

Destilerías NOFRE



Distribuidor Comarcal de:
Cerveza «El Aguila»
Productos «SCWEPPE»
Gaseosa «La Casera»

Calvo Sotelo, 31 - Tel. 2 - ULLDECONA

Almacenes

ROURE

Calvo Sotelo, 39 - 41 - 43 - Tel. 6 - *Ulldecona*

José Balagué

Fábrica de Piedra Artificial
y Granito de todos los colores



José Antonio, 1 y 28 Tel. 114
ULLDECONA

ELECTRICIDAD
FONTANERÍA
CRISTALES

Norman Lanzas Vidal

GENERAL MOLA, 91 - ULLDECONA

CASA MACHACO

PESCADOS - MARISCOS
GANADOR LANGOSTINO DE ORO 1964

Avda. Colón, 24 - Teléfono 463
(FRENTE A LA PLAYA)
VINARÓZ

Distribuidor:

GALLINA BLANCA PURINA, S. A.



MIGUEL QUEROL

Generalísimo, 180 y 182 - Tel. 38

ULLDECONA
(Tarragona)



Ulldecona

REVISTA DE INFORMACION

Año III

Enero de 1966

Núm. 17

OTRA VEZ



Con el almendro asoma una tímida primavera. Todo es como un presagio, el año que comienza y la flor que asoma valiente y confiada. Nada hay más bello que la lección de la Naturaleza.

El almendro que impaciente, no espera a que el tiempo afiance, antes bien, como un desafío, de improviso alumbra pétalos blancos.

Tiene la misteriosa delicadeza de lo fugaz. Huye de la sensatez en aras de una inaprehensible poesía.

Es también una aventura lanzada al viento de los tiempos a venir.

Como este año que empezamos, un tanto expectantes, un tanto confiados, pero con la secreta esperanza de su plenitud final. Para volver a empezar...

BALANCE Y PRESUPUESTO

En el vértice de un año que termina y otro que comienza, es imprescindible un momento de análisis y reflexión, de lo que se ha hecho durante la etapa finida; con que medios se ha llevado a cabo y cuales han sido los resultados. A la vista de estos, que sirven de experiencia y como es preciso ir superándose, hay que fijar la atención en lo que será necesario menester para afrontar las necesidades de una nueva etapa.

A la vista de lo que el Ayuntamiento ha hecho en cuanto a obras públicas, a las que hay en vías de realización y en cartera, algún malicioso podría pensar que este año volverán a sacudirle el bolsillo, con un nuevo aumento del presupuesto municipal. Podemos decir que no será así. El presupuesto continuará siendo de 3.500.000 pesetas, con las que el Ayuntamiento ha hecho verdaderos juegos malabares para cubrir tantas necesidades y realidades pero, aunque tengamos una administración inteligente, no nos engañemos, porque siempre dos y dos son cuatro y no caben milagros en las matemáticas. Lo que ocurre es que se han gestionado todas las ayudas posibles, todas las subvenciones existentes, agotando todos los recursos posibles en bien de Ulldecona, porque sino, no hubiera sido posible el milagro.

No solo en lo que se refiere a impuestos municipales no habrá aumentos, sino que, a fin de no gravar más al contribuyente, se ha logrado una importante rebaja en el padrón de la contribución rústica, con una diferencia con la del año anterior, que nos complacemos reseñar:

Cotribuyentes año anterior 2.806

" " actual 442

Líquido imponible cuotas 1,033.196'95 Ptas.

" " " 383.806'— "

Por lo tanto, la diferencia queda rebajada en 2.364 contribuyentes con una cuota de 640.390'95 pesetas.

La oportuna reclamación ante la Delegación de Hacienda, por parte de nuestro Ayuntamiento y de la Hermandad Local de Labradores y Ganaderos, argumentando que el valor de fincas rústicas no correspondía a los líquidos imposables que se cotizaban, ha sido un argumento de peso que ha hecho decidir a la hacienda pública a efectuar esta rebaja, que viene como anillo al dedo, para el sufrido contribuyente, que esta vez lo es por partida doble, ya que afecta beneficiosamente, en este caso, directamente al agricultor.

MARGINAL

Concejos Abiertos

Las reuniones que periódicamente celebra el Consejo Local del Movimiento, en las que participan en muchas ocasiones representantes de las entidades económicas y culturales de la villa y fuerzas vivas de la población, en un plano de igualdad en la libertad de intervención y sin cortapisas en la opinión, vienen a constituir esto que se ha dado en llamar, Concejos Abiertos.

La iniciativa de los mismos, se debe al Excmo. Sr. Gobernador y Jefe Provincial, D. Rafael Fernández Martínez, quien atento y sensible a las exigencias políticas, económicas y sociales de la hora presente, los ha impulsado con una clara visión de la proyección que ya tienen y tendrán en el futuro. El acierto de estos Concejos estriba en responsabilizar a la comunidad, en sus propias tareas de gobierno, para que, mediante el diálogo de sus hombres, busquen el cauce adecuado al logro de su futuro.

Es un voto de confianza, que ha sido acogido como se merece, y que pone de relieve el grado de madurez política de los hombres que acuden a los Concejos, viendo en ellos un instrumento de diálogo, conocimiento y eficacia.

Cuando por ahí sentimos alardear de libertad y democracia, en engolados tonos, cuando vemos que las agitan como banderas, pensamos que las mistifican, porque la libertad y la democracia están, en el escrupuloso cumplimiento de nuestro deber, en la conciencia de nuestro derecho, en el orden, disciplina y comprensión con que abordemos los problemas, sobre todo cuando son los de los demás.

Lo otro es demagogia...

ARMONIZAR

Los antagonismos ideológicos, los intereses encontrados, las posturas radicalizadas y el encastillamiento individualista nos condujeron a los españoles a una especie de animosidad permanente, que comenzó en el uso cotidiano de una dialéctica agresiva para terminar desembocando en la última de nuestras aventuras bélicas. Hemos necesitado todo un largo e inflexible proceso de pacificación antes de darnos cuenta de que todo ello no conduce a parte alguna y de que lo realmente importante es comenzar a ceder todos un poco con objeto de que se den las circunstancias que permitan acrecentar nuestro nivel de vida, que ya constituye objetivo inmediato. Tales circunstancias no tienen otro nombre que el de estabilidad política.

Conviene no olvidar, sin embargo, que un periodo de estabilidad política necesita inexcusablemente, si quiere llegar a convertirse en permanente, de una paralela armonía social. Todos somos de alguna manera testigos de que el acuerdo siempre resulta mucho más difícil en este terreno. ¿Se ha logrado? Existen razones objetivas para pensar que estamos camino de ello al ver la aceptación que entre nosotros han tenido esos instrumentos de discusión y, al cabo, de armonía, que son los Convenios Colectivos. El utilizar con normalidad estos cauces, hasta hace poco desconocidos en España, y el ir avanzando desde la situación tutelar de las Reglamentaciones al libre acuerdo entre empresarios y trabajadores constituye una realidad altamente esperanzadora para cuantos siguen estimando que nuestro destino no tiene por qué ser el de una bandera constante, sino por el contrario, el de una unidad en la participación y el disfrute.

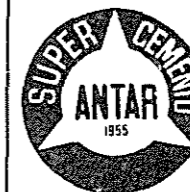
No debemos, en consecuencia, caer en la trampa dispuesta por quienes siempre resultan ganadores en la sucia táctica de las aguas revueltas, y que en esta ocasión no es otra que la de intentar convencernos de que estos instrumentos de probada eficacia son los responsables únicos del aumento de precios experimentado. Para buscar pretextos no hay necesidad de recurrir a los medios de armonización que un Estado que a sí mismo se califica de social ha arbitrado. Más útil resultaría revisar los márgenes de beneficios, las insuficiencias en la comercialización, los excesos en el circuito de intermediarios y, en definitiva, los patentes de corso de los especuladores.

Mejor precio a igual calidad siempre en...

Ferretería Galiá

Extenso surtido en Baterías cocina, Hornillos Gas, Ferrería en general, Lámparas y Electrodomésticos, Concesionario Agencia BUTSIR.

San Antonio, 5 - Tel. 100 - ULLDECONA



MOSAICOS Y AZULEJOS

ENIQUE BALAGUE

EXCLUSIVA DEL PORTLAND ANTAR

José Antonio, 15 - Teléfono 96
ULLDECONA (Tarragona)

La Confección

Tiene el gusto de ofrecer su nuevo local

Extenso surtido de géneros de punto
para vestir con elegancia

Avda. Generalísimo, 126

ULLDECONA

ALMACENES FORCADELL

Retales - Novedades - Sec. Sastrería

Sanjurjo, 13 - Tel. 50 - Ulldecona

Reparaciones de Automóviles y Camiones

Garaje LA HISPANO - ULLDECONA

ANGEL SAGRISTÁ

Avda. Generalísimo, 2 - Tel. 5 ULLDECONA

Ferretería GRAU

Cocinas y Calentadores agua a
Butano - Depósito Cocinas Gas
Camping.

Objetos Regalo - Extenso surtido
de Ferretería en General.

Avda. Generalísimo, 98 - Tel. 36 ULLDECONA

Transportes BADOCH

COMBINADO CON TODA ESPAÑA
SERVICIO DIARIO DE CAMIONES

Agencia en Barcelona: Oficina Central:
Nápoles, 146-Tel 2453457 O. Redondo, 11-Tel. 34

ULLDECONA

Radio Costa Dorada

ULLDECONA

Ban - Restaurante - Habitaciones

CASTELLS

Generalísimo, 90 - Tel. 87 - Ulldecona

COLABORACIONES

EL HAMBRE LLAMA A TU PUERTA

Abordar el problema del hambre, aquí, precisamente ahora, recién pasadas las fiestas navideñas y del comienzo de año, en las que quien más y quien menos ha padecido sus molestias gástricas por exceso de comida, parece casi un contrasentido.

Además, el hambre, como la enfermedad, como el dolor, como la muerte, son algo que rehuimos instintivamente hasta en el pensamiento: dejan impresa una huella triste y desagradable.

Sin embargo, porque el contrasentido existe, porque el problema urge y no admite la pasividad y la espera, la Iglesia que como madre universal, es la abanderada de todas las reivindicaciones sociales, lanza su llamamiento a nuestra conciencia adormecida por el egoísmo y la mollicie. El Papa hizo oír su aldabonazo contenido en las intenciones pontificias confiadas al Apostolado de la Oración en el mes de febrero último.

Una revista llegada oportunamente a mis manos, trata ese tema y como demostración gráfica inserta una foto: Un niño de raza negra, víctima de la miseria de su ambiente. Su cuerpecito esquelético parece deformado por la falta de carnes que llenen sus miembros, que cubran los huesos patentes bajo el solo resguardo de la piel. Su carita inocente y llorosa y sus hundidos ojitos fijados en mí, van diciendo calladamente:

«Si, a pesar de mi desastrada forma, soy un ser humano, como tú. Con tus mismos derechos ante Dios y la humanidad. Sin embargo, mientras te sientas cómodamente y gozas del calor de un hogar confortable, tienes bien atendidas tus necesidades y hasta muchos de tus gustos, te han dado una instrucción y recibes atenciones de orden intelectual y espiritual, yo, ya ves... Duermo en cualquier chavola, si el hambre u otras molestias me dejan dormir, me alimento de desperdicios y cosas que a tu refinamiento horrorizarían y desconozco aquellas atenciones, a que tengo derecho para dignificar mi personalidad.

Para esta diferencia, ni yo puse culpa ni tú mérito alguno. Simplemente, tu naciste en un país abundantemente dorado y yo pertenezco a una de estas naciones subdesarrolladas, que abarcan extensiones inmensas en la India, China y países Arabes, superpobladas y con deficiente producción, porque en pleno siglo XX, el de la técnica y los adelantos, todavía

no han llegado a nosotros esos recursos que podrían transformar nuestras tierras, hacer remuneradoras nuestras actividades, ponernos siquiera en condiciones de superarnos.

Por ese solo hecho tienes unas obligaciones respecto a mí, las que tú exigirías si estuvieras en mi lugar. Porque dices creer en Dios que es Padre común y ser hermano de todos los hombres, sus hijos; pero a nosotros nos cuesta aceptar nuestra fé, semilla misional que quizá hubiera fructificado abundantemente en nuestras regiones porque es injusta y absurda esa diferencia que mantiene, porque no se puede pensar ni creer cuando se lleva el hambre arrapada a las entrañas o la desesperación en el alma.

No crees que exagero o que dramatizo mi situación: lee las estadísticas y verás como tengo razón de sobras. Somos millones de seres humanos que esperamos remediar nuestra Hambre, con vuestra generosidad y vuestro sacrificio».

Desaparece mi callado monitor al cerrar lentamente la revista en que campea, pero sus indiscutibles verdades quedan grabadas en el ánimo disponiéndole a obrar. Mas ¿cómo remediar males tan extensos? ¿Qué puede hacer uno ante tantos que necesitan?

Cuando pasamos junto al caudaloso Ebro que fertiliza anchas zonas cultivadas, alimenta industrias, abastece poblaciones de crecido número de habitantes y vierte aún su sobrante al mar, no se nos ha ocurrido seguramente pensar en su origen. Sin embargo, remontemos su curso y nos hallaremos ante una fuente de la que apenas mana el caudal necesario para regar unos surcos. Más adelante, un arroyuelo que forman las gotas destiladas por los huecos de la vertiente, junta su chorro a las primeras, que van engrosando su caudal con afluentes constituidos de la misma forma hasta reunir ese cuantioso volumen de agua.

La CAMPAÑA MUNDIAL CONTRA EL HAMBRE, pretende ser este cauce que recoja y canalice las aportaciones individuales y colectivas encaminadas, con toda garantía, a conseguir para nuestros hermanos víctimas del subdesarrollo de los países en que les tocó vivir, unas condiciones que les permitan superar su triste situación y llevar una vida digna de un ser humano.

Cáritas, colaborando a la Campaña Mundial contra el Hambre, espera, lector, tu gotita.

Estampas de mi álbum

En memoria de la Hermana Josefa de Sta. Teresa, mi maestra de párvulos

por LUIS MILLAN ROCA

Todo estaba preparado para pasar a la clase de los mayores. Había ido hasta entonces a la de párvulos del Colegio de las Hermanas Carmelitas. No recuerdo si llegamos a agotar la paciencia de la animosa Hermana Josefa, muy joven entonces, la Hermana Josefa (tal vez la llamábamos así para diferenciarla) casi siempre estaba, por aquellos días, sentada cerca de la ventana que daba al jardín, en un «frailero» según creo recordar, y nuestras travesuras agriaban un poco sus reacciones. Tal vez eran sus años, o los nuestros, los pocos años que nos hacían dar forzados pasos para subir las empinadas escaleras cuando los familiares no nos llevaban en brazos y esperábamos a que alguien tocara la campanilla por nosotros, si la puerta estaba cerrada.

Con la «chasca» se nos daban las distintas indicaciones para el mejor orden en la clase. Estábamos sentados en una, para mí, enorme escalinata y la Hermana dominaba la clase desde su mesa, junto a la cual estaban las bolitas de colores para contar, la pizarra, y, a la entrada, el cántaro metálico del agua, después de un corredor en el que estaba la puerta de la clase de las alumnas, que servía también para las fiestas de fin de curso.

Nuestra clase daba al jardín, muy grande, si bien de mayor ya no me lo pareció tanto; y se divisaba la capillita con una imagen de Ntra. Sra. de Lourdes entre lirios, rosas y verdor. El jardín era lugar de esparcimiento y de fotografías para las alumnas mayores, y las que lo fueron siendo, con hermosísimos mantones de Manila, primores de bordados con grandes rosas.

Una de las cosas que más grabadas me quedaron fue el intenso perfume de las flores del altar de la capilla de la Virgen en el Mes de María. Era una pura delicia.

Llegó el día para el cambio de clase. Mi madre me llevó de la mano a la nueva escuela. A «l'Escola de baix». Estaba regentada por un anciano con un auxiliar joven. No tenía aun los seis años. Y esto de la edad preocupaba sobre cómo podría ser pasado por alto.

La escuela estaba llena de niños. Sólo había por aquel entonces dos, la de «baix» y la de «dalt», y algún que otro «repàs». Una elevada tarima en la pared, que daba a la alameda, ocupaba todo lo ancho de la clase con una balaustrada, sillones tapizados en rojo, un dosel con el Crucifijo y el cuadro de S.M. el Rey con los atributos de alguna Orden Militar.

Me quedé absorto contemplando aquellos símbolos y aquellos grandes mapas: el de España, con Cuba,

Filipinas, Islas Marianas, Palaos y Carolinas, que se perdieron a finales de siglo, aun en uso; el de Europa con aquella extraña figura de Noruega y Suecia como un tigre que cae sobre Dinamarca e Inglaterra. Tanto es así que cuando el Sr. Maestro me preguntó por la edad, me pasó por alto la pregunta. Mi madre contestó por mí. Tal vez fue mejor así. Si se me escapa la verdad escueta tal vez lo hubiera enredado. «Los niños y los locos dicen las verdades» dice el refrán.

Hechas las pruebas para el ingreso, quedé aceptado. No sé si debíamos de caber en la lista todos los matriculados. En la escuela apenas cabíamos los asistentes, éramos muchos. Pasé a una sección con un cartel muy grande que tenía las letras del alfabeto de un tamaño más que regular. Era como una ampliación del «abecedario», «les beceroles», que solía haber en cada casa y que servían para repasar al amor de la lumbre. La clase quedaba muy oscura y antipática, larga, con unas ventanas sin luz, como ojos ciegos, que daban a una calle de un metro o poco más de ancho.

Creo recordar que el Sr. Maestro titular solía estar enfermo y muchos días no podía acudir. La tonada escolar, que aprendimos después, debía inspirarse en casos parecidos:

*Senyor Mestre està malalt
Prou l'hauriem d'anar a veure
Senyor Mestre és molt vellet,
li tremola la barbata.*

*Senyor Mestre, Senyor Mestre,
procureu-vos ben curar
que l'Escola està tan trista
que fa ganes de plorar.*

Aunque lo que a mí me daba ganas de llorar era aquella falta de sol, de luz, de vida, con tantos mapas, carteles, abecedarios, punteros y palmetas, y una férrea disciplina ante tal alud de niños. Con lo bonita que era mi clase de párvulos, a pesar de la escalinata, con el sol y el jardín y la bondad de la Hermana!

La nueva Escuela era muy distinta en sus atractivos. No se parecía a la de la canción, que tenía un manzano a la vera del camino, que temblaba por temor a que los niños le tomaran su fruto. Había que pasar antes por delante de la cárcel del pueblo, entre cuyos gruesos barrotes, rejas dobles paralelas, se veían algunas veces caras asomadas, con expresiones que daban pena, en un ansia de luz, de libertad.

Ansia de luz, de vida y de libertad, del verde de los campos, de espacio por donde correr hasta cansarse, que sentíamos también los niños, como los gorriónes que por el claustro y ventanas de los bajos de la



El Rey D. Felipe II, celebra en Uldecona la fiesta de los Santos Reyes, el año 1586

Al principiarse el año 1585 D. Felipe II hizo un largo viaje por Aragón, Cataluña y Valencia, con objeto de celebrar Cortes en Monzón, jurar al Infante D. Enrique, y asistir en Zaragoza a las bodas de su hija la Infanta D.^a Catalina, con el duque de Saboya.

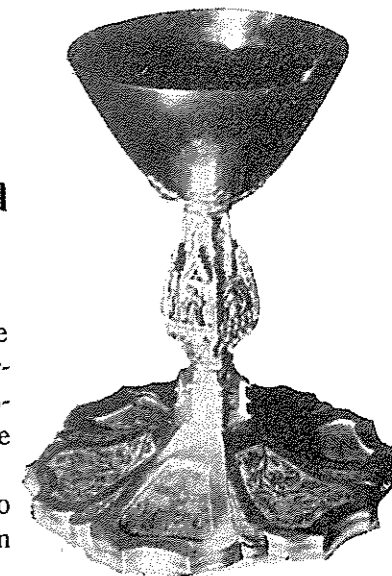
Salió el Rey de Madrid con su séquito el día 19 de Enero de 1585, visitando las poblaciones más importantes de Aragón y Cataluña, en lo cual empleó casi todo el año.

Escribió la crónica de este viaje D. Enrique Cock, de nación holandés y arquero del Rey, ésta se conservaba manuscrita en la Biblioteca nacional de París, donde sin duda fue a parar después de la guerra de la Independencia.

El citado cronista dice, que después de haber visitado el Rey la ciudad de Lérida, deseando ir a Tortosa por el río Ebro, se embarcó en Mequinenza el día 13 de diciembre de 1585, y deteniéndose un poco en algunos pueblos de la ribera del Ebro, el día 18 del mismo mes llegó a Tortosa.

En dicha ciudad se hicieron grandes fiestas y demostraciones de público regocijo, que duraron algunos días; y el 3 de enero de 1586 salió para Uldecona donde estuvo tres días.

El Rey acordó celebrar en Uldecona la



fiesta de los Santos Reyes, con todo el fausto Real y con las grandes manifestaciones de religiosidad con que han acostumbrado celebrar esta festividad en España sus monarcas.

El cronista dice que Su Magestad ofreció en la Misa tres cálices, como tenía costumbre hacerlo todos los años, en memoria sin duda de los tres Santos Reyes. Uno de dichos cálices lo regaló a la iglesia parroquial de Uldecona, El otro a Ntra. Sra. de la Salud, al dirigirse a Castellón por Traiguera y San Mateo, que era el mejor camino de entonces y se le conocía con el nombre de camino de los Templarios. Del tercer cáliz no consta a que iglesia fue regalado.

De los Apuntes Históricos de Uldecona, del Canónigo Dr. D. Ramón O'Callaghan. Publi. en 1902

Casa de la Villa, en grandes bandadas revoloteaban:

*Pajarito
pequeñito
llévame a volar.*

*A la orilla
amarilla
a pescar.*

*A los trigos
morenicos
a picar.*

*A los tejados
soleados
a trinar.*

*A la ermita
reblanquita
a rezar.*

*A tu nido
escondido
a soñar.*

Pero como

*«las letras son el trigo,
que esparce el sembrador;
darán ciento por uno
al que les tenga amor».*

no hubo más remedio que conformarse con aquellas letrotas de los carteles y aguantar punteros y palmetas, las hombradas de los mayores que nos tenían en un puño y la falta de sol. Habíamos de llegar a ser «hombres de provecho».

La clase de párvulos había quedado definitivamente atrás en el tiempo, pero para la Hermana Josefa cada año le traería una nueva bandada de pequeños en quienes volcarse y renovarse con este volver a empezar.

Con sólo la paciencia que tuvo para con sus párvulos ya hizo muchos méritos para ganar al Cielo.

MEMORABLE ACONTECIMIENTO ARTISTICO POPULAR

Todos los artistas locales, profesionales, aficionados y noveles, en un gran acto benéfico, celebrado en el Teatro Municipal

Como culminación a los diversos actos organizados en pro de la Campaña de Navidad y Reyes, tuvo efecto en el Teatro Municipal, el pasado día 1 de los corrientes, una sensacional velada artística, inédita hasta el presente, alcanzando relevantes tonos de magnitud y simpatía.

Ahí sí que cuadraría perfectamente la tan socorrida frase que dice: «El éxito sorprendió a la misma empresa». Con la salvedad de que aquí no hubo empresa. Ni empresario. Aquí hubo solamente el dinamismo sin par de un popular Alcalde que apadrinando entusiastamente una idea lanzada al vuelo, puso los cimientos indispensables para montar una velada artística a base de que todos los actuantes, absolutamente todos, fuesen ulldeconenses, es decir, nacidos o a vecinados en nuestra villa.

Esta fué la nota más simpática del festival y la de mayor mérito, habida cuenta de que Ulldecona no llega a los seis mil habitantes y se trataba de llenar todo un programa que ofreciese los alicientes necesarios para atraer al espectador. Pues bien, como si de redactar un parte de guerra se tratase, podemos afirmar que «fueron cubiertos todos los objetivos».

El aforo del Teatro Municipal, -mil doscientas localidades- fué insuficiente a todas luces, habilitándose pasillos y no pasillos para no menos de trescientas personas, debidamente controladas que aceptaron entrar en estas condiciones. Y en la calle quedaron otras tantas, a quienes no hubo forma humana de inquirir en el local.

Artísticamente, la velada alcanzó pleno éxito y si tenemos en cuenta que todos los actores eran simples aficionados, el mérito es mucho mayor, pudiendo afirmar que muchos de ellos podrían aguantar sin desdoro -quizá con ventaja, en algunos casos- un parangón con más de un profesional de los que, de vez en cuando, nos son «servidos».

Además, pocas veces puede admirarse en un mismo programa la amalgama de especialidades que se nos ofreció, ya que, desde la canción selecta a la ópera, pasando por la españolisima zarzuela y desde la melodía moderna al inolvidable tango, con los indispensables ribetes de flamenco, nota simpática a cargo de algunos a vecinados de cuna andaluza, fué transcurriendo admirablemente el programa en el que tampoco faltaron la poesía, el humor y los solistas instrumentales, y sendos conjuntos vocales. En pocas palabras; de todo, como en la viña del Señor.

Gustosamente iríamos desgranando un rosario seguido de alabanzas individuales, comentando una por una cada actuación. Pero el espacio apremia y bien estará que dejemos simple constancia de cuantos actuaron tan desinteresadamente, glosando una vez más en sentido colectivo las excelencias que se nos ofrecieron. Vaya englobada nuestra más sincera felicitación y aplauso.

A Vicente Montesblancos, José Riba, Juan Antoli, Juan Ramón Castell, José Itarte, Joaquín Riba, Pedro López Quintanilla, Juan Moreno López, Juan de Dios López Muñoz, Manuel Carratalá, Héctor Reverté, Ramón Barrera, José Campos, Pedro Martínez, los hermanos José y Francisco Ríos, Vicente Castell Ariño «Vicente», los veteranos Joaquín Querol y Pedro Gauxachs (el popular tío Trampa), que nota más simpática la de este par de «viejos», el Mariachi Juvenil y la Tuna mixta del Orfeo Ulldeconenc, de E. y D., Juanita Oteros de Solé, M.^a Piedad Poy, Lolita Rubio, los Maestros Juan Casola, Vicente Aubá y Ramón Ferré Bartral, la novel orquesta Conjunto Los Kent's, los locutores de Radio Ulldecona, Carolina Girona, Juan Bta. Muñoz y Jorge Itarte.

Y por encima de todos, en la seguridad completa de interpretar fielmente el pensar de todos cuantos fueron testigos del acontecimiento que

estamos comentando, nuestra enhorabuena y entusiasta felicitación a ese dinámico Alcalde D. Ramón Forcadell Prats, que como digno epílogo a la gran velada tuvo a bien dirigir la palabra a los asistentes, para ofrecerles, tras agradecer la presencia de todas las autoridades, entidades y pueblo, un elocuente y clarísimo resumen de actividades y proyectos, que han de transformar en un futuro inmediato la fisonomía y la vida de Ulldecona, recabando la colaboración y unidad de todos sus hijos. Y tuvo la feliz ocurrencia y nota de excepcional cualidad personal y simpatía, de entonar desde el escenario una bellísima habanera ochocentista, muy arraigada en Ulldecona, aunque algo olvidada, que fue coreada por los asistentes, en medio de una atronadora ovación, sin precedentes en la Villa del Montsiá.

«ELS PASTORETS»

Tras la Gran Cabalgata de Reyes, organizada por la Jefatura Local, en colaboración con la Delegación Local de la O. J. E. y de la Sección Femenina, que despertó enorme expectación, en el Teatro Municipal, organizado por el Patronato Local de la Vejez, con la colaboración del Orfeo Ulldeconenc, Patronato de la Pasión y Centro Cultural Recreativo, se representó los tradicionales «Els Pastorets», obra original del llorado José María Folch y Torres, en los que intervinieron más de 28 actores, dirigidos por Pedro Sans. Constituyendo un señalado éxito artístico, ya que la preparación escénica fué intensa y con el total apoyo de entidades que tienen en su haber una gran tradición teatral.

La asistencia de público llenó por completo nuestro teatro y la gran cantidad de espectadores infantiles siguieron alborozados las incidencias «d'en Lluquet i Rovelló», y un tanto asustados las infernales maquinaciones del «dimoni». A to-



dos gustó enormemente la obra, una de las mejores en su género, por la belleza de su poesía, su viveza teatral y la actuación de sus intérpretes apoyados con ilustraciones musicales a cargo del Orfeo Ulldeconenc. Una velada completa que complació a todos.

El ambiente de las Fiestas

Las Fiestas de Navidad, se han celebrado este año, con gran esplendor. Aparte de la animación y eco que han tenido en la calle, en la que ha influido notablemente la numerosa presencia de ulldeconenses venidos para celebrarlas en su lar, ha contribuido la extraordinaria iluminación que lucía la Villa, con sendas guirnaldas eléctricas en forma de estrella colocadas a las entradas de la población y el gran árbol de Navidad levantado en la Plaza de los H. del Alcázar, toda ella festoneada de luz, así como la iluminación de la Plaza de los Caídos. Las casas comerciales han colaborado con la iniciativa del Ayuntamiento, con el arreglo e iluminación de sus escaparates con motivos navideños.

Las solemnidades religiosas alcanzaron gran brillantez, especialmente la tradicional «Misa del Gallo» y la Misa de la noche de fin de año, que se vieron concurridísimas de fieles.

Unas fiestas que de año en año, alcanzan un más alto nivel de trascendencia ciudadana, y que siguen siendo entrañablemente familiares.

Visita del Excmo Sr. Gobernador Civil

El día 11 de los corrientes, a las 6 de la tarde, Uldecona recibió la visita del Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, D. Rafael Fernández Martínez, acompañado del Excmo. Sr. Presidente de la Diputación de Tarragona, Delegado Provincial de Sindicatos, del Diputado Provincial y Alcalde de Tortosa, junto a otras personalidades. La visita del Sr. Gobernador, fue rápida pero fructífera, ya que dichas autoridades iban de paso a Benicarló, para recibir al Excmo. Sr. Ministro de Obras Públicas y para participar en las reuniones del organismo rector del Fomento de la Margen derecha del Ebro.

Fue recibido a la puerta del Ayuntamiento, por el Ilre Sr. Alcalde y Ayuntamiento en Pleno, Consejo Local del Movimiento, Presidente y miembros de todas las entidades de la Villa, y numerosísimos vecinos.

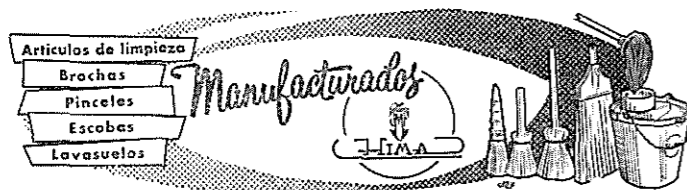
En los salones de la Casa Consistorial, pasó revista a diversos planos y proyectos en vías de realización en Uldecona, y examinó el estado de las obras. Seguidamente acompañado por todas las autoridades se procedió a la inauguración del arreglo de varias calles de la Villa, en las que el paso del Excmo. Sr. Gobernador y demás autoridades, fue saludado con grandes aplausos y muestras de simpatía.

Visitó brevemente el Templo Parroquial y tras su visita, la comitiva se dirigió a la Cooperativa Agrícola de Uldecona, en donde tuvo lugar el acto de entrega al Presidente de la Caja Rural de Uldecona, de las pólizas de los Créditos concedidos por el Estado a numerosos agricultores de la Villa, por valor de trece millones de pesetas. El Sr. Alcalde de Uldecona, en un breve y emotivo parlamento agradeció la presencia del Excmo. Sr. Gobernador en Uldecona, significando la gratitud de la villa por los desvelos de nuestra primera autoridad provincial en pro de la villa, concretados en una serie de realidades de gran trascendencia para la población. El Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, manifestó a todos los presentes su interés en que no solo Uldecona, sino todos los pueblos de la provincia, estuvieran atendidos como sus hombres se merecen, especialmente aquellos que por pertenecer al campo agrícola, son merecedores de una atención especial, por parte del gobierno, como lo prueba este crédito concedido a tipo personal con la garantía de la laboriosidad y honradez de sus receptores. Sus palabras fueron saludadas con grandes aplausos por la gran concurrencia de público, que quiso testimoniar su afecto y adhesión al Excmo. Sr. Gobernador.

Acto seguido las citadas autoridades emprendieron el viaje hacia Benicarló, uniéndoseles el Sr. Alcalde de Uldecona, y el Presidente y algunos miembros de la Comunidad de Regantes de Uldecona, que se desplazaron a la vecina población para mantener una entrevista con el Ministro de Obras Públicas.

hijos de j. matamoros

uldecona



Notas Municipales

En el pleno del Ayuntamiento del 22 de diciembre de 1965, se acordó presentar ante el Ministerio de la Gobernación, para recabar su autorización, la propuesta de nuevos nombres para diversas plazas y calles de la villa.

La calle de la Paz, se llamará de hoy en adelante, calle de Roquetas. La continuación de la calle del Mtro. Guarch, después del cruce con la de Jacinto Verdaguier, se denominará Mtro. Vilar, y la plaza en donde comienza la Avda. del Alcalde Ruiz, será la Plaza de la Paz Española.

Han sido aprobadas varias obras en el Barrio de Valentins, entre la más importante figura la colocación de aceras en su Calle Mayor, petición de los mismos vecinos.

Se está confeccionando el Padrón Municipal, que se realiza cada cinco años, de acuerdo con las superiores ordenanzas y estar al corriente de cuantos datos se refieren a todos los que lo integramos.

D. Ramón Forcadell Prats, Alcalde de Uldecona, acompañado por el Alcalde de Amposta, Sr. Margalef; de San Carlos de la Rápita, Sr. Castro; del de Vinaroz, Sr. Balada y de Benicarló, Sr. Palau, junto al Secretario de la Jefatura Local del Movimiento de ésta, Sr. Vidal y del Secretario de la Hermandad del Maestrazgo, Sr. Fresquet, han salido de viaje a Madrid, para visitar a los Excmos. Srs. Ministros de Marina y Justicia y otras personalidades de la vida nacional, para invitarlos a presidir el gran acto político que se celebrará esta primavera en Amposta.

Del sorteo de la Cocina a gas o un transistor, a elegir, salió agraciado, el Número 2.940, cuyo poseedor es D. Juan-José Itarte, que escogió el transistor.

Ha quedado constituida la Junta Municipal del Censo Electoral, integrada por las siguientes personas:

Presidente; D. José Gavaldà Ortiz; Vocal Vicepresidente 1.º, don José Lucas Fusté Querol, Vocales propietarios: D. Froilán Jaques Cifré, D. Joaquín Ferré Ribera, D. José Marcoval Querol, D. José Vericat Solá, D. Santiago J. Juan Masdeu. Vocales suplentes: D. José Martí Costes, D. Vicente Estellé Vilar, D. Lucas Folqué Canalda, D. Juan Bta. Rubio Vizcarro, D. Juan Roig Martí, D. Joaquín Ferré Sanchiz. Secretario: D. Jorge Valdés Valdés.

Notas Sindicales

HERMANDAD S. LABRADORES Y GANADEROS

A mediados de Enero se recibió la visita del Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Tarragona, D. José Gil Moreno de Mora, acompañado del funcionario de la misma Sr. Ferré Arasa, los cuales durante más de dos horas estuvieron reunidos con los Presidentes de la Hermandad, Cooperativa Agrícola y sus secciones, y componentes de las Juntas Rectoras de dichas Entidades Sindicales, estudiando las necesidades de nuestra villa en relación con los problemas que tiene planteados el sector agrícola.

COOPERATIVA AGRICOLA

En la mañana del domingo 23 de Enero se celebró Asamblea General Extraordinaria de socios de nuestra Cooperativa Agrícola, cuyos resultados marcarán un nuevo jalón en su trayectoria progresiva.

La exposición del Presidente, camarada Millán Roca, empezó haciendo historia de la serie continuada de éxitos logrados con la creación de sus secciones: Bodega, para la valoración del producto de nuestros viñedos; Almazara, para la Defensa de los intereses oleícolas de sus socios; Lechera, para fomentar la ganadería en auge constante, y Caja Rural, que ha hecho sea realidad el slogan «el dinero del campo para el campo».

Hizo notar como empieza a sentirse la necesidad de encauzar la recogida y comercialización de la fruta y productos hortícolas, que este verano pasado ya se recogió por la Cooperativa y su sección de Frutas y Productos Hortícolas en cantidades bastante importantes, ya que solo de habas tiernas se recogieron unos doscientos mil quilos, alrededor de 20.000 Kg. de cerezas, cerca de 50.000 kg. de manzanas y peras, y cantidades menos importantes de diversas clases de fruta. Continuó diciendo que a medida que vayan poniéndose en riego nuevas extensiones de tierra, es de esperar aumenten las cantidades en venta de estos productos, y considera la Junta Rectora de la Cooperativa que ahora sería el momento de sentar las bases para que cuando llegue el momento, no nos encontremos sin saber que hacer con los géneros recolectados. En principio, pues, considera que el primer paso a dar debe ser la adquisición de terrenos para construir en ellos almacenes, cámaras frigoríficas y cuantas instalaciones vayan siendo precisas a medida que las necesidades lo aconsejen. Y como sea que ahora hay la ocasión de adquirir estos terrenos, es por lo que se convocó esta reunión extraordinaria, para que la General, estudiadas las consideraciones expuestas, acuerde o no esta adquisición.

Después de varias intervenciones de asociados, se acordó la adquisición de los terrenos ofrecidos, que tienen una capacidad de unos 48 solares.

Al final de la reunión, se procedió al sorteo entre los imponentes de la Caja Rural, de premios al ahorro incentivo, por un total de diez mil pesetas, distribuidas en 5 premios de mil ptas; 5 de 500'— y 10 de 250'— ptas.

C. C. AVICOLA

Cotizaciones del mes de Diciembre: P O L L O S (Broilers)

Semana del 1 al 6 de Dicbre.: Promedio a 43'60 ptas. kilo
Semana del 7 al 14: Promedio a 43'60 ptas. kilo

Semana del 13 al 21:

Promedio a 42,20 ptas. kilo
Promedio de Navidad: a 35'93

GALLINAS

Se cotizó desde 30'00 ptas. kilo hasta 35'00 Ptas.

HUEVOS

Extras a 37,55; Primeras a 33'75; Segundas a 31,95; Terceras a 30,25; Cuartas a 27'96 ptas.

ECOS PARROQUIALES

Horario de Misas

Días festivos:

A las 7 en Agustinas.

A las 8, 10, 12,30 y 19 en la Parroquia.

Días laborables:

A las 7,30 en la parroquia. y 8,15 en las Agustinas. Por la tarde a las 7 en la parroquia.

Movimiento Parroquial

Durante el mes de Diciembre:

MATRIMONIOS: Lucio-Cirilo Izquierdo Izquierdo con Teresa M.ª Gil Poy.

BAUTIZOS: Elvira-Carmen Labernia Callarisa, José Ramón Balagué Ortiz, Inmaculada Ferré Itarte, Miguel Fco. Rodríguez Torres, José Ramón Jerónimo Marín, Francisca Marín Gutiérrez, M.ª Piedad Callarisa Capseta.

DEFUNCIONES: Bautista Sancho Ferré, 86 años; Leocadia Abad Castells, 83 años; Piedad Elies Valls, 84 años; Bernardo Bel Vericat, 83 años; María Serra Querol, 90 años; María Arnau Ferré, 79 años; Francisca Sales Ferré, 66 años; M.ª Cinta Arasa Arasa; 75 años; José Ferré Castell, 79 años; José Arasa Virgili, 73 años; Piedad Garrit Uixán, 80 años; María Bel Estellé, 72 años.

Hermandad del Loreto

La Hermandad del Montsiá, Virgen de Loreto, sigue trabajando en su máximo objetivo, que es el de la reconstrucción del humilladero de la Virgen de Loreto, Patrona del Arma de Aviación. Tarea árdua y bella, larga pero que al fin será fecunda, ya que renacerá para la villa, un conjunto arquitectónico de gran valor y que pocas poblaciones pueden ostentar. La idea de volver al culto la antigua capilla, tiene como virtud principal, el dar viva espiritualidad a esta obra, para que así de ella se sirvan todos los fieles, al tiempo que revive también el fin primordial para el que fue levantado el humilladero. No será pues convertido en recinto estático, frío como un museo, sino que tendrá un dinamismo espiritual y también una trascendencia cultural.

Uno de los últimos logros, ha sido la realización de la imagen de la Virgen, una preciosa talla en madera, debida al artista tortosino señor Acosta. La imagen de líneas esbeltas, sostiene al niño en brazos, una reproducción de su capilla en la parte inferior le sirve de peana, sobresaliendo de ésta, dos alas, símbolo de su altopatronazgo.

La imagen ha merecido muchos plácemes, ya que al estar expuesta en un céntrico escaparate, llamó la atención de toda la población, que así tuvo oportunidad de admirarla de cerca.

La Hermandad pues, cumple con los fines propuestos, eso es, agrupar a todos los que voluntariamente sirvieron en el Arma de Aviación, que en Ulldecona son muchísimos, dado el alto porcentaje de muchachos que en la edad de reincorporarse a filas, escojen este glorioso cuerpo del Ejército, para servir a la Patria, y una vez terminadas sus obligaciones militares y reincorporados a la vida civil, unirlos para que de la fraternal camaradería, surjan proyectos e ideas que una vez realizados puedan tener tanto provecho e interés como el que comen-
tamos.

Cinegética

Nada de rocío sobre la verde hierba y los rastrojos amarillentos. Calzados de muchos pies que piso-tean la hierba y los rastrojos subiendo hacia el monte. Los perros ensayan carreras de cuando en cuando con ansias nerviosas. Los cazadores les llaman para que no se alejen demasiado.

La bola de fuego, rubicundo Febo, dorado Apolo, asoma por el Levante, con pujos calientes de verano. Rastrea los perros moviendo la cola cuando hallan rastro de conejo.

Más arribita y en ala, desde la base a cerca de la cima de la sierra, montañean los de la perdiz. Cuando disparan los de arriba, quisieran saber los de abajo si ha caído pieza. Si los de abajo disparan lo mismo quisieran saber los de arriba.

De la madrugada algo fresca, avanza la mañana evidentemente cálida, con signo extraño a esta fecha. La maleza tierna que pusieron las últimas lluvias, ha vuelto a researse, a consecuencia del cierzo y vuelve a pinchar tanto como otras veces. El cazar precisa de cierta intrépidez contra el cansancio y los pinchos de los coscojos, aliagas, arbustos y matojos. Que no se haga cazador quien no sea intrépido en este aspecto.

En cambio, aspirando la fragancia del romero, tomillo, hierbabuena, orégano y espliego, parece recogerse salud, se ensancha el tórax. Con espliego encendido, existía la costumbre de calentar la ropa interior en los inviernos antepasados. Con hierbabuena se aromatiza y mejora el sabor de las aceitunas adobadas.

Eso de la montaña: fragancias agradables con el sano aire puro y piezas de caza, para practicar uno de los mejores deportes. Deporte de reyes, cuando muchos reyes había; deporte de la nobleza. Hogaño es

practicado este deporte cada vez más por las damas y damiselas de la alta sociedad española, cundiendo también por las de las clases menos altas, con lo que sale de ser su práctica, privativa de los varones.

Los cazadores avanzan por la sierra haciendo restallar en el aire los estampidos de sus armas de fuego, disparadas sobre cada pieza que surge a tiro. Las piezas cobradas serán las que compongan el plato fuerte del menú proyectado.

Aumenta el calor transcurriendo la mañana. Ello sofoca a los perros haciéndoles abrir fauces y sacar lenguas, restándoles facultades para buscar y hallar la caza. Se suda. Un día magnífico para disfrutarlo por el campo, aunque suden las personas y el calor merme el rendimiento de los perros.

La caza prosigue hasta el mediodía bien cumplido, desde el puntar del alba, con el corto paréntesis del desayuno en pleno monte, pasándose las botas de mano en mano y levantándolas cada uno hacia el cielo.

Póker de Autoridades; Directivos y Cazadores, en la sala principal que tiene colgados en la pared cuadros con imágenes de caza mayor. A la vista el valle, la villa, el calvario, el castillo y los montes que circundan el valle. Sobre la mesa de madera con funda plástica, adrezo de conejos de campo, perdices, tordos y otros aditamentos.

Cuando el rubicundo Febo, dorado Apolo, declinaba su carrera diurna por nuestro sideral espacio, unas pequeñas nubes irisaban en policromías climatadas, a cierzo.

A hora vespertina suave de temperatura, iluminaba la luna el camino de los cazadores, regresando del Ermitorio de Nuestra Señora de la Piedad, el segundo domingo de Adviento.

Tartarines



SPAR
SAN ANTONIO

CINE
FOTO

Especialidad en Embutidos
Jamón Dulce - Cortadora de Fiambres
Productos congelados de Pescado

Teléf. 93

ULLDECONA



ULLDECONA

Antigua Ferretería ALFARA

OBJETOS REGALO - LISTAS DE BODAS
COCINAS DE TODAS CLASES
FERRETERIA EN GENERAL

Plaza Héroes Alcázar

Teléfono 20

ULLDECONA

Espumosos San Lucas

ULLDECONA

DEPOSITO DE LAS ACREDITADAS CERVEZAS
SAN MIGUEL - MORITZ Y EURO PILS

PRODUCTOS LECHERA TORTOSINA

Refrescos Naturales DUX

Sidra Achampañada BIDASOA

Calle Montaner. 9 - Tel. 141



Piensos de Alta Energía

Fábrica: Jaime I, 9 - Oficinas: Carlos I, 8 y 10
Apartado Correos, 27 - Teléfono 246

AMPOSTA



Exposición y Venta de MOBILETTE
y Máquinas de coser SINGER

Generalísimo, 121

ULLDECONA

Mecanización de los tratamientos en los árboles frutales

En el proceso de mecanización de las distintas labores de cultivo quizá se encuentra un poco retrasada la tarea de aplicar mecánicamente los productos fitosanitarios. La razón fundamental de ello es que ciertos cultivos no exigen muchos tratamientos y cuando llega el caso se realizan por los medios tradicionales.

No obstante, cada vez va siendo menor el número de brazos disponibles para la agricultura y por ello conviene ir pensando en la mecanización de muchas labores que, hasta ahora, viene realizándose a mano.

Los árboles frutales constituyen una de las mayores riquezas agrícolas de España, ya que merced a nuestro clima, los frutos de ellos obtenidos son de excelente calidad, y además, podemos obtenerlos con la precocidad necesaria para poder acudir al mercado internacional, en ciertas épocas, sin demasiada competencia.

Pero el mercado exige frutos de calidad y limpios de todo daño, lo cual constituye un gran problema, ya que el cultivo de los árboles frutales está continuamente expuesto a numerosas plagas y enfermedades durante toda su vida.

Por este motivo, los árboles frutales exigen continuos tratamientos, especialmente desde que brotan, al pasar los fríos intensos, hasta la recolección de la fruta. Ello hace que la mecanización de los tratamientos sea económica en la mayoría de los casos y todos los fruticultores deben ir estudiando la posibilidad de mecanizar los tratamientos fitosanitarios.

Como ejemplo del ahorro que representa la mecanización, podemos citar las conclusiones de la comunicación presentada por D. Luis Vallés Nadal, en los coloquios que sobre viticultura y enología se han celebrado recientemente en el Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, de Barcelona.

El Sr. Vallés, hace unos estudios detallados del costo del tratamiento contra el mildu de la viña, según sea con sulfatadora a mochila, máquina a presión de 15 kg. arrastrada por tractor, o máquina neumática, llegando a la conclusión de que en la comarca del Penedés, el coste en pesetas por hectárea de tratamiento del mildu, es el siguiente:

Tratamiento a mochila: Quinientas sesenta y cinco pesetas con cuarenta céntimos.

Máquina a presión: Trescientas noventa y seis pesetas con ochenta céntimos.

Máquina neumática: Trescientas cinco pesetas con setenta céntimos.

Vemos, por lo tanto, que si utilizamos una máquina a presión, ahorramos ciento sesenta y ocho pesetas con sesenta céntimos por tratamiento y hectárea de viña, y si utilizamos una máquina neumática ahorramos, por el mismo concepto, doscientas cincuenta y nueve pesetas con setenta céntimos.

Además de la gran economía que representa la mecanización de los tratamientos, reúne otras ventajas, pudiéndose citar entre ellas siguientes:

- Es la única forma de poder aplicar los productos en el momento preciso, cosa esta fundamental para su acción eficaz.

- Exige muy poca mano de obra.

- Los tratamientos se efectúan perfectamente con independencia de la calidad de los operarios, cosa que no ocurre con los tratamientos manuales.

Sin embargo, la mecanización de los tratamientos, como de otras labores, no puede aplicarse bien en numerosas plantaciones antiguas en que los marcos de plantación o sistemas de explotación no están pensados para ello.

Es, por consiguiente, necesario, que cuando se proyecten nuevas plantaciones de cierta importancia se piense en ello y se hagan de manera que pueda utilizarse la maquinaria adecuada para la realización de los tratamientos fitosanitarios.

Existen diversos modelos de maquinaria para tratamientos, pero por lo general son carros arrastrados por tractores y sus mecanismos de dispersión son accionados corrientemente por medio de la toma de fuerza. Otros modelos van directamente colgados en el tractor.

Hay máquinas diferentes según están diseñadas para las técnicas de alto o de bajo volumen, pero también se encuentran modelos de máquinas tipo mixto que pueden utilizarse para ambos procedimientos.

Como vemos, la mecanización de las distintas labores que exigen los frutales pueden ser realizadas y existen razones tanto de tipo técnico como económico que la hacen aconsejable en muchos casos.

Carta a una mujer...

No; no me sabe mal escribir cartas, al contrario, y como tú dejas a mi libre albedrío escoger el tema de la primera de ellas permíteme escoger a conciencia.

Empezaré por decirte que Enero trae, además de la festividad de Reyes, el día dedicado a la Sagrada Familia. Si la festividad de Reyes supone horas de ilusión y de prometedoras esperanzas, el día de la Sagrada Familia representa algo con lo cual muy pocos andamos compenetrados. Celebramos el día del Padre, de la Madre, del Maestro, etc., etc. ¿Y el día de la Familia, donde está? ¿Es que la unidad familiar carece de valor en todo tiempo?

Puede que tú me digas que las cosas evolucionan y que parece que el sagrado lazo de la familia va aflojándose cada día más y más. Bien, pero, ¿no es por culpa nuestra que pierde consistencia el nudo que la ata? Obramos tan irreflexivamente la mayoría de las veces, que ya casi supone una temeridad señalar eso que se ha dado en llamar «errores humanos». Yo me he preguntado más de una vez si es que existen, en realidad, esos «errores»... y estoy por decirte que no, que no existen. Lo que si existe es una comedia humana muy bien tramada, en la cual cada uno representa su papel según sus dotes interpretativas. Pero de errores, nada; y si existen, no los queremos ver. Por eso, cuando oigo decir que ciertas virtudes o cosas carecen de valor y que están en des-uso, miro «de pensamiento» a la persona que suelta la frase y sonrío... igual, absolutamente igual, como cuando oigo hablar, a según quién, de moral y de deberes...

Pero volvamos a la familia. Si la familia se desintegra el mundo está perdido; y todo parece indicar que ya no interesa mantener la unidad familiar. ¡Qué cada cual viva su propia vida! Y los hijos se emancipan de los padres antes de tiempo y muchos padres empujan a los hijos a buscar una mayor independencia.

No; me parece que no he expresado bien mi pensamiento, pero tengo que limitarme a un espacio determinado y ya está bien así.

Ahora falta saber si has comprendido bien adonde quería ir. Después de todo, quizás de lo que andamos más escasos es de comprensión, ¿no? Hasta la otra.

HOGAR

La grasa de los peines se quita perfectamente pasándoles un algodón embebido en una solución de amoníaco muy rebajado o bien empleando agua de colonia o alcohol.

Añadiendo a la mezcla de almidón y agua un poco de sal de mesa, encontrarás que la plancha se desliza sobre el género más suavemente,

Para evitar que las quemaduras hagan ampolla se las cubre bien de bicarbonato dejándolas cubiertas hasta que se pase el dolor.

HIJOS

Hay que tratar al niño con respeto y responsabilidad. Quisiéramos grabarlo en la mente de los padres, en el corazón de las madres, en el egoísmo de los tíos solteros, en la blandenguería de los abuelos. Respeto y responsabilidad.

Es algo muy importante un niño, porque encierra una esperanza: llegará a ser hombre. Un hombre que vivirá de acuerdo con lo que fue su niñez.

Los padres, los educadores también, pueden formar una personalidad recia o apocada, un hombre de bien o un inadaptado, un ser responsable o un inconsciente.

Educar a un hijo pide equilibrio y prudencia.

DIVULGACIONES

En los templos y monasterios de la China existen grandes campanas que dan unos tonos de maravillosa dulzura. Estas campanas son fijadas, y se golpean en la parte exterior con un martillo de madera.

La Alhambra, en Granada, fue obrada en 1348. Maravilla de construcción musulmana. En el patio llamado de Los Leones, hay 124 columnas, con primorosos capiteles.

Portugal recibió este nombre del puerto de mar que llamamos Oporto, y que en tiempo de los romanos era un importante comercio llamado «Portus Cale».

VIGAS Y JACENAS CAMBER

Fabricadas por Mosaicos, Terrazos y Cementos NOFRE
ULLDECONA TORTOSA