

Uldecona. Revista Mensual d'informació local

Uldecona



Revista Mensual d'Informació Local

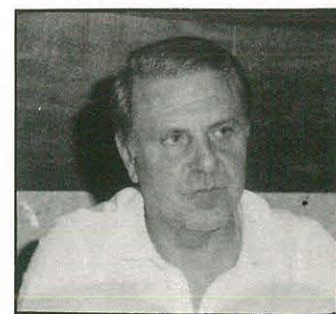
MAIG 1982 — 3ª EPOCA — NUMERO 27

*projecte de reutilització de
l'antiga església del convent
de nostra senyora del roser
a uldecona*



“Aquest Projecte començarà a posar-se en marxa immediatament el compromís segueix ferm, i la gran il·lusió és que en un plaç —que pot ser de dotze mesos— tinguéssim la sort de poder inaugurar aquesta restauració”

*Paraules del President de la Diputació Provincial
Entrevista en pàgs. centrals*



PHILIPS

TV

Color Natural

a

MONTSIA RADIO

I ARA TAMBE

EL VIDEO

ULLDECONA

REVISTA MENSUAL D'INFORMACIO LOCAL

— CONSELL DE REDACCIO —

DIRECTOR

JAUME ANTICH I BALADA

Joan Josep Sans i Forcadell
Josep-Lluís Millan i Masdeu

Angel Millan i Sans
Joan Vidal i Mariné
Josep López i Ferré
Manolita Nadal
Mercè Itarte

MONTATGE I COMPAGINACIO:

Felip Delgado i Zubiri

AGRARIES:

Extensió Agrària
Cooperativa Agrícola
Comunitat de Regants
Cambra Agrària

CULTURALS:

Orfeó Ulldeconenc
Centre Cultural Recreatiu
La Passió
Banda Local de Música
Agrupació Sardanista
Associació Pares Col·legi B.U.P.
Associació Pares Col·legi E.G.B.
Biblioteca Popular de la Diputació

CIVIQUES:

Associació Veïns
"Vall del Montsià"
Club Sant Lluç
Associació de Jubilats
Germandat "Verge del Loreto"

ESPORTIVES:

Societat de Caçadors
Penya Ciclista Montsià
Club de Futbol Ulldecona
Moto-Club Ulldecona
Club Joventut

Club Escacs
Centre Excursionista
Club Billar Ulldecona

FOTOS:

Estudis J. Ferré
Foto-Cine Millan
Josep M^a Querol

REDACCIO I
ADMINISTRACIO:

Carrer Major, 49
Ulldecona (Montsià)

Edita: Ajuntament d'Ulldecona
D.L.: T. 162 - 1980

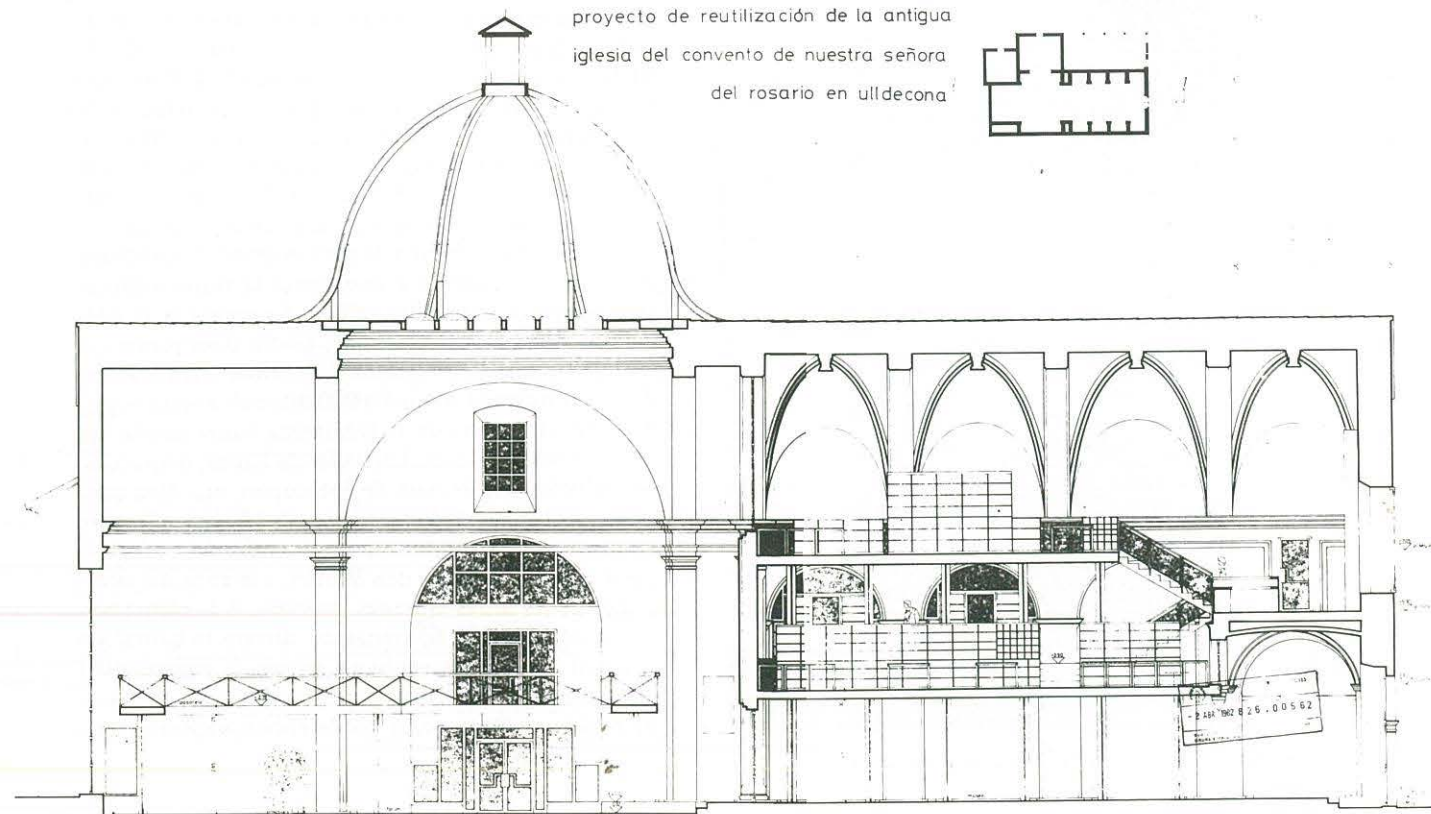
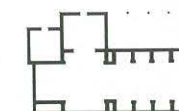
Tallers: Impremta J. Dasoy
Sant Jordi, 18 - Telèfon 74 02 18
Sant Carles de la Ràpita

FUTURA CASA DE CULTURA

AQUEST MES FEM UNA XERRADA AMB XAVIER CLIMENT,
ARQUITECTE DE LA FUTURA CASA DE CULTURA pàgs. 4, 5, 6 i 7
FOTOS D'ALGUNS DELS PROJECTES



proyecto de reutilización de la antigua
iglesia del convento de nuestra señora
del rosario en ulldecona



UNA XERRADA AMB

Xavier Climent Arquitecte de la futura Casa de Cultura a Ulldecona

Tothom n'hem sentit parlar. Tothom sap que aviat es començaran les obres del nostre "Mercat Vell". Però ¿quines seran en realitat aquestes obres? ¿Es tractarà d'una reforma, d'una restauració, d'un canvi radical? Aquestes preguntes i d'altres ens les contestarà Xavier Climent i Sánchez, arquitecte que ha portat a terme el projecte de la nostra futura i propera Casa de Cultura.

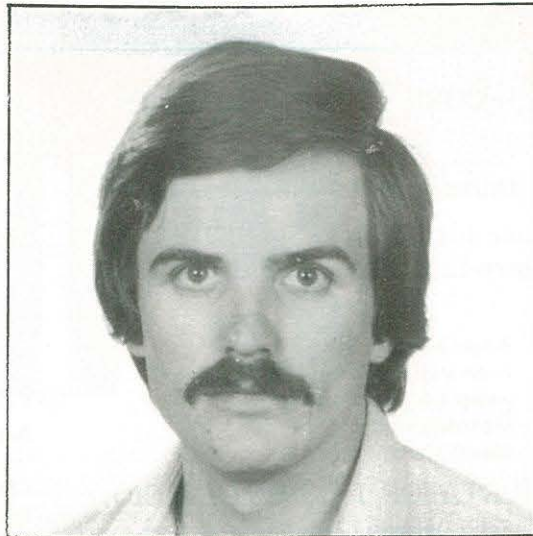
— Xavier Climent i Sánchez, arquitecte. Fa molt de temps?

● Vaig acabar l'any 79. Fa dos anys i una mica més.

— Estàs content de la teva tasca a Ulldecona?

● Sí molt perquè aquesta obra és un punt molt important dins de la meua carrera.

— En quina cosa t'has basat per a la construcció de la Casa de Cultura?



● Bé, abans de començar el projecte, vaig intentar veure gran quantitat d'obres d'aquest tipus. Trobo que això és una cosa fonamental. Dintre dels models de restauració hi ha dues tendències molt definides. Una, és la de conservació, és a dir, un respecte màxim a les pedres. L'altra posició és, també, tenir un respecte a les pedres, però sense cap imposició, amb una llibertat més ampla de moviment, sense que aquestes pedres siguin un fre per a la nova obra, tot i sempre tenint-les en compte. Per a fer el projecte, he seguit aquesta segona tendència.

— Façana, distribució i estructura de la Casa de Cultura.

● És molt difícil d'explicar-ho tot detalladament, si no es veu el plànol. Però, més o menys, serà d'aquesta manera: Quant a la part exterior: La peixateria es tirarà a terra i al seu lloc, es farà un jardinet. Hi haurà una ampliació de la vorera de la Plaça dels Màrtirs. Es plantaran arbres. L'accés principal a la Casa estarà també a la Plaça dels Màrtirs, com se suposa que el tenien els Dominics. La façana es procurarà mantenir tal com està ara, llevat unes petites modificacions, les quals no trencaran absolutament l'estructura actual. Quant a la part interior: S'aprofitarà tot l'espai i s'intentarà que tingui la major claretat possible per a una millor utilitat. La meitat de l'església que dona al Carrer Major, tindrà dues plantes, a les quals estarà la Biblioteca, que tindrà una capacitat d'uns 80 lectors i d'uns 20.000 llibres (i encara es podrà ampliar). Dins de la Biblioteca haurà també un vestíbul, seccions especialitzades de llibres, despatxos, sala d'audio-visuales, sala de fotocòpies, etc. Una part estarà destinada als lectors infantils i l'altra a la gent adulta. Serà una Biblioteca molt ampla. L'accés principal estarà a la Plaça dels Màrtirs, a la zona del jardí, a més de les altres entrades interiors. A la planta baixa, el Museu. I, a la meitat de darrera hi haurà: un vestíbul on podrien ser-hi els serveis, la consergeria i les entrades a les diferents cambres; una sala, la qual es podria utilitzar per a conferències, exposicions...

amb una capacitat de 50 persones; un "fórum" que ocuparà tot el creuer de l'església actual, amb una capacitat de 200 persones. En resum, tindrem 5 espais ben diferenciats i el jardí exterior.

— La cúpula tindrà algun canvi?

● Sí. Donarà una gran lluminositat a la Casa. Consistirà en un conjunt de 36 petites claraboies vidrioses, 36 petites cúpules de tonalitat mat (= "mate") que deixaran passar la llum i la claretat. Al mateix temps es farà una estructura de ferro que intentarà recordar les aristes de l'antiga cúpula.

— En quines coses vas pensar abans d'iniciar la planificació de la Casa?

● Bé, en moltes coses. De primer, vaig documentar-me sobre la història de l'edifici, per tal d'aconseguir una certa fidelitat a l'estructura i no perdre la imatge actual. És a dir, l'ideal és d'anar fent sense desfer. Vaig intentar tenir un coneixement i una familiarització amb tots els detalls de l'edifici i, aprofitant aquests detalls, fer-los servir, fer-los útils. Vaig estudiar la situació actual i la situació futura, de tal manera que si una determinada circumstància ho demana, sempre podríem tornar enrera.

— Així doncs, no serà una restauració radical?

● Evidentment no. Procurarem que els paviments i els revestiments no toquin les parets antigues. Serà com si fiquéssim una cosa dintre d'una caps, però

sense tocar la caps. A més a més tota la pedra que s'utilitzarà serà d'Ulldecona.

— Quines conseqüències creus que pot portar aquesta Casa a Ulldecona?

● Crec que unes conseqüències excepcionals. Sobretot per la Biblioteca. Tant a nivell de llibres com de local. Aquesta Casa, penso, portarà uns grans avantatges culturals i artístics molt grans.

— Quina importància té aquesta obra en la teua carrera?

● Fonamental. Aquests tipus d'obra sempre m'han interessat i m'han agradat molt. I la Casa de Cultura d'Ulldecona ha estat la primera realitat.

— Quan de temps fa que vas començar el projecte?

● A primers de setembre vaig iniciar la documentació sobre l'edifici i vaig començar a prendre les mides.

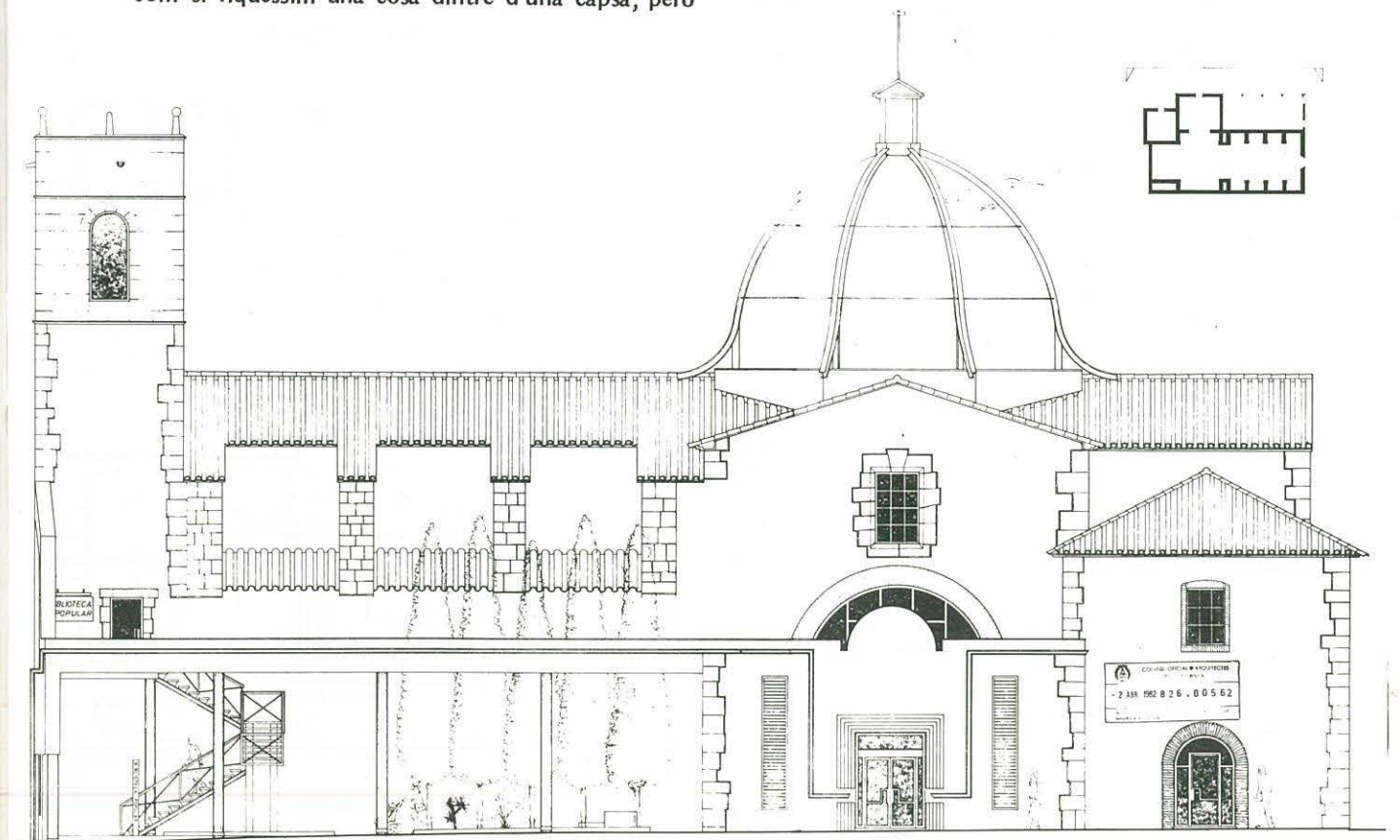
— La construcció durarà molt de temps?

● Se suposa que duraran uns 15 mesos.

— Situació actual de les obres.

● Aviat es començaran. Estem esperant l'aprovació definitiva de la Diputació, que marcarà l'inici de les obres.

— Si per algun motiu no es pogués portar a terme el teu projecte, què suposaria per a tu?



proyecto de reutilización de la antigua iglesia del convento de nuestra señora del rosario en ulldecona

• Una gran desil·lusió. De totes maneres estic convençut que aquest projecte serà realitat.

– Valor econòmic i artístic de la Casa de Cultura.

• Bé, el valor econòmic és d'uns 34 milions i mig. Quant el valor artístic és una cosa molt difícil de definir. Jo penso que el fet de construir la Casa de Cultura dintre del Convent del Roser, és una cosa que li dóna vida i, que en definitiva li dóna art. Una cosa evident és que el "Mercat Vell" no es pot restaurar per a tornar a ser una església. Simplement seria gairebé impossible. Per aquest motiu, crec, que construir la Casa dintre del Convent és revaloritzar-lo novament i treure a rel·luir uns valors artístics que ja tenia.

– Obres que has fet a més a més de la d'Ulldecona.

• Doncs, cases per a viure, renovacions d'alguns estatges del casc antic de Tarragona, etc. I una cosa molt important per a mi, va ser el fet de guanyar el primer premi de la restauració del Castell de Falset.

– Quina és la qualitat més important d'un arquitecte?

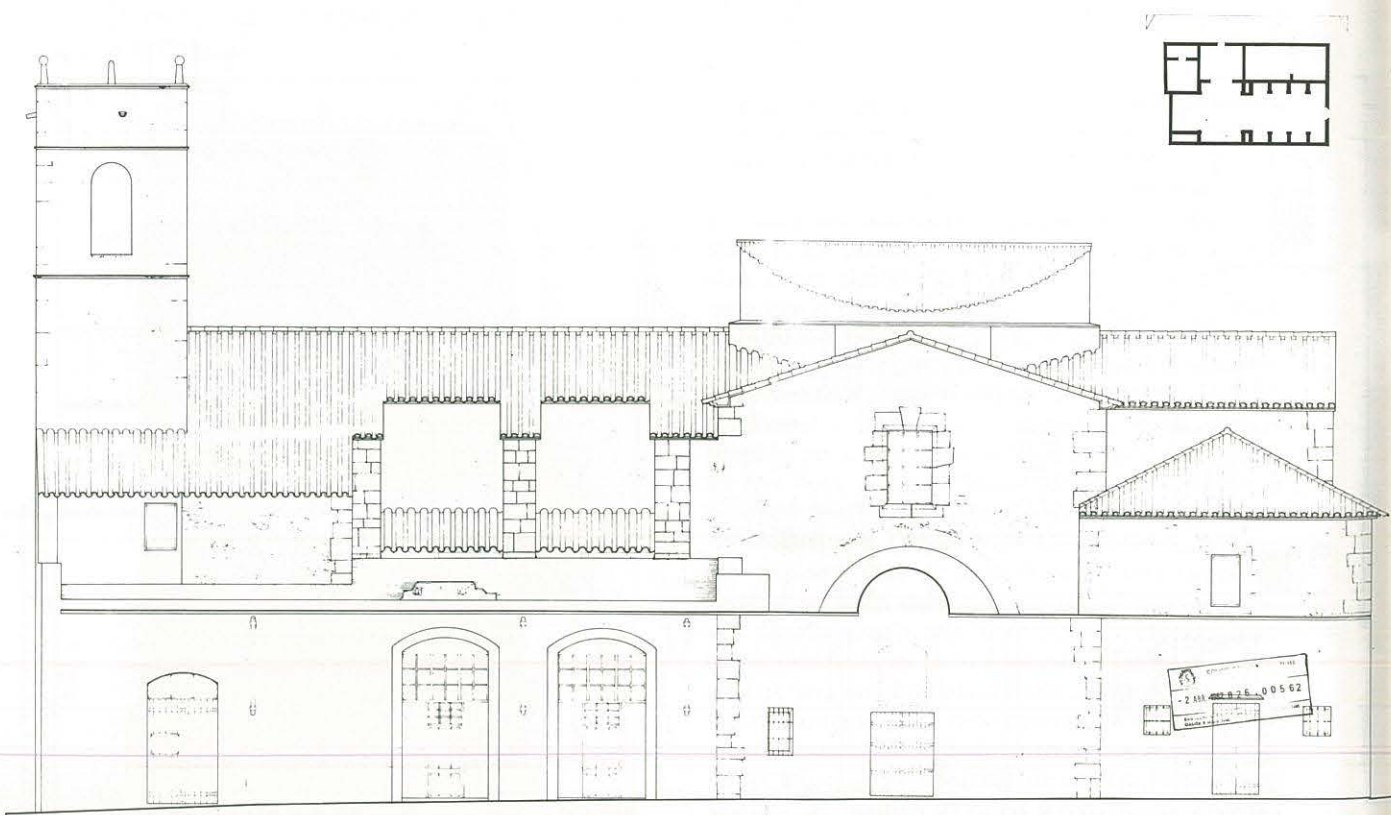
• Això és difícil d'afirmar-ho. Jo crec que és important la imaginació, però una cosa transcendental és la coherència entre el principi i el final d'una obra. També cal parlar de l'adaptació de l'arquitecte al client, cosa que actualment és prou difícil, ja que estem passant per una crisi econòmica. Penso que s'ha d'intentar portar una cultura arquitectònica a cada obra, dintre de les possibilitats del client.

– Després de passar una temporada a Ulldecona, què pensa de la seva gent i del poble?

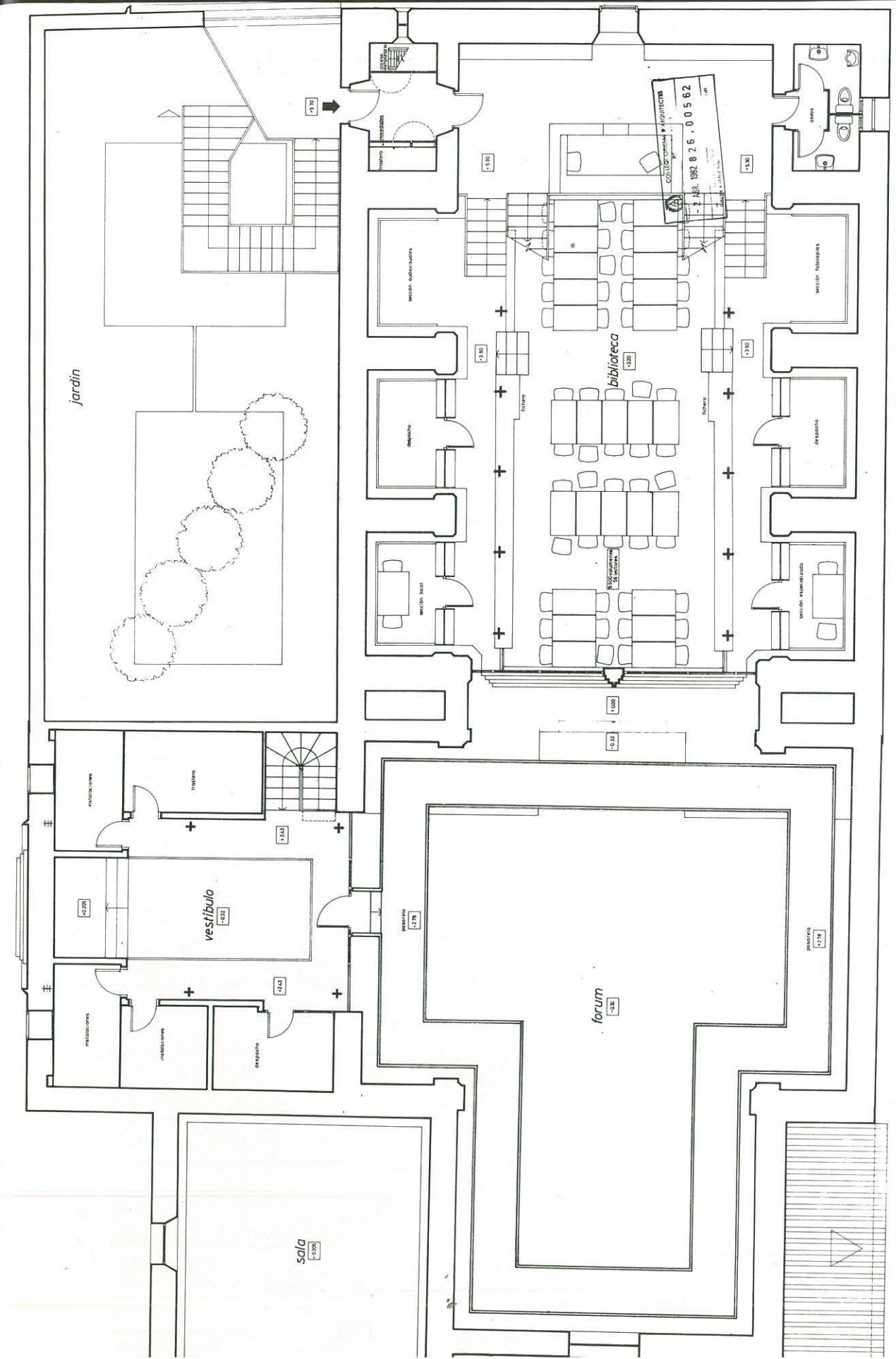
• La veritat és que em vaig quedar sorprès. Estic molt content i molt agraït. He tingut la col·laboració de tothom. La disponibilitat ha estat general, començant per l'alcalde i l'Ajuntament i acabant per tota la gent del poble.

Ara, ja, sols resta esperar que el projecte esdevingui realitat. El projecte de Xavier Climent ha estat pensat, millor dit ha estat meditat pedra per pedra. Xavier Climent ha estudiat profundament el passat, el present i el futur del nostre "Mercat Vell". I ho ha fet amb il·lusió, amb ganes i amb interès. I això ho dic perquè és la veritat, perquè totes aquestes coses es reflexaven al seu rostre el dia que vaig parlar amb ell. Quan em mostrava els seus plànols, semblava que em parlava d'una cosa molt d'ell, d'una cosa molt estimada. I això és l'important. Xavier Climent ha estat fidel als nostres orígens, a les nostres tradicions i, en definitiva a la nostra identitat. Tota la gent d'Ulldecona i especialment, la joventut, podrà estar orgullosa de la nova Casa de Cultura, perquè a més a més del valor artístic i històric de la seva façana, tindrem el valor arquitectònic i cultural del seu interior, i això sempre és difícil d'aconseguir. Nosaltres ho aconseguirem aviat. Aprofitem-ho!!!

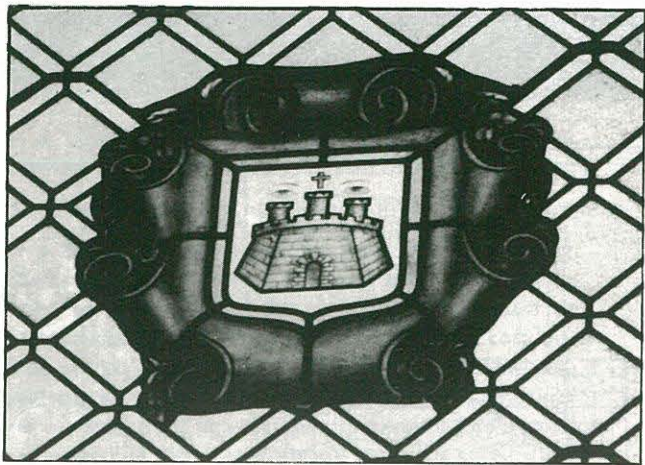
Manolita Nadal



proyecto de reutilización de la antigua iglesia del convento de nuestra señora del rosario en ulldecona



proyecto de reutilización de la antigua iglesia del convento de señora del rosario en ulldecona



COMISION PERMANENTE
21 DE ABRIL DE 1982

L'AJUNTAMENT INFORMA... REUNIONS DE LA CORPORACIO

ORDENACION DE PAGOS

Se acordó hacer efectivos todos los gastos pendientes ocasionados hasta la fecha.

LICENCIAS URBANISTICAS

Se acordó conceder licencia urbanística a las personas que a continuación se relacionan y en los lugares que se indican, todas ellas para proceder a pequeñas reparaciones.

A D. **Vicente Barrera Forcadell**, en **Ventalles**, calle Mayor, 19.

A D. **Enrique Elíes Canalda**, en calle Conde Berenguer nº 7.

A D^a **Carmen Ferré Borja**, para construir caseta de campo en partida "Molí nou", polg. 36 parcela 195.

A D. **Luis Forcadell Vives**, en calle Goicoechea nº 6.

A D. **Julio Solé Martí**, en Vidal i Barraquer, 18.

A D. **Adolfo Bobes Isola**, en calle Salvador Vidal nº 6.

A D. **Juan Bel Bel**, en **Ventalles**, calle Sol nº 2.

A D. **Andrés Rubio Gasch**, para almacén agrícola en partida "Balsón", polígono 35, parcela 79.

A D. **Antonio Fornós Ollé**, en plaza Sales y Ferré nº 8.

A D^a **María Peris Mitjavila**, en calle Mayor, nº 84.

A D^a **Remedios Forcadell Sanchó**, en calle Clavé, nº 28.

A D^a **Primitiva Hueso Fuster**, en **Ventalles**, calle Mayor, nº 8.

A D. **Ramón Fuentes Vidal**, en calle San Jaime nº 25.

A D^a **Montserrat Ferré Miralles**,

en calle Escultor Querol nº 17.

A D^a **Nieves Victoria Laurrio**, en finca partida "Rio", polg. 34 parcelas 351 y 352.

A D^a **Teresa Sansano Cabanes**, en calle Navarra, 15.

A D. **Domingo Pomada Fabra**, en partida "La torreta", polg. 61 parc. 154.

A D. **Germán Millán Tomás**, en **Valentins**, calle Sol nº 23.

A D. **Javier Gauxachs Armengou**, en partida "Plans", pol. 72 par. 214.

A D. **Ramón Castell Castell**, en **Sant Joan del Pas**, Rejolars, 39.

A D. **Joaquín Ricart Labernia**, en **Sant Joan del Pas**, Afueras, 5.

A D. **Joaquín Balagué Solá**, en Camino del Olivar s/n.

A D. **Joaquín Balagué Solá**, en calle Entenza nº 37.

A D. **Juan Coca Cano**, en calle Roger de Lauria nº 10.

A D^a **Antonia Prats Subirats**, en calle Mayor nº 73.

A D. **Francisco Ferré Sorlí**, en calle San Jaime nº 30.

A D^a **Carmen Salomón Lloret**, en calle San Lucas nº 28.

A D^a **Narcisa Gabaldón Montejaño**, en calle Adell, 3.

A D. **Vicente Vericat Raga**, en calle Stos. Mártires nº 6.

A D. **Manuel Vasco Sarabia**, en partida "Aubelló", polg. 61 parc. 505.

A D^a **Teresa Lázaro Forcadell**, en calle Rusiñol nº 9.

A D. **Bautista Grau Roselló**, para construir un edificio sin distribución interior, en calle Carlos Val-

maña s/n. de acuerdo proyectos.

A D^a **Montserrat Bellpuig O'callaghan**, para construir un almacén de las características proyectos redactados por el arquitecto D. José López Ferré, en carretera Vinaròs s/n.

A D. **Santos Escobar de Dios**, para construir una vivienda unifamiliar de las características proyecto redactado por el arquitecto D. Julio Aiguavella Pascual, en calle Salvador Vidal, s/n, y

A D. **Juan Morcillo Marín** para adición de planta sobre bajos existentes de acuerdo proyectos redactados por el arquitecto D. José López Ferré, en calle Galicia s/n.

INFORME APERTURA DE ESTABLECIMIENTOS

Fueron informados favorablemente los expedientes que se tramitan a instancia de D. **Santos Escobar de Dios** para instalar un taller de reparación de automóviles Rama Tipo III y Rama Pintura Tipo II en camino de la Roija s/n., y el que se tramita a instancia de D. **Juan José Brusca Elíes** para instalar una Carpintería Mecánica en calle Padre Palau nº 5, de la localidad.

LIQUIDACION PRESUPUESTO DE INVERSIONES DE 1981.

Se aprobó la Liquidación del Presupuesto de Inversiones de 1981, quedando en la forma siguiente:

Existencia en Caja
en 31-12-81 . . . 3.218.768 pts.
Créditos
pendientes de

cobro en
igual fecha . . . 18.661.540 " "
SUMA . . . 21.880.308 " "
Créditos
pendientes de
pago en
igual fecha . . . 21.880.308 " "

SUPERAVIT O
DEFICIT

CONCESIONES FUNERARIAS

Se acordó la adjudicación del nicho nº 140 del Departamento C., Fila 2ª del Cementerio de la villa, a favor de D^a **M^a Isabel Ros Elíes**.

También se acordó la inscripción de los siguientes nichos:

El nicho nº 270 del Departamento B. Fila 3ª del Cementerio de Ulldecona a favor de D^a **Eroncina Bel Martí**, adquirido en virtud de donación.

El nicho nº 269 del Departamento B., Fila 2ª del Cementerio de Ulldecona a favor de D. **Juan José Martí Mallen**, adquirido en virtud de herencia.

El nicho nº 268 del Departamento B., Fila 1ª del Cementerio de Ulldecona a favor de D. **Antonio Folch Subirats**, adquirido en virtud de donación.

Los nichos núms. 205 y 260 del Departamento A., filas 3ª y 1ª, respectivamente, del Cementerio de la villa, a favor de D. **Tomás Badía Aragonés**, adquiridos en virtud de herencia.

Los nichos núms. 83 y 84 del Departamento A. Filas 2ª y 3ª del Cementerio de la villa, a favor de D^a **Leonor Raga Castell**, adquiridos en virtud de herencia.

El nicho núm. 412 del Departamento A. Fila 3ª del Cementerio de la villa, a favor de D^a **Rosa Fusté**

Ferré, adquirido en virtud de donación.

Los nichos núms. 103, 104 y 105, Filas 1ª, 2ª y 3ª del Departamento único del Cementerio de **Valentins** a favor de D. **Lorente Reverté Valls**, adquiridos en virtud de donación, y

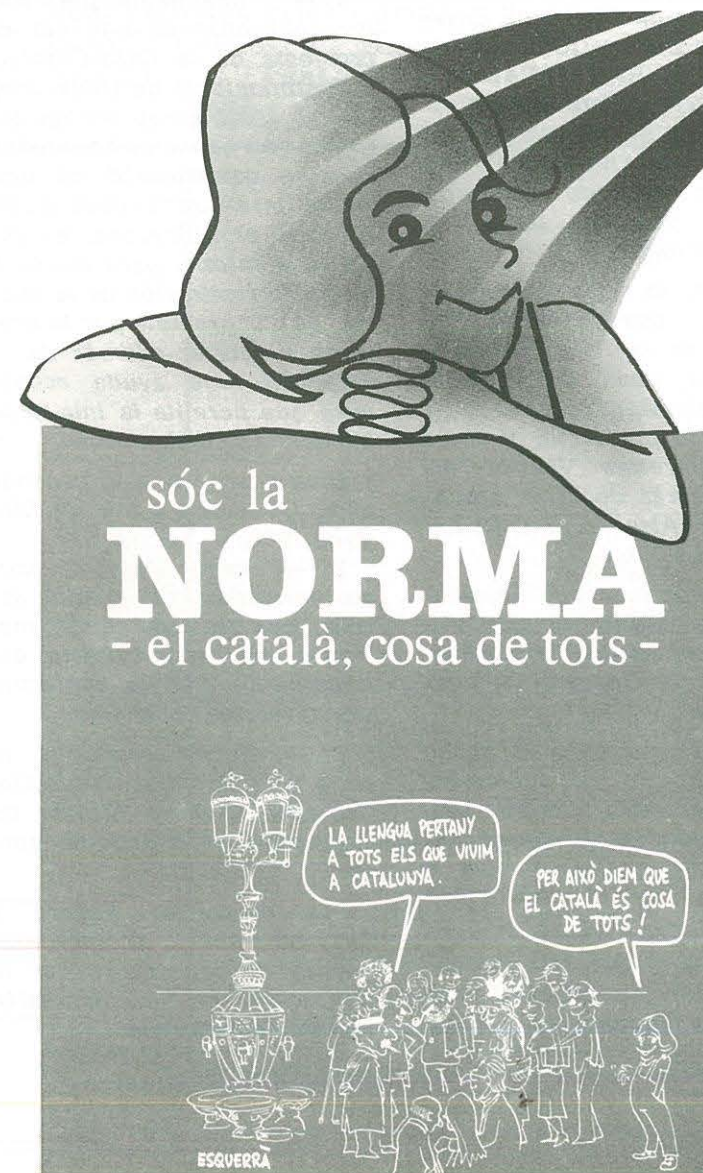
El nicho nº 51 del Departamento Unico, Fila 3ª del Cementerio de **Valentins**, adquirido en virtud de herencia, a favor de D. **Ela-dio Vizcarro Balagué**.

CORRESPONDENCIA Y BO-LETINES

Se dio lectura del B.O. Estado en el que se publica el Real Decreto 707/82 por el que se regulan las Comisiones Gestoras previstas en la disposición final 4ª de la Ley de Elecciones Locales.

LA NORMA

La Norma és el nostre homenatge a milers de nens de tot Catalunya, que ja han pogut aprendre el català a l'escola i que cada dia, tot fent de "Norma", ens fan adonar que no coneixem prou bé la nostra llengua i ens la fan estimar. Aquesta nova generació de catalans, que ens esmena i ens empeny a parlar millor, ha desvetllat ja la nostra consciència col·lectiva. Aquest sentiment és a casa, al carrer, a les botigues, al treball... A tot arreu hi ha una "Norma" o algú que, de part d'una "Norma", ens recordarà que "El català és cosa de tots", ens donarà l'oportunitat d'explicar-nos millor i de recuperar, a la vegada, part de la nostra pròpia identitat.



L'AJUNTAMENT INFORMA D'INTERES LOCAL

Acuerdo del Pleno del Ayuntamiento del 3-5-82



SUPRESION DE LA
JEFATURA DE LA
LINEA DE LA
GUARDIA CIVIL

El Ayuntamiento de Ulldecona, representante legítimo y auténtico de todo el pueblo de Ulldecona, quiere salir al paso de ciertas actitudes que han pretendido instrumentalizar a su servicio partidista el Plan de Reorganización de la Guardia Civil, en lo referente a la supresión o traslado de la Jefatura de Línea de la Guardia Civil ubicada hasta el presente en nuestra Villa.

En consecuencia, tras el estudio y debate de las medidas a tomar, el Ayuntamiento en Pleno, por unanimidad de sus miembros asistentes, once de los trece que lo forman, ACUERDA:

1º.— Dirigir atento escrito al Excmo. Sr. Director General de la Guardia Civil, D. José Luis Aramburu Topete, en los siguientes términos:

«El Ayuntamiento de Ulldecona (Tarragona), haciéndose eco del más profundo sentir de nuestro pueblo, preocupado por la noticia de la supresión de la Jefatura de la Línea de la Guardia Civil, ubicada desde tiempo inmemorial hasta el presente en nuestra Villa, atentamente a V.E. tiene el honor de EX-PONER:

1).— De la Jefatura de Línea ubicada en Ulldecona dependían los Puestos de Ulldecona, Santa Bárbara y La Cenja, al ser el centro geográfico y de mayor población de las mismas.

Pero además nuestra Villa dispone de un Centro de Enseñanza de BUP y COU, de una Emisora de RADIO CADENA ESPAÑOLA, y actualmente está en fase de terminación el «Pantano de Ulldecona», que una vez acabado permitirá el riego de gran parte del término municipal.

Además es nudo de comunicaciones, con Estación de RENFE de la línea Valencia-Barcelona, peaje de la Autopista del Mediterráneo a 4 Km. de la población, y cruce de la carretera Vinaroz-Tortosa, además de otras secundarias a Alcanar, La Cenja, Godall y La Galera.

2).— Por todo ello consideramos necesario el mantenimiento de la actual Jefatura de Línea de la Guardia Civil en Ulldecona.

No obstante ante el hecho consumado de su supresión, el Ayuntamiento pide que solo sea temporalmente y que tan pronto sea posible vuelva a nombrarse Jefatura de Línea en Ulldecona.

3).— Pero además de lo antedicho, el Ayuntamiento de Ulldecona, preocupado por las

deficientes condiciones en que se encontraba el actual edificio destinado a Casa-Cuartel de la Guardia Civil de Ulldecona, ha realizado a sus expensas, las obras más ineludibles de acondicionamiento del mismo.

4).— Y finalmente, para poder solucionar de una vez el problema de la Casa-Cuartel, el Ayuntamiento de Ulldecona, que ya cedió en su día los terrenos con servicios adecuados para la construcción de una nueva Casa-Cuartel de la Guardia Civil en Ulldecona, en estos momentos y para ayuda a la rápida realización de la misma, se compromete por la presente a aportar además de lo antedicho una ayuda económica que permita la iniciación inmediata de dichas obras.

Dios guarde a V.E. muchos años. Ulldecona a tres de Mayo de 1982.

2º.— Asumir los compromisos derivados del anterior escrito, que se concretarán mediante acuerdo de Pleno extraordinario, tras la confirmación favorable del mismo.

3º.— Enviar copia de la carta a los Excmos. Sres. Gobernador Civil y Militar de Tarragona, solicitando su apoyo.

Los concejales Favaró y Sans se oponen al encabezamiento de la moción por la utilización de la expresión «actividad partidista».

Registre Civil

MARÇ 1982

NAIXEMENTS

Nom	Dia	Domicili	Pares
GREGORI JUSTO I DAUDEN	1	Escultor Querol, 5	Juan Manuel Justo Bel i Teodora Dauden Mallen
RAQUEL CALLARISA I BEL	8	Murada de Baix, 9	Laurentino Callarisa Callarisa i Rosa Bel Curto
LLUC GAVALDA I VERDIELL	14	C/. Major, 172-3 ^{er} -2 ^a	Lucas Gavaldá Adell i Nieves Verdiell Forcadell
FRANCESC MARINE I VILLAR	15	Carrer Calvari, 46	José Carlos Mariné Ollé i Consolación Villar Muñoz
MIQUEL MILLAN I CALLARISA	17	Carretera Godall, 12	Alfonso Millán Fuentes i Josepa Callarisa Forcadell
VICTOR JOSEP VIDAL I SORLI	19	Wifredo, 30	Víctor Vidal Agustín i María Luisa Sorli Torres

MATRIMONIS

Noms	Dia	Domicili
ALBERTO SIMO I PASALAMAR amb MARIA INMACULADA BALAGUE I ORTIZ	13	San Jaime, 38
RAMON JOVE I FERNANDEZ amb FRANCISCA CALLARISA I VERICAT	20	Herrera del Duque (Badajoz)
JUAN MANUEL FERNANDEZ I CALLARISA amb ROSA ROYO I ALCUBE	27	San José, 30

DEFUNCIONS

Nom	Dia	Domicili	Edat (anys)
JUAN BAUTISTA ELIES I GEIRA	4	Carrer Major, 123	54
ANTONIO DOMENECH I GAUXACHS	11	Montemolins, 11	88
ANTONIO ROS I FARRERA	19	San Lucas, 5-3 ^o	63
JUAN LABERNIA I VALLS	29	Mayor, 38 - Valentins	57

El Comandante del Puesto
de la
Guardia Civil

de
ULLDECONA (Tarragona)

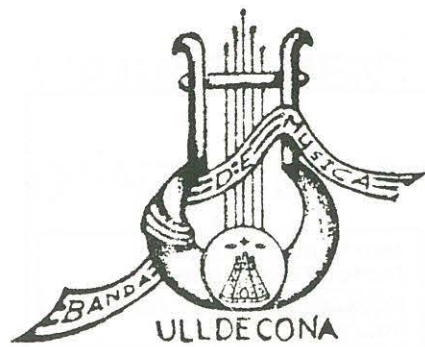
Saluda

D. JAUME ANTICH BALADA, Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Ulldecona y tiene el honor de participarle que en el día de hoy ha regresado a esta Villa procedente de las Provincias Vascongadas donde se hallaba concentrado, tomando nuevamente el mando de la fuerza de este Puesto, ofreciéndose tanto oficial como particularmente para todo cuanto redunde en beneficio de nuestra querida España.—

José Muñoz Castillo Villar.—

aprovechu gustoso esta ocasión para ofrecerle el testimonio de su consideración más distinguida.

Ulldecona, 11 de Mayo de 1982.



LA BANDA DE MUSICA INFORMA

TROBADA DE BANDES DE MÚSICA
DE CATALUNYA AMB MOTIU DE LA
I ASSEMBLEA GENERAL A AMPOSTA

El dia 17 d'abril del 1982 ja ha passat a la història, però crec que restarà en el record de tots els qui assistiren la I^a TROBADA DE BANDES DE MÚSICA DE CATALUNYA, amb motiu de la 1^a Assemblea General.

Als cinc accessos d'Amposta, i a l'hora prevista pels organitzadors, malgrat l'amenaçadora pluja estaven estacionades les Bandes de Música. L'entusiasme era gran i tots estaven preparats per a desfilar pels carrers d'Amposta i concentrar-se a la plaça de l'Ajuntament. Un espectacle ple de colorit. Es concentraren Bandes de Música juvenils, amb un terme mitjà de 13 anys, Bandes de les més veteranes, però totes desgranant les notes musicals, al compàs, tal com marquen els cànon musicals.

600 músics concentrats a la plaça de l'Ajuntament repartits en 13 formacions musicals. Era l'acte que es mereixia Amposta pels seus 65 anys en favor de la cultura musical catalana.

Trobada que se celebrarà cada any amb motiu de les Assemblees Generals de manera rotativa i per sorteig. Amb motiu de la seu actual de la Federació a Amposta s'ha celebrat aquesta concentració.

Des de la plaça de l'Ajuntament les Bandes de Música desfilaron pels carrers fins arribar als locals de la Lira Ampostina

en l'ordre següent: Bandes de Música de Roquetes, La Sènia, Ulldecona, Municipal d'Alcanar, Rapitenca, Agrupació Canareva, Sant Jaume, Deltebre, Ciutat de Tarragona, Ciutat Badia de Barcelona, Tortosa, La Lira Ampostina i La Unió Filharmònica, ambdues d'Amposta.

Al llarg de tot el recorregut el públic obsequià als músics amb un entusiasta aplaudiment a la seva constància en favor de la cultura musical.

Cloïen la desfilada les autoritats que havien estat convidades, presidides pel Sr. Albert Manent, Director General d'Activitats Artístiques i Literàries, que representava el Conseller de Cultura de la Generalitat; el Sr. Josep M^a Gomis i Martí, President de l'Excma. Diputació Provincial de Tarragona; el Sr. Pere Baltà, Cap de Servei de Promoció Cultural de la Ge-

neralitat; el Sr. Josep Gestí, Regidor de Cultura de la Diputació; el Sr. Ramon Miravall i Dolç, Cap dels Serveis Territorials de Cultura a Tortosa; el Sr. Josep Gil i Morales, Alcalde d'Amposta i que presidia a tot el Consistori, Alcaldes i Regidors de Cultura dels Ajuntaments als quals pertanyien les Bandes que participaven a la Trobada.

Havent acabat la desfilada, als locals de la Lira Ampostina se celebrà la I^a Assemblea General de la Federació amb motiu de la seva legalització, el 22 de gener d'aquest mateix any.

Obre la sessió el seu President, Sr. Urquizú, donant la paraula al Secretari Sr. Ribes per tal de fer la lectura de l'Acta de la Constitució, la qual tingué lloc a Sant Carles de la Ràpita, on s'aprovaron els Estatuts i la Junta Directiva de la Federació,



BIBLIOTECA
POPULAR
DE L'EXCMA.
DIPUTACIÓ



LII FESTA DEL LLIBRE

CONCURSO LITERARIO

Como todos los años, desde su fundación, en 1930, la Biblioteca Popular de Ulldecona, de la Excma. Diputación Provincial, celebró el pasado viernes día 23, la Fiesta del Libro. Previamente había sido convocado un Concurso Literario para los alumnos de E.G.B. del Colegio Nacional «Ramón y Cajal» y para los alumnos del Instituto de B.U.P y C.O.U.

Los temas del Concurso convocado eran los siguientes:

I — Alumnos d'E.G.B. Cicle Inicial. Tema: Origen de l'escut de Catalunya.

II — Alumnos d'E.G.B. Cicle Mitjà. Tema: Els Almogàvers a Orient.

III — Alumnos d'E.G.B. Cicle Superior. Tema: S. Ramon i Cajal.

IV — Alumnos de 1er. i 2on. curs de B.U.P. Tema: L'Art Romànic a Catalunya.

V — Alumnos de 3er. curs de B.U.P. i alumnos de C.O.U. Tema: Ramon Llull. Aspecte literari, místic...

Tras la reunión del Jurado Calificador, se fijó la festividad de Sant Jordi, Día del Libro y de la Rosa, como el más indicado para la entrega de los premios, consistentes en interesantes y bonitos libros. A tal efecto se había convocado a los alumnos en la Sala de Lectura de la Biblioteca Popular que se encontraba totalmente llena de alumnos, padres y profesores.

Presidía la Mesa el Alcalde de la Villa, D. Jaume Antich Balada, la Directora de la Biblioteca, D^a M^a del Carmen Querol, además de los miembros del Jurado que estaba formado por D^a M^a Cinta Caballer, Directora del Colegio de E.G.B. y los profesores D. Luis Masip, D^a Esther Saenz, D. José Manuel Ruiz y el Secretario del Jurado, D. Felipe Delgado Zubiri, también regidor del Ayuntamiento.

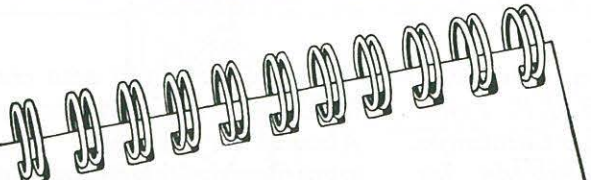
Dio comienzo el acto con unas emotivas palabras del Alcalde de la Villa, para significar la festividad del Día del Libro en Catalunya, destacando la extraordinaria importancia que el libro ha tenido y tiene en el desenvolvimiento de nuestra civilización, también felicitó a todos los participantes en este acto cultural y agradeció a los diversos profesores de los colegios la valiosa y entusiasta colaboración que venían prestando.

Seguidamente el Secretario dio lectura al Acta del Fallo del Jurado, efectuándose seguidamente la entrega de Premios por los miembros del Jurado, entre grandes aplausos de los asistentes.

Un acto emotivo y muy significativo el de la Fiesta del Libro, que como todos los años viene celebrando la Biblioteca Popular de la Excma. Diputación Provincial, a quien desde estas páginas agradecemos y felicitamos por su entusiasmo y desvelo en pro de la cultura de nuestra Villa.

F.D.





ENTREVISTA

Josep Gomis Martí: President de la Diputació Provincial

Per: Joan Nadal Director de Ràdio Costa Daurada



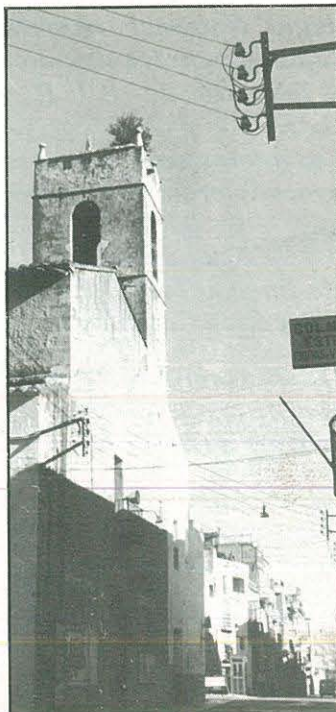
sa a treballar no sap ben bé en quins elements es trobarà. Aleshores, el Projecte s'ha d'anar fent així que es van descobrint els elements que l'estructura té i que de vegades són desconeguts de tothom perquè ni la història ni els antecedents que es troben als Arxius recullen, dissortadament, tot el que ha estat no sols des d'un punt de vista funcional sinó també des d'un punt de vista estructural. Aquesta tasca s'ha fet, s'ha fet bé, i això ha permès a l'arquitecte Sr. Xavier Climent lliurar el Projecte definitiu. Aquest Projecte començarà a posar-se en marxa immediatament. Hi ha partida per començar, i les altres seran complementades. El compromís segueix ferm, i la gran il·lusió és que en un plaç curt —que pot ser de dotze mesos— tots tinguéssim la sort de poder inaugurar aquesta restauració i habilitació de la Biblioteca d'Ulldecona i además de les dependències municipals que l'Ajuntament s'encarregui després de posar-hi i de donar-hi funcionalitat.

Avui han vingut a Ulldecona el President de la Diputació, Sr. Josep Gomis, i el President de la Comissió de Cultura, Sr. Josep Gestí. Además d'assistir a la representació de La Passió, han visitat l'Ermida de la Pietat, la Pista als Valentins i l'antiga Església dels Dominics. Al Sr. Gomis li hem demanat unes paraules.

• Sr. Gomis, sabem que heu estat a l'Ermida i als Valentins. Ara bé, en referència a l'antiga Església dels Dominics, com estan les obres d'aquesta futura Casa de Cultura?

— Bé. Ara fa un any aproximadament que la Diputació

i l'Ajuntament vam contreure un compromís, un compromís que no està firmat, però que està fet entre «senyors» i per lo tant s'ha de complir. Es va encarregar un Projecte, que ara ja ha estat acabat —de fet fa pocs dies que ha estat lliurat a la Diputació i a l'Ajuntament. Jo crec que és un gran Projecte. I immediatament, doncs, començaran les obres, primer de restauració i després d'habilitació, segurament en dues fases. Són obres que requereixen una mica més de temps que altres, donada la singularitat que comporta tota obra de restauració d'un antic edifici, que quan l'Arquitecte s'hi po-



• Bé, esperem que així segue. Avui ha vingut aquí també a veure La Passió. Què li sembla La Passió d'Ulldecona?

— Respecte a La Passió hi han dos aspectes molt importants. Un és l'aspecte artístic, que ja està sobradament demostrat. L'altre és que en una població com Ulldecona es produeixi aquesta participació popular per a la representació d'un fet, en aquest cas un fet sagrat, i que hi hagi realment aquest entusiasme, i que això genere que gent de totes les contrades vingui a Ulldecona. Això és molt important. O sigui, jo ressaltaria molt aquest gran fet que és aquesta participació d'un poble per una cosa pròpia, que ha nascut i s'ha generat aquí, i que té realment una gran projecció, que és el que hem de buscar entre tots. Vull dir, cuidar les nostres coses per treure-les a fora i per donar-hi aquest sentit que en aquest cas La

Passió té. O sigui, des d'aquest punt de vista per a mi la Passió és única, no hi ha altre poble a les comarques de Tarragona que es faci una Passió. Es fa només a Ulldecona. Per tant ja és un fet únic i singular. I després, aquesta participació popular la fa realment important i això és el que jo valoro principalment.

• S'ha criticat a vegades per què La Passió d'Ulldecona no es fa en català. Vostè, Sr. President, què en pensa d'això?

— Bé, evidentment, com pot comprendre a mi m'agradaria molt que es fes en català. Però jo entenc que en això no hem de ser dogmàtics. Jo entenc que hi han uns fets i unes realitats. El fet és que segurament molta gent de parla castellana ve a veure La Passió. El fet és que aquesta Passió va començar d'aquesta manera. I per altra banda, hi ha un fet important i és que, si no m'equivoco, enguany per pri-

mera vegada la mateixa Entitat ha organitzat uns Pastorets, i els Pastorets en català. Aleshores, evidentment això és un procés que no sabem com serà en el futur, però que està dins d'aquest ideal de que les coses que es fan a casa nostra es facin en català. Hem de comprendre la situació actual, i desitjar que un dia no massa lluny tothom que vingue pugue comprendre el català per assistir a la representació de La Passió.

• Desitgem que això segueixi veritat. Sr. President, moltes gràcies per les seves paraules.

Bé, hem de comprendre quina és la situació, i desitjar evidentment que un dia no massa lluny tothom que vingui pugui comprendre el català per assistir a la representació de La Passió.

Desitjariem que això fos veritat. Sr. President moltes gràcies per les seves paraules.



ESCOLES E.G.B.

DEPARTAMENT D'ENSENYAMENT

DECRET 378/1981,

de 8 d'octubre, pel qual es regula el procediment de constitució dels òrgans col·legiats de govern dels centres públics pre-escolars, col·legis, instituts de batxillerat i instituts de formació professional.

CAPITOL PRIMER

Disposicions generals

Article primer.— U. En els Centres Públics Pre-escolars, Col·legis, Instituts de Batxillerat i Instituts de Formació Professional, són òrgans col·legiats de govern el Consell de Direcció, el Claustre de Professors i la Junta Econòmica.

Quatre. La Junta Econòmica és formada per:

- El Director, que n'és el President.
- El Secretari.
- Dos professors elegits pel Claustre.
- Tres representants elegits pels pares dels alumnes del Centre.

En el Centre de patrimoni municipal o que rebin aportació econòmica del Municipi, formarà part de la Junta Econòmica un representant de l'Ajuntament.

ORDRE

de 5 de febrer de 1982, de desplegament del Decret 378/1981, de 8 d'octubre, pel qual es regula el procediment de constitució dels òrgans col·legiats de govern dels Centres públics Pre-escolars, Col·legis, Instituts de Batxillerat i Instituts de Formació Professional.

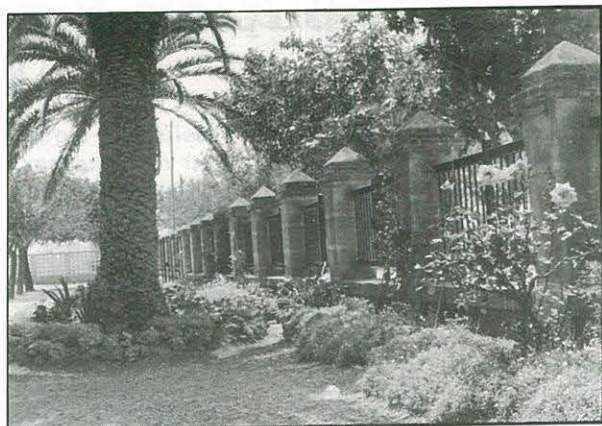
ORDENO:

Article segon.— Als efectes previstos a l'article 8 del Decret 378/1981, de 8 d'octubre, la data de celebració del claustre extraordinari per a l'elecció de professors serà fixada pel claustre de professors del Centre, dins el termini que amb caràcter general per a totes les eleccions de representants al Consell de Direcció i a la Junta Econòmica, estableixi la respectiva Direcció General.

Article tercer.— Els Directors dels Centres concretaran, dins el període que es fixi en aquest respecte, el calendari a què se sotmetran els diferents processos electorals i li donaran la màxima publicitat.

Article quart.— Els Directors dels Centres adoptaran les mesures oportunes per tal de facilitar el mutu coneixement dels candidats electorals i per atènyer la màxima participació dels diferents sectors als processos electorals, sense que això pertorbi el normal funcionament del Centre.

Constitució del Consell de Direcció i Junta Econòmica



El Consell de direcció ha quedat format:

- Doña M^a Cinta Caballer Meseguer (Directora)
- D. Alberto Tedán (Profesor)
- D. Manuel Santana (")
- D. José Antonio Lázaro (Profesor)
- D. José Luis Cabañas (")
- Doña M^a Carmen del Barrio (Secretaria)
- D. Lucas Raga Sauch (R. de padres de alumnos)
- Doña Rosa M^a Grangé Martínez (")
- D. Angel Labernia Fabregat (")
- D. Angel Millán Sans (")
- Doña Claudia Sevilla Sevilla (Alumna de 2^a etp.)
- D. Tomás Badía Navarro (Alumno ")
- Doña Josefa Cucala Loriente (Personal no docente)
- D. Jaime Antich Balada (Miembro de la Corporación Municipal)

La Junta Econòmica ha quedat formada:

- Doña M^a Cinta Caballer Meseguer (Directora)
- Doña M^a Carmen del Barrio (Secretaria)
- Dña. Ester Sáenz (Profesora)
- D. José Ruiz (Profesor)
- D. Alejandro Serra Romagosa (Rep. Ayuntamiento)
- D. Víctor Cabús Llop (R. de padres de alumnos)
- D. Vicente Montesblancos Sanz (")
- D. Felipe Delgado Zubiri (")

Corresponde al Consejo de Dirección:

- Aprobar el reglamento de régimen interior del Centro.
- Definir los principios y objetivos educativos generales.
- Informar la programación general de las actividades educativas del Centro.
- Velar por el cumplimiento de las disposiciones vigentes sobre admisión de alumnos en el Centro.
- Aprobar el plan de administración de los recursos presupuestarios del Centro elaborado por la Junta Económica y previa audiencia del Claustro.
- Resolver los problemas de disciplina que afectan a los alumnos.
- Planificar y programar las actividades culturales y extraescolares del Centro.
- Establecer relaciones de cooperación con otros centros docentes.
- Elevar a los órganos de la administración informe sobre la vida del Centro y sus problemas, formulando, en su caso, las oportunas propuestas.
- Asistir y asesorar al director en los asuntos de su competencia.
- Cualesquiera otras que reglamentariamente le sean atribuidas.

RECORDS D'AHIR DE LA VILA

Foto remesa per: Joaquim Homs

Es publicaran i es tornaran totes les fotos rebudes per a aquest apartat
1920 Ermita de la Pietat



A. T. V. — 3123 - ULLDECONA, Calle Mayor

Foto remesa per: Pietat Esteve
"Antic Mercat i Carrer Major"

ELS HOSPITALERS A CATALUNYA

per Mercè Itarte

La Comanda d'Ulldecona (segona part)

No es pot precisar la data en que el Castellà d'Emposta va crear la Comanda d'Ulldecona, quan ja ho permetien els béns i rendes i la situació i conveniència d'aquella casa. Sabem només que al 1227 ja hi havia preceptor d'Ulldecona, i ho era Ramon de Cervera.

El proper document que apareix al Llibre de Privilegis relacionat amb l'Orde de l'Hospital, és el que fa referència al trasllat de població del castell al lloc dit la Foia, i allí edificar una nova població anomenada Sant Lluç d'Ulldecona. Aquesta carta de mutació fou donada per Berenguer d'Almenara, Castellà d'Emposta, l'any 1273 a tots els pobladors presents i futurs. El Castellà donava la població nova com a lliure i franca per a fer cases i horts, que es podien vendre i alienar sense

cap tipus de servitud. Els concedia també l'aprofitament de l'aigua del pou que està al costat de la torre (del castell es suposa), i l'aigua del riu d'Ulldecona, des de la Foia fins al lloc dit Sènia, sense fer mal als molins de l'Hospital.

L'Orde de l'Hospital retenia un hort en domini perpetu, es reservava els drets senyoriais i un solar per a l'església i cementiri, mercat, plaça, escorxador i flequeria a utilitat pròpia, allí on fos del seu plaer.

Aquesta nova població, que es regia segons els Costums de Tortosa, fou progressant i rebent franquícies i privilegis dels hospitalers, els quals es troben registrats al Llibre de Privilegis. D'una forma resumida són els següents:

— 1285: carta de la franquícia que tenen els molins d'oli, pel motiu de ser poblada Ulldecona a ús i costum de Tortosa.

— 1301: carta de la gràcia que l'Orde féu a la Batllia d'Ulldecona de no pagar cap monedatge a la dita Orde.

— 1305: confirmació de llibertats i privilegis.

— 1320: donació del pati de les eres per a fer cases i altres edificis.

— 1322: fixament de la quantia de les contribucions a aportar pel Canar, la Sènia i Ulldecona per tal d'evitar discussions.

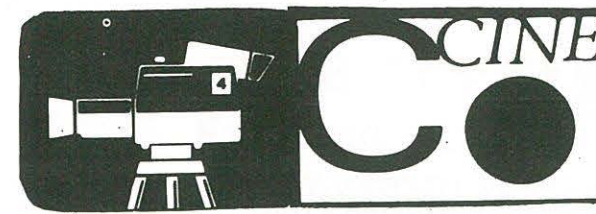
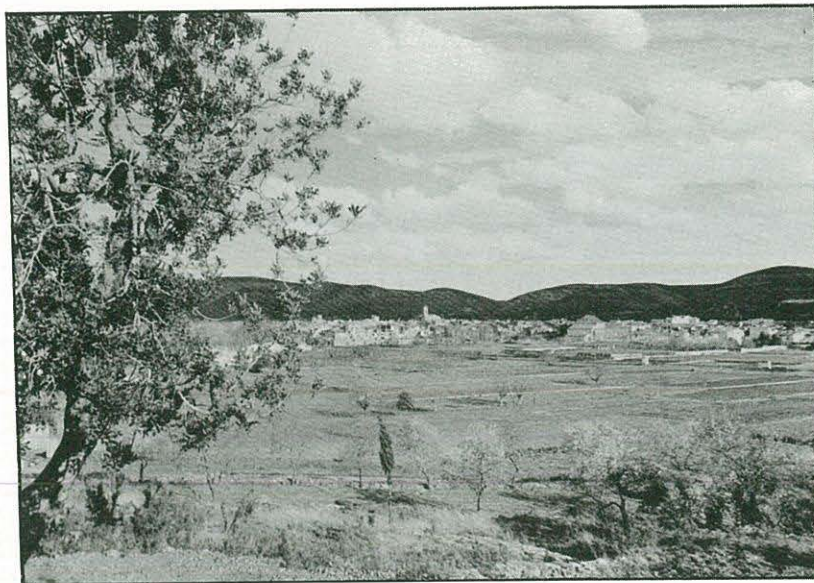
— 1349: carta al Comanador d'Ulldecona ordenant l'observància dels ussos i costums dels delmes del bestiar.

— 1382: el Castellà d'Emposta commuta la pena del delme del blat, de corporal en pecuniària.

— 1482: confirmació de molts privilegis de la vila, feta pel Castellà d'Emposta.

Les contínues donacions foren motiu d'enveja per part de Tortosa, que va promoure molts de plets referents a límits, aprofitament de terres i potestats. Els plets abundaren al segle XIV per la pretensió de Tortosa d'exercir jurisdicció damunt d'Ulldecona, ja que la considerava inclosa en seu antic terme. Això es veia reforçat pel fet de que Ulldecona es governava segons els Costums de Tortosa. Tots aquests plets es troben registrats al Llibre de Privilegis, juntament amb els que Ulldecona va tenir amb altres pobles veïns.

(continuarà)



per Angel Millan



Jessica Lange

"EL CARTERO SIEMPRE LLAMA DOS VECES"

de Bob Rafelson

No cabe ninguna duda de que nos hallamos ante una película típicamente americana que si bien no resistiría un análisis riguroso tendríamos que convenir en que el resultado sí es convincente.

Para ello cuenta con una cuidada ambientación, enmarcada en la época de la depresión, subrayada por una fotografía extraordinariamente luminosa obra de Sven Nykvist (fotógrafo habitual de Bergman). Con la interpretación de la atractiva Jessica Lange y de ese gran actor que es Jack Nicholson cuando deja de lado los tics y defectos profesionales en que suele caer algunas veces.

En la parte de los defectos quizá sea el mayor la falta de verosimilitud de gran parte de la historia que culmina en el arreglo del juicio que parece más una broma que una aplicación de la justicia. Después de este y del enfrentamiento y las acusaciones entre los dos personajes lo lógico hubiera sido que cayeran en el desamor y en la posterior indiferencia. Sin embargo se unen más y de esta unión llega el embarazo y posterior matrimonio. No obstante cuando ya lo das por válido se produce el desenlace que es una evidente concesión a aquello de que el mal nunca triunfa, cosa que, lamentablemente, ustedes y yo sabemos que demasiadas veces no es verdad.

Angel Millán

ASOCIACION DE PADRES DEL COLEGIO DE B.U.P. Y C.O.U.

El pasado día 19 de Abril, con la presencia del Presidente del PATRONATO del Colegio, así como del Director del mismo Sr. Córdoba y claustro de profesores; tuvo lugar una reunión de padres y alumnos del segundo curso de B.U.P.

Motivo: Cambio de impresiones sobre la marcha de los estudios de dicho curso.

En verdad fue muy interesante esta charla entre padres-alumnos-profesores puesto que prácticamente estuvieron presentes entre ambas partes todos los interesados.

Estimo y digo una vez más que estas reuniones deberían efectuarse con más frecuencia, y que por supuesto no deberíamos esperar a finales de curso.

Es verdaderamente lamentable las pocas visitas por parte de los padres que se efectúan a los profesores y tutores de sus hijos. No olvidemos que todas las sugerencias pueden ser válidas.

No una vez, sino en casi todas las reuniones o asambleas realizadas por este centro, (y esto lo habrían podido comprobar los que han asistido) hemos escuchado de boca del Director del mismo que le parece ser Director de un colegio de huérfanos.



Afortunadamente y en esta ocasión no ha sido así. Recordemos una vez más que va en ello la educación y el futuro de nuestros hijos; y aunque no lo creamos, podemos y debemos hacer más.

Francisco Montserrat

ACTIVITATS LOCALS

Asociación Germandat del Montsià "Verge de Loreto"

La Directiva de la Asociación Germandat del Montsià Verge de Loreto cumplimentó en su visita a nuestra Villa a una de las representaciones de La Pasión, al Comandante D. Santiago Sales y Sra. de la Base Aérea de Reus.

Dicha invitación que en su día se hizo extensible al Coronel Jefe de la misma D. Guillermo Castellanos y al Tte. Coronel D. Juan Martínez, impidió el desplazamiento de estos últimos a las mismas, debido a unos Cursos de Vuelo que por estas fechas se venían celebrando en Madrid.

Tanto el Sr. Sales como su Sra. se congratularon por esta realidad que es la Pasión, que estimaron muy positiva en miras al arte y cultura popular.



Centre Cultural i Recreatiu

El passat divendres 23 d'Abril per la tarda, la Secció de Costums i Tradicions del C.C.R., va portar a terme, com tots els anys, el "XI Concurs Literari" al Col·legi Ramon i Cajal i al Col·legi homologat Ramon Forcadell, amb gran participació a totes les categories. El C.C.R., ha estat una de les pioneres en aquests tipus de concursos, ja que n'està organitzant des de fa molts anys.



El lliurament de premis es va fer el diumenge dia 9 de maig, a les 12 del matí a la sala d'actes de l'Ajuntament, i gràcies a la col·laboració de la Caixa de Pensions, Caixa d'Estalvis Provincial de Tarragona i Caixa Rural Provincial.

També el passat 23 d'abril es va celebrar a Ulldecona com a tota Catalunya la diada de Sant Jordi, amb aquest motiu també la secció de Costums i Tradicions va vendre roses i llibres a la Plaça de l'Església. Cal dir que aquesta festa de fortes arrels populars cada any té més acceptació per part de la gent. Enguany a migdia, ja s'havien esgotat la gran quantitat de roses que s'havien posat a la venda.

Resum d'activitats realitzades el primer trimestre d'aquest any.

5 de gener, Vetllada infantil de teatre amb la representació de la comèdia d'Assumpta Gonzàles "La Rateta es vol Casar".

A la mateixa vetllada es van lliurar els premis del XII Concurs de Pessebres.

9 i 10 de gener, acampada a Pinà Plà.

23 i 24 de gener, acampada al Mas de Comú (Montsià)

20 i 21 de febrer, acampada a Bel.

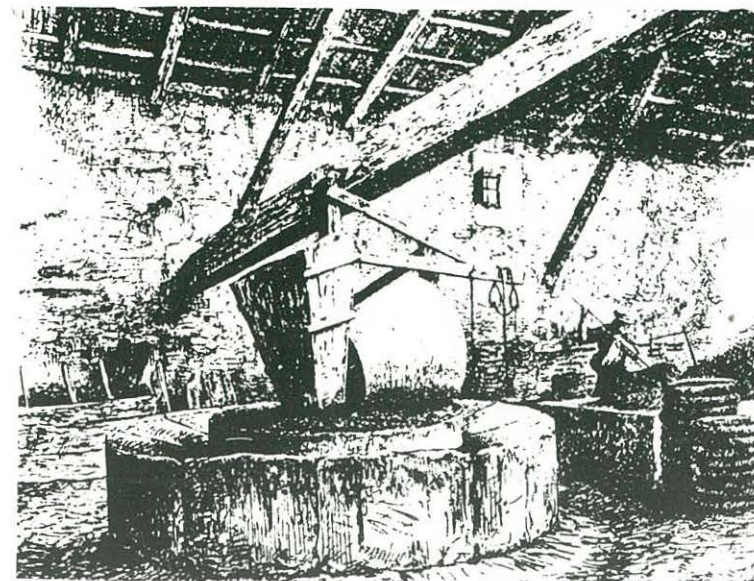
28 de febrer, representació de l'obra de teatre "Un Gangster de Paper Fi" a Tivenys.

27 i 28 de Març, viatge a Teruel a participar al II Encontre Juvenil de Teatre Clàssic, representant-se l'obra de Lope de Vega "La Niña de Plata".

LA JUNTA DIRECTIVA

ELS OLIS DE LES TERRES DE L'EBRE

Extensió Agrària d'Ulldecona



Els visitants interessats en les qüestions de l'oli trobaran en aquestes terres tots els esperonaments que necessiten. Història i tradició olivera, cultura popular pagesa centrada en l'oli, bones instal·lacions modernes d'obtenció, olis de categoria, amb gustos forts i característics.

En el Baix Ebre, una partida tortosina, és la dels Reguers, nom que, com ja hem dit, fou donat a una varietat d'oliveres, d'allí originària, també coneguda amb el nom de «morruda».

La comarca del Montsià presenta la concentració contínua més extensa d'oliverar de Catalunya. Ocupa gairebé tota la plana entre Mas de Barberans, Santa Bàrbara, La Galera, Godall, Ulldecona i la Sénia. Aquest immens oliverar s'esté sense solució de continuïtat per les terres germanes del Maestrat, ja dins del País Valencià.

El nombre d'hectàrees de la zona dedicades al conreu de l'olivera és de 48.000, aproximadament.

L'oli d'aquesta zona prové principalment de les varietats «Farga», «Morruda» i «Sevillenca». Les característiques d'aquest oli no són uniformes, i varien molt segons el seu origen entre els diferents

pobles y contrades de la regió. Però simplificant, es pot classificar en dos tipus.

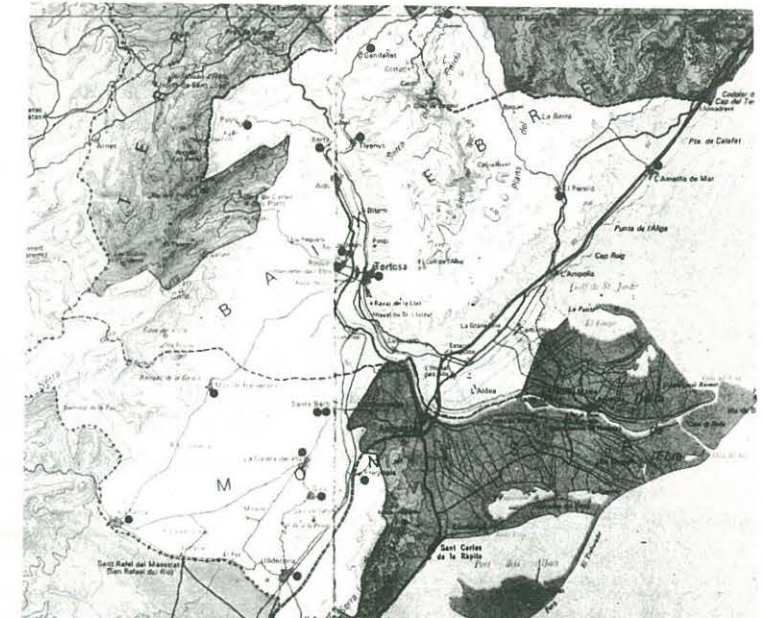
Els olis tradicionals de Tortosa, caracteritzats per una acidesa peculiar, però que paradoxalment no els fa incommestibles, sinó fins i tot més apreciats pels paladars que s'hi han habituat i els olis elaborats a rebaixar aquestes taxes d'acidesa, que s'obtenen principalment a les almàsseres més modernament utilitzades i situades en contrades més seques i enlairades.

Els olis «fins» d'aquesta regió són transparents i de color àmbar que pot ser groc o verd segons la intensitat de maduració del fruit. Són molt agradables al paladar, arriben a la màxima qualitat quan tenen a la vegada, un sabor dolç i afruitat.

Presenten l'avantatge d'ésser ideals pel consum directe i van molt bé per la confecció de tipus tant pel consum interior com per l'exportació.

ELS OLIVERARS DE LES TERRES DE L'EBRE «BAIX EBRE — MONTSIÀ»

La gran regió catalana productora d'oli d'oliva és la compresa per les comarques del Baix Ebre i del Montsià, que des del punt de vista quantitatiu és de molt, la primera zona productora de Catalunya. Aquestes terres del migjorn català han contemplat la presència de les oliveres des de la més pregonia antiguitat. Segurament d'implantació íbera, l'olivera regna, des de fa segles, a les terres dominades per la serra de Coll Redó, a l'est de Tortosa, i per la magnífica plana d'Ulldecona, entre la Serra dels Ports i la Mola de Godall.



**SOLO DEL 15 DE ABRIL
AL 30 DE MAYO**

SI VD. TIENE UN COCHE...

Renault 7
Ford Fiesta I.I
Renault 12
Simca 1200
Renault 14
Seat 124 D

LE PAGAMOS MAS QUE NADIE.

**Y si su coche es de otra marca,
también llegaremos a un acuerdo.**

**TRAIGANOSLO Y
LLEVESE UN COCHE DE
LA GAMA MAS MODERNA
DEL MERCADO:
AUTOMOVILES TALBOT**

Automóviles ALCON, S. A.

Ctra. Tortosa - Amposta, s/n. - Tel. 50 15 33 - TORTOSA

TALBOT

EL MOLI



Centre de Floristeria i
Jardineria

Flors naturals, seques i
artificials, terres i adobs,
llavors, bulbs i cabeces, etc.

Pça. Sales i Ferré, 4



ESPORTS

PER JOSEP-LLUIS MILLAN

FUTBOL:

— TOT SEMBLA DAT I BE-
NEÏT PER AL PRIMER EQUIP

— DESCANS TOTAL PER A
L'EQUIP JUVENIL

— ATRAFEGADA CAMPANYA
DELS INFANTILS

— EL MUNDIALET S'ATANÇA

EL PRIMER AL POT

Si no es produeix un miracle, i avui més aviat van escassos, el primer equip després d'una certa reacció torna a ser un candidat ferm per al descens, sobretot després de la injusta derrota a casa amb el SANTFELIUENC i la debacle de VILANOVA.

Resultats

28-3-82
IBERIANA 4-4 ULLDECONA
Heredia, Rodri-
go, Lluc, Mo-
relló

4-4-82
ULLDECONA 4-3 POLVORIT.
Gausachs (2 p.) Morelló, Lluc

18-4-82
ESPLUGUES 3-2 ULLDECONA
Morelló, Ro-
drigo

25-4-82
ULLDECONA 1-2 SANTFEL.
Morelló

2-5-82
VILANOVA 9-1 ULLDECONA
Lluc

9-5-82
ULLDECONA 2-1 TORREFOR.
Morelló (2)

EL JUVENIL DE VACANCES ANTICIPADES

Entre el Mundial i el Mundialet, els equips juvenils han plegat enguany quasi a mitja temporada, és el cas del nostre que després de quedar en un honorós tercer lloc a la Lliga, darrera RAPITENCA (campió) i TORTOSA (sots-campió), es troba ja en període de vacances, encara que alguns jugadors són utilitzats de tant en tant pel primer.

L'INFANTIL NO ES POT ACABAR LA FEINA

Els qui enguany juguen tot el que volen i més són els infantils, que han portat una atafegada campanya que encara donarà que parlar, i amb la traca final per alguns dels jugadors, del Mundialet.

Aquí teniu els resultats i els conseqüents comentaris:

I CAMPIONAT MAESTRAT-MONTSIÀ

28-3-82
ULLDECONA 9-0 CANET LO
ROIG

Fonollosa (3), Amadeu (3)
Cana, Ramon, Ruiz

9-4-82
LA JANA 2-5 ULLDECONA
Ramon, Ruiz
Fonollosa (2)
Cana

18-4-82
ULLDECONA 6-0 LA SÈNIA
Ramon (2), Campos,
Manel, Emilio

LLIGA BAIX-EBRE/ MONTSIÀ

DERTUSA 1-4 ULLDECONA
Campos (2),
Cana (2)

FINAL PROVINCIAL DE 1ª DIVISIÓ

CAMBRILS
24-4-82
CALAFELL 1-1 ULLDECONA
(ULLDECONA 5-3 per penaltis)

24-4-82
SALOU 0-0 ULLDECONA
(Empat a 5 a penaltis)

QUARTS DE FINAL DEL CAMPIONAT DE CATALUNYA

1-5-82
GUINEUETA 2-2 ULLDECONA
Fonollosa, Ra-
mon

8-5-82
ULLDECONA 0-1 GUINEUETA

Fins aquí tot el moviment en quant a partits i tal, com a comentar podem dir que finalment es trencaria la imbatibilitat després de 30 partits, tot un rècord, però abans l'infantil es proclamaria campió de Lliga marcant-li dos gols més al DERTUSA en els 16 m. que restaven, obra de CANA i CAMPOS, marcador final 1-4. Com a conseqüència es jugaria la final provincial contra el CALAFELL i el SALOU, guanyant-se per penaltis i aconseguint per primer cop en la història del C.F. ULLDECONA el títol de campions provincials de 1ª Divisió.

Tot això donaria peu a poder disputar el Campionat de Catalunya amb aquests equips i programa:

BONS AIRES - PINEDA DE MAR
(Girona) (Barcelona)

TRAJANA - CIUTATBADIA
(Barna.) (Barna.)

GUINEUETA - ULLDECONA
(Barna.) (Tarragona)

TARREGA - TORELLÓ
(Lleida) (Barna.)

És a dir que el nostre equip com a únic representant tarragoní, es va colar per dret propi entre els 8 millors equips de Catalunya de 1ª Divisió. Tota una proesa.

Llàstima aquest 0-1 al partit de volta després del magnífic resultat del d'anada, però així és el futbol i així cal acceptar-lo, un gol de xiripa al primer minut i un gran equip al davant, després i malgrat un gran esforç no es podria fer res. De tota manera la campanya d'aquests 15 jugadors és ja històrica per al Club. El proper mes en parlarem extensament amb ells i el seu entrenador.

Mentrestant continuarà jugant-se el MAESTRAT-MONTSIÀ, aturat per les diferents eliminatòries.

EL MUNDIALET S'ATANÇA

Junt a les seleccions del MONT-SIÀ i del BAIX EBRE, competiran a les nostres comarques L'ESTRELLA ROJA de Belgrado i

Servicio de montaje gratuito
a toda Cataluña
y Región Valenciana

Major, 82 Tel. 72 03 58
Major, 93 Tel. 72 01 75

ULLDECONA

Muebles ARNAU

ARTICULOS DE LIMPIEZA
BROCHAS Y PINCELES
ESCOBAS - CEPILLOS
LAVASUELOS



Hijos de **MATAMOROS S.L.**

C/ Amposta, 1-5 - ☒ 10 - ☎ Despacho (977) 72 02 63

ULLDECONA (Tarragona-España)

L'HÉRCULES d'Alacant. Uns autèntics plats forts per a jugadors i afecionats en un estiu futbolero al 100%.

Mentrestant i entremig dels partits infantils abans comentats, la selecció del Montsià on hi figuraran jugadors nostres, ha continuat preparant-se cada setmana a un camp diferent. Una preparació amb els xiquets designats pels Clubs de cara a treure els 17 infantils que defensaran finalment la comarca del Montsià.

En aquesta pre-selecció i per part del C.F. ULLDECONA: QUIM, TOMÀS, MANEL, SUSO, CAMPOS, LEON, RUIZ, EMILIO, FONOLLOSA, AMADEU, CANA i RAMON. Com a tècnics que portaran finalment la selecció, VALMANYA (Amposta) i CALDUCH (Ulldecona). Lògicament la llista per part de l'Ulldecona es veurà disminuïda, però seran varis els jugadors que hi figuraran definitivament. Seguirem informant.

Els primers partits així: Dia 26-6 pel matí a TORTOSA: ESTRELLA ROJA-HÉRCULES, i per la tarda a MASDENVERGE: BAIX EBRE - MONTSIÀ.

INSTAL·LACIONS:

- GIMNÀS AL RECINTE ESCOLAR
- VESTUARIS PER AL POLI
- CIRCUIT DE BICI-CROSS
- CIRCUIT DE FOOTING

GIMNÀS

AL RECINTE ESCOLAR

S'ha presentat davant de la DIRECCIÓ GENERAL D'ESPORTS, l'avantprojecte i la documentació necessaris per obtenir una subvenció dedicada a la construcció d'un gimnàs al recinte del COL·LEGI DE BUP i COU, i poder així cobrir en part les necessitats esportives dels nostres escolars de totes les edats. L'AJUNTAMENT en Ple ho aprovà el passat dia 3 de Maig. Esperem que s'obtingue aquest ajut, i el gimnàs esdevingui una realitat.

VESTUARIS PER AL POLI

Que al POLI li fan falta uns vestuaris igual com l'aire que respirem,

ho sabem tots els que cada dos per tres ens dediquem a córrer per allí en qualsevol dels esports practicables. A l'estiu la cosa encara té remei si et pots tirar a la piscina, mig remei, però a l'hivern els vestidors esdevenen vitals. És per això que la Directiva ha presentat també davant la DIRECCIÓ GENERAL D'ESPORTS avantprojecte i tota la paperassa que feia falta. Que tard o d'hora, més bé d'hora, els nostres ulls ho vegin.

CIRCUIT DE BICI-CROSS

Per a que es puguin trencar bicicletes amb tota facilitat, s'estan preparant adequadament els terrenys erms que hi havia dalt del camp de futbol actual, i que en principi pensava destinar-se a pista d'atletisme.

El nou esport, introduït a Catalunya aquest hivern passat procedent del país de l'oncle SAM, es diu BICI-CROSS, hi ha un magnífic circuit a PALAU DE PLEGAMANS (Barna.) un altre a REUS, i ara n'hi haurà un a Ulldecona, encara que ignorem si n'hi ha més per altres llocs de Catalunya (probablement sí). El MOTO-CLUB mitjançant el dinàmic MANOLO VIDAL, té cura de tota la part tècnica i preparació adequada del terreny, sota el patrocini de l'Ajuntament, i en data encara no confirmada es pensa fer una brillant inauguració amb corredors vinguts de tota Catalunya i també del País Valencià, i per supost amb els corredors locals de l'especialitat.



Equip de SCORPIO, Campió Torneig Pasqua: Ramon, Vives, Carlos, Pineda II, Burato, Pineda III, Bel, Paco, Pineda I, Angel

Mentrestant els xiquets d'Ulldecona disposen d'un lloc més on fer esport.

CIRCUIT DE FOOTING

És freqüent a diferents hores del dia i pels camins més inesperats, trobar a conciutadans nostres practicant aquest esport per mantenir-se en forma i rebaixar grasses. Des d'ames de casa, esportistes, funcionaris, joves, etc. moltes són les persones que ho practiquen a sovint, doncs bé, es tracta d'habilitar un circuit degudament senyalitzat, intercalant exercicis diversos per anar fent si les forces arriben.

La cosa s'està estudiant seriosament, ja que cal primer trobar el lloc adequat, i després la manera de finançar tota la senyalització, que tota manera no esdevé gens cara per a la utilitat que tindria. Ens consta que totes aquelles persones enterades de la qüestió hi donen el seu vist i plau, i que l'èxit d'aquest anomenat "circuit natural" està garantit per endavant.

FUTBOL-SALA:

- FINALITZÀ EL CAMPIONAT D'HIVERN
- I TORNEIG DE PASQUA
- IV CAMPIONAT D'ESTIU
- SEGONES "24 HORES"

FINALITZÀ EL CAMPIONAT D'HIVERN AMB LA VICTÒRIA DE FRIMONT

Tal i com havíem avançat, FRIMONT es proclamà campió de la III LLIGA D'HIVERN els resultats a la darrera jornada foren aquests:

Jornada 14

Scorpio 2	2-5 Diomar
Disbar Europa	3-3 Rebost
Motos Vidal	1-2 Frimont
Tenma	3-3 Banda

Golejadors

Jordi Carapug	22 g. (M. Vidal)
Mario Maza	21 g. (Tenma)
Josep Ll. Millan	20 g. (Frimont)
Enric Vidal	18 g. (Frimont)

CLASSIFICACIÓ FINAL

Frimont	14	12	2	0	71	18	26
Rebost	14	10	2	2	80	29	22
Europa	14	10	2	2	66	42	22
Doimar	14	5	0	9	51	75	10
Scorpio	14	4	2	9	35	64	10
Motos Vidal	14	3	3	8	41	60	9
Banda	14	3	2	9	40	63	8
Tenma	14	1	3	10	33	60	5

I TORNEIG DE PASQUA: SCORPIO GUANYADOR

Scorpio 2, venent en la final a XEICS per un contundent 5-1 es proclamà campió d'aquest Torneig, tornant la pilota a XEICS que a la Lliga d'Estiu passada els vencé a la final per 2-1. Així va anar aquest dur Torneig jugat els dies de Setmana Santa.

GRUP A

M. VIDAL	6-2 H. STARS
BANDA	7-3 XEICS
REBOST	1-5 M. VIDAL
H. STARS	1-8 BANDA
XEICS	3-2 REBOST
REBOST	4-2 H. STARS
M. VIDAL	3-0 BANDA
H. STARS	4-23 XEICS
REBOST	0-2 BANDA
M. VIDAL	1-7 XEICS

GRUP B

SCORPIO	8-1 DOIMAR
TENMA	4-2 UB-40
FRIMONT	2-5 SCORPIO
DOIMAR	3-2 TENMA
UB-40	3-1 FRIMONT
FRIMONT	6-2 DOIMAR
SCORPIO	5-1 TENMA
DOIMAR	4-3 UB-40
FRIMONT	6-1 TENMA
SCORPIO	4-1 UB-40

Al grup A es classificà per a la final XEICS, empatat a punts amb M. VIDAL i la BANDA però amb millor goal-averatge particular. La BANDA disputaria el 3er i 4art lloc.

Al grup B, SCORPIO seria l'únic equip que guanyaria tots els partits passat a la final, i FRIMONT per goal-averatge jugaria per al 3er i 4art lloc.

3-4 lloc	BANDA	3-2 FRIMONT
----------	-------	-------------

Final	SCORPIO	5-1 XEICS
-------	---------	-----------

Els màxims golejadors foren Vicent Muñoz i Angel Ocaña, tots dos de Xeics i amb 11 gols cadascun.

Tots els partits es feren entre divendres i dissabte de Setmana Santa, excepte els partits finals disputats en diumenge. Fou una

bona experiència a repetir, molt pesada per al cos això sí. SCORPIO no cal dir que fou un just i brillant guanyador i que té molt a dir com sempre als propers tornejos, encara que la lluita serà dura per quant els equips es reforcen. Sense anar més lluny, en aquest Torneig ràpid, MOTOS VIDAL i la BANDA foren dos autèntiques revelacions, no arribant a la final per goal-averatge.

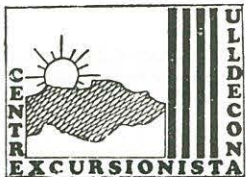
IV CAMPIONAT D'ESTIU

Enguany començarà el proper dia 1 de Juny, i es mirarà d'anar combinant amb els partits televisats del Mundial. No hi ha dubte que serà tant o més interessant que el de l'any passat, ja que tots els equips es preparen i es reforcen per fer un bon paper.

Així mateix es té pensat fer les "24 HORES" els dies 17 i 18 de Juliol, i mirant de millorar l'organització en tots aquells detalls que l'any passat no es van poder tenir en compte. No hi ha dubte de que fou una bona experiència i tothom s'ho passà bé. Les inscripcions per aquestes competicions finalitzaven el dia 14 de maig, i a hores d'ara tot està a punt per començar a jugar. Que tot vagi bé i sort a tothom.



Equip de XEICS, 2on al Torneig de Pasqua: Ramada, González, J. Ll. Millan, Vicent, Ocaña, Joan Millan, Gauxachs, Cruzado.



CENTRE EXCURSIONISTA ULLDECONA

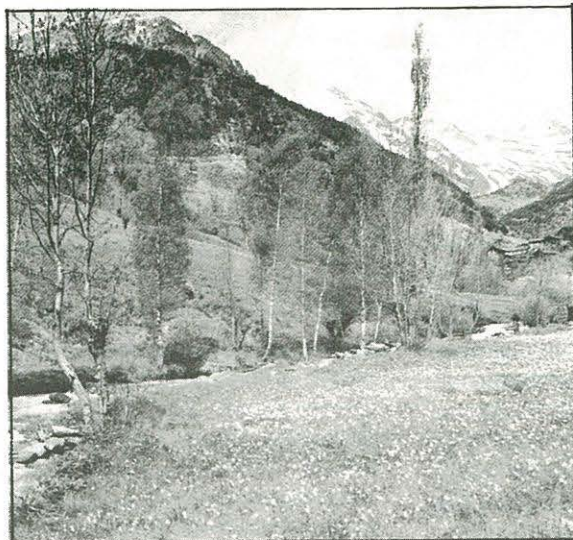
ADHERIT A LA FEDERACIÓ D'ENTITATS EXCURSIONISTES DE CATALUNYA

ACTIVITATS SOCIALS

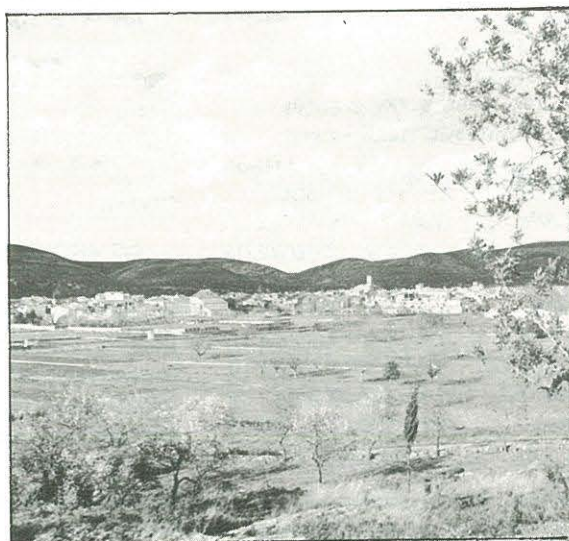
19 i 20 de març.— Travessia Bel — La Pobla de Benifaçà, i excursió pels voltants de Bel.

9, 10, 11 i 12 d'Abril.— Excursió que podria dir-se de les tres províncies ja que transcorreix per la de Tarragona, Castelló i Teruel, tres províncies i una mateixa cultura i un mateix idioma ja que a tots els pobles i masies per on es passa es parla el català; Fredes (Castelló) Penyarroja de Tastavins — Beceit (Teruel) Fredes.

9, 10 i 11 d'Abril.— Travessia d'Andorra a peu seguint el Sender de Gran Recorregut, 7 (G. R. 7) que sortint de Viena arriba fins a Fredes.



Aspecte d'una de les Valls d'Andorra



Vista general de la Pobla de Benifaçà capital de la comarca de la Tinanxa

POESIA

LA OLIVERA

*Olivera! —nom beneit,
que dúu dolços records,
al meu esperit.*

*Quin arbre, pensava, més sobri,
quant la mirava, badan,
essent encara petit.*

*La seva pau vaig descobrir
en improvisat bressol:
—dins d'un cofí—*

*On em tenia el destí,
penjat al cim d'un arbre,
un bon matí.*

*Els ulls em feia obrir
el tremolor de les fulles,
que brillaven com rubís!*

*Encara, avui, quin deliri!
per plantar una olivera,
pel deure acomplit.*

*Guaita al Cel un brot engallardit
per demanar-li a Déu
ésser de profit.*

*L'altre s'inclina a terra, humil,
carregat d'olives plenetes
d'un oli diví.*

Lluís Campos i Castell
VALENTINS — Març del 1982



Reddis Societat d'Assegurances Mútues

Raval Sta. Anna, 40 · REUS · Tel. 30 48 44

L'hi ofereix els millors serveis en les següents cobertures:

Automòbils	Vida
Incendis	Accidents individuals
Pèrdues d'explotació per incendi	Responsabilitat Civil
Robament	Combinat de la llar
Cristalls	

DELEGAT A ULLDECONA:

Ramón Raga i Blanch

Major, 131



LABORATORIO FOTOGRAFICO

Avda. Ramón Salomón, 19
Teléfono 720363 · Apartado 7

ULLDECONA



MANUEL MARTORELL

TRANSPORTES

Carrer del Calvari, 48
Teléfono 72 02 52

ULLDECONA

DISTRIBUCIO. VENTA E INTALACIO DE
TUBERIES P.V.C. - FRISOS
PAVIMENTS P.V.C. - MAT. CONSTRUCCIO
I SANEJAMENTS

«Agasa - Balagué»

Aportament d'aigües per a usos industrials
i agricòles

Carrer del Mar, 15 — Telefon 72 02 16 — ULLDECONA

ESPECIALIDAD EN FRANKFURT
y plancha en general



Vicente Fernández

Carrer del Calvari, 57 — ULLDECONA

Josep Martorell

PALES CARREGADORES i
RETRO-EXCAVADORES

TRANSPORTS EN GENERAL

Al servei d'Ulldecona i Comarca

Sant Antoni, 2 — Teléfono 72 01 64
ULLDECONA