

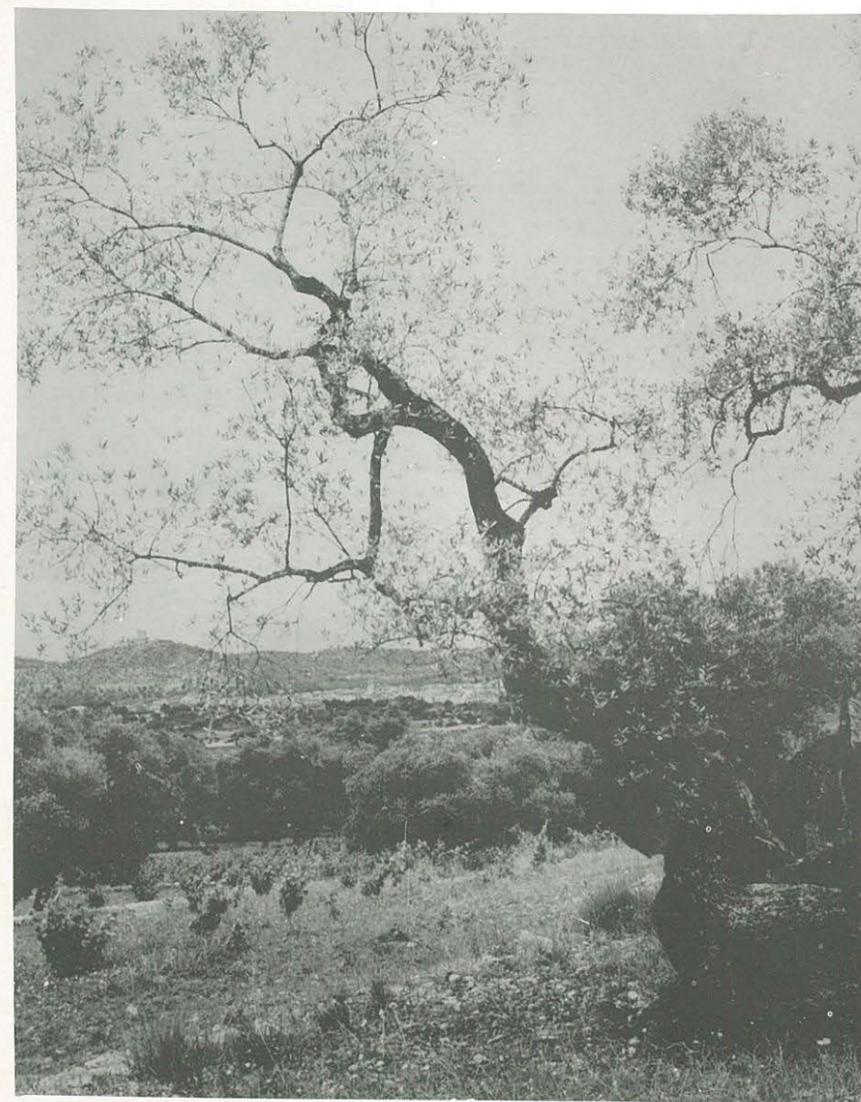


ibermueblelsa

FABRICA DE MUEBLES

Carretera Tortosa, s/n. · Tels. 72 02 75 y 72 02 76
ULLDECONA (Tarragona)

Ulldecona



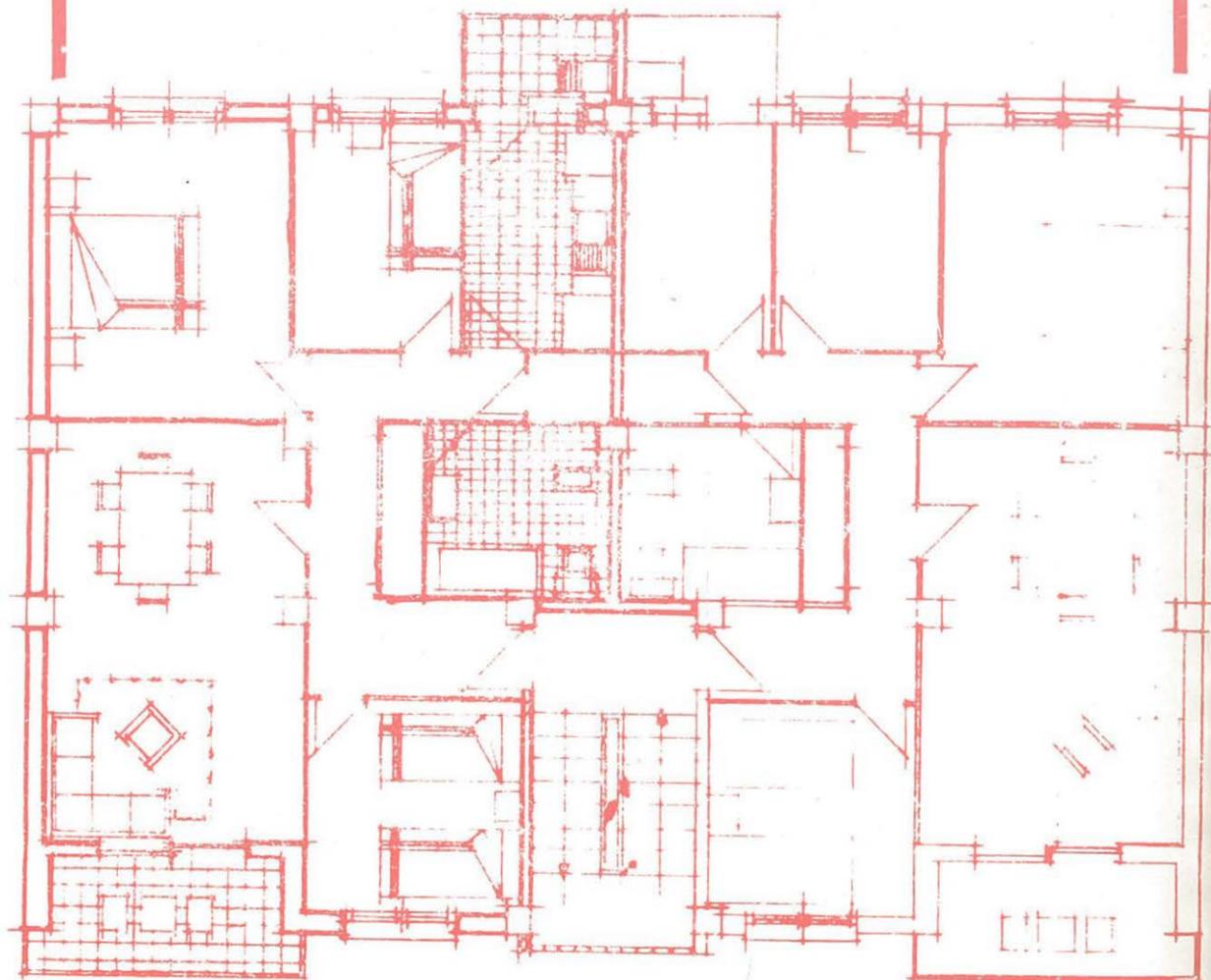
Otoño:
tiempo
de
recogida
de la
aceituna

OCTUBRE 1977
NUMERO 45

Publicación de Información Local

AÑO VI
2.ª EPOCA

DISTRIBUCION DE PLANTA



VIVIENDAS EN BLOQUES INDEPENDIENTES
LUGAR PRIVILEGIADO, ZONA DE GRAN TRANQUILIDAD
GRANDES FACILIDADES DE PAGO

VENTAS EN :

SR. JERONIMO CASTELL
JACINTO VERDAGUER 6
ULLDECONA
TEL. 72.02.50

IN.CO.VI.S.A.
COLONIA EUROPEA
VINAROS
TEL. 45.06.00

Ulldeconat 

PUBLICACION DE INFORMACION LOCAL
OCTUBRE 1977 N.º 45 AÑO VI
SEGUNDA EPOCA

DIRECTOR:

Jerónimo Castell Guarch

COLABORAN:

Centro Cultural Recreativo
Patronato de La Pasión
Orfeo Ulldeconenc
Comunidad de Regantes
Cooperativa Agrícola
Ayuntamiento de Ulldecona

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Ayuntamiento de Ulldecona

FOTOS:

Estudios J. F. y Foto-Cine Millán

Edita: M.C.S.E.

Depósito Legal: T. 1591 - 1972

Talleres: IMPRENTA J. DASSOY
San Jorge, 18 - Teléfono 74 02 18
San Carlos de la Rápita

PORTADA

Panorámica de olivos.

EDITORIAL

23 y 24 de Octubre de 1977. Fechas que han entrado ya en la Historia de Cataluña. En la primera de ellas, el Presidente de la "Generalitat", Josep Tarradellas, llegó a Barcelona. La Ciudad Condal le tributó un caluroso recibimiento. En color y con todo detalle T.V.E. retransmitió el acontecimiento para el área de Cataluña y Baleares. Al día siguiente, el Sr. Tarradellas, tomó posesión de su cargo y, con tal motivo, se desplazaron a Barcelona el Presidente Sr. Suárez, el Ministro del Interior Sr. Martín Villa y el de Trabajo Sr. Jiménez de Parga. Una nueva etapa se abre para Cataluña cargada de ilusiones y esperanzas, aunque, como dijo el Presidente de la "Generalitat", habrá que trabajar duro y con fe, sin esperar resultados inmediatos. A ello nos invitó y dispuestos estamos a hacerlo.

En el marco local destacaron las fiestas que, en honor de San Lucas copatrn de nuestra Villa, celebramos. El Santo médico y evangelista, compañero inseparable de San Pablo y, según parece, aficionado a la pintura recibió el homenaje de la Ulldecona que le venera. Descollaron los actos religiosos y, entre los profanos, el "toro de fuego" que, después de muchos años, se volvía a exhibir en nuestra Villa y por dos noches consecutivas. Convocó a toda la población.

Como siempre, con la mejor de las intenciones, exponiéndonos a críticas, afrontando riesgos y con ánimo de mejor servir a nuestra comunidad lo hicimos. Nuestra Ulldecona se lo merece todo y con espíritu de servicio, por la misma, laboramos ininterrumpidamente recibiendo, siempre, mucho más de lo que damos: la conducta ejemplar, respetuosa y altruista de un pueblo unido. Es algo que llega y llena el alma.

Entrañables ulldeconenses: ¡Muchas gracias!

JERONIMO CASTELL



Información Municipal

EXTRACTO DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS POR LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE EN SESION CELEBRADA EL DIA 26 DE AGOSTO DE 1977.

1.- ORDENACION DE PAGOS.-

Se acordó hacer efectivos los siguientes pagos:

A FECSA, por suministro energía para la Estación Elevadora de aguas potables mes Julio, 92.259 ptas.

A FECSA, por suministro fluido eléctrico a los barrios San Juan Castell y Valentins, 17.203 ptas.

A Quinta de Salud "La Alianza", cuotas personal activo mes agosto, 11.376 ptas.

A Industrial Verbenera, por serpentinas, confetti, etc. para las Fiestas Mayores, pesetas 27.318.

A Cristalería Montsiá, por cristales para el Matadero Municipal, 23.477 ptas.

A D. Francisco Muñoz Simó, por construcción de desagüe en Teatro Municipal, 21.987 ptas.

A FECSA, por suministro alumbrado extraordinario Fiestas Mayores, 12.430 ptas.

A D. Francisco Muñoz Simó, por construcción arquetas alcantarillado barrio Valentins 20.000 ptas.

A D. Agustín Querol Ferré, por una parcela de 126 m² sita en calle Mayor de Valentins, destinada a vía pública, 20.000 ptas. y

A Pinturas Adell, de Alcanar, por blanquear edificios de propiedad municipal, 48.432 ptas.

2.- INFORME CUENTA GENERAL PRESUPUESTO 1976.

Examinada la Cuenta General del Presupuesto correspondiente al ejercicio de 1976 y visto el resultado de la información pública, informa procede la aprobación de la expresada Cuenta, no obstante, el Ayuntamiento Pleno, acordará lo que estime más procedente en justicia.

3.- INFORME CUENTA PATRIMONIO 1976.-

Examinada la Cuenta Municipal de Administración del Patrimonio correspondiente al ejercicio de 1976 y visto el resultado de la información pública, INFORMA procede la aprobación de la expresada Cuenta, no obstante, el Ayuntamiento Pleno acordará lo que estime más procedente.

4.- LICENCIAS DE OBRAS.-

Se concedieron las siguientes licencias de obras:

A D. Julián Montserrat Guardiola, para construir un edificio en calle Salvador Vidal s/n.

A D. Pedro Arnau Canalda, para construir un edificio de seis plantas en San Lucas 12 y 12 bis.

A D. Vicente Vericat Sales, para arreglar un trozo

de tejado recayente en la calle de Jaime I, del edificio de su propiedad situado en calle Wifredo, 4.

A D. Juan de Dios López Muñoz, para ampliar la puerta de entrada del edificio situado en calle Tte. Ferré, 7.

A D. Juan Bta. Roure Agramunt, para efectuar pequeñas reparaciones en el edificio de su propiedad situado en Paseo Alfredo Les, 7.

A D. Vicente Sales Carcellé para efectuar la distribución del 2º piso del edificio de su propiedad situado en calle Gral. Mola, nº 87.

A D. José Reverté García, para construir una casita de campo en la finca partida "Foyetes" polg. 34 parc. 228.

A D. Juan Bel Sans, para cambiar la puerta de la calle del edificio de su propiedad situado en San Cristóbal, 1.

A D. Vicente Sales Carcellé, para construir una granja avícola en la finca partida "Torreta", polg. 61 parc. 147.

No se concedió licencia a D. Laureano Nogales Vera de barrio Castell, para ampliar el Bar de su propiedad situado en la calle Caudillo nº 87, por ser imprescindible la presentación de proyecto facultativo.

5.- CONCESIONES FUNERARIAS.-

Se autorizó la venta de los siguientes nichos:

El nº 29 del Departamento C., Fila 2ª del Cementerio de la villa a D. Rafael Roig Vizcarro.

También se autorizó la inscripción del nicho nº 14 del Departamento A. Fila 2ª a favor de D. Roque Gavaldá Querol, adquirido de su madre Dª María Querol Castell en virtud de herencia.

EXTRACTO DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS POR LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE EN SESION CELEBRADA EL DIA 16 DE SEPTIEMBRE DE 1977.

1.- HABILITACION DE NUEVAS AULAS EN EL GRUPO ESCOLAR, TRASLADO DEL COMEDOR Y CONTRATACION DE UN NUEVO LOCAL PARA COMEDOR, TODO ELLO CON CARACTER URGENTE.

La comisión Municipal Permanente acordó:

a).- Arrendar unos bajos próximos al Grupo Escolar propiedad del Sr. Favaro para habilitar el Comedor.

b).- Habilitar dos aulas en el edificio del B.U.P. y tres en el actual Comedor.

c).- Solicitar de la Delegación Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia y de los Ayuntamientos

de Godall, La Galera y de San Rafael del Río su aportación para satisfacer los gastos derivados de los anteriores acuerdos.

d).- Realizar una limpieza general semanalmente de todos los edificios escolares y diariamente de los servicios.

e).- Elevar los presentes acuerdos al Ayuntamiento Pleno para que proceda a su ratificación si los encuentra procedentes.

1.- ORDENACION DE PAGOS.-

Se acordó hacer efectivas las siguientes facturas:

A Hostal Bon-lloch, por la cena ofrecida a las personalidades invitadas a las Fiestas Mayores, Reina y Damas de su Corte de Honor, 31.168 ptas.

A D. José Martorell Canalda, por arreglo del firme de Avda. Escuelas, pesetas 10.000.

A D. José Lázaro Galiá, por pintar señalizaciones de tráfico en diversas calles de la población, 16.620 ptas.

A D. Luis Vila, de Barcelona, por entrega a cuenta fra. placas, 85.890 ptas.

A FECSA por suministro de fluido eléctrico para alumbrado público sector García Valiño, 33.211 ptas.

A Eléctrica ENTOM, por reparación del transformador eléctrico de la Plaza de la Paz, 19.228 ptas.

A Pirotécnica IGUAL, de Barcelona, por suministro, de cohetes, tracas y otros para las Fiestas Mayores, 11.648 ptas.

A Mercería Elías, de Castellón, por bandas y borlas para la Reina y Damas de Honor de las Fiestas Mayores, 16.655 ptas.

A Imprenta JORDI DASSOY de San Carlos de la Rápita, por programas y tickets para las Fiestas Mayores, 39.655 ptas.

A Talleres Gilabert, por reparaciones efectuadas al camión-cuba de propiedad municipal, 20.490 ptas.

Al Sr. Admor. de la Quinta de Salud "La Alianza", por las cuotas del personal activo correspondiente al mes de septiembre, 10.818 ptas.

NEGOCIADO DE OBRAS.-

Se concedieron las siguientes licencias de obras:

A D. Ramón Querol Balagué para revocar un trozo de pared medianera del edificio de su propiedad situado en plaza. Mártires Tradición nº 11.

A D. Domingo Borrás Ferré para construir un refugio de labradores en la finca de su propiedad situada en la partida "Les Foyes".

A D. Antonio Ortiz Solá, para cambiar la puerta del edificio de su propiedad situado en calle José Antonio nº 46, recayente a la parte posterior del citado edificio.

A D. Juan Pasalamar Roig, para construir un almacén agrícola en calle Orfeón- en proyecto s/n.

A Dª Rosa Fusté Ferré, para cambiar la puerta del edificio sito en calle Tte. Ferré - Gª Valiño, 61.

A D. Antonio Morales Baena, para arreglo de goteras del edificio de su propiedad situado en Tsia. Propiedad nº 3.

A D. Miguel Hervás Tribaldo, para construir un tabique y pavimentar planta baja del edificio sito en Mercado nº 9.

A Dª Mª Teresa Adell Vizcarro, para enlucir paredes algarfa y pavimentarla, en edificio sito en Gª Valiño nº 29.

A D. Vicente Sancho Sales para transformar 20 m² de tejado en terraza del edificio sito en Avda. Generalísimo nº 170.

A D. Francisco Jerónimo Martín para cambiar la tubería de desagüe y pavimentar planta baja del edificio sito en Adell nº 16.

A D. Miguel Hervas Tribaldo para enmosaicar 43 m² en el edificio sito en calle Mercado nº 9.

A D. José Fonollosa Guimerá para cambiar la puerta de entrada del edificio sito en calle Navarra, 11.

A D. Juan Rodríguez Gabriel para construir cocina y cuarto de aseo en edificio sito en 15 Abril, 1.

A Dª Mercedes Tomás Querol para arreglar canal desagüe en edificio sito en calle Aragón nº 12.

A D. Antonio Garrit Morera para ensanchar puerta entrada edificio sito en Avda. Salomón s/n, y

A D. Lorenzo José Fabra para construir una vivienda en la calle Aragón s/n.

Se denegaron las siguientes licencias:

A D. Agustín Vericat para derribar la fachada del edificio de su propiedad situado en la calle Generalmº nº 148.

A D. Domingo Pomada Fabra, también para derribar la fachada del edificio de su propiedad situado en la calle de San Lucas nº 19, en ambos casos por no haber presentado el preceptivo proyecto técnico. Y

A D. Fernando Guarch Muñoz en su calidad de Presidente de la Cámara Agraria Local para realizar obras de reparación en el edificio propiedad de la citada Cámara situado en la Avda. Generalísimo nº 175, al ratificar la Comisión Municipal Permanente los anteriores acuerdos de denegación adoptados por la Corporación en Pleno.

CONCESIONES FUNERARIAS.-

Se autorizó la venta de los siguientes nichos:

A favor de Dª Teresa Verdiell Raga el nicho nº 37 del Departamento C., Fila 3ª del Cementerio de la villa.

A favor de Dª María Querol Mitjavila el nicho nº 35 del Departamento C., Fila 2ª del Cementerio de la villa.

Y a favor de Dª Rafaela Llano Sánchez el nicho nº 32 del Departamento C., Fila 2ª del Cementerio de la villa.

APERTURA DE ESTABLECIMIENTOS.-

Se informó favorablemente la ampliación de una granja porcina situada en la partida "La Miliana".

polg. 52 parc. 121, propiedad de D^a Vicenta Bertomeu Morillas.

REVISION DEL CONTRATO POR PRESTACION DEL SERVICIO DE RECOGIDA DE BASURAS.—

A tenor de Orden de 23 de julio de 1977 por la que se establecen los precios de venta al público de determinados productos petrolíferos, se actualizó el contrato suscrito con Limpiezas Tarragona S.A. para la prestación del Servicio de recogida de basuras, que dando fijados los montantes parciales en las siguientes cuantías:

Persona	919.852 ptas.
Seguridad Social	231.352 "
Carburantes	143.160 "
Amortización de vehículos	220.000 "
Mantenimientos	96.000 "
Gastos generales	120.000 "
Impuestos	16.000 "
Beneficio industrial	264.930 "

TOTAL 2.011.294 "

RECLAMACIONES:

Se resolvieron las reclamaciones presentadas por los sujetos tributarios que a continuación se relacionan, formuladas todas ellas contra las imposiciones municipales correspondientes al año 1977.

- La de D. José Vidal Barrera y otro.
- La de D. Bautista Labernia Borja
- La de D. Vicente Castell Gavaldá
- La de D. Miguel Querol Ferré
- La de D. Juan E. Calduch Folch
- La de D. José Homedes Barrera, y
- La de D. Eleuterio Valls Queralt.

EXTRACTO DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS POR LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE EN SESION CELEBRADA EL DIA 7 DE OCTUBRE DE 1977.

1.— LICENCIAS DE OBRAS.—

Se concedieron las siguientes licencias:

A D. Antonio Gilabert Sorribes para construir en el interior del taller de su propiedad situado en la calle Padre Palu 8, una habitación de unos 9 m².

A D. Juan Reverté Sans, para cambiar el tejado y otras reparaciones en el edificio sito en dicho barrio carretera Cenia-Sta. Bárbara s/n.

A D. Juan Abella Zaragoza, para vallar unos terrenos que posee en calle Gobernador Fernández s/n.

A D^a Josefina Salomón Cid para cambiar la puerta del edificio de su propiedad sito en Purísima 41.

A D^a Luisa Fabra Vericat, para ampliar el comedor del edificio sito en C/. Berenguer, 15.

A D. Juan Labernia Valls, para vallar unos terrenos en barrio Valentins, confluencia calles Colón-San José y San Agustín.

A D. Juan Labernia Valls para abrir dos ventanales en Mayor 43 de barrio Valentins.

A D. Eduardo Sauch Guarch para construir un cobertizo en la parcela de su propiedad situada en la partida "Mangrané".

OCTUBRE 1977

ULLDECONA

Página 6

A D. Lucas Sales Roig para reparación general del edificio de su propiedad situado en Encomienda n^o 1.

A D^a Luisa Querol Sauch para restaurar la terraza del edificio de su propiedad sito en calle O'Callaghan, 24.

A D. Manuel Cano Rodríguez para restaurar el cuarto de aseo y reparaciones de entretenimiento en la casa de su propiedad sita en calle Sta. Bárbara n^o 33.

A D^a Cándida Itarte Lón para cambiar la puerta del edificio de su propiedad situado en calle San Antonio n^o 4.

A D. Luis Castell Valls para sustituir el tejado del edificio de su propiedad situado en calle Mayor, 21 del barrio Valentins.

A D. Pedro Castell Borja para sustituir 10 vigas de madera por otras de bormigón y revocar parte de la casa de su propiedad situada en calle Mayor n^o 8, de Valentins.

A D^a Joaquina Lavega Balagué para cambiar la puerta del edificio de su propiedad situado en la calle Cardenal Gomás n^o 20.

A D^a Rosa Gur Roca para reconstruir el edificio de su propiedad situado en calle Escultor Querol n^o 7.

A D^a Aurora Forcadell Forcadell para construir un edificio de planta baja y 3 viviendas en Plza. Mártires de la Tradición n^o 6.

A D. Juan Serra Nadal para construir una vivienda unifamiliar en el solar de su propiedad situado en calle Barcelona, 12.

A D. Segundo Escribano Solera para construir un piso vivienda sobre el edificio de su propiedad situado en calle Maestro Vilar n^o 7.

A D^a Carmen Olmo Colliga para construir un edificio de 12 viviendas y bajos comerciales en la calle Conde Montemolín s/n.

A D. José A. Gilabert Sorribes para construir un almacén agrícola en la partida "Puig" polg. 67 parc. 54.

A D. Andrés Rubio Gasch para construir un cobertizo en la partida "Balsón" polg. 35 parc. 78.

Se denegaron las siguientes:

A D. Agustín Vives Vericat para derribar la fachada del edificio situado en calle Generalísimo n^o 148, y

A D^a Fany Castell Castell para cubrir una nave de 700 m², en ambos casos por no haber presentado el preceptivo proyecto técnico.

2.— CONCESIONES FUNERARIAS.—

Se autorizó la venta a favor de D^a María Ortiz Badía del nicho n^o 38 del Departamento C. Fila 2^a del Cementerio de la villa.

Y los nichos n^o 40 y 41 del Departamento C. Filas 2^a y 3^a del Cementerio de la villa a favor de D. Ramón Mestre Pla.

3.— ORDENACION DE PAGOS.—

Se acordó hacer efectivos los siguientes pagos:

A D. José Vidal Barrera 16.380 ptas. por dos cerdos para la paella del día de la Ermita.

A D. Secundino Simó Huguet 31.500 ptas., por arreglo del firme de la calle Conde Montemolín.

A FECSA 98.686 ptas. por suministros de luz y fuerza en la Estación Elevadora de agua potable durante el mes de agosto.

A la Delegación de Hacienda, 11.480 ptas. amortización de la 19^a anualidad del anticipo para las obras de abastecimiento de aguas, distribución y alcantarillado.

A la Excma. Diputación Provincial, 200.000 ptas., amortización de la 2^a anualidad para la construcción de Bar y cafetería del Teatro Municipal.

A D. Francisco Muñoz Simó 62.661 ptas. por obras realizadas en el nuevo Matadero Municipal, 45.188 ptas. por instalar unos fregaderos y un banco de matanza y 16.897 ptas. por traslado y colocación de la báscula y colocación de ganchos para colgar los animales.

A D. Vicente Obiol Miralles 70.000 ptas. por 36 m² de terreno para ampliación de la calle San Cristóbal.

A la Revista Ulldecona 100.000 ptas. subvención correspondiente al año actual.

A D. Antonio Viladot Arasa 14.535 ptas. por los medicamentos suministrados a la beneficencia municipal durante el tercer trimestre, y 22.325 ptas. por los suministrados a los Funcionarios, durante el mismo plazo.

A D. Félix Ruiz Ferris 15.250 ptas. por reparación de las persianas del Colegio Libre Adoptado, y

A D. Ramón Forcadell Saenz 25.258 ptas., por suministro de lámparas y demás material eléctrico para instalaciones de las Fiestas Mayores.

4.— PERSONAL.—

Se acordó contratar temporalmente a D. Angel Ocaña Unica para cubrir una plaza de Policía municipal.

Se aceptó la renuncia de D. José M^a Aubá Roca de la plaza de electricista-fontanero que venía ocupando.

5.— CORRESPONDENCIA Y BOLETINES OFICIALES.—

Se dio lectura de los Reales Decretos 41/77 y 2543/77 sobre restablecimiento provisional de la Generalidad de Cataluña.

6.— RECLAMACIONES DIVERSAS.—

Se resolvieron las reclamaciones presentadas por los sujetos tributarios que a continuación se relacionan, formuladas todas ellas contra las imposiciones municipales correspondientes al año 1977:

La de CONTIBER S.A.

La de D. Juan Barón Tamayo

La de D. José Rodríguez Díaz

La de D. Santiago Juan-Camps Masdeu.

7.— EXACCIONES MUNICIPALES.—

Se aprobaron los siguientes Padrones fiscales correspondientes al año 1977.

Desagüe de canalones por importe de 80.951 ptas.

Impuesto sobre publicidad por importe de 96.700 ptas.

Entrada de vehículos por importe de 26.160 ptas.

OCTUBRE 1977

Agua potable a domicilio por importe de 1.405.677 ptas.

EXTRACTO DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS POR EL AYUNTAMIENTO PLENO EN SESION CELEBRADA EL DIA 30 DE SEPTIEMBRE DE 1977.

APROBACION DE LA CUENTA GENERAL DEL PRESUPUESTO DEL EJERCICIO DE 1976.

Fue aprobada dicha Cuenta en los términos que constan en el expediente de su razón.

APROBACION DE LA CUENTA DEL PATRIMONIO CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO DE 1976.

Fue aprobada dicha cuenta en los términos que constan en el expediente de su razón.

RATIFICACION DEL ACUERDO ADOPTADO POR LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE SOBRE HABILITACION DE NUEVAS AULAS EN EL GRUPO ESCOLAR, TRASLADO DEL COMEDOR Y CONTRATACION DE UN NUEVO LOCAL PARA COMEDOR.—

Se acordó:

1^o.— No ratificar el acuerdo del día 16 de septiembre de 1977, adoptado por la Comisión Municipal Permanente.

2^o.— Adecentar los tres cuartos dedicados a aulas del antiguo Convento Carmelitano para los párvulos.

3^o.— Que continúe el Comedor por un año más en su actual ubicación.

4^o.— Habilitar dos aulas en el edificio del B.U.P.

APROBACION DEL PROYECTO DE CONTRATO CON D. ALFREDO FAVARO AUBA, PARA EL ARRENDAMIENTO DE UNOS BAJOS DE SU PROPIEDAD PARA SER DESTINADOS A COMEDOR ESCOLAR.

Se acordó no aprobar el citado proyecto de contrato.

ADQUISICION DE PARTE DE UNA CASA EN LA CALLE DEL CANONIGO O'CALLAGHAN PARA SER DEDICADA A VIA PUBLICA.

En base a lo preceptuado en el art^o 11 b). de la Ley de Régimen Local se acordó adquirir 36 m², aproximadamente, del solar de la citada casa para ampliación de la calle de San Cristóbal por el precio de 70.000 ptas.

APROBACION DE LA CUENTA DEL PRESUPUESTO EXTRAORDINARIO FORMADO PARA ATENDER EL PAGO DE LAS OBRAS DE CONSTRUCCION Y DECORACION DEL BAR Y CAFETERIA DEL TEATRO MUNICIPAL.

Se acordó aprobar la citada Cuenta en los términos que constan en el expediente de su razón.

APROBACION DE LA CUENTA GENERAL DEL PRESUPUESTO EXTRAORDINARIO FORMADO PARA ATENDER EL PAGO DE LAS OBRAS DE REFORMA DEL TEATRO MUNICIPAL Y ADQUISICION DE MOBILIARIO Y DECORACION PARA EL MISMO.

Se acordó aprobar la citada Cuenta en los términos que constan en el expediente de su razón.

ULLDECONA

Página 7

Entre los actos de nuestras fiestas de otoño en honor de San Lucas, copatrón de la Villa, merece especial mención por su proyección cultural, la conferencia que sobre el tema "La Pesca en España. Tarragona", dio en el salón de actos de nuestra Casa Consistorial, el ilustre hijo de Ulldecona Don Luis Millán Roca.

Uno de los motivos de satisfacción y orgullo que puede tener nuestro pueblo, es esa pléyade de ulldeconenses ilustres en las diversas manifestaciones del saber, que han actuado recientemente en nuestra localidad y cuya obra conocida y valorada en elevados medios nacionales e internacionales, era casi desconocida, y por tanto no apreciada por sus paisanos. Nos referimos a Don Juan Bta. Vericad Raga, que el año pasado nos ilustró con su ciencia en el Pregón de Fiestas pronunciado en la "Festa Major". No podíamos figurarnos entonces que su vigorosa personalidad sería truncada tan prontamente; desaparece su persona, pero queda patente su obra. Nos referimos también a otro ilustre hijo de nuestra Villa que nos deleitó con sus palabras como Pregonero de las fiestas de hogafío, Don Miguel Querol Gavaldá, eminente musicólogo de fama mundial, fecundo autor de eruditos estudios sobre el arte de la música y que amando y recordando a su pueblo natal, apenas da a luz una de sus obras se apresura a mandar un ejemplar a la Biblioteca Popular de esta localidad, donde todos podemos conocer sus trabajos.

Y en estas fiestas de San Lucas hemos tenido ocasión de escuchar la lección magistral que sobre la pes-



ca en general pronunció Don Luis Millán Roca, también preclaro hijo de Ulldecona que tras largos años de residencia en la vecina población marinera de San Carlos de la Rápita, se ha acreditado por sus estudios como un experto en las cosas del mar.

En los tres actos que reseñamos hizo la presentación nuestro ilustre alcalde Don Jerónimo Castell, que con una memoria prodigiosa y un verbo fluído y lírico sabe mostrar la figura y la obra del orador, dándonos a conocer su vida, sus estudios, sus trabajos... su alma y su corazón.

Don Luis Millán Roca nació en esta Villa hace 64 años, cursó la carrera de Magisterio, actuando en esta abnegada profesión en la Escuela de Orientación Marítima de San Carlos de la Rápita, donde en el transcurso de 42 años ha formado a una legión de pescadores. Cursó también los estudios de Profesor Mercantil. Trabajador incansable interviene en la Cofradía de Pescadores; su simpatía, inteligencia e interés por las cosas del mar sabe captar el afecto de aquellas gentes sencillas y abnegadas. Actúa como Secretario de la Cofradía y luego es nombrado Delegado Local del Instituto Social de la Marina. Publica numerosos artículos y estudios sobre la pesca, cuidando siempre de enviar un ejemplar a la Biblioteca Popular de su recordada Ulldecona. Participa activamente en asambleas y consejos pesqueros, celebrados tanto en España como en el extranjero. Ha tomado parte en los estudios de la FAO, colaborando en este elevado organismo de la ONU en las recientes reuniones celebradas en Roma.



Su infatigable labor no se ha reducido solamente al estudio si no que ha intervenido de manera destacada en la construcción de la fábrica de hielo y en la recién inaugurada Casa del Mar, de San Carlos de la Rápita, en cuyo acto presidido por ilustres personalidades del Instituto Social de la Marina, autoridades provinciales y locales se rindió homenaje de gratitud y reconocimiento a su obra, imponiéndole la medalla al Mérito Social Marítimo.

Ya conocida la personalidad y la obra de nuestro ilustre paisano, pasemos a reseñar el contenido de su documentada conferencia. Empieza situándonos en la cima de nuestro Montsiá, desde donde nos muestra el escenario que será marco de su tema. Explica como el Ebro con sus avenidas y diario caudal produce una rica aportación de alimentos a la fauna marítima de nuestras costas, especialmente a la sardina y langostino. No descuida mencionar el peligro que para esta riqueza pesquera representa la progresiva contaminación de las aguas y la amenaza de la merma del caudal si se realiza el transvase del Ebro. Aporta cifras y datos sobre producción, venta y consumo de la pesca en nuestra provincia y en España, deduciendo índices comparativos que ilustran nuestro saber sobre una materia tan poco conocida por los habitantes del "interior". Hace historia del "mar territorial", es decir de la zona de aguas próximas a la costa sobre las que tiene jurisdicción o propiedad cada país, así vemos como paulatinamente este dominio se ha ido ampliando y desde el siglo XIX en que surgió esta idea como defensa de la costa y que tomó como base el alcance de un cañón, 5'5 Km. o sea unas tres millas hasta los momentos actuales en que esta distancia se ha exten-

dido a las doscientas millas, cambios que repercuten de manera gravísima en la industria pesquera de nuestra patria, que así se ve privada de sus tradicionales áreas de pesca. De todos es conocido este acuciante problema de difícil, por no decir imposible, solución. El fantasma del paro se cierne sobre nuestra flota pesquera, al que sigue el de la importante industria conservera que a su vez repercute sobre una serie de industrias derivadas y sobre todo sobre la cesta de la compra que, al escasear el pescado, ve elevarse su precio. Nos relata en pinceladas suscintas la vida del pescador, sus largas horas de trabajo, las inclemencias del mar, las largas ausencias... el poco rendimiento económico, lo que influye, como en la agricultura, que la gente joven busque otros medios de ganarse la vida y vemos como los tripulantes de nuestros barcos pesqueros son ya gente mayor; a continuación escuchamos un estudio sobre los tipos de barco que faenan en las costas de nuestra provincia, su valor, su adquisición, remuneración de los pescadores, etc. y termina valorando el futuro a corto y medio plazo de la riqueza pesquera en nuestra provincia.

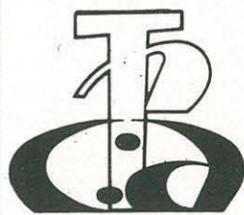
En resumen, un documentado trabajo sobre este aspecto de la economía, que el conferenciante expuso de forma tan asequible y amena, que terminó su disertación sin que por un momento perdiera interés, lo que hizo que el auditorio le premiara con un prolongado y fuerte aplauso.

Reciba el conferenciante, el Sr. Alcalde y el Servicio de Bibliotecas Populares de la Excm. Diputación Provincial, patrocinadora de este acto, nuestra enhorabuena y gratitud por tan agradable velada.

M. Q.

Caja de Ahorros Provincial de Tarragona

en sus Oficinas de Ulldecona



Plaza Héroes Alcázar, 1 - Teléfono 720093

le ofrecen



SEGURIDAD, RAPIDEZ Y ECONOMIA



**muebles
Ulldecona s.a.**

Carretera Ulldecona-Tortosa, Km. 0'980

Apartado de Correos 15

Teléfono 72 02 25 - 72 02 26

ULLDECONA (Tarragona)

MUEBLES MARTI

Generalísimo, 204

Tel. 72 00 33 - Apartado 13

ULLDECONA (Tarragona)

Extermini animals danyins.

OBERTURA

DE LA VEDA



El proper passat dia 9 d'aquest mes d'octubre, tingué lloc amb total il·lusió imaginable l'obertura de la veda de la caça petita. He subrallat TOTA LA IL·LUSIO, i ara o poso amb majúscules, perquè no hi trobo a la nostra gramàtica cap adjectiu ni adverbi que pugui calificar o demostrà prou l'emoció que això significa.

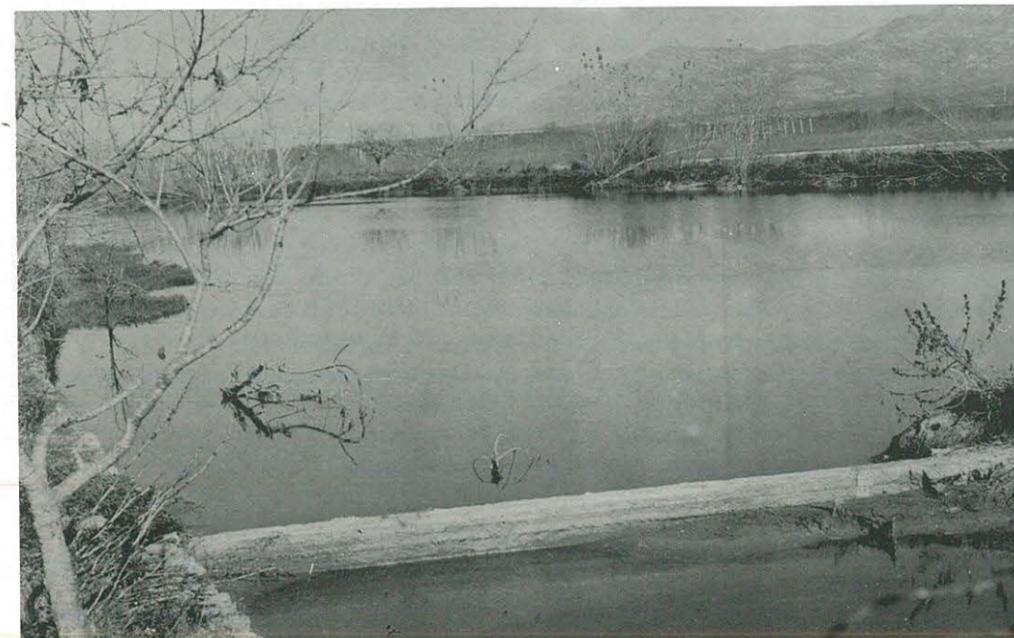
Tots recordem quan herem petits que la nit de la vespra del Reis no pegavem un ull i teniem les aures ben obertes per a capir el soroll dels pages del Rei quan obrerien el balcó per a deixarnos els joguets que'ls havien demanat per carta. Dons així fou l'obertura de la veda; mes de 300 xiquets de 18 a 70 anys que quan el cel encara estava ven estrellat, ja estaven replenats les cartucheres de munició, proveïm nos de exquisits manjars i omplent la bota del ví per a emprendre la lluita contra aquells sabrosos animallets que havien tingut la desgracia de neixer conill, perdiu, llebre o tord. Després ja en el sopà per la nit entre plat i plat i trago i trago, es comentarien les incidencies del dia que se farien mes animades quan mes cuites del tipic calmant se anesen cremant i beben. Així fou i ve essent durant temps remots l'obertura de la veda de la caça.

No seriem justos, ja que de caça parlem, no fessim referència a les activitats mes principals tingudes per els membres que regeixen la Societat de Caçadors. Sabem que per al foment de la cinegètica es varen fer oportunament batudes per a l'extermini d'animals danyins i fruit de les mateixes es varen capturar 73 guineus i 70 corps, controlats, sense contar altres caps que, mal ferits, pugessin morir.

Vareu repoblar els principals punts estratègics del coto amb 350 conills i 71 parella de perdus; es va sembrar de adequades llavors, molts de camps perduts de monte; varen fer zona de reserva, a fi de repobla les que son pobres de caça, dues partides de terme, concretament "Puig" i "Castell"; coneixem l'organització de diverses tirades de colom; no ignorem que es treballa i de fort, per a que algunes de les bales d'aigua que tenim, siguin atracció i foment d'especies acuàtiques... Podriem parlar molt extensament de la lloable activitat d'esta competent i exemplar Junta de Caçadors, perquè coneixem els seus futurs projectes de protecció i arreglo de caus i de cisternes, de la construcció d'un colomar, etc. etc, pero ja solament em resta espai per a dir: Anim caçadors, felicitats membres de la Junta. Així pita.

Balsa del Aubelló.

Octubre de 1977.
López.



1 de setembre de 1977

AGRAIMENT A L'ENHORABONA D'UN BON AMIC
Carta oberta a Enric Itarte i Romeu

Estimat amic:

La teva lletra m'ha corprés i ha donat llum a un tan gran nombre de records d'infantesa, presidits per una amistat més i més enfortida en el temps, que no sabia per on començar ni com acabar.

Agraït per la teva enhorabona. La notícia de la distinció em va deixar aclaparat. La nostra gent de mar és magnífica, especialment la de Sant Carles de la Ràpita amb la que he treballat molt a gust des de que, de vint-i-un anys, em vaig fer càrrec de l'Escola, acumulant després la Secretarí de la "Cofradia Sindical" de Pescadors i la Delegació de l'Institut Social de la Marina.

Vam conviure una etapa interessant i densa de la nostra generació, a la tercera desena del segle, regida en l'aspecte formatiu per homes que han deixat a Ulldecona un grat record. Després vam seguir rumbos diferents: tu vas posar proa a Barcelona i jo al Magisteri.

Es van anar succeïnt la classe de pàrvuls, les primeres puntades de peu a les pilotes de draps (després vindrien les "penyes" el camp del "Pantonet", dels "Terrers"...) l'anar a l'escola primària i compartir diàriament els treballs i pupitres, i aspirar a ser el primer de classe (poques vegades aconseguíem prendre't el primer lloc, semblava que el tenies en propietat) les classes a l'Orfeó, i, de tant en tant, excursions, preferentment al Montsià (fa poc em vaig arribar a la Foradada i Mas de Comú).

Aquells homes a qui em referia són, sense dubte, Mossèn Pepe Mulet, Pere Bahima i Puig i Joan Moreira i Ramos.

Mossèn Mulet va actuar molt positivament en la formació musical de la generació que ens va precedir. Recordes la colla "L'Armillà" cantant "El Marjal"? En va agradar conèixer que Mossèn Mulet va ser coautor de la música dels goigs a Santa Maria de la Ràpita. Abans d'anar al Sr. Bahima vaig passar pel seu col·legi.

De D. Pedro Bahima, que n'hem de dir? Serietat, preparació, honradesa en el treball. De vegades fins cent alumnes a classe. (vaig haver de saber, anys després, el que és treballar amb cent alumnes). La seva estada a Ulldecona, uns vuit anys, va ser de gran profit per a la nostra generació. Encara va tenir ànims per a ser Alcalde i Diputat Provincial.

D. Joan Moreira, un volcà, una marea, un torrent impetuós? Una mica de cada. Feia el seu treball diari a la fàbrica, i, al tard, ens donava les classes de solfeig, cants infantils, jocs rítmics, instrument, ... A la nit, l'assaig de cordes o assaig general. A més a més, concerts a casa i a fora (Reus, Tortosa, Villarreal, Almazora, ...) que requerien hores i hores de preparació. Escrivia les obres teatrals, peces musicals, preparava el seu llibre "Del Folklore Tortosí"... Tot personalment, de viva veu. Acabava quasi bé sempre de matinada. I així un any darrera l'altre.

Se'n troben pocs d'homes com aquests!

Bé, amic, acabo pel començament: la classe de "l'Hermana Josefa". L'escola de pàrvuls és tendresa, afecte, comprensió envers els petits. Aixó sols pot fer-ho una dona. Aixó és el que va fer, amb escreix, l' "Hermana". Hi havia l'escalinata, l'àbac ple de boles de colors, la "chasca", els cants, els finestrals el jardí ple de flors, roses i lliris preferentment, la coveta de la Verge de Lourdes. Des d'aquella bondat han passat molts d'anys. La joventut va passar sense adonar-nos-en. Aquell jardí era el lloc per a les fotos dels grups de les alumnes. Moltes, encara "alevins". Alguns hem tingut el goig de tenir a casa aquelles mateixes fisonomies de les fotos en les filles i en les nétes. Es un prodigi que omple de vida.

Una forta abraçada de

Lluís

CLUB "SANT LLUC", PRONTO UNA REALIDAD

En el salón parroquial, desde inicios de este curso, un grupo de gente joven están trabajando, ilusionadamente, para adecentarlo y después decorarlo, consiguiendo un local de convivencia, expansión y formación con sentido cristiano de la vida.

La idea, el proyecto nació de su ser, inquietos y rebeldes -en el buen sentido de la palabra-, que no se conforman ni con su vida ni con la de los demás. Porque ya está bien de lamentarse, de que las cosas van mal, de que nos engañan y nos dan gato por liebre. La Juventud es una gracia, una fortuna. Ser inocentes, ser puros, castos, alegres, fuertes; estar llenos de vida como lo son y deberán ser los hombres que han recibido una existencia nueva y fresca, regeneradora y santificada por el bautismo.

La juventud no ha de considerarse como la edad del libertinaje, de las crisis invencibles, de los pesimismos desalentadores, y de los egoísmos exacerbados... ser joven es una gracia, una fortuna. San Felipe repetía: "Bienaventurados vosotros los jóvenes porque tenéis el tiempo de hacer el bien". Ser joven es poseer un tesoro, no para disiparlo locamente, sino para conocerlo, guardarlo, trabajarlo, desarrollarlo y dedicarlo a producir frutos vitales, beneficiosos para sí y para los demás.

Quién dice juventud, dice vigor, sinceridad, alegría, conquista del futuro. Ninguna edad, como la juventud, es buena para los grandes ideales, para generosos heroísmos, para exigencias, para acciones nobles. Los jóvenes han de consagrarse a la salvación de una sociedad que tiene precisamente necesidad de espíritus fuertes y decididos.

Pero, por desgracia, una de las impresiones más amargas que observamos en la vida con-

temporánea es la imagen de tantos rostros tristes, macilentos, cansados, somnolientos, de los jóvenes presentados como tipos característicos de la generación actual. Cuantos rostros juveniles caracterizados por las extravagancias existencialistas, intranquilos, ávidos de gozar de la vida como una experiencia sin sentido, un espectáculo falso y efímero o una tentativa de premeditada locura y no un sublime y único, un noble y grave deber, y un amor puro y sagrado.

De estos tipos de jóvenes extravagantes hablan la literatura, el cine, las reuniones de exhibición y disipación mundanas, y encuentran en gran parte de la juventud actual fáciles imitadores y seguidores, con la complicidad de quienes los rodean de curiosidad y publicidad.

Porque sabemos que, si los jóvenes son buenos y ardorosos, la sociedad será digna, sagrada y santa, y también próspera y feliz... Porque sabemos que a la gente joven en lugar de cerrar caminos, de negativas, hay que presentarles caminos, realidades donde, dentro de una expansión sana y alegre, consigan su formación integral... Ahí va el CLUB "SAN LLUC".

Queremos interesar a los padres en esta empresa de grandes miras porque sois los que más sufrís en estas circunstancias. Para que tantas autoridades anónimas corroboren vuestra autoridad. El Club nace con metas ambiciosas, con la ilusión de unos pocos... y para que sea de todos.

¡Os prometemos una nueva confianza en la que trataremos de todos los pormenores!

Hasta pronto.

Javier Obón Pbro.

SUSCRIBETE A "ULLDECONA"

El obsequio más agradecido para un amigo
o familiar ausente:

GALERIA DE ULLDECONENSES ILUSTRES

DON RAMON O'CALLAGHAN FORCADELL,
Canónigo Doctoral de la Catedral de Tortosa.

Hemos hablado en distintas ocasiones de dos ilustres hijos de nuestra Villa de similares, pero encontrados idearios religiosos y humanos; daremos hoy a conocer la biografía de otro hijo de nuestra tierra de idearios muy diferentes a los de los otros, pero como ellos, de un amplio humanismo y de una religiosidad fecunda y de las más preclaras.

Pero antes de empezar la biografía de nuestro paisano quisiéramos comentar brevemente sobre religión, deseando que perdonen nuestro atrevimiento quienes tienen sobrada sabiduría en el tema sobre nosotros. La religión es un conjunto de creencias o dogmas acerca de la Divinidad, de conducta moral y social y de prácticas y rituales como la oración y el culto. Muchos entienden que la religión es sólo cuestión de creencias. Resulta sin embargo evidente que se puede creer y no ser religioso; se puede afirmar que hay Dios y no ser religioso, pero se puede, en fin, ser estudioso y entusiasta de la religión y creer en un Dios omnipotente y misericordioso como el nuestro.

En el primero de nuestros biografiados su dios era la misma Naturaleza, la Humanidad en todo su esplendor. En el segundo su lucha en la forma de entender el cristianismo. Pero ya más cerca de nuestra época surgió un HOMBRE que en su corazón llevaba las tres creencias en una sóla: Su fe en Cristo, en la redención del hombre y en la Iglesia Católica. Este es pues el hombre del cual vamos a hablar hoy, otro hijo de nuestra Villa, Canónigo de la Ciudad de Tortosa e ilustre historiador: D. Ramón O'Callaghan Forcadell. En mis primeros tiempos de residencia temporal veraniega en el pueblo quedé algo sorprendido al encontrar entre los apellidos de sus habitantes uno tan, sorprendentemente, de raíz irlandesa como el de O'Callaghan. Busqué en la biblioteca del Ayuntamiento y no supe exactamente como se entroncó un apellido irlandés en un lugar tan apartado de su tierra como Ulldecona, supuse que tenía sus raíces en las guerras napoleónicas ya que también cerca de nuestra villa, en la de Benisanet (Tarragona), existió un tal Ramón O'Callaghan y Tarragó, nacido en 1798, que fue un bravo militar de la causa carlista en la primera de aquellas guerras y llegó a ser Gobernador Militar de la plaza fuerte de Morella. Ascendido a Brigadier por sus éxitos en la defensa de esta Ciudad, sólo abandonó España cuando el General Cabrera, ya derrotado, pasaba los Pirineos acogiéndose a la protección de la vecina Nación, muriendo en Montpellier en 1914. Pero la verdad es que nos hemos apartado un poco de los fines de nuestro trabajo ya que hemos pasado de un O'Callaghan a otro.

Refiriéndonos a D. Ramón O'Callaghan Forcadell, debemos saber que nuestro ilustre paisano nació en la calle de la Purísima en el año 1834, exactamente en el 14 de mayo. Sus padres se llamaban José y Manuela.

Cursó las primeras letras en nuestra villa y viendo los profesores su afición y dedicación a la Teología y

a la Historia, aconsejaron a sus padres su traslado a Tortosa para cursar la carrera eclesiástica en aquella localidad, trasladándose más tarde a Valencia para doctorarse en Sagrada Teología. En Tortosa fue Vicario General castrense de su plaza y distrito militar y años más tarde Canónigo Doctoral de su Catedral Basílica. Su ejemplar modestia y laboriosidad le llevaron a dedicar todos sus esfuerzos en el arreglo de varios archivos, entre ellos el del Cabildo de la Catedral y trabajó con ahinco y dedicación en varias obras de carácter histórico, descubriendo hechos de los antepasados que permanecían casi olvidados.

Don Ramón O'Callaghan Forcadell fue académico de la Real de Buenas Letras de Barcelona, correspondiente de la de Historia. Más tarde en correspondencia a su labor en Tortosa, fue nombrado cronista oficial de dicha Ciudad, título por él considerado como una recompensa que colmaba en demasía, sus afanes, tal era su modestia.

Su labor literaria es bastante copiosa y entre sus obras se le deben "Anales de Tortosa" (1890), "Derecho y práctica parroquial" (1892), "Episcopologio de la Santa Iglesia de Tortosa" (1896). Este trabajo fue largamente encomiado en el Boletín de la Real Academia de la Historia por su gran erudición y método. "Los códices de la Catedral de Tortosa" (1901), "Historia de la Santa Cinta, que se venera en la Seo de Tortosa" y varias obras que harían interminable nuestro relato.

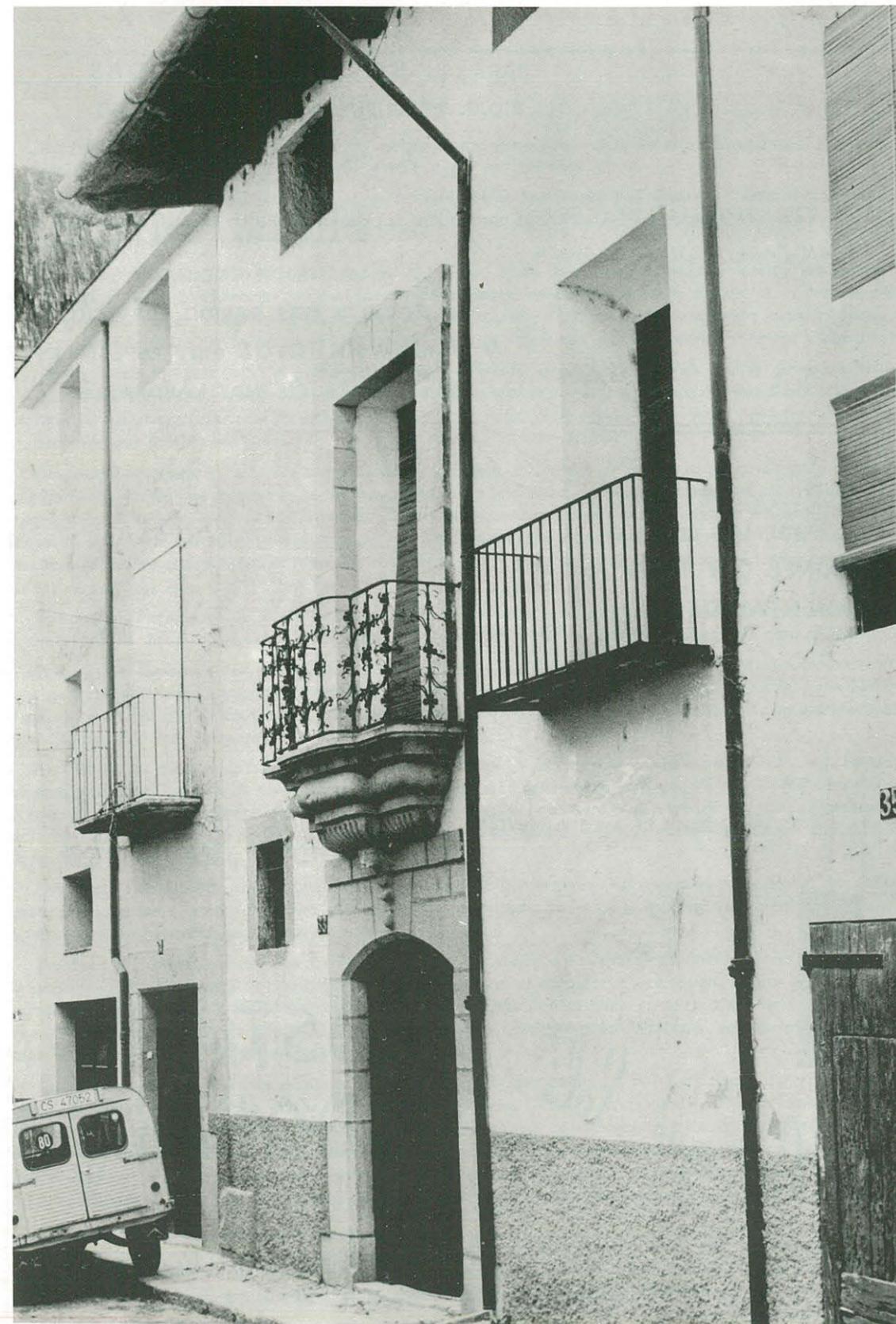
Un hermano de D. Ramón, nacido el 18 de mayo de 1845, siguió la carrera de médico y, sus méritos, le llevaron a ocupar la Alcaldía de nuestra villa con la general complacencia de sus vecinos. Las ideas políticas de aquellos tiempos llevaban el sello de las recientes guerras civiles. Nuestra villa era más bien un bastión de la causa del Rey D. Carlos, debido a esto, la familia O'Callaghan, se distinguía más bien adhesión a la causa del pretendiente. Hubo también otro hermano de la familia O'Callaghan que siguió la carrera eclesiástica, ejerciendo el cargo de Vicario General de la Iglesia de nuestra villa.

Finalmente creo que debo contar una anécdota que ha llegado a mis oídos:

Durante las guerras napoleónicas (sería entre 1809 y 1811) fue tomada nuestra villa por los franceses, los cuales cometieron los desmanes a que estaban acostumbrados los guerreros de aquellas épocas y afirma un descendiente de los O'Callaghan que, el ejército francés, seguramente falto de material pesado de guerra, se incautó de una espléndida balconada existente en la casa parial de la familia, la misma que existe en la calle de la Purísima, para fabricar cañones. Ello puede dar exacta cuenta de la cantidad de hierro que contenía.

Con este modesto trabajo damos fin a este tríptico de hombres ilustres de nuestra villa de diferentes ideas pero de sentimientos cuya nobleza nadie puede dudar.

FERRAN JUANI Y MARTI



Casa del Canónigo O'Callaghan.



¡NOVIOS!

PARA SU BANQUETE DE BODAS
PIDAN PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

AL RESTAURANTE

Hostal MIAMI

LA MEJOR COCINA

EL MEJOR Y MAS RAPIDO SERVICIO,
Y AHORA PRECIOS MUY ESPECIALES

CON OFERTA EN DIAS LABORABLES

TEL. 74 05 51 Y 74 11 66
SAN CARLOS DE LA RAPITA

RECUERDE LOS LUJOSOS
SALONES CON MUSICA
AMBIENTAL DEL

**HOTEL
MIAMI
PARK**
SAN CARLOS DE LA RAPITA

COMPRA-VENTA DE AVES Y HUEVOS

J. Balagué Solá

Purísima, 62 - Tel. 72 00 58

ULLDECONA

RADIO

COSTA DORADA

Frecuencia Modulada 95 Mgs.
C.E.S. - 22 ULLDECONA

EN TORNO A SAN LUCAS

San Pablo nos habla varias veces en sus cartas de un compañero suyo en la predicación del Evangelio; un compañero que no es judío, sino de origen gentil, y que se llama Lucas.

A partir del siglo II de nuestra era, por los testimonios de San Ireneo y el canon de Muratori confirmados por toda la tradición cristiana, sabemos que este Lucas, discípulo de San Pablo, fue quien escribió el tercer Evangelio y también los Hechos de los Apóstoles.

Un escritor bizantino del siglo VI, -Teodoro el Lector-, opina que Lucas, además de médico, era pintor. Y en realidad bien puede considerarse como el patrón de la pintura cristiana, pues de su Evangelio, es decir, del Evangelio según San Lucas, tomaron las pinturas de la Edad Media y del Renacimiento aquellos inefables temas, tantas veces reproducidos, de la Anunciación, la Visitación, la Adoración de los Pastores, y tantos y tantos otros.

Hemos dicho que San Lucas era de origen gentil, y formado, naturalmente, en las escuelas profanas; médico y de Antioquía, trajo a la primitiva comunidad cristiana la cultura del helenismo alejandrino. San Lucas es el más literario de los evangelistas, usa un griego escogido, con dicción fácil, generalmente pura y con frecuencia elegante. Sus prólogos son de una sobriedad y un gusto auténticamente clásicos.

Pero San Lucas posee, además como cualidad relevante, el sentido de la Historia, considerando a ésta como auxiliar de la fe. En sus escritos hace un relato seguido y ordenado, examina cuidadosamente las cosas desde su origen y consulta a los que, desde el principio, fueron testigos oculares y ministros de la palabra. Escribe, pues, teniendo en cuenta la conexión cronológica de los hechos entre sí y con los acontecimientos de la historia profana; pero al mismo tiempo escribe teniendo en cuenta la conexión lógica de las causas y los efectos y la afinidad de los argumentos entre sí.

Es pues, un historiador de una visión certera que empieza encuadrando su relato dentro de la historia profana contemporánea -la de su tiempo-, insinuando así que el cristianismo abría una nueva era para la Humanidad.

Pero en los dos libros que escribió San Lucas -el tercer Evangelio y los Hechos de los Apóstoles-, mucho más que su técnica literaria o histórica, hemos de buscar el alma de este gran discípulo de San Pablo, particularmente amado por el Apóstol de las Gentes que, antes de la gran persecución del año 64, escribe a su discípulo Timoteo: "Lucas sólo está conmigo".

En efecto, los Hechos de los Apóstoles nos revelan a San Lucas como un corazón enamorado de la buena nueva predicada junto al lado de Genezareth. Relatan el vibrante dramatismo del martirio de San Esteban y la noble actitud de los Apóstoles frente a las autoridades judías; descubren su admiración sin límites por la gigantesca obra del Apóstol de las Gentes, y encierran un fondo de alegría incontinente en presencia de los triunfos maravillosos de la fe.

Los Hechos de los Apóstoles son como la expresión de la conciencia del cristianismo naciente: una fuente de gozo, de entusiasmo, de ardor sereno y de juventud de corazón. Se ha dicho que hay que retroceder a los cantos homéricos para encontrar algo parecido.

También el Evangelio según San Lucas, o el tercer Evangelio, a pesar de su objetividad escrupulosa nos revela la personalidad del evangelista. Vemos al médico, al letrado, al narrador concienzudo, al hijo de gentiles, al discípulo de San Pablo. La tradición primitiva sobre la profesión de San Lucas tiene su confirmación evidente en el examen de su obra. Una investigación paciente ha logrado señalar muchos términos técnicos que se encuentran también en las obras de varios de los médicos antiguos.

San Lucas nos da a entender claramente en su Evangelio que todos los hombres tienen derecho a los beneficios de la salvación. Esto es por lo que se llama el universalismo de San Lucas, idéntico al universalismo de San Pablo. Un claro parentesco espiritual une los escritos de San Lucas con las epístolas paulinas, parentesco que se revela en los vocablos y frases típicas, muy numerosas, que son exclusivas de ambos en el Nuevo Testamento, pero más todavía en el pensamiento que se inspira en los grandes principios de la catequesis de Pablo: la universalidad de la redención, la bondad y humanidad, el esplendor de la humildad y la pobreza, el poder de la oración, el gozo del espíritu que habita en los corazones abiertos a la fe.

Finalmente diremos que un rasgo propio de San Lucas es el presentar a Jesús como médico supremo de los cuerpos y almas. Jesús es, ciertamente, el Salvador de todos los hombres; pero es, de una manera especial, el amigo de los necesitados, de los humildes, de los desheredados de la tierra.

ANTONIO FEBRE

TRANSPORTES BADOCH

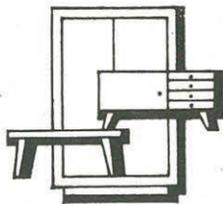
(Combinado con toda España)
SERVICIO DIARIO DE CAMIONES

AGENCIA EN BARCELONA:

Nápoles, 146 - Tel. 245 34 57

OFICINA CENTRAL:

Calvo Sotelo, 21 - Tel. 72 00 82 - ULLDECONA



Muebles ARNAU

Servicio de montaje gratuito a toda Cataluña

Generalísimo, 76 Tel. 977/72 03 58
San Lucas, 12

ULLDECONA

Agustín Verdiell Vidal

Explotaciones Porcinas

S. Jaime nº 40

Tel. 72 03 54

ULLDECONA

Ferretería GRAU

Ramón Grau Vidal

Generalísimo 104 - Tel. 72 00 84

ULLDECONA

“EL TORO DE FUEGO”

Después de catorce años, el Toro de fuego, “El bou embolat”, volvió a ser en Ulldecona motivo de regocijo, esperado por los jóvenes y los no tan jóvenes, ansiosos todos ellos de vivir sensaciones nuevas para unos y casi olvidadas para los otros. Para muchos era la primera vez que tenían ocasión de participar, activamente, en el espectáculo, para los más, la evocación de una juventud plétórica de fuerzas, que sin haberla dejado totalmente atrás, cada día se aleja un poco más.

A las veintidós horas del día 16, en la calle Salvador Vidal con plena afluencia de la juventud de Ulldecona y pueblos aledaños, con la alegría resplandeciente sobre los semblantes, se inició el espectáculo con el amarre del toro.

A un extremo de la cuerda cuantos mozos querían acudir, diez, quince, veinte, no lo sé, al otro un magnífico ejemplar de pelo negro, cornamenta abierta, rozando aproximadamente los cuatrocientos Kgs. luchaba desafortunadamente, con genio, casta y trapío por imponer su voluntad, pero el fornido brazo de los mozos de Ulldecona, en ningún momento se dejó doblar y al fin el toro fue de marras a la rueda del carro, en la que se le colocaron dos ejemplares de bolas de fuego de unos cuatro Kgs. cada una.

Las bolas de fuego antaño se confeccionaban a base de algodón, brea, resina y se impregnaban en el momento de ser encendidas con aguarrás. Hoy la moderna técnica también a estos menesteres ha llegado, las bolas de fuego también son eso, como los toros de corro, medias bolas.

En el momento en que las luces se apagan, por un instante, da la sensación de que la respiración de la multitud asistente, desafiando la climatología de la desapacible noche otoñal, se para. El corazón aumenta su ritmo golpeando con fuerza el pecho, al surgir dos llamaradas en el centro del coso, y la gente que llena los “carafals”, los balcones, las terrazas y los lugares más inverosímiles del recorrido, grita y aplaude con fuerza, dando rienda suelta a la emoción que les embarga, configurando una estampa indescriptible, que hay que vivir para comprender en su más extensa amplitud.

Mientras, los mozos corren delante del novillo, se esconden en las casas y patios abiertos por los buenos aficionados, que escudados en un bidón, se solazan citando al toro una y otra vez, probando su valentía, pagándola algunos con un aparatoso revolcón del que, como movidos por una extraña fuerza, se levantan y vuelven a intentar el quite.

Las situaciones apuradas se continúan, ora uno que no puede entrar en la casa en que pensaba refugiarse, ora el otro que consigue entrar a duras penas, pero siguiendo sus pasos, el toro, acompañadas por los gritos de exclamación primero y los de alivio y jolgorio después, al comprobar que no ha sido más que un

susto, sin más importancia que la comicidad del momento para los espectadores.

Al empezar el festejo, la animación es indescriptible. La res, furiosa, recorre sin parar, toda la extensión de la calle embistiendo una y otra vez, buscando al propio tiempo deshacerse del peso y de la luminosidad que lleva en sus cuernos, luminosidad que forman fantasmagóricas figuras que avanzan y retroceden como mecidas por una ruidosa marea, irradiando del único punto móvil luminoso, eje de la fiesta.

El acto en sí es de una hermosura sobrecogedora, porque si bien la simple exhibición de vaquillas, de tanto arraigo en nuestro país, ya es un espectáculo cargado de emoción, por el hecho de llevar el novillo, formando un conjunto homogéneo, los hierros con las bolas de fuego, da una aureola más intensa de respeto, una mayor sensación de peligro, que en definitiva, es la que ejerce una mayor atracción para la juventud de cualquier época, que por el solo hecho de serlo conlleva el amor al riesgo, a la superación, en una noble lid que por unas horas nos transporta a los tiempos de nuestros antepasados, pues en el corro, no sirve ni la tecnología más avanzada para evitar la embestida de la res, cada uno sólo cuenta con sus facultades físicas, su inteligencia y su capacidad de reacción ante lo imprevisto, sirviendo la participación activa en el festejo como una válvula de escape a las múltiples tensiones que tal si fueran nuestra sombra, llevamos pegadas en todo nuestro quehacer diario.

Durante más de una hora continua la diversión en relación inversa con la intensidad luminosa de las astas de la res. El aire frío que cala hasta los huesos, apaga una y otra vez una de las bolas, que la bravura del animal en sus embestidas, ha casi deshecho. Pero cada vez que el astado busca el refugio del toril, como buscando la paz que se le niega, es encendida nuevamente y con nuevos bríos vuelve a recorrer la calle, pero ya es la señal inequívoca de que la fiesta empieza a declinar.

Los mozos, aunque físicamente presentes, tienen su espíritu ya en el año próximo, pensando en si estará también presente el “Bou embolat” y en como será, buscando particularmente todos y cada uno de ellos las posibles soluciones para que la próxima vez, si cabe, supere a la actual. Por fin, se encienden las luces. Todo ha terminado. La gente, bulliciosa todavía, marcha hacia sus hogares en busca del merecido descanso mientras en el cercado, vacío, se van apagando los ecos de las voces alegres de un pueblo que ha vibrado de una forma intensa con una exhibición cuya tradición, a pesar de ser casi desconocida aquí, es secular en territorios anejos al nuestro.

Ya sólo cabe la esperanza de que, en próximos años se continúe celebrando, y llegue a ser un acto más de los tradicionales en nuestras Fiestas Mayores.

J. B.

ULLDECONA DEPORTIVA

DATOS PARA EL ARCHIVO

25 Septiembre. 4ª jornada.	Sitges, 4 Ulldecona, 1
Alineación: Llauradó Bartolo Cristóbal Romeu Montserrat Grau Martí (Polo) Mariné Gil Josele Arnau Goles: MONTSERRAT (Penalty).	
2 Octubre. 5ª jornada.	Ulldecona, 1 Torreforta, 1
Alineación: Llauradó Bartolo Cristóbal Romeu Sans Grau Martí (Esteban) Mariné Gil (Cano) Josele Arnau Goles: MARINE.	
9 Octubre. 6ª jornada.	Prat, 3 Ulldecona, 1
Alineación: Llauradó Bartolo Cristóbal Romeu Sans (Esteban) Grau (Ausensi) Polo Periche Cano Josele Arnau Goles: ARNAU.	
16 Octubre. 7ª jornada.	Ulldecona, 4 At. Vilafranca, 3
Alineación: Llauradó Bartolo Polo Romeu Mariné Grau Periche Cano Iranzo (Esteban) Ros Arnau Goles: ARNAU (p.), CANO, ROS Y ARNAU (p.).	
23 Octubre. 8ª jornada.	Vildecans, 3 Ulldecona, 2
Alineación: Llauradó Bartolo Cristóbal Romeu Mariné Grau Polo Periche (Cano) Iranzo (Josele) Ros Arnau Goles: ROS (2).	

BONIFACIO Y DON SEVERO EN DIALOGO SINCERO

- ¡Hola, Bonifacio! ¿Qué es de tu vida?
- ¡Caramba con don Severo! No sabe usted cuánto me alegro de saludarle. ¿Me creará si le digo que añoro nuestras charlas? Y, a propósito, me dijeron que se le vé de nuevo por el Campo Municipal.
- El gusanillo, Bonifacio, el gusanillo. Que si no fuese por él... Créame que tras las amarguras de la última temporada me enfié de tal manera que había decidido no volver. Pero, ya se sabe...
- ¿Y qué quejas puede usted tener respecto a la pasada temporada? Recuerde que no se hizo la promoción, como un año antes habíamos hecho.
- ¡Toma! Porque no la había. Pero este año, amigo, sí que hay promoción. No lo olvide.
- Bueno, ¿y qué pasa? Ya verá usted como no nos veremos afectados. Que no la jugaremos, vaya.
- ¡Pero, hombre de Dios! Si precisamente es esto lo que yo me temo. Que no la juguemos.
- ¡Uy, uy, uy! Que me parece que le veo venir, don Severo. Usted se está temiendo que perderemos la categoría a través de automático descenso...
- ¿Y qué otra cosa cabe pensar? ¿No vé usted el equipo que tenemos? ¿O es que no se da cuenta?
- Perdona que le diga que está usted en las nubes, como de costumbre. Precisamente esta temporada tenemos una plantilla joven que no tardará en darnos muchas satisfacciones. Ya lo verá.
- ¡Sí, hombre! De momento, resultados cantan. Y conste que "cantan" de verdad, Bonifacio.
- Pura desgracia, hombre, pura desgracia. Porque al Rapitense se le hubiera ganado sin aquel riguroso penalty. Luego, ante el Torreforta, otro empate de pena, tras fallar Josele dos goles claros y tirar un penalty al poste. ¡Ah! Y aquel golazo anulado a Esteban. ¿No lo vio usted?
- Lo ví, lo ví. Como también presencié aquella "tombola" de goles regalados al Martinenc.
- ¡Báh! Aquello fue debido a la natural falta de acoplamiento en una plantilla renovada en más de su mitad. Pero ya habrá observado usted la mejoría experimentada desde que juega Periche.
- ¿Periche? Pero si ese muchacho no es capaz de correr ni detrás de la Bárbara Rey...
- De acuerdo. Ese es de los que prefieren hacer que corra el balón. Que es lo más práctico.
- Bueno, amigo, vamos a dejarlo, que es tarde.
- Pues vaya usted con Dios. Y optimismo, optimismo. Que el mal humor ataca al hígado.

CARAS NUEVAS EN LA PLANTILLA



"Strep-tease" a
LLAURADO,
un guardameta
con futuro.

Acta bautismal: Buenaventura Llauradó y Llauradó.

Lugar y fecha de nacimiento: Reus, 19 noviembre 1957.

Talla y peso: 1'80 metros y 73'5 kilos.

Estado civil: Soltero.

Preferencias sobre chicas: Más bien rubias.

Historial deportivo: De los 13 a los 15 años en el Reus, hasta los 17 en el Nástic y de nuevo al Reus, jugando la pasada temporada en el S. Pedro-S. Pablo en calidad de cedido. Y ahora, aquí.

Mejor recuerdo deportivo: Haber disputado la final del Torneo Juvenil Europeo celebrado en Clermont-Ferrand.

El peor: Perder esa final, que íbamos ganando y nos empataron en el último minuto, para ganarnos después en las tandas de penaltys.

Mejor portero: Iribar.

En regional: Escolano, del San Pedro y San Pablo.

Idolo de su niñez: Gento.

En la actualidad: Cruyff.

Equipo de sus máximas simpatías: El Barça.

Selección Nacional: Iribar (aún); Ramos, Migueli, Pirri y Camacho; Asensi, Churruca y

Cardeñosa; Juanito, Rubén Cano y López Ufarte.

Plato favorito: Paella.

Pescado: Langostinos.

Carne: Costillas de cordero a la brasa.

Fruta: Pera y melocotón.

Bebida: Agua mineral.

Pasatiempo preferido: Una buena película, leer y sobre todo, jugar a fútbol.

Otro deporte, aparte del fútbol: patinaje, balonmano, baloncesto y natación.

Campo o playa: Montaña.

Coche ideal: Ford Capri.

Mejor película: "La ciutat cremada". Es formidable.

Mejores artistas de cine: Marlon Brando y Agata Lys.

Cantantes favoritos: Lluís Llach, Gigliola Cinquetti y Demis Roussos.

La mejor canción: "Como dos niños", de Collage.

Un escritor: Lope de Vega.

Una novela: "El desprecio", de Alberto Moravia.

Un sabio: Thomas A. Edison.

Invento más útil: La electricidad y la penicilina.

Personaje histórico: Colón.

Actual: Vicente Aleixandre.

RINCON DE LOS JUVENILES

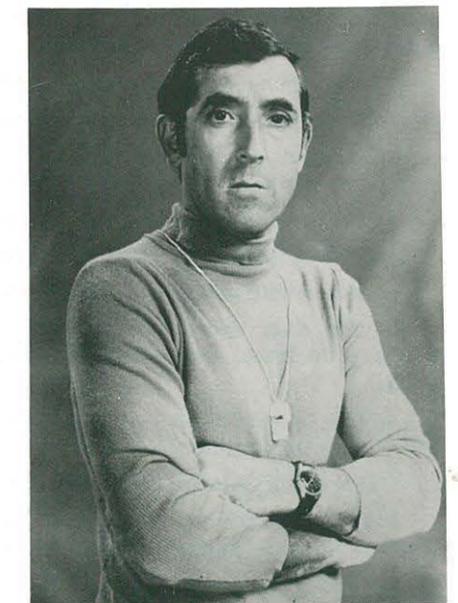
Empezó ya el Campeonato Regional en el que toma parte nuestro juvenil, con una plantilla remozada en más de su mitad, al haber causado baja por razones de edad nada menos que ocho titulares, cuyas ausencias ha cubierto José Bel con otros tantos chavalines de quince añitos.

En la primera jornada se ganó al Santa Bárbara en su campo por 4-1, todos ellos marcados por Gausachs.

Una semana después nos visitó el Roquetense, con nueva victoria ulldeconense, esta vez por 4-2, con goles de Carapuig y Gausachs, a dos por barba.

La visita al Jesús Catalonia se saldó con un favorable 5-2, marcando Elíes (2), Carapuig (2) y Gausachs.

Pero la gran decepción vino en la cuarta jornada, al perderse en campo propio con el Cenía por 0-1, a través de un partido que el Ulldecona, sin jugar bien, pareció tener siempre en la mano. Pero no tuvo suerte. Baste decir que se fallaron varios goles cantados y que los postes rechazaron tres balones mortales de necesidad.



D. JOSE BEL, entrenador.



MARIA — JOSE
una portera bonita y campeona

Sentadita frente a mí, con ese aire de graciosa naturalidad que caracteriza a la juventud de hoy, tengo a la encargada de defender la portería del Club Juventud Balonmano femenino: María José.

— *¿Siempre viniste jugando como guardameta, María José? — Pues sí, así empecé y ahí sigo.*

— *¿Nombre completo? — M^a José Arnau Montrós.*

— *¿Nacida? — En Ulldecona, el 20 mayo 1959.*

— *¿Vas a la discoteca? — Suelo ir, sí.*

— *¿Y qué prefieres bailar, música melódica o eso que llaman "rápidos"? — Pues... la verdad, según con quien estoy bailando. (Y ríe, graciosa).*

— *Dime, ¿tienes novio? — Pues sí, tengo novio.*

— *¿Eres celosa? — Dejémoslo en celosilla.*

— *Si te casas, ¿dónde te gustaría ir en viaje de novios? — A las Islas Canarias, por ejemplo.*

— *¿Cuántos hijos preferirías? — La parejita.*

— *¿Cuál es tu perfume favorito? — Azur.*

— *¿Y la revista preferida? — Lecturas.*

— *¿Me dices una pareja popular? — Romina Power y Al Bano, aunque también simpatizo con otras.*

— *¿Qué persona de las que no conoces te agrada- ría te fuese presentada? — Joan Manuel Serrat.*

— *¿Un bonito nombre de varón? — Jordi.*

— *Yo voy a señalarte otro: Guillermo. ¿Te dice algo? — Bastante, bastante. (Vuelve a reír).*

— *Sobre todo al oído, ¿verdad?.*

Esta vez no hay respuesta. Solo un leve rubor que sirve de punto final a la entrevista.

SORBETES DE YOGUR

La tarde que nos visitó el Torreforta, bajando del Campo Municipal, escuche este breve diálogo:

— ¿Vio usted qué gol ha regalado Cristóbal?

— Sí, lo he visto. Y usted, ¿ha contado alguna vez la cantidad de goles que ese muchacho salvó en las nueve temporadas que lleva jugando?

Era una verdad tan apabullante que el otro se puso en la boca una cremallera así de grande.

—o0o—

Según mis noticias, Sanz, el bravo Pere, tendrá que pasar por el quirófano. Al parecer, además de sobrarle valentía y algún kilito, tiene un menisco a la fune- rala, como suele decirse.

Así que el chico ha tomado la decisión de que le sea extirpado. Dice que a menos estorbos mayores posibilidades de amargarles la vida a cuantos "sietes" vayan desfilando.

—o0o—

Mediado el primer tiempo del partido contra el At. Vilafranca y con el marcador 0-1, se castigó con penalty a los del Penedés. Y me pareció (me pareció, digo) que nadie quería cargar con la responsabilidad de ejecutarlo.

Finalmente vimos como Arnau cogió el balón dis- puesto a personalizar el papel de verdugo.

— ¿Arnau? ¡Pero si a ese muchacho nunca se le ha visto lanzar un penalty! Ni de juvenil...

—o0o—

Pues sí, Arnau. Que muy sereno pareció preguntar- le al portero: "¿Lo quieres por allí?". Y, en efecto, por "allí" lo metió, raso, junto al palo, ante el asom- bro y la alegría de todos.

Bueno, de todos menos del portero, supongo.

—o0o—

Pero lo realmente bueno vino más tarde, ya en la segunda parte, al llegar otro penalty.

Ahora ya no hubo dudas. Se fue Arnau a por el bal- ón, lo colocó sobre el punto blanco y con la misma sonrisita de antes pareció decirle al meta visitante: "Ahora va por allá".

Y por "allá" entró esta vez, exactamente igualito raso y junto al poste, como gemelo del de antes. Pero... por el lado opuesto.

¡Y qué escondido te lo tenías, Manolo!

—o0o—

— ¿Y dijo usted que ese chico se llama Polo?

— En efecto, Polo.

— Pues ya vé usted lo que son las cosas. En mi opi- nión debería llamarse "Frigo". Lo digo por lo "hela- do" que le veo... Helado y blando.

—o0o—

Quien nos ha resultado un novillo de casta es ese Bartolo que no sé si vino con la flauta o sin ella, pero que cada día parece afianzarse más en su puesto para el que reúne óptimas condiciones.

¡Y pensar que llegó sin apenas hacer ruido...!

MUEBLES PRESIDENTE

Avda. GUIPUZCOA, 101
BARCELONA