

## Destilerías NOFRE



Distribuidor Comarcal de:  
Cerveza «El Aguila»  
Productos «SCWEPPE»  
Gaseosa «La Casera»

Calvo Sotelo, 31 - Tel. 2 - ULLDECONA

## Almacenes

# ROURE

Calvo Sotelo, 39 - 41 - 43 - Tel. 6 - *Ulldecona*

## José Balagué

Fábrica de Piedra Artificial  
y Granito de todos los colores

José Antonio, 1 y 28 Tel. 114  
ULLDECONA

ELECTRICIDAD  
FONTANERÍA  
CRISTALES

*Norman Lanzas Vidal*

GENERAL MOLA, 91 - ULLDECONA

## CASA MACHACO

PESCADOS - MARISCOS  
GANADOR LANGOSTINO DE ORO 1964

Avda. Colón, 24 - Teléfono 463  
(FRENTE A LA PLAYA)  
VINARÓZ

Distribuidor:

GALLINA BLANCA PURINA, S. A.



## MIGUEL QUEROL

Generalísimo, 180 y 182 - Tel. 38

ULLDECONA  
(Tarragona)

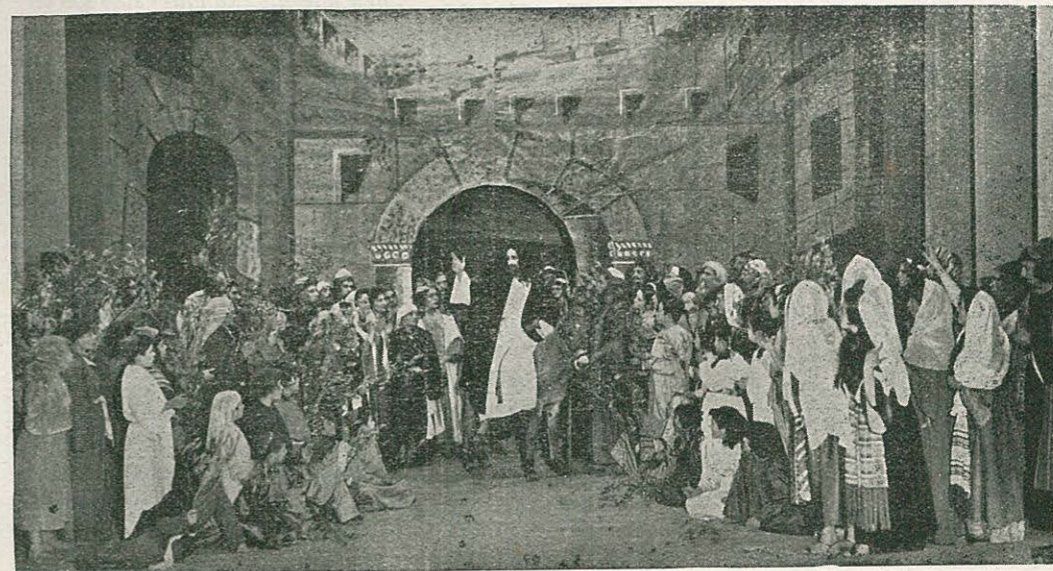


REVISTA DE INFORMACION

Año III

Febrero de 1966

Núm. 18



L  
A  
P  
A  
S  
I  
O  
N

«La Pasión de Ulldecona», está apunto para representarse una vez más. Una nueva edición, que superará a las anteriores, significa una ascendente y fecunda continuidad en la vocación artística de nuestro pueblo, que pone toda su sensibilidad al servicio del teatro, para poder representar el drama más profundo de todos los tiempos.

Una lección de convivencia ciudadana, de hermandad, de vocación y apostolado, para dignificar la vida religiosa y cultural de nuestra Ulldecona. Un estilo nuevo, para sembrar la evangélica semilla. Un vehículo también, para conocer y que nos conozcan a través de los miles y miles de espectadores, que del primer Domingo de Cuaresma a Pascua de Resurrección, vendrán a Ulldecona, para admirar, emocionarse y aplaudir las representaciones de La Pasión y convivir luego con nosotros.

Todos somos un poco protagonistas, actores y espectadores, tramoyas y acomodadores, dirigentes y dirigidos, la villa entera y sus visitantes y esto es posible porque cada uno aporta su grano de esfuerzo y renuncia. Lo que importa es el todo: la calidad, brillantez y dignidad de las representaciones. Aquí radica el éxito de «La Pasión de Ulldecona». Porque todo es anónimo y cada uno protagonista.

## ANTE UN ANIVERSARIO

En el mes de Marzo cumplirá la provincia, el quinto aniversario de la toma de posesión de su Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, D. Rafael Fernández Martínez.

Su gestión ha sido y continúa siendo, un ejemplo de sacrificio y entrega a los problemas de nuestros pueblos. Con su presencia y estímulo, con su eficaz ayuda, ha potenciado nuestro desarrollo, ha levantado entusiasmos que han cristalizado en la toma de conciencia de lo que pueden ser nuestras comunidades y de lo que de ellas se espera, tanto en lo económico, como en lo social y político.

¿Hubieran sido posibles, hace cinco años, estos Concejos Abiertos?. Creemos que no, porque una política abierta en los pueblos, no podría sostenerse, si no tuviera como soporte esencial, las realidades que preconiza. Si no fueran ciertos, Colegios, Cursos de Formación Profesional, Obras de caminos y carreteras, Viviendas, Abastecimientos de aguas, Ordenación social, en suma estos Planes de Necesidades que abarcan los aspectos fundamentales para el armónico desarrollo de los municipios.

Enumerar las realidades, que por el interés personal de nuestro Gobernador, han sido logradas no es nuestro propósito. Pero si lanzar la idea de que cada pueblo enumerara en agradecida memoria, todo lo que hasta la fecha se ha conseguido bajo su mando. No solamente como un obligado homenaje oficial, sino como manifestación de afecto popular hacia un hombre que desde su puesto de gobierno, ha atendido a tantísimas entidades económicas, deportivas y culturales y que su interés por las mismas, se ha escapado siempre de la simple gestión de su autoridad, entrando en el terreno de lo humano, poniendo su calor y entusiasmo al lado de las inquietudes y entusiasmos que por sus cosas sienten los hombres de nuestros pueblos.

Pensamos que, el que todas estas entidades de carácter privado ofrecieran su palpable testimonio de afecto, junto al reconocimiento, con sendos pergaminos, de todas las corporaciones municipales, no sería un acto de simple gratitud interesada, sino que respondería a un sentimiento de sincero afecto popular que nuestro Gobernador se ha sabido merecer y ganar con creces, en estos cinco años fecundos y tensos en esfuerzos y realidades. Además, estaría por encima de toda adulación sin fundamento y constituiría un acto de humana justicia, hacia un gran hombre y un gran Gobernador que, con su gestión inteligente y eficaz, ha sabido incorporar el ámbito rural, al latir de nuestra provincia, una de las adelantadas de cuantas integran nuestra Patria.

Revista Editada por la Jefatura Local del Movimiento

Redacción y Administración: Generalísimo, 45

Imprenta: Moncada, 9

## ENSEÑAR

*La enseñanza es una cuestión que debemos atender todos con suma atención y con gran delicadeza. Muchas veces porque no se ha profundizado en la trascendencia de la labor docente «aunque» solo sea en la enseñanza primaria, se ha pasado de una posible fecunda realidad a un problema incómodo.*

*Si analizamos con detenimiento la labor de enseñar nos daremos cuenta, que ésta está informada por dos extremos que esta vez se juntan en un mismo vértice: la promoción del niño. Por un lado tenemos la labor callada, silenciosa, cuando no silenciada, del maestro que «instruye» y por otra parte la tarea paternal de «educar» como contrapunto y complemento de lo que el niño aprende en la escuela. Son dos conceptos indisolubles y sobre todo intransferibles en la responsabilidad que atañe a cada cual. Pretender que el maestro, solo, sin el interés de los padres, sin el estímulo ciudadano haga fecunda su labor, es en vano, porque es humanamente imposible.*

*Con nuestra atención a los problemas docentes, con nuestro apoyo y estímulo a la Escuela, sea ésta pública o privada, seglar o religiosa, haremos que la enseñanza sea algo vivo y dinámico, semilla fecunda de dorados frutos que recogerán nuestros hijos el día de mañana.*

*En realidad solo falta que todos seamos conscientes del papel que hemos de jugar cada cual en la labor de «enseñar» y «educar», para que el receptor de esta ineludible misión, sea un hombre total, es decir educado e instruido. Un hombre de verdad.*

## La Pasión de Uldecona más allá del Atlántico

Por LUCAS MITJAVILA

De manera inesperada y en tierras americanas llega hasta mí, desde la patria el más preciado recuerdo: un folleto ilustrativo de la Pasión de Uldecona, en cuya portada se admira el descendimiento de la cruz.

Venturoso folleto este, portador de viejas savias que reverdecen en mí, los días felices de la infancia.

La vieja Ermita de paredes blancas y eriguídos cipreses. Desde lejos se divisa como empavesada fragata en medio de un mar de algarrobos y olivares. Santuario donde se venera la «VIRGEN DE LA PIEDAD», la Perla más preciada de la Villa.

El Castillo, reducto legendario del medioevo; en sus paredes cargadas de historia quedó grabada la huella del tiempo.

Mientras Uldecona moderna y pujante, extiende sus arterias por todo el valle, en donde crecen sus hijos fuertes y religiosos. Más tarde, ya hombres, serán: laboriosos campesinos, comerciantes o menestrales.

Estaba escrito, debían ser los hijos de la noble villa del Montsiá, quienes por su fé cristiana y amor al trabajo se consagrarán en eximios actores, al conseguir realizar, con meritorio esfuerzo una verdadera creación del drama sacro más profundo de todos los tiempos, pocas veces superado en la historia del teatro. ¡Así son los hijos de Uldecona! Abnegados titanes, que desde el trabajo que les impone la vida cotidiana se aferran al estudio con devoción y entusiasmo sin tregua ni descanso, difundiendo por doquier el verbo de un pueblo que supo enarbolar invicta la bandera de la Pasión por todos los ámbitos de la Patria.

Buenos Aires, 1966

Mejor precio a igual calidad siempre en...

## Ferretería Galiá

Extenso surtido en Baterías cocina, Hornillos Gas, Ferretería en general, Lámparas y Electrodomésticos, Concesionario Agencia BUTSIR.

San Antonio, 5 - Tel. 100 - ULLDECONA



MOSAICOS Y AZULEJOS

## ENIQUE BALAGUE

EXCLUSIVA DEL PORTLAND ANTAR

José Antonio, 15 - Teléfono 96  
ULLDECONA (Tarragona)

## La Confección

Tiene el gusto de ofrecer su nuevo local

Extenso surtido de géneros de punto para vestir con elegancia

Avda. Generalísimo, 126

ULLDECONA

## ALMACENES FORCADELL

Retales - Novedades - Sec. Sastrería

Sanjurjo, 13 - Tel. 50 - Ulldecona

Reparaciones de Automóviles y Camiones

## Garaje LA HISPANO - ULLDECONA

ANGEL SAGRISTÁ

Avda. Generalísimo, 2 - Tel. 5 ULLDECONA

## Ferretería GRAU

Cocinas y Calentadores agua a  
Butano - Depósito Cocinas Gas  
Camping.

Objetos Regalo - Extenso surtido  
de Ferretería en General.

Avda. Generalísimo, 98 - Tel. 36 ULLDECONA

## Transportes BADOCH

COMBINADO CON TODA ESPAÑA  
SERVICIO DIARIO DE CAMIONES

Agencia en Barcelona: Oficina Central:  
Nápoles, 146-Tel 2453457 O. Redondo, 11-Tel. 34

ULLDECONA

## Radio Costa Dorada

E. C. S. - 36

Frecuencia Modulada

ULLDECONA

Ban - Restaurante - Habitaciones

## CASTELLS

Generalísimo, 90 - Tel. 87 - Ulldecona

## COLABORACIONES

### COMENTARIOS A UN LIBRO

Es cierto, tenemos una comarca con muy poca literatura. Las tierras que el Ebro fecunda antes de perderse en el mar, esta zona extensa, de variadísimos paisajes, rica en tipos humanos, que se extiende de una a otra orilla, que habla un catalán con acento valenciano y que junto a vocablos purísimos pronuncia palabras castellanas, que los del país han naturalizado dándoles un nuevo giro idiomático, no tiene o no tenía casi significación en la literatura catalana, ni como tema ni como cuna de autores. Nos salva solo un nombre, hoy famoso, como es el de Sebastián Juan Arbó, que el año 1935, irrumpe en el panorama de la literatura catalana con una obra de tema distinto: «Terres del Ebre». Con ella gana el Premio Fastenrath, y alcanza una sólida fama como novelista. Al año siguiente publica «Camins de nit», para mí la mejor novela catalana de Arbó, quien con estas obras incorpora a la literatura vernácula unos escenarios prácticamente desconocidos y produce un impacto en el mundo de las letras.

La trayectoria de Sebastián Juan Arbó, como novelista es amplia y variada y en ella aborda distintos temas, tanto en castellano como en catalán. Escritor bilingüe y cultivador de todos los géneros, después de un largo silencio sorprende a sus lectores con una importante biografía sobre Cervantes, que ha sido traducida a numerosos idiomas, también en catalán publica otra excelente biografía con el título de «Verdaguer, el poeta, el sacerdot, el món». Todos sabemos que Arbó es un periodista que publica casi diariamente en los grandes periódicos nacionales.

No queríamos hacer aquí la biografía de Sebastián Juan Arbó, pero creo interesante citar su «Curriculum vitae», para apoyarnos en el comentario y opinión que nos merece su nuevo libro, «Narracions del Delta».

Iniciando un nuevo género, el del cuento, en el que el propio autor nos confiesa que teme no acertar, nos brinda estas «Narracions

del Delta», una serie de episodios cuyo vínculo común es el trasfondo de la geografía que abraza a nuestras gentes. El autor ha dulcificado un poco los dramas de los personajes. Resume esta obra nostalgias de tiempos idos. Quizá lo que achacaríamos como defecto a este libro, es la similitud del tema y sobre todo la forma en que está tratado y que nos dice lo que en sus primeras obras nos narraba.

A pesar de que el propio autor afirma que «Narracions del Delta», es una obra que recoge partes de cosas publicadas, esperábamos una versión más actual de la idiosincrasia de estas tierras y de sus hombres.

Nos ha hecho el efecto, que es un libro para un público que no conoce la comarca, para aquellos que «solamente», están vinculados de forma indirecta con estas tierras. Pero nosotros que compartimos el afán diario por superar deficiencias, que unimos nuestro latir al palpitar de la comarca, que «somos» en definitiva estos hombres de «Narracions del Delta», nos parece que el autor, que además es un brillante periodista, hubiera podido adecuar sus narraciones a la hora de hoy, tomar el pulso de sus tierras con una visión actual de los afanes, esperanzas y dramas de nuestro presente.

Si bien el paisaje continua siendo el mismo, los hombres si que cambian porque no en valde pasa el tiempo, y este paso es inexorable mutación, sobre todo en la psicología de los hombres, en sus necesidades, aspiraciones y quehaceres. En su forma de amar y vivir, en su manera de reaccionar, odiar y perdonar, de conformarse con la parte del drama que les toca en suerte.

Discutir el valor literario de «Narracions del Delta» no procede, ya que tiene sobrados méritos. Pulcritud en el lenguaje, un estilo fluido y claro, muy adecuado al género, con el que narra con cariño, poesía y ternura, unos paisajes nuestros y entrañables, pero unos hombres, unas actitudes definitivamente idos, perdidos en la vaga memoria de un tiempo olvidado.

A. S. R.

## Un Pesimista

Aun cuando uno trate de hacerse el gracioso o pretenda sentar plaza de original al contestar a una pregunta formulada por un periodista, lo que diga será, quiéralo o no, un reflejo de su propia intimidad. Ocurre como en la grafología, que a pesar de todo, al menor descuido, los rasgos se corresponden con el carácter por mucho que uno pretenda desfigurarse la letra.

Lo digo al leer la frase —nada ingeniosa por otra parte— de un astro de la cinematografía mundial que dice lo siguiente: «Cada día envejecemos veinticuatro horas». Un poeta diría: «Cada noche morimos un poco». Pero, en el fondo, poeta y astro, son básicamente pesimistas.

Un espíritu lleno de optimismo vería en el transcurrir de esas veinticuatro horas la parte positiva de las mismas, no la negativa del envejecer o el caminar hacia la muerte. La parte positiva sería más alentadora, más estimulante.

Los refranes acusan bastante estas circunstancias. Por ejemplo: «Nunca te acostarás sin haber aprendido algo nuevo». ¿Se dan ustedes cuenta de la significación de esta verdad? Entonces podremos decir, contrariamente a lo manifestado por el actor de cine, que cada día enriquecemos más nuestro espíritu. Y esto tiene una importancia decisiva. Porque el vivir es algo más que vegetar en espera de que el tiempo, pasando sobre uno, lo vaya borrando poco a poco. La vida es desarrollo de las potencias del alma y actuación sobre la sociedad a través de la inteligencia y del espíritu.

Por consiguiente, a mayor enriquecimiento de estas facultades, más y mejor influencia sobre lo que nos rodea. Es decir, impronta de nuestra personalidad: creación. Y entonces ese envejecimiento —que si existe— ya no es negativo porque lleva en sí mismo una acumulación de valores que supone, incluso, un remozamiento interior.

Hago estas aclaraciones, porque no me gustan los pesimistas y quisiera evitar a cualquiera de ustedes que sienta tal tendencia que se dejen arrastrar por ella. Un hombre optimista, aparte de ser un hombre sano, es, también, un hombre bueno. Nuestra religión nos manda ser alegres. Del mismo modo que nos manda ser confiados. La esperanza es una de las tres virtudes teologales, que se basa en la fe y se manifiesta en la caridad. Nada se pierde con ser optimistas y se gana mucho, en cambio. Pues el pesimismo destruye y borra ese panorama de futuro que solemos construir en nuestros sueños, nos incapacita para anhelar y nos llena el corazón de amargura.

Y todos estamos de acuerdo en que, precisamente en esta hora del mundo, lo que hace falta es mucho optimismo. Si somos capaces, hasta un exagerado optimismo, como el que necesitan los funcionarios públicos para la contemplación de la ley sobre retribuciones y las disposiciones siguientes relativas a pagas extraordinarias. Porque, en definitiva, por encima de las circunstancias materiales —joh, el vil metal que siempre despreciaron quienes no tuvieron acceso a él— están las realidades concretas, alentadoras y vivificantes del alma.

## Comestibles JOSE FERRER

Anuncia a su distinguida clientela, la apertura de su nuevo establecimiento, en la calle San Jaime, 19.

COMESTIBLES - PESCADOS CONGELADOS - EMBUTIDOS

## EXODO

## CAMPESINO

Son muchas las personas que se asustan por el desplazamiento del hombre del campo a las ciudades y a las zonas industriales. Existe una amplia literatura de matiz inconformista que tiene en el tema una sólida base de inspiración. El temor solo a medias se justifica porque el éxodo campesino es una constante histórica que se ha producido siempre en todos los países en vías de desarrollo. Que un pueblo desaparezca es un motivo de preocupación, pero que un excedente de mano de obra se desplace hacia lugares donde va a encontrar más alto nivel de vida es un síntoma saludable de una sociedad con sed de aventura y renovación.

Pese a la mala prensa que suele tener esta cuestión, en definitiva, resulta beneficioso tanto para el hombre como para la nación. El campo debe tener el número suficiente de hombres y nada más. Si existe carestía de mano de obra debe suplirse ésta con máquinas. La completa mecanización de nuestros campos es ineludible e inaplazable. El campo debe tener

sus hombres necesarios, si, pero que quienes en él trabajan tengan, si es posible, unas posibilidades de vida superiores a las de los trabajadores de otras ramas. Sobre la espalda del agricultor descansa la despensa de la Patria, y cuando se tambalea el agricultor se tambalea a su mismo aire todo el cuerpo nacional.

¿No han notado Vds. cómo la inquietud y el desasosiego que late a veces en el mundo industrial y ciudadano tiene su origen en las áreas campesinas? Campo e industria o campo y ciudad son realidades íntimamente vinculadas por obvios motivos de interdependencia.

El cultivo de la tierra no puede quedar desplazado; el campo, para que no desaparezca su entrañable sugestión, debe ser mirado al mismo nivel que cualquier otro trabajo, más aún, a superior nivel por una razón de interés nacional y por la razón humana de que hoy todos los españoles pensamos que los únicos privilegios existentes entre los hombres están en función de la tarea que desarrollan y de su temple para vencer las dificultades.

## VIGAS Y JACENAS

## C A M B E R

Fabricadas por Mosaicos, Terrazos y Cementos NOFRE

ULLDECONA

TORTOSA



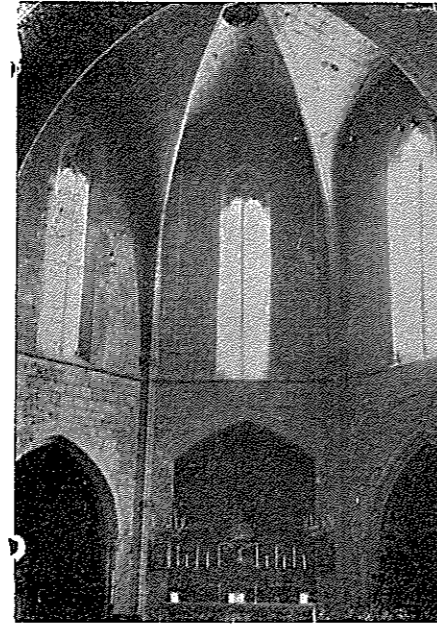
## Capítulo general de la Orden del Císter en Uldecona el año 1640

Entre los acontecimientos históricos que han tenido lugar en Uldecona destaca la reunión el año 1640, del Capítulo general de la Orden Cisterciense de la Congregación de Navarra, Aragón, Valencia y Cataluña.

Como antecedentes conviene advertir, que dicha Congregación que contaba dentro de su territorio con catorce suntuosos monasterios, debía reunirse cada cuatro años en Capítulo general, para dictar los acuerdos conducentes al buen régimen de la misma, y hacer el nombramiento de Vicario General. El año 1640 la reunión debía ser en Cataluña, pues cada vez se verificaba en uno de los cuatro reinos que componían la Congregación.

Primeramente se había pensado celebrar el Capítulo en el grandioso monasterio de Poblet. Pero habiendo estallado en Barcelona en el mes de junio del año 1640 la sublevación contra el gobierno del Rey D. Felipe V, que motivó la llamada guerra de Cataluña, se trató de buscar un punto dentro del Principado que ofreciese la debida seguridad por estar separado de aquellos sucesos; y se eligió la villa de Uldecona como el lugar más apropiado para este objeto.

En el archivo de la catedral de Tortosa se conserva el memorial que el Abad del monasterio de Valldigna, en el Reino de Valencia, dirigió al Cabildo de dicha catedral, pidiendo



permiso para que los Abades pudiesen celebrar durante los días del Capítulo las tres misas de Pontifical mandadas en sus estatutos, a lo cual accedió el Cabildo.

También consta que se inauguró el Capítulo el 18 de octubre, fiesta de San Lucas, sin duda para dar más solemnidad al acto y como muestra de deferencia y devoción al Santo Evangelista patrón de la Villa.

Tres Abades celebraron de Pontifical en nuestra parroquia con toda solemnidad propia de estos actos. Dentro del templo se vieron reunidos catorce Abades de la esclarecida Orden del Císter, la mayor parte mitrados, y además un número considerable de respetables religiosos que tenían voz y voto en la Congregación.

De los Apuntes Históricos de Uldecona, del Canónigo Dr. D. Ramón O'Callaghan. Publi. en 1902

# Colowall

En Papelería - Imprenta SERRA

Teléfono 149 - ULLDECONA

El Papel-plástico superlavable para revestimiento de paredes. Lavable. Económico. Antimoho

## Actividades de la Alcaldía

Como noticias de relieve, cabe destacar, en primer lugar, el viaje últimamente efectuado a Madrid por una comisión integrada por los miembros directivos de la Hermandad del Maestrazgo, Alcaldes de Vinaroz, Amposta, Benicarló, San Carlos de la Rápita, presidida por el Alcalde de Uldecona y Presidente de la Hermandad D. Ramón Forcadell Prats, quienes visitaron, entre otras personalidades, al Ministro de Justicia D. Antonio María de Oriol; al Ministro de Marina, D. Pedro Nieto Antúnez; al Presidente de las Cortes, D. Antonio Iturmendi; al Delegado Nacional de Asociaciones, D. Jorge Jordana de Pozas; al Consejero Nacional, D. Diego Salas Pombo, y les invitaron al Homenaje que la Hermandad tributará a los Mandos Nacionales del Requeté que el 18 de Julio de 1936 desempeñaban los cargos de Jefe Nacional D. José Luis Zamanillo, actual Secretario de las Cortes, y a título póstumo a los Generales Muslera y Rada, Jefe del Estado Mayor e Inspector Nacional respectivamente, el cual se celebrará en la ciudad de Amposta (Tarragona), en la segunda quincena del mes de Abril, al conmemorar el XXX Aniversario del Alzamiento Nacional y la liberación de los pueblos del histórico Maestrazgo. Las mencionadas personalidades acogieron con gran satisfacción la celebración del Homenaje, prometiendo por su parte la asistencia al mismo, y todos ellos expresaron su agradecimiento por el nombramiento que les ha sido concedido de Miembro de Honor de la Hermandad, así como el agrado con que siguen la labor patriótica que la Hermandad del Maestrazgo desarrolla y en especial la preparación del acto de afirmación de los Principios Fundamentales del Movimiento.

Tras las visitas efectuadas, la Junta de la Hermandad iniciará inmediatamente la preparación del

gran acontecimiento, que promete revestir una excepcional trascendencia política de unidad y lealtad al auténtico espíritu del 18 de Julio.

## Notas Municipales

Se aprobó por la Comisión Municipal Permanente la liquidación del presupuesto del anterior ejercicio económico, que ha dado un resultado favorable a la actividad administrativa, puesto que presenta superávit.

Se solicitó una prórroga a la Comisión Provincial de Servicios Técnicos en referencia al crédito concedido para la terminación de las obras de construcción de aceras y arreglo de calles, incluidas en el Plan de Necesidades de 1964.

Fue presentada la documentación necesaria para recabar de la Jefatura de Obras Públicas una subvención del 70% del crédito de la obra de alumbrado de la Carretera General de Valencia a Molins de Rey a su paso por Uldecona.

Cabe destacar la reunión últimamente celebrada por el Sr. Alcalde con los Sres. Maestros de esta villa, para resolver diversas cuestiones sobre enseñanza en nuestro ámbito local.

Celebróse asimismo una reunión con una comisión de vecinos para tomar decisiones concretas en referencia a la urbanización de la zona de ensanche de nuestra población en la calle Zaragoza y adyacentes, ya que la considerable construcción de edificios y viviendas en dicha zona, unida a una afluencia mayor de población que en ella se establece, exige en la misma de modo perentorio la instalación de los servicios urbanísticos más indispensables.

Reuniose también el Sr. Alcalde con la Comisión de Caminos Muni-

cipales, para tratar de la reforma y conservación de varios de ellos, con asistencia de los vecinos afectados por los mismos.

También celebró el Sr. Alcalde una reunión con la Junta Directiva de la Hermandad del Montsiá, Virgen de Loreto, con motivo de su constitución legal, al haber sido aprobados los Estatutos de dicha Entidad según se publicó ya en el Boletín Oficial del Movimiento.

Merece también especial mención la reunión últimamente celebrada por el Consejo Local, en el que han sido estudiados detenidamente diversos asuntos de varia índole, íntimamente relacionados con la vida local.

Finalmente, merecen ser señaladas aquí de una manera especial las visitas que nuestro Sr. Alcalde, en sus últimos viajes a Tarragona, efectuó al Sr. Gobernador Civil, Diputación Provincial y a otros Organismos oficiales, a fin de resolver importantes gestiones que afectan directamente el desenvolvimiento de nuestro Municipio.

## Notas Sindicales

### MUTUALIDAD AGRARIA

Durante el mes de Diciembre de 1965, la Comisión local de la Mutualidad Agraria pagó la cantidad de 168.826'—ptas. por Subsidios de Vejez, Invalidez y Viudedad, así como también 1250'—ptas. por Natalidad; 207'—ptas. por Subsidios Familiares; 356'40 ptas. por Ayuda Familiar, y 1190'—ptas. por prestaciones económicas a mutualistas enfermos.

La recaudación de cuotas individuales y cupones patronales en el mismo período de tiempo, ascendió a 17.434'—ptas.

En el próximo pasado mes de Enero, esta recaudación de cuotas importó 26.397'—ptas. y las cantidades abonadas por prestaciones ascendieron a 162.551'—ptas. en cuanto a Subsidios de Vejez, Jubilación y Viudedad; 3000'—ptas. por

## VIDA LOCAL

Nupcialidad; 19.811'80 ptas. por Ayuda Familiar a mutualistas hijos y eventuales con dos o mas hijos, así como 7.116'—ptas. por Subsidios Familiares a mutualistas autónomos; 910'—ptas. por prestaciones económicas por enfermedad y 800'—ptas. por una prestación graciable. (Prótesis dental).

En la última reunión de la Comisión local de la Mutualidad Agraria se dio cuenta a sus componentes del movimiento habido en la misma durante todo el año 1965, que representó un total de pagos por prestaciones de 2.044.263'04 ptas, distribuido de la forma siguiente; por Nupcialidad, 9.500'—ptas.; por Natalidad, 6.250'—ptas.; por Graciables, 150'—ptas.; Socorros por fallecimiento, 1000'—ptas.; por Ayuda Familiar, 105.298'40 ptas. por mejora Ayuda Familiar a titulares de Familia Numerosa, 1.983'64 ptas.; por Subsidios Familiares, 28.734'—ptas.; por Subsidios de Vejez, Invalidez y Viudedad en la Rama Agropecuaria, 1.860.137'—ptas., y por Subsidios Vejez en la Rama General, 21.250'—pesetas.

Lo ingresado por cuotas individuales y sellos de cotización patronal, durante el año 1965, ascendió a 265.859'—ptas, por Prestaciones económicas enfermedad y maternidad, 9.960'—ptas.

## C. C. AVICOLA

Cotizaciones del mes de Enero:

P O L L O S (Broilers)

Semana del 3 al 8 de Enero:

Promedio a 31'35 ptas. kilo

Semana del 10 al 15:

Promedio a 27'52 ptas. kilo

Semana del 17 al 22:

Promedio a 26'67 ptas. kilo

Semana del 24 al 29:

Promedio a 29'90 ptas. kilo

G A L L I N A S

No hubo ventas.

H U E V O S

Extras a 32,00; Primeras a 30'35; Segundas a 29,05; Terceras a 27,60; Cuartas a 25'65 ptas.

## ECOS PARROQUIALES

### Horario de Misas

*Días festivos:*

A las 7 en Agustinas.

A las 8, 10, 12,30 y 19 en la Parroquia.

*Días laborables:*

A las 7,30 en la parroquia. y 8,15 en las Agustinas. Por la tarde a las 7 en la parroquia.

### Movimiento Parroquial

Durante el mes de Enero:

BAUTISMOS: José Javier Calduch Gilavert, Domingo Querol García, M.<sup>a</sup> de los Angeles López Hervás, Juan Ramón Queral Amoll, M.<sup>a</sup> Agustina Vidal Riba, Gregorio Ramos López.

DEFUNCIONES: José Gavalda Urgillés, 76 años; Joaquín Vericat Vericat, 85 años; Virginia Meseguer Camós, 86 años; Domingo Poy Castell, 71 años.

## Noticias Varias

INTERESANTE CONFERENCIA

Bajo los auspicios del Servicio de Extensión Agraria de Tortosa, se celebró una interesante Conferencia, en el amplio salón del Teatro Municipal, para nuestras amas de casa. La conferenciante, Srta. M.<sup>a</sup>. Carmen Peñart, disertó sobre la economía doméstica, amén de otros temas que atañen directamente a la mujer. La afluencia atenta y numerosa, salió muy complacida. También en el Comedor de Auxilio Social se ha desarrollado un cursillo sobre cocina, al que han asistido muchas señoras y señoritas que han

condimentado exquisitos platos y pasteles, llevando a la práctica las lecciones que en teoría se habían desarrollado previamente.

LA PASION

Ha celebrado la reunión general previa al comienzo de las representaciones de la presente temporada, convocada por su Presidente, don Juan Bta. Roure, dándose cuenta de todas las gestiones realizadas para el éxito de esta nueva edición de las representaciones. Asistieron todos los componentes del Patronato y la gran masa de actores y todos cuantos colaboran, presidiendo el acto las primeras autoridades locales.

Las representaciones de este año tendrán lugar los días, 27 de Febrero; 6, 13, 20 y 27 de Marzo; 3, 10, 17 y 24 de Abril y 1 y 8 de Mayo. Empezarán a las cuatro en punto de la tarde para finalizar sobre las 8,30 horas.

## Radio Costa Dorada

PROGRAMACION DIARIA

A las 10.00 Apertura  
10.30 Radio-Scope  
12.00 El Angelus  
12.03 NOVELA  
12.30 Pequeños Conjuntos  
13.00 Aperitivo Musical  
13.45 Mosaico Español  
13.55 Hora Exacta -Notas Oficiales-  
14.00 Show de las Estrellas  
14.30 Diario Hablado  
14.45 Punto de Reunión  
16.00 Orquest. Música Ligera  
16.30 NOVELA  
17.00 Servicio Informativo  
17.05 Ritmo y Melodía  
19.05 Bachillerato Radiofón.

LUNES:

A las 18.00 Servicio de Información Sindical.

MARTES:

17.00 RADIOTEATRO

MIERCOLES:

18.00 La Hora de Cataluña

## VIDA LOCAL

JUEVES:

18.00 LA ZARZUELA

VIERNES:

18.00 Servicio de Información Sindical.

18.30 Concierto

SABADO:

12.03 Stop, pare y escuche (quincenal)

14.45 Hora de Mari Santpere

16.00 La Vuelta a Cataluña de la Canción.

18.00 Bachillerato Radiofón.

DOMINGO:

11.00 Apertura

12.00 El Angelus

12.05 Música en Fiesta

13.00 La Sardana

19.30 Cataluña Deportiva.

## El Himno de Uldecona

Desde las páginas de nuestra Revista, se empezó hablando de un proyecto, que poco a poco va concretándose y tomando cuerpo, como es el del Himno de Uldecona. Se han realizado gestiones acerca del ilustre musicólogo, D. Miguel Querol Gavalda, quien se ha ofrecido gentilmente para componer la música. En realidad sirve esta nota como convocatoria de un concurso sin premios, pero de sentido agradecimiento hacia todos aquellos hijos de Uldecona que sienten las cosas de su lar en lo más recóndito de sus corazones, para que se animen y compongan unas estrofas que canten las bellezas de nuestra tierra y nuestro pueblo para que así el himno sea verdaderamente nuestro, inspirado en letra y música por hijos que conocen con el corazón todo lo que es entrañablemente uldeconense.

Personas que puedan hacerlo las hay, quizá lo que falta es que pierdan el pudor de cantar en emocionados versos, su sentimiento filial hacia Uldecona. Esperamos que esta llamada no caerá en saco vacío y que muy pronto podremos ir anunciando los progresos que este proyecto laudable va haciendo.

## Fin de un Cursillo

Terminó el día 19 el Curso de Fruticultura del Programa de Promoción Profesional Obrera. Es de destacar la asidua y nutrida concurrencia de agricultores destacando entre ellos, a un señor de 77 años, el convecino José Querol Roca, quien ha reconocido los muchos conocimientos adquiridos, a pesar de su experiencia, él mismo ha manifestado «Creía que sabía algo sobre los frutales; pero me he dado cuenta de que sabía bien poco», le ha gustado mucho el cursillo y lo recomienda a todos los agricultores. Este cursillo se ha dedicado principalmente al almendro, peral y melocotonero, dándose las clases teóricas y prácticas en el mismo campo y abarcando éstas, desde la plantación de los árboles a la comercialización de la fruta. Este Curso ha estado dirigido por dos competentes monitores, Péritos agrícolas y la clausura oficial del mismo seguramente se celebrará conjuntamente a los otros cursos de Formación Profesional que se están dando actualmente en Uldecona.

## Extensión Agraria

Por el Ministerio de Agricultura se ha aprobado la creación en Uldecona, de una Agencia de Extensión Agraria. Estas agencias (hay una en Tortosa) están regentadas por un Périto Agrícola y cuidan de la dirección y asesoramiento del agricultor en todos los problemas que se le puedan presentar, gratuitamente.

## La Campaña Oleícola

En nuestro término Municipal, se dedican al cultivo del olivo, unas 6.000 áreas. La actual campaña que hasta el momento se desarrolla en inmejorables condiciones, se calcula que producirá unos 3.750.000 kgs.

de aceite, que al precio de 34'50 Ptas. Kg. por 5º de acidez, representan 34.500.000 ptas. de ingresos para el sector agrícola. Hasta la fecha el promedio de acidez de nuestro aceite es de 2'50º con lo que su calidad será muy buena.

## Avicultura

Uno de los ingresos más importantes de Uldecona y su zona, lo constituye, la avicultura. Durante el ppdo. año 1965, (Uldecona y zona) suministró al mercado nacional, principalmente el valenciano, la friolera cantidad de 3.300.000 pollos.

## Estímulo al Ahorro

Nos hemos enterado, con viva complacencia, que en los Centros docentes de la localidad y para su entrega a los escolares, la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, ha facilitado llamativos ejemplares de huchas recortables. Que en cada Hogar brille con destacados fulgores el inspirado y antiguo lema: «Educar a los niños en la práctica del Ahorro es un camino para orientarles en el sentido de la responsabilidad».

## Peña Ciclista Montsiá

Estará formada por antiguos aficionados del ciclismo y jóvenes que también sienten la afición al pedal. Cuenta la Peña Ciclista con 43 socios fundadores, que piensan impulsar a la nueva entidad uldeconense con el deseo de ir formando nuevos valores en el ciclismo. Se quiere contar con un equipo propio y para esta primavera ya veremos alguna competición ciclista, organizada por el nuevo Club deportivo de nuestra villa, que tiene en su haber gran tradición ciclista, pues no en vano ha organizado ininidad de veces la «volta» al Montsiá.

# Salto a la fama...

Es el que ha dado nuestro buen amigo, D. José Balagué Zorraquino, con su extraordinario proyecto, para la Torre de Pisa. El noticia ha trascendido a toda España, porque la cosa se la merece. Ahí es nada, que un Ulldaconense, pase delante de multitud de técnicos de todos los países, América, Francia, U.R.S.S., la misma Italia. Pero la realidad es ésta, el proyecto ha sido seleccionado por el ministerio de Obras Públicas Italiano y José Balagué Zorraquino ya está en Pisa para presentar oficialmente el proyecto a las autoridades de aquella ciudad, acompañado de un arquitecto barcelonés.

Radio Nacional de España, dió la noticia entre las diez más importantes de última hora y toda la prensa nacional ha informado del hecho. Nuestro querido colega, Diario Español de Tarragona, publicó una interesante entrevista con nuestro amigo Balagué, de la que entresacamos alguna de sus declaraciones al sagaz periodista De la Fuente Torrón,

—¿Cómo le surgió la idea para el proyecto de la Torre?

Fué muy simple. El día 18 de diciembre de 1964 me encontraba en Barcelona. Me metí en un bar, con los periódicos del día, para esperar a un amigo que tardó demasiado y que luego se lo agradecí, pues a ello se debió el proyecto.

Y me sigue explicando la aventura. Se entretuvo leyendo los periódicos y en uno de ellos vio una información sobre la Torre de Pisa en la que, más o menos, se decía que el alcalde de aquella ciudad prometía una auténtica fortuna a todo aquel que presentase un proyecto para conseguir la detención de la progresiva inclinación de la Torre, al mismo tiempo que, si se aceptaba, se unía a la fortuna el título de ciudadano honorario de Pisa.

—La verdad es que no se me ocurrió precisamente por eso de la

fortuna. Es lo de menos para mí. Inmediatamente sobre el mismo periódico, empecé a dibujar un croquis. Al cabo vino el amigo y le expliqué la idea. Su reacción fue tildarme de loco. La verdad es que ya me lo esperaba. Cogimos el tren hacia Ulldacona y durante todo el viaje le fui explicando detalles, hasta que lo tomó en consideración.

—Reclamé los servicios de un arquitecto de Barcelona que se desplazó hasta Ulldacona. Se lo tomé a broma en el primer momento.

—Le expuse todo el plan, desplazándome yo a Barcelona varias veces, y al final me dijo que patentásemos el proyecto.

Llegó la noticia el pasado 10 de enero.

—Era una carta del Ministerio de Obras Públicas de Italia, en la que me decía que el Ayuntamiento de Pisa le había remitido el proyecto para ser estudiado por la comisión especial del citado Ministerio. Y me indica también que mi proyecto ha sido aceptado para participar en un concurso, del cual han sido eliminados el noventa por ciento de los proyectos presentados de todo el mundo.

Para salvar la Torre de Pisa hay muchos procedimientos. E incluso son conocidos. Los rusos, por ejemplo, expusieron la idea de reforzar los cimientos actuales utilizando como seguridad para la Torre, mientras se realizasen los trabajos, unos globos de suspensión. Por su parte, los americanos pensaron utilizar unos potentes puntales.

—Yo haré lo mismo —agrega—, pero sin globos ni puntales.

—¿Cómo?

—Consistiría en ir practicando unos cimientos, en primer lugar a la distancia que se crea más conveniente, a base de hormigón, empezando por el centímetro uno hasta completar finalmente toda la cimentación, Puede ser tan extensa y tan profunda como crean oportuno

los arquitectos y autoridades de Pisa. Además, no hace falta ninguna preparación ni ninguna clase de puntal. La cimentación irá aproximándose a la Torre, con la intención de que cada capa vaya reforzando la actual cimentación.

La Torre de Pisa tiene una inclinación de más de cinco metros. Su altura: cincuenta y seis. El Sr. Balagué lo sabe muy bien, y solo por referencias, a base de planos y fotografías.

—¿Le extraña que nadie se le haya ocurrido?

—Bueno. Es una idea bastante descabellada. Pero en esto ocurre como cuando le cae a uno una «rubia» al suelo. Hay varias personas que la buscan, sin encontrarla, hasta que llega un niño y la coge. Es cuestión de «caer», de «poner el ojo».

—¿Fue fácil la repentización del proyecto?

—Sí.

—¿Ha trabajado mucho en él?

—Durante catorce meses, apenas sin descansar.

—¿Y qué impresión personal tiene?

Si no lo viera seguro, desistiría. Tengo confianza.

Hasta aquí lo manifestado por el Sr. Balagué al periodista tarragonense Sr. De la Fuente Torrón.

Podemos decir a Vds. que D. José Balagué Zorraquino, ha regresado ya de Pisa, y al llegar a Ulldacona, ha tenido la gentileza de saludarnos y darnos sus impresiones sobre la visita efectuada a la famosa ciudad italiana.

Manifiesta, que el viaje ha sido fructífero y que junto con su acompañante se ha entrevistado con las autoridades y técnicos encargados del asunto, explicándoles con toda clase de detalles su proyecto, que es viable. Han inspeccionado el terreno y la Torre, para cerciorarse de ciertos extremos técnicos, y ha venido dispuesto a continuar trabajando en el proyecto, con la confianza de que al final será una realidad.

Amigo Balagué, buena suerte y adelante!

Reporter



Especialidad en Embutidos  
Jamón Dulce - Cortadora de Fiambres  
Productos congelados de Pescado

Teléf. 93

ULLDECONA

CINE  
FOTO



ULLDECONA

## Antigua Ferretería ALFARA

OBJETOS REGALO - LISTAS DE BODAS  
COCINAS DE TODAS CLASES  
FERRETERIA EN GENERAL

Plaza Héroes Alcázar

Teléfono 20

ULLDECONA

## Espumosos San Lucas

ULLDECONA

DEPOSITO DE LAS ACREDITADAS CERVEZAS  
SAN MIGUEL - MORITZ Y EURO PILS

PRODUCTOS LECHERA TORTOSINA

Refrescos Naturales DUX  
Sidra Achampañada BIDASOA

Calle Montaner, 9 - Tel. 141



## Piensos de Alta Energía

Fábrica: Jaime I, 9 - Oficinas: Carlos I, 8 y 10  
Apartado Correos, 27 - Teléfono 246

AMPOSTA



Exposición y Venta de MOBILETTE  
y Máquinas de coser SINGER

Generalísimo, 121

ULLDECONA

## El abonado foliar

La alimentación de las plantas cultivadas a través de las hojas es un sistema ya relativamente antiguo, pues las primeras experiencias de este método y la comprobación de sus resultados positivos se remontan a unos cien años atrás. Desde entonces, sucesivas y continuadas investigaciones han demostrado que los principales elementos nutritivos de las plantas (Nitrógeno, Fósforo, Potasio, Calcio y Magnesio) pueden ser absorbidos a través de las hojas. También se han obtenido resultados sorprendentes mediante pulverizaciones líquidas conteniendo elementos menores o microelementos.

En la actualidad, con los nuevos aparatos utilizados para la investigación y medida de la radioactividad, se ha podido estudiar el proceso de la asimilación de los elementos minerales por las plantas, así como la mayor o menor rapidez con que dichos elementos son absorbidos por ellas y su circulación o trayectoria por el interior de la planta. Por este procedimiento se ha podido seguir el proceso de la alimentación de las plantas, tanto de las sustancias absorbidas por las raíces como a través de las hojas, y comparar las características de ambas formas de alimentación.

Además de las hojas, todas las partes de la planta pueden absorber los elementos minerales aplicados sobre ellas. La forma normal de hacerlo es mediante pulverización de una disolución de agua, en proporciones convenientes, de los elementos que se quiere suministrar a la planta.

Las experiencias y pruebas efectuadas han demostrado que el Nitrógeno, Fósforo, Potasio e Hierro pueden ser absorbidos, incluso

a través de la corteza de los árboles frutales y que el Zinc penetra a través de la corteza de los agríos o cítricos. De la misma manera se ha probado que las plantas de tomate pueden absorber alimentos a través del tegumento o piel del fruto.

La gran ventaja de los abonos foliares, reside, principalmente, en la rapidez que son absorbidos y asimilados por los cultivos, incomparablemente mayor que la absorción efectuada a través de las raíces.

Recientemente han aparecido en el mercado español una gran diversidad de abonos foliares, por lo que es preciso tener unas ideas generales y claras de su utilidad, y conocer sus posibilidades y sus limitaciones.

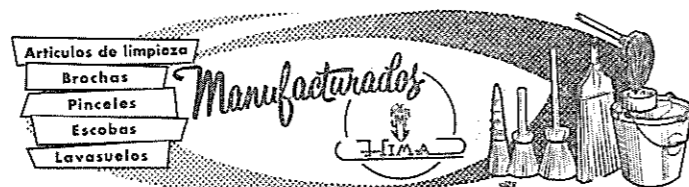
Al igual que los abonos clásicos, de aplicación al suelo, los fertilizantes foliares pueden ser simples y compuestos o complejos; es decir, pueden llevar un solo elemento o varios en su composición. Ejemplo típico del abono foliar simple es la Urea para pulverizaciones sobre la vegetación que porta, exclusivamente, nitrógeno a las plantas.

Actualmente están muy extendidos los llamados abonos foliares completos que no sólo llevan los tres llamados principales: Nitrógeno, Fósforo y Potasa, sino también los oligoelementos, como: Hierro, Cobre Magnesio, Manganeso, Boro, Cobalto, etc., es decir todos los elementos pequeños o microfactores que pueden influir en la alimentación vegetal. Algunos abonos foliares, incluso, llevan en su composición, hormonas vegetales y antibióticos.

(Continuará)

hijos de j. matamoros

ulldecona



## Carta a una mujer...

*Aunque te sorprenda un poco, te diré que no estoy completamente de acuerdo contigo. Ser sincero con los demás equivale a granjearse muchas antipatías y crearte no pocos enemigos. El vulgo quiere ser engañado y trabaja y se esfuerza para que así sea; por lo tanto, lo mejor que podemos hacer en tales casos, mujer, es... callar. Sí, callar y dejar que sean otros los que satisfagan sus deseos.*

*¿Mi punto de vista sobre la sinceridad? Sólo te diré que he perdido más de una amistad por esta causa, y creo que con ello está dicho todo. Ahora hago el papel de tonta en no pocas ocasiones -mitad, porque lo soy; mitad, porque así lo quiero- y todo marcha sobre ruedas. Deprimente, ¿verdad? Pero cierto.*

*Las cosas van así: Si un amigo tuyo da un trancazo a uno y le rompe la crisma, es en defensa propia o porque le sobra razón; pero si es tu amigo el que recibe el golpe y le descalabran la cabeza, entonces el mismo hecho pasa a ser una injusticia y una canallada. La vida tiene unas humoradas así de grandes y hay que hacerse cargo.*

*¿Porqué lo decía yo? ¡Ah, sí! Este corazón mio sigue siendo tan sensible como siempre y, a veces, el pobrecito no puede con toda la carga. Aguijonea mi carne de mujer ver que la guerra sigue, que la guerra se ensancha, y que diariamente mueren y quedan mutilados infinidad de mujeres, hombres y niños simplemente porque la paz, para algunos, está en fomentar la guerra...*

*¿Dónde radica la sinceridad o la verdad de las cosas? Dimelo tú. Yo sólo diré que, por lo que observo, es más fácil prescindir de la Ley de Dios que de la propia conciencia; por eso se afanan en hacernos comprender que tiene más importancia matar y mutilar a los humanos que dar de comer al hambriento, vestir al desnudo y amar al prójimo como a nosotros mismos según ordena la doctrina de Jesucristo.*

*La verdad es una joya inapreciable, sí, y la sinceridad, su vecina más inmediata; pero no es la pura verdad lo que piden muchos, sino una verdad convencional, hecha a su gusto y medida. Por eso, antes que mentir... es preferible callar. Tendrás menos amigos, cierto, pero respirarás mejor.*

## HOGAR

Establecer un presupuesto familiar es controlar los gastos y tener una lucha constante como el despilfarro.

Para conservar fresca una lechuga durante varios días, se limpia bien, separando todas las hojas, se meten en una bolsa de tela fina y se ponen en la nevera.

En la cocina es muy práctico tener un pequeño fichero con recetas variadas. Podemos clasificarlas agrupando las carnes, huevos, pescados, etc. O bien con menús completos para utilizarlos en días corrientes, días festivos, invitados, etc.

## HIJOS

Es bueno dar a cada niño una cantidad fija a la semana. Es posible que la primera vez se lo gaste todo en un día; después aprenderá a estirarlo toda la semana.

Podeis afirmar, sin miedo a equivocaros, que si el niño no juega, está enfermo física o espiritualmente; es tímido o tiene complejo de inferioridad.

Habrà que aclarar estos puntos y actuar de acuerdo con los resultados.

Ante alguna duda sobre la visión del niño es aconsejable acudir al oculista. Si la miopía acaba de iniciarse, unas gafas pueden corregirla o impedir su aumento.

Si comprende mal, puede ser la causa una ligera sordera.

## DIVULGACIONES

Los Papas usan tres anillos.

El primero es liso, de oro, o con algún camafeo o piedra tallada; es el anillo papal. El segundo es el anillo pontifical, y solo se usa en las grandes ceremonias. El que ahora se usa fue trabajado en tiempo de Pio VII. Por medio de un ingenioso mecanismo puede estrecharse o ensancharse, adaptándolo al grosor del dedo.

El tercero es el del PESCADOR. Pesa cnza y media. De oro fino; tiene grabado el nombre del Papa y debajo del nombre en hermoso relieve, la figura de San Pedro pescando. Es el sello oficial del Papa.

La ciudad italiana de Venecia está construida sobre 118 pequeñas islas.