



L'alcalde de Barcelona visita els estudis de Ràdio Cadena



La corporació Municipal complimenta a Pascual Maragall





Signatura al Llibre d'Or

A l'Alcalde i el Consistori d'Ulldecona, amb tot
l'afecte de l'Alcalde d'una ciutat que vol representar
totes les unitats i pobles de Catalunya, i vol fer-hi
...
des de la voluntat, el convenciment i el respecte

Pel Maragall

10 MARÇ 1984

ULLDECONA

Edita: Ajuntament d'Ulldecona
D.L.: T. 162 - 1980

REDACCIÓ I
ADMINISTRACIÓ:

Carrer Major, 49
Ulldecona (Montsià)

CONSELL DE REDACCIÓ:

Jaume Antich Balada (Director)
Felipe Delgado Zubiri (Confecció)
Josep Lluís Millan Masdeu
Agustí Labernia Fabregat
Àngel Millan Sans
Joan Vidal Mariné
Francesc Monserrat
Vicent Roig
Manolita Nadal Carceller
Mercè Itarte
Dolors Sanjuan Auba
Juan Manuel Muñoz
José M^a Pasalamar Abella
Rosa M^a Poy Roda

COL.LABOREN:

Extensió Agrària
Cooperativa Agrícola
Comunitat de Regants
Cambra Agrària
Orfeó Ulldeconenc
Centre Cultural Recreatiu
La Passió
Banda Local de Música
Agrupació Sardanista
Associació Pares Col.legi B.U.P.
Associació Pares Col.legi E.G.B.
Biblioteca Popular de la Diputació
Club Sant Lluç
Associació de Jubilats
Germandat "Verge del Loreto"
Societat de Caçadors
Penya Ciclista Montsià
Club de Futbol Ulldecona
Moto-Club Ulldecona
Club Joventut
Club Escacs
Centre Excursionista
Club Billar Ulldecona

FOTOS:

Estudis J. Ferré
Foto-Cine Millan
Josep M^a Querol

Tallers: Impremta J. Dasoy
Sant Jordi, 18 - Telèfon 74 02 18
Sant Carles de la Ràpita



Parla el Director

Més visites importants al nostre poble.

El dissabte, 17 de Març, la Sra. **Marta Ferrussola**, esposa del M.H. Sr. President de la Generalitat, estigué unes hores a la nostra Vila. No va visitar el Consistori. Malgrat això, se li va desitjar bona estada i s'espera que si torna altre cop no s'oblidi les Institucions que representen la voluntat popular municipal.

La setmana abans havia estat l'Alcalde de Barcelona, Excm. Sr. **Pasqual Maragall**, qui sí va visitar el Consistori, saludant els seus membres i deixant constància de la seva visita al Llibre d'Honor.

Tal com es va anunciar a les pàgines centrals (com a separata) hi ha la **Liquidació del Pressupost de 1983**, amb explicació detallada de les despeses i ingressos haguts, i també un comentari sobre els mateixos tant pel que fa a la seva execució com a la comparació amb els exercicis anteriors i actual.

El Teatre Municipal, afortunadament s'està utilitzant molt. Festival dels alumnes de 8^e d'EGB. Representació teatral dels de BUP i COU. Actuació de la Coral Infantil amb altres Corals.

I ara, "La Passió d'Ulldecona" durant més de dos mesos.

La Cultura a Ulldecona està viva.

Carnestoltes... xirigota... disfresses... tot al revés... alegria... Carnaval... Festa popular, arrelant-se també a Ulldecona.

I el diumenge, dia **29 d'Abril, Eleccions autonòmiques** a casa nostra. Del seu resultat en sortirà el nou Govern de la Generalitat de Catalunya pels propers quatre anys.

CAL ANAR A VOTAR!



Informació Municipal

Reunions de la Corporació

COMISSIÓ PERMANENT 27 FEBRER 1984

ORDENACION DE PAGOS

Se acordó hacer efectivos todos los gastos pendientes ocasionados hasta el día de la fecha.

LICENCIAS URBANISTICAS

Se acordó conceder licencias urbanísticas a las personas que a continuación se relacionan, en los lugares que se indican:

A D. **José Escoto Vázquez**, para ampliar vivienda, según proyectos en c/. Purísima, 5 y 7.

A D. **Pedro Arnau Canalda**, para derribar los edificios núms. 4, 6, 8 de c/. San Lucas.

A D. **Pedro Arnau Canalda**, para construir un almacén de muebles de las características del proyecto en c/. San Lucas, 4 al 8.

A D^a **Piedad Fontanet Mariné**, para construir una granja de conejos, según proyectos en partida «Puig», polg. 67, parcela 94.

A D^a **Rosa Forcadell Fibla**, para construir una vivienda unifamiliar aislada en finca partida «Coveta dels Gats», polg. 40, parc. 114-115.

A D. **José López Ferré** para construir una vivienda unifamiliar entre medianeras de las características del proyecto, en c/. Vidal i Barraquer, 26.

A D^a **María Lázaro Bonet**, en c/. Mayor, 86.

A D^a **Rosa Forcadell Fibla**, para construir cobertizo y balsa en finca sita en la partida «Coveta dels Gats», polg. 40, parcs. 114-115 y 116.

A D. **Agustín Vizcarro Bordes**, en c/. Aribau, 15.

A D. **Enrique Balagué Callarisa**, en c/. del Mar, 15.

A D^a **Carmen Forés Gellida**, en plza. Sales y Ferré, 7.

A D^a **Isabel Sanz Lázaro**, en c/. Murada de Dalt, 75.

A D^a **Piedad Bel Bort**, en c/. Calvari, 12.

A D^a **Ramona Gil Bordes**, en c/. Aribau, 27, y

A D. **Eduardo Calduch Lavega**, en c/. Calvari, 22.

También se acordó darle una prórroga de un año a la licencia concedida a D. **Antonio Rovira Segarra**, para construir almacén en c/. Padre Palau, s/n.

CONCESIONES FUNERARIAS

Se acordó adjudicar los siguientes nichos:

A D^a **Melchora Fuentes Torres**, el nicho núm. 172, Departamento C. Fila 3^a del Cementerio del casco, y

A D^a **María Aubá Doménech**, el nicho núm. 169 del Departament C. Fila 3^a del Cementerio del Casco de la villa.

También se acordó la inscripción de los siguientes nichos:

A D. **Antonio Pastor Galve**, el nicho núm. 469 del Departamento B. Fila 3^a, adquirido en virtud de donación, y

A D^a M^a **Cinta Balagué Zorraquino**, el nicho núm. 102 del Departamento B., Fila 3^a del Cementerio de la villa, adquirido en virtud de herencia.

LIQUIDACION DEL PRESUPUESTO ORDINARIO DE 1983

Se acordó la aprobación de la Liquidación del Presupuesto Ordinario del ejercicio de 1983.

LIQUIDACION DEL PRESUPUESTO DE INVERSIONES DE 1983

Se acordó aprobar la Liquidación del Presupuesto de Inversiones del ejercicio de 1983.

PADRONES FISCALES DEL EJERCICIO DE 1984

Seguidamente fueron examinados detenidamente los Padrones Fiscales de Tasa de Recogida de Basuras, Entrada de Vehículos a través de las aceras, Tasa Servicio de Cementerios, Impuesto sobre publicidad, Impuesto sobre Circulación de vehículos, Fachadas en deficiente estado de conservación, Arbitrio no fiscal sobre puertas que abren al exterior, Arbitrio sobre canalones, Tasa rodaje o arrastre por la vía pública, Tasa elementos voladizos sobre la vía pública, Tasa sobre escaparates o vitrinas,

Impuesto sobre solares, Tasa Servicio Alcantarillado y Tasa Servicio Agua potable a domicilio, confeccionados para el ejercicio de 1984, y habiéndolos encontrado todos conformes, la Comisión Municipal Permanente, por unanimidad de sus miembros asistentes acordó aprobarlos y que se expongan al público por espacio de quince días contados a partir de su publicación en el Boletín Oficial de la Provincia, para que quienes estén legitimados para ello interpongan las reclamaciones que estimen oportunas.

EXPEDIENTE DE GESTION DE UNA OBRA NO AJUSTADA A LICENCIA MUNICIPAL

Dióse lectura de todas las actuaciones habidas en el referido expediente y de la propuesta de resolución formulada por el Instructor; a resultados de todo ello, la Comisión Municipal Permanente acordó aprobar dicha propuesta e imponer la sanción correspondiente.

Y que se notifique al interesado dicha sanción y que se cumplimente cuanto se dispone en el art. 137 de la Ley de Procedimiento Administrativo.

BOLETINES, CORRESPONDENCIA Y PRESUPUESTOS

Dióse lectura del Real Decreto 210/84 relativo a retribuciones complementarias de los Funcionarios de Administración Civil del Estado.

A continuación se acordó adquirir una máquina de escribir.

Por último se acordó aprobar un presupuesto de Comercial Rovira para construir siete rejas para las ventanas del Comedor de las Escuelas Públicas.

PLENO EXTRAORDINARIO 12 MARZO 1984

Asistentes: Alcalde D. Jaime Antich Balada, **Concejales** D. Felipe Delgado Zubiri, D. Ramón Callarisa Callarisa, D. Juan R. Marco Caballé, D. José Martorell Canalda, D^a María Luisa Brusca Campos, D. Ramón Raga Blanch, D. Agustín A. Labernia Fabregat y D. Angel Millán Sans.

Excusaron su inasistencia: D. Pío Puig Salomón y D. Agustín Verdiell Vidal.

Concejales inasistentes: D. Ramón Forcadell Prats y D. Josep Lluís Millan Masdeu.

CREACION DE UNA PLAZA DE POLICIA MUNICIPAL EN LA PLANTILLA DE FUNCIONARIOS

Se acordó de conformidad con lo establecido en el artº 4º de la Orden de 25 de Febrero de 1982, crear una plaza de Policía Municipal en la Plantilla de funcionarios del Ayuntamiento.

CONSTITUCION DE LA JUNTA PERICIAL DEL CATASTRO DE RUSTICA

Se acordó previa consulta y a propuesta de las Entidades Agrarias constituir la Junta Pericial de la siguiente forma:

Presidente:
D. Jaime Antich Balada

Vocales:
D. Juan Borrás Doménech (Cooperativa)
D. Luis Castell Valls (Valentins)
D. Cándido Muñoz Querol (Cámara Agraria)
D. Juan Serra Nadal (Comunidad Regantes)
D. Pío Puig Salomón
D. Víctor Cabus Llop
D. Domingo Lázaro García

Secretario:
D. Pablo Ferrer Sanz

ENCOMIENDA AL CONSORCIO DE LA REVISION DEL CATASTRO DE URBANA DE ULLDECONA

Se acordó encomendar al citado Consorcio, de común acuerdo con los restantes Ayuntamientos del Montsiá, la revisión conjunta del Catastro de Urbana de Ulldecona.

CONVENIO DE COLABORACION PARA MANTENIMIENTO DE LA ESCUELA DE MUSICA

Se acordó aprobar un proyecto de Convenio a contratar con la Excm. Diputación Provincial y la Banda de Música de Ulldecona, por el que se financian los gastos de dicha Escuela de Música, comprometiéndose a satisfacer la Diputación un 34 % de los mismos el Ayuntamiento el 33 % y la Banda el restante 33 %.

La parte que satisface el Ayuntamiento se hará con cargo a la Subvención que anualmente se viene concediendo en el Presupuesto Ordinario.

«Ulldecona», Revista Mensual d'Informació Local ofereix per al pròxim mes d'Abril espais gratuïts a tots els partits polítics que es presenten a les properes eleccions al parlament de Catalunya. Plaç de lliurament dels treballs fins al 5 d'Abril.

Consell de Redacció

COMISION DE GOBERNACION

5 de Marzo 1984

Asistentes: D. Felipe Delgado Zubiri, D. Agustín Verdiell Vidal, D. José Martorell Canalda.

Concejales inasistentes: D. Ramón Forcadell Prats, D. Angel Millán Sans y D. Josep Lluís Millán Masdeu.

Actúa de Presidente el concejal D. Felipe Delgado Zubiri, asistido por mí, el secretario de la Corporación que a la vez doy fe del Acto.

Abre el Acta el Presidente quien manifiesta que el único asunto a tratar es:

1. INFORME SOBRE LA CREACION DE UNA PLAZA DE POLICIA MUNICIPAL EN LA PLANTILLA DE FUNCIONARIOS DE LA CORPORACION, y a tal respecto dice que dicha creación no solamente viene condicionada por la conveniencia, sino también por la necesidad de que haya un número más con el fin de atender los menesteres y dedicaciones del Servicio.

Acerca de la conveniencia dijo, que hoy, por razones de mayor vigilancia y también de más cualificación de la que se viene prestando, es preciso el dotar de un número más la Plantilla de Policías municipales.

Por razones de necesidad, alegó que con los números actualmente existentes no se cubre el horario semanal para que haya un policía permanente de servicio en la población.

Por último, se refirió también, a que la creación de esta plaza no supondría un mayor gasto a atender mediante consignación en el Presupuesto Ordinario, por cuanto a partir del mes de Junio próximo se jubilará un Matarife cuya plaza está declarada a extinguir que no se cubrirá, y que juntamente con la otra que se amortizó hace más de un año, cubre con exceso los honorarios que se puedan establecer a favor del ocupante de esta plaza.

Por último, se refirió también a la decisión de su Grupo político Socialista, mayoritario en las decisiones municipales, referente a la decisión favorable para dicha creación.

El concejal D. Jose Martorell Canalda en vista de las razones alegadas dio su opinión favorable a la finalidad propuesta.

El concejal D. Agustín Verdiell Vidal, se refirió en repetidas ocasiones a la forma de prestación del Servicio de Policía Municipal en lo concerniente a vigilancia, ordenación del tráfico, etc. denotando, que a su juicio, dejaba bastante que desear, que debía de ser reestructurado y ordenado convenientemente para que fuese efectivo.

Que en tal supuesto daba su informe favorable para la creación de la plaza en cuestión.

Y no habiendo más asuntos de que tratar levantóse la reunión a las catorce horas.

ésta, así como con otros miembros de la Corporación, de cuyo resultado ha podido deducir la importancia y vigencia del tema, dada la situación de la seguridad ciudadana, así como de la orientación e instrucción del tráfico urbano de Ulldecona.

Continúa manifestando el concejal D. Felipe Delgado, que a su juicio debería establecerse un servicio permanente de Policía Municipal única y exclusivamente para la calle, sin tener que ser dedicado como hasta ahora se hacía para otros menesteres y en particular para el de Retén.

Los restantes concejales asistentes intervienen también

en esta cuestión ratificando la opinión y propuesta del concejal Sr. Delgado Zubiri.

Esta vigilancia concluyen los concejales, deberá prestarse de forma fluida, de tal manera que al menos un Guardia permanentemente, esté en un lugar u otro de la población bien vigilando, bien ordenando el tráfico urbano.

En particular prestarán especial atención durante las horas de entrada y de salida de los escolares en los colegios y en las calles adyacentes a éstos, vigilando la normal concurrencia de los niños a los Centros de Enseñanza.

Durante las horas de más abundante tráfico estarán en

los puntos más álgidos de la población, Pza Iglesia, Pza Sales y Ferré, Pza. Mártires de la Tradición, etc.

El restante horario se invertirá en el extra-radio y otras calles de no tanta concurrencia.

La jornada diaria de prestación por número de Policía será de ocho horas, iniciándose el turno a las seis de la mañana, relevándose a las dos de la tarde y a las diez de la noche sucesivamente. El horario de prestación será llevado a cabo de acuerdo con el Servicio que al efecto nombre el Cabo.

Como quiera que hasta que se nombre un número más al Servicio de la Policía Municipal, con los números actualmente existentes es imposible cubrir

el total horario semanal, se acordó que el Cabo preste también servicio durante dos días a la semana en jornada matinal y el resto de su horario en los distintos menesteres que hasta la fecha tiene encomendados.

Durante la semana y hasta tanto se nombre el nuevo número de la Policía, dos horarios de tarde quedarán sin cubrir con el correspondiente Servicio y dos por la noche serán cubiertos por personal procedente del Retén municipal.

Presentes los miembros y el Cabo de la Policía Municipal que habían sido invitados por la Comisión, intervinieron también en las discusiones del tema, colaborando para la buena gestión del mismo. Hicieron notar a su vez que estaban dispuestos a restar el horario pre-

visto aunque el Ayuntamiento debería de tenerlo en cuenta a efectos de elevar sus retribuciones tal y como en años anteriores se venía haciendo.

Lo concerniente al Servicio de Retén se acordó que se preste también permanentemente con los tres números actualmente existentes y los dos chóferes de la ambulancia Municipal, todos ellos procedentes del Paro y con el fin de cubrir absolutamente tanto el Servicio de Retén como el de Ambulancia que se solicite de la Oficina de Empleo un nuevo chófer para la Ambulancia, que prestará a su vez Servicio en el Retén a la hora que sea nombrado.

Y no habiendo más asuntos de que tratar, levantóse la reunión a las quince horas.

Registre Civil

FEBRER 1984

NAIXEMENTS

Nom	Dia	Domicili	Pares
NOEMÍ ROMAN I PALLARÈS	9	Camino Oliver s/n.	Juan Román Pérez y Genoveva Elisabet Pallarès Ricart
JUAN FRANCISCO VERICAT I GONZÁLEZ	12	Murada de Dalt, 30	Agustín Vericat Vericat i Juana González Torres
JUAN TALAVERA I RUIZ	13	Constitución, s/n.	Juan Talavera Talavera i María Ruiz
ALEX NOFRE I PAMPLONA	25	Montemolins, edif. 77	Julio Domingo Nofre Solá i Carina Pamplona Royo
CRISTINA LOPEZ I MIRALLES	26	San Lucas, 35-1 ^{er}	José López Ferré i María Teresa Miralles Miralles

DEFUNCIONS

Nom	Dia	Domicili	Edat (anys)
RAFAEL FORCADELL LLEIXÀ	1	San Jaime, 6	84
JERONIMO REVERTE BORJA	6	Mayor, 38 - Valentins	84
MANUEL CASTELL FERRE	8	Murada de Baix, 16	80
CONSUELO ZARAGOZA FORCADELL	8	San Antonio, 22	92
ANGELES BARRERA ROMEU	19	Real, s/n - Ventalles	94
ANTONIO FELIPE JIMENEZ FERNANDEZ	23	Carmen, 12	67
JOSE QUEROL CASTELL	23	San Antonio, 10 - Valentins	73
JOSEFA FORCADELL ELIES	25	Montemolins, 25	86
ROSA SABATER BOIX	29	San Vicente, 15	83

COMISION DE GOBERNACION

14 de Marzo 1984

Asistentes: D. Felipe Delgado Zubiri, D. Agustín Verdiell Vidal, D. Angel Millán Sans y D. José Martorell Canalda.

Concejales inasistentes: D. Ramón Forcadell Prats y D. Josep Lluís Millán Masdeu.

Actúa de Presidente de la Comisión D. Felipe Delgado Zubiri, asistido por mí, el Secretario de la Corporación, que a la vez doy fe del acto.

Seguidamente manifiesta el Sr. Presidente que el único asunto a tratar es la Organización del servicio de Policía Municipal y del Servicio de Retén. A tal efecto expone que ha intercambiado diversos puntos de vista con el Cabo de la Policía y los miembros de

Alcalde de Barcelona

Amb motiu de l'estança del batlle de Barcelona a Ulldecona, vam aprofitar l'ocasió per a fer-li unes preguntes.

— A més a més de la tasca d'alcalde de Barcelona, quines activitats pot portar a terme? quines són les seves preferències?

● Bé, jo sóc professor d'economia, millor dit, ho era, ja que en aquests moments no m'és possible.

— ¿Quins avantatges creu que pot tenir un municipi tan gran com Barcelona en comparació amb un municipi tan petit com Ulldecona?

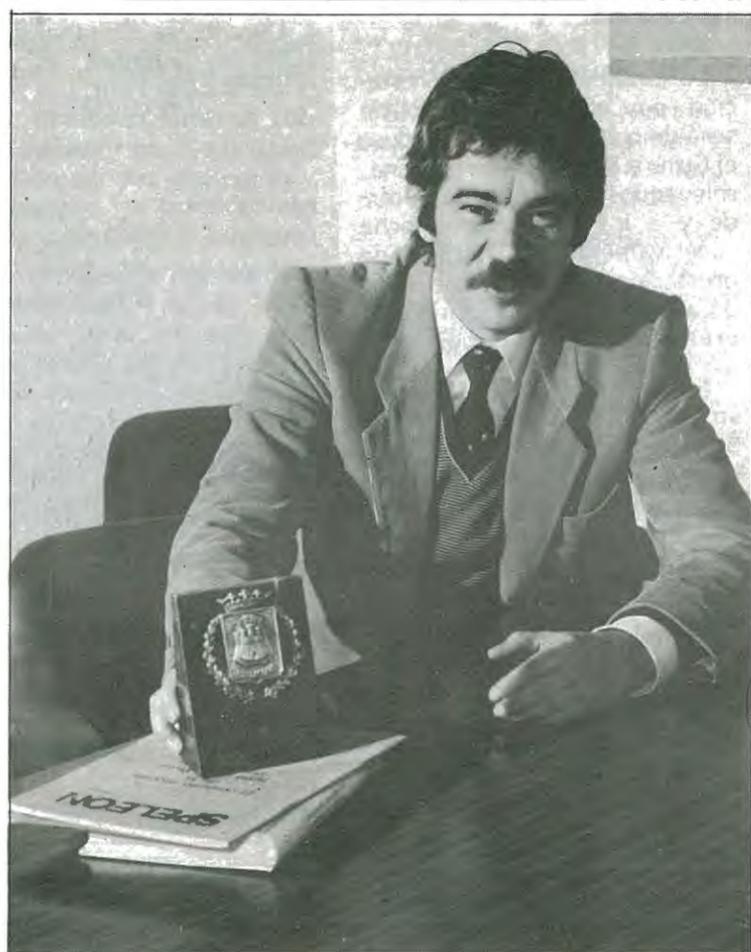
● De fet Ulldecona (cosa molt curiosa) és més gran en territori que Barcelona. Això a banda, un municipi tan dens com Barcelona té l'avantatge de poder crear activitats de gran categoria a nivell artístic, a nivell representatiu, etc. I potser això és impossible per a altres municipis més petits, ja que no està al seu abast. Podríem dir doncs, que Barcelona a causa de la seva densitat, pot ser, en definitiva, una capital.

— No fa molts de dies els establiments de Barcelona es van declarar en vaga per tal d'expressar el seu desacord contra la inseguretat ciutadana. ¿Quina serà la resposta de l'Ajuntament davant d'aquesta situació?

● Barcelona respon amb un projecte de coordinació. La inseguretat ciutadana és un tema que ens afecta a tots en general. Llavors, s'intentarà fer una taula en la qual pugui participar tothom. És a dir, hi haurà una col·laboració estatal, una participació de la Policia Nacional, de la Generalitat, de tots els organismes competents i de tothom en general. Es tracta d'un problema de tots i entre tots s'intentarà solucionar.

— Deixant de banda Barcelona ¿com solucionaríeu el problema de la delinqüència juvenil?

● D'una banda seria interessant la construcció de casals de joves, concentracions esportives, etc. I d'altra banda ja tenim l'esforç dels



ajuntaments que lluiten contra la delinqüència (encara que sigui contra els efectes i no contra les causes).

— Actualment, quins són els problemes més greus que té Barcelona?

● Barcelona té sempre el problema constant de densitat. És la ciutat més densa d'Europa i per tant té tots els problemes lògics d'una ciutat amb molta població aglomeració de tràfic, pol·lució... En aquests moments el tema de la seguretat és molt important. I també hauríem de destacar el tema de la millora dels serveis tradicionals.

— Ara parlem de la normalització lingüística del català (escoles, immigrants...).

● S'ha avançat molt. Tot procés de normalització lingüística porta

el seu temps, però, en aquest aspecte, Barcelona va endavant.

— ¿No li agradaria ser l'alcalde d'un poble com Ulldecona?

● Sí! Ja li he proposat a l'alcalde d'Ulldecona que canviem.

— I per què això?

● I tant! Perquè és un poble que té unes característiques que m'agraden molt i considero que són molt positives.

— Què li sembla el nostre poble? Com es veu Ulldecona des de Barcelona? Es veu com un extrem, com una punta llunyana?

● Això és el que us penseu des d'aquí. És clar, si mirem Ulldecona en un mapa, sembla una punta. Però si mirem Europa des d'un satèl·lit, Catalunya és un carrer gran d'Europa que arriba fins aquí. Poden

haver puntes més grans (com pot ser Barcelona) o puntes més primes (com pot ser aquesta part d'aquí), però tots junts formem part d'un braç privilegiat dintre d'un context europeu.

— I ara parlem de "l'oposició" del municipi de Barcelona. És una oposició constructiva?

● Jo crec que, bàsicament, és una oposició tal com ha de ser i crec que sempre actua amb un respecte. Tot això és important.

— Per a ser un bon alcalde, quina qualitat s'ha de tenir?

● S'ha d'estimar la ciutat. Això és transcendental.

— Les Olimpíades del 92. Com es preparen?

● Bé, estem fent l'anella olímpica. I espero que pel mes d'abril ja vindrà l'arquitecte japonès i podrem tirar endavant el palau olímpic. Al mateix temps estem fent una campanya de promoció i propaganda.

— Per a una ciutat tan gran com Barcelona, quins problemes són més greus, els de mitjans de locomoció o els de nivell cultural?

● De primer ens vam preocupar més dels nivells personals (cultural, assistència social...) i ara estem recitificant una mica, sense perdre



aquella línia, per poder millorar els serveis tècnics tradicionals (tràfic, seguretat, mitjans de comunicació, il·luminació...)

— Li agradaria ser alcalde tota la vida?

● No.

— Per què?

● No, no. Jo penso que la democràcia consisteix en el canvi. I la democràcia de debò suposa que un pugui ser professor, alcalde i tornar a ser professor; o que un sigui fuster, després regidor i tot seguit torni a ser fuster.

— Voldria ser ministre?

● No, i per la mateixa raó. Referent a aquest punt, Felipe Gonzá-



lez, al Congrés de PSC, va fer una definició que jo vaig trobar molt encertada. Va dir que Espanya no haurà canviat (en lloc de passar com abans, que un senyor anava d'un banc a ministre i de ministre a diplomàtic...) fins que arribem a una situació en la qual una persona vagi de ministre a professor (l'ofici d'abans) o de regidor a fuster (l'ofici d'abans).

— Quines satisfaccions li aporta el fet de ser l'alcalde de Barcelona?

● Moltes i de tot tipus: de creativitat de la gent, de mostres de dedicació per la ciutat, d'obres que s'acaben, de coses que es fan i mai no ho hauries pensat... I tot això et fa viure.

— I amb tot plegat, li queda temps de portar a terme alguna activitat de partit?

● Avui mateix, el fet de poder dialogar amb els companys alcaldes d'altres pobles de Catalunya.

— I res més. Si vol dir alguna cosa per a Ulldecona...

● Home, dir que me'n vaig amb el cor robat i amb ganes d'afirmar molt de debò que Catalunya només podrà tirar endavant si Ulldecona, Barcelona, i els cents de municipis més que hi ha, ens decidim a construir un nou territori de Catalunya. I ho crec sincerament.

— Moltes gràcies!!!

MANOLITA NADAL

ULLDECONA — MARÇ 1984 — Pàgina 9

la SEGURIDAD en su VIVIENDA

- Si vive en un piso bajo, a la altura de la calle, instale rejas en todas las ventanas y terrazas con barrotes separados menos de 10 cm.
- Instale una puerta, a ser posible blindada, con puntos fuertes en los laterales del marco.
- El marco debe ser ajustado con garantías de solidez a las paredes laterales.
- Coloque cerraduras de seguridad de muescas con estrías o de cilindro con antiperforación y también aquellas que lleven elementos de bloqueo adicionales.
- Refuerce la parte de las bisagras con pivotes de acero y ángulos metálicos que no permitan apalancar.
- La mirilla debe ser panorámica, que permita ver de cuerpo entero a la persona que llame y que no produzca zonas sin visibilidad.
- Use permanentemente cadena de seguridad.
- Ponga resbalón independiente de la cerradura.
- Dote a sus ventanas de un cierre hermético eficaz y, si es posible, utilice cristales inastillables de láminas compactas.
- Los delincuentes pueden fácilmente penetrar a través de salientes, tuberías, voladizos, etc. vigile estos accesos cerca de los balcones y ventanas.
- Si llega a casa y observa la puerta forzada o abierta, avise inmediatamente a la Policía sin penetrar en la vivienda.
- Si es posible conecte una alarma acústica a su puerta de entrada.
- No olvide los accesos a su vivienda desde patios interiores.



MINISTERIO DEL INTERIOR

PUEDEN ESTAR PREPARANDO UN ROBO

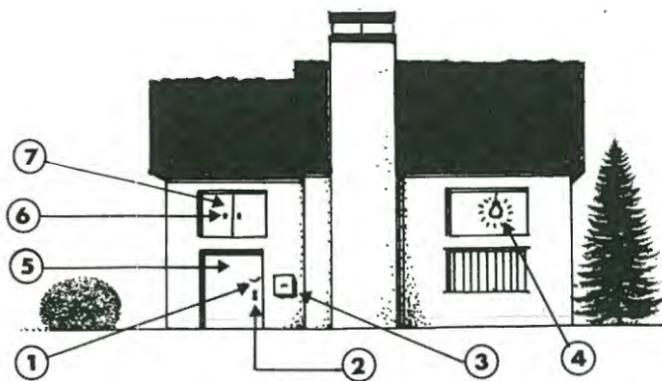
Los delincuentes suelen preparar con antelación los asaltos a los domicilios. No les dé facilidades.

- Si pierde las llaves cambie inmediatamente de cerradura.
- Presencie la reproducción de sus llaves.
- No ponga la dirección, nombre ni teléfono en los llaveros.
- No abra a desconocidos, a vendedores, cobradores, etc. Pídales siempre que se acrediten documentalmente.
- Si vive solo, no lo divulgue en lugares públicos.
- Tenga en casa únicamente el dinero imprescindible. Deposite en cajas de seguridad sus joyas y objetos de valor.
- Los ladrones registran en primer lugar los cajones, ropa de armarios, interior de vasijas, libros, cuadros... Evite usarlos como escondite.
- No accione el portero automático si es un desconocido quien solicita entrar.
- Marque todos los objetos de cierto valor —joyas, electrodomésticos, tocadiscos, televisores...— para dificultar su venta a los delincuentes y facilitar su recuperación.

TIEMPO DE VACACIONES

Los períodos de mayor incidencia delictiva contra las viviendas, suele ser en las épocas de vacaciones y en fines de semana. Tome precauciones.

- No comente en público sus fechas de viaje y ausencias del hogar.
- No cierre totalmente las persianas.
- Pida que le recojan la correspondencia periódicamente a sus vecinos, para evitar que se acumule en el buzón.
- Cerciórese de haber cerrado bien la puerta.
- No ponga nunca las llaves bajo el felpudo ni en sitios "estratégicos". Los "cacos" lo saben.
- No ponga notas en la puerta que indiquen que está ausente.
- Deje la llave a alguna persona de confianza, para que haga visitas de comprobación periódicas.
- Conecte la radio y luces a un automático para su puesta en funcionamiento.



- 1 CADENA SEGURIDAD
- 2 CERRADURA REFORZADA
- 3 BUZON VACIO DE CORREO
- 4 LUCES EXTERIORES ENCENDIDAS
- 5 PUERTAS BLINDADAS
- 6 BLOQUEO EN PESTILLOS
- 7 CRISTALES INASTILLABLES



Que gratificante es saber que parte de la Sociedad tiene unos comportamientos alegres, vivaces, con inquietudes culturales y artísticas a flor de piel. He comprobado que hay una juventud, afortunadamente, que no le dicen nada las drogas, que sus ideas están abiertas al diálogo, aceptando y respetando las distintas formas de pensar. Personas no ya tan jóvenes que conociéndolas y manteniendo un trato superficial cuando has convivido un poco con ellas y has hurgado en su interior llegas a descubrir una enorme profundidad en sus planteamientos y unas inquietudes tan realistas y humanas por encima de cualquier atavismo, que honradamente, te hacen mantener la llama de la esperanza y creer entusiastamente que en este mundo no se han perdido totalmente los valores humanos.

Hay elementos para recuperar a esta Sociedad que se desliza peligrosamente hacia un fondo sin fin. Hay una referencia y la explico: ¡Que maravilloso ver la actuación de los componentes de COU representando ANTIGONA! Sin querer meterme a crítico teatral, cosa que haría bastante mal, si valoro positivamente la actuación global de todos los actores que dado su amateurismo tiene un valor inegable. El éxito fue de todos. Lo importante y que transmite ilusión es pensar que lo hacen con cariño con sentido de la amistad, pero sobre todo porque hay comunicación entre ellos y sentido de la solidaridad. Estos comportamientos, en una Sociedad castigada cada día más por la violencia y la intolerancia nos debe dar motivo a la reflexión.

Tiempo de vivir _____ por Vicente Roig

Cultura en crisis

Ellos, los de BUP, los de COU, los que trabajan en fábricas, en el campo, son los que fomentan de verdad la cultura. El hombre sin cultura puede vivir —que duda cabe— pero sin estar vivo. Ellos pueden ayudar a crear una nueva mentalidad y un cambio en nuestro sistema de Sociedad. La cultura no debe ser patrimonio de unos pocos como fue durante muchos años. Hay que tener fe en el futuro de los que fomentan la cultura, la crean y la disfrutan. Hay que remover sin contemplaciones los obstáculos existentes para conseguir el disfrute indiscriminado de los bienes culturales. La cultura no nace de un capricho, sino de alegrías profundas y de sentimientos también profundos que son comunes, a mi entender. Como decía al principio es gratificante saber las inquietudes de nuestra juventud local y que podrían ser de la juventud del todo el mundo.

Yo desde aquí, desde esta pequeña ventana de comunicación que mensualmente dispongo hago un llamamiento a todos para que nos preocupemos un poco más por las distintas maneras de hacer cultura. Y sobre todo cultura popular que se interprete como el pueblo llano se esfuerza en interpretarla. Llamo la atención a la Administración y en su defecto al Ministerio de Cultura para que le prepare el camino,

aligere los obstáculos y cree las condiciones necesarias para que se desarrolle.

Abogo también por la creación de un órgano colectivo de representación, participación y expresión de la juventud que dialogue y establezca relaciones con el Consistorio, cuyo fin primordial debe ser el desarrollo social, económico y cultural de nuestra querida Villa.

Con la importancia de templar ánimos y moderar actitudes lanzo una pica en favor de los ecólogos, los excursionistas, los aprendices del arte de Talía, los que dibujan, los que escriben bien o mal, pero escriben, los que públicamente dicen lo que piensan, los que visitan museos, los deportistas, los estudiosos, los consecuentes, los educadores, los que practican la convivencia y la solidaridad, los jóvenes, los no tan jóvenes, los mayores. Todos, pero todos, promocionemos cultura, hagamos cultura, porque creo que puede influir de forma decisiva en el incremento de la sensibilidad pública hacia una mayor calidad de vida, la naturaleza y el bienestar, utilizando la crisis como un factor de esperanza.

Y como dice un conocido columnista y periodista «zin acritú» y sin que la rosa se marchite.



LE DAMOS 60.000 PTS. COMO MINIMO AL COMPRAR UN SEAT *Trans*



No se lo piense más. Jubile su coche usado. Sea cual sea y esté como esté, en la Red de Concesionarios Seat le damos 60.000 pts. como mínimo.

Adelante, cambie a Seat Trans. Agil, espacioso, versátil y potente.

El furgón más dinámico y mejor equipado de su categoría. Que por si fuera poco ahora le saldrá más económico.

Esta es una oferta válida hasta el 30 de Abril. Aprovéchela.

FINANCIACION AL 7'5 %

Red Seat. La garantía más fuerte.



VENGA A VERLO.

En **ALCANAR**
AUTOMOVILES ALCANAR

Ronda Remei, 43 — Tel. 73 02 40

En **LA SÉNIA**
TALLERES DELMONTE

C/. Berenguer IV, s/nº
Tel. 71 21 29

En **ULLDECONA**
TALLERES A. FIBLA

C/. Constitución, 4
Tel. 72 00 23

BELLEZA

per Pepita Querol
Esteticista Diplomada
per la Generalitat

El cuidado femenino a través del tiempo



En Grecia la mujer dedicó mayor atención al cuidado de su cuerpo que al de su rostro. Existían gimnasias y baños públicos en los cuales las jóvenes ejercitaban su figura para afirmar su talle y caderas, sumergiéndose después en un baño frío que mantenía tersa su piel.

Su línea juvenil y armoniosa aún la admiramos hoy en las estatuas que se conservan.

El maquillaje llegó a usarse también con mucha abundancia.

La afición que las atenienses tenían a los perfumes y a los afeites, aplicados inmediatamente después de los baños y masajes llegó a extremos de verdadero ritual.

En cuanto al maquillaje vemos que sobrecubaban sus ojos de negro y azul, se aplicaban carmín en las mejillas. Los labios y las uñas eran objeto de especial cuidado y lo pintaban a tono uniforme como hoy.

En Roma, las damas rodeadas del máximo refinamiento lo llevaron a términos ilimitados. Las recetas de belleza eran su obsesión, sus cuerpos eran cuidados con baños y masajes que los revitalizaban.

El tocador de una dama romana era tan completo como los procedimientos de que dispone hoy la mujer en el instituto de belleza.

Popea, la bella esposa de Nerón, se sumergía en un baño de leche para aumentar la tersura y belleza de su piel.

Edad Moderna. Vencida la austeridad de la época medieval, provocada por la caída del imperio romano y la llegada de los bárbaros; avanza la época del renacimiento con sus reivindicaciones, siendo una de ellas el afán de embellecerse en las mujeres.

En Venecia, la esposa del Dux Domenico Selvo, impuso una desmedida afición por los perfumes caros y exóticos. El tocador matinal de esa dama alcanzó el máximo refinamiento: se lavaba la cara todas las mañanas con el rocío que recogían sus sirvientas de las plantas aromáticas que con tal objeto se cultivaban en su jardín.

En París, en 1573, apareció una obra titulada "Instrucciones para las jóvenes damas", en la que se recomendaban recetas de cremas faciales, compuestos de trementina, flores de liz, miel, conchas marinas, perlas en polvo, alcáfor...

En esta época, la frente amplia y despejada era motivo de admiración.

Agnés Sorel, la famosa "Dame en beauté", se depilaba la frente con pinzas para aumentar su atractivo. Las cejas también eran depiladas para llegar a la mínima expresión o incluso eliminarlas por completo.

Una buena demostración es el retrato de Monna Lisa, que se refleja desprovista de cejas.

Continuará



La Banda de Música Informa

Activitats de la Federació Catalana de Societats Musicals

La Federació Catalana de Societats Musicals, a la qual pertany la nostra Banda, continua creixent.

Som ja 13 les agrupacions musicals que composem l'esmentada Federació. La darrera en integrar-se ha estat l'Agrupació Musical de Ciutat Badia, que és de les poques Bandes de Música que hi ha a la província de Barcelona. Amb aquest motiu la Junta Directiva de la Federació ens vàrem desplaçar a Barcelona el passat dia 18 de Febrer on vàrem realitzar diverses activitats.

Al matí tingué lloc a Ciutat Badia (mancomunitat entre les poblacions de Sardanyola i Barberà) la Junta de Govern corresponent al mes de

Febrer, on es va donar la benvinguda als nous companys i es varen tractar diversos temes d'interès relacionats amb les activitats pròpies de la Federació de Bandes.

Posteriorment tots els assistents, vàrem celebrar un dinar de germanor on es posà de relleu, una vegada més, la gran unió que hi ha entre totes les Societats Musicals.

A la tarda, i dintre del programa d'actes d'EXPOCULTURA-84 que organitza a Barcelona la Generalitat de Catalunya, es realitzaren diverses activitats. A l'estand de l'Ateneu de Catalunya, del qual forma part activa la nostra Federació, l'Agrupació Musical de Ciutat Badia, que representava a totes les altres Bandes, ens va oferir un petit concert. Seguidament, tingué lloc una nova reunió de treball amb l'assistència de representants del Departament de Cultura de la Generalitat.

Un magnífic concert de la Banda Municipal de Barcelona, posà fi a un apretat dia d'activitats que va servir perquè, de mica en mica, també a Barcelona coneguen la gran activitat que desenvolupem les Bandes de Música i que constitueix, sens dubte, el moviment cultural més important de les nostres comarques.

Tan sols dir, per finalitzar que la nostra Banda de Música, que fou una de les fundadores de la Federació Catalana, participa activament dintre la mateixa i dos membres de la nostra entitat la representen formant part dels seus Òrgans de Direcció.



La Banda de Barcelona - EXPOCULTURA-82

STUCC

ESTUDI D'ARQUITECTURA I TOPOGRAFIA

Aixecaments topogràfics
Delimitacions de terrenys
Desnivells
Replantejaments
Cubjacions, etc.
Direcció d'obra
Obres de nova planta
" d'ampliació i reforma
Construccions agrícoles i magatzems
Mesures
Pressupostos
Decoració, etc.

TINA FERRE I SORLI (Arquitecte tècnic)

CARLES CASTELL I ESTELLER (Arquitecte tècnic)

JOAN CASTELL I COLELL (I. T. Topògraf)

C/. SANT NICOLAU, 2 Tel. 73 02 76
C/. SANT ANTONI, 20 Tel. 72 01 91
ALCANAR ULLDECONA

Carnaval 84

Una Festa Popular

El carnaval era una festa en la que se dejaba que el pueblo diera rienda suelta a sus ansias de diversión antes de entrar en la cuaresma que era una época de mayor recogimiento.

Hoy en día, aunque las cosas puede que sean algo diferentes, el carnaval sigue siendo una fiesta donde lo importante es perder el miedo al ridículo, desinhibirse y tratar de divertirse con plena libertad.

Si leemos los versos de los organizadores podemos observar que esta es la idea que tienen, aunque luego los resultados no se correspondan con los deseos.

Repasando los actos organizados nos encontramos con que la noche del viernes no sale la gente que debiera. El sábado por la tarde la gente si responde sacando los niños a la calle con disfraces llenos de imaginación y vistosidad, pero da la impresión de que se tendría que hacer algo más para corresponder al esfuerzo de los padres y ya por la noche, este año no ha sido tan brillante como en anteriores a causa del local que resultó pequeño, pero lo cierto es que, de momento, no hay nada más.



Con todo hubo deseos de pasarlo bien y estos pequeños problemas (Que se intentarán subsanar) no consiguieron aguar la fiesta de un carnaval que, entre todos, podemos hacer que el año que viene sea mucho más brillante.

Angel Millan

La Cultura be de cul
carnestoltes be de car
això vol dir que es tot un ful
aquí... i a Madagascar.

S'acosten dies de gloria
pels qui els agrada el merder
carnestoltes poquessoltes
és la festa del febrer

Començarem amb goig la gresca
el divendres a la nit
amb "ulleretes" i alegria
vorem el món més bonic.

Els grans mos trabarem a la
"bàscula"

el divendres a les 9 de la nit
ben carregadets de moscatell
no ho passarem gens aburrit.

Inclús els parats i marginats
"Passaran" de promesses i follons
ells també es disfressaran
de pallassos i coloms

Visca el Carnaval! Visca l'alegria!
Visca les eleccions! Visca la
tia Maria!

Preocupada per les nuclears
la bona dona mos ha dit:
"que les planten a Madrid
al congrés dels diputats"...

Per als menuts que hi participen
tindran globus i chocolata
a la Plaça de Catalunya
el dissabte a les quatre

I si aneu massa confiats
a la nit a la discoteca
que no vos facin pagar doble
amb l'exusa de "l'etiqueta"

I aquest petit rotllo s'acaba
no per falta d'imaginació
us esperem l'any que vé
finalitzant nostre pregó

Que no s'emprenye ningú
tinguem la festa rodona
i ara cridem tots fort i junts
Visca el Carnaval d'Ulldecona!...



El Ministerio de Educación, concede la Medalla de «Alfonso X el Sabio» a D^a M^a Cinta Caballer, Directora del Colegio Público «Ramón y Cajal»



La concesión de la medalla de Alfonso X «El Sabio» a la directora de nuestro col.legi públic, doña M^a Cinta Caballer, es algo que no nos ha sorprendido lo más mínimo ya que lo consideramos de toda justicia.

Si bien el Ayuntamiento y la asociación de padres nos hicimos eco de esta petición, creo que debemos de reconocer que para lograrlo influyó decisivamente la propuesta del inspector de zona de E.G.B., Sr. Morales y las innegables cualidades de M^a Cinta.

Al hacer este escrito, en el que quiero hacerle constar nuestra más efusiva felicitación, se que me arriesgo a no contar con la aprobación de nuestra directora, que no es partidaria del elogio fácil ni de distinciones individuales, ya que está convencida de que el conseguir una enseñanza de calidad es una labor de equipo en la que todos tienen su parte de responsabilidad.

Por mi parte he de decir que comparto esta opinión, pero también creo que tiene su mérito el saber dirigir todo el colec-

tivo de profesores, equilibrando distintos puntos de vista y limando posibles diferencias.

En cuanto a la asociación de padres ha conseguido que no exista ningún tipo de recelo con los maestros y se colabore con una total compenetración. Cosa importante si pensamos que ciertos grupos se muestran reticentes ante la plena libertad del profesor en sus tareas docentes. Algo imprescindible para hacer un buen trabajo, ya que nadie más interesado que el maestro en que el niño se sienta bien en la escuela, lo que logrará que sea mucho más receptivo a todo lo que se haga para dotarle de una sólida formación.

Por eso creo que al felicitar a doña M^a Cinta Caballer he de hacer extensiva mi enhorabuena a la escuela y al pueblo, ya que todos obtenemos un beneficio de su trabajo.

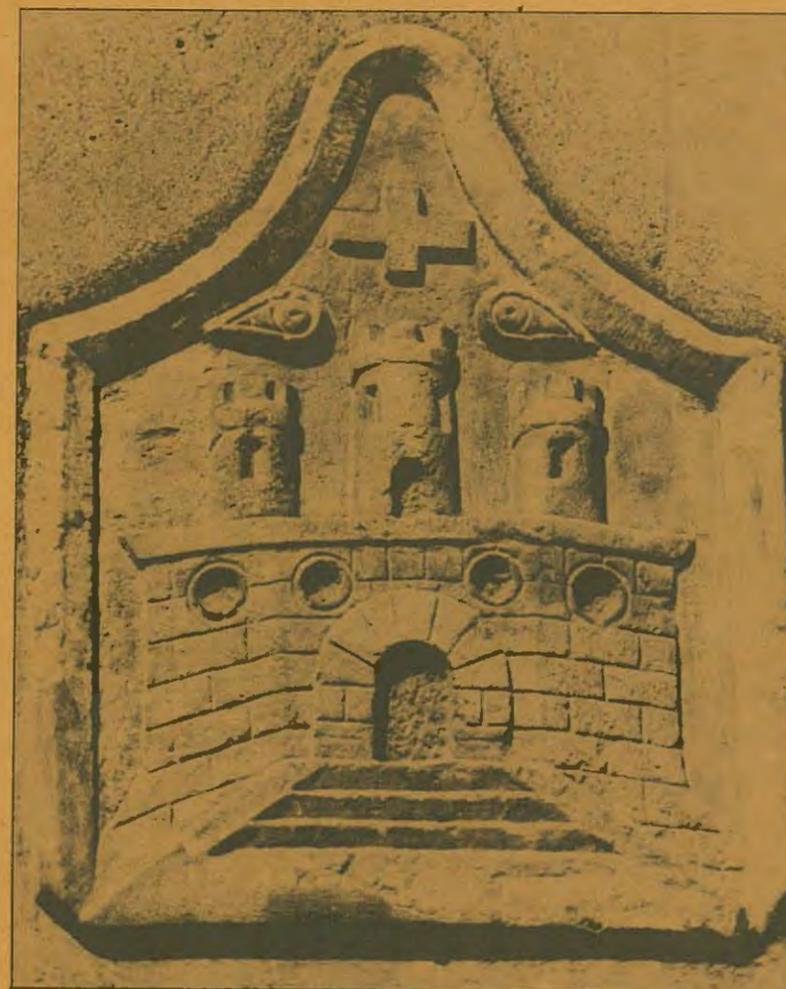
Angel Millán

Pleno Extraordinario
30 de Enero de 1984

ADHESION DEL AYUNTAMIENTO DE ULLDECONA PARA QUE SE INCLUYA EN TERNA A D^a M^a CINTA CABALLER MESEGUER PARA LA CONCESION DE LA MEDALLA DE ALFONSO X EL SABIO.

En virtud de los méritos pedagógicos, humanos, de comprensión y recto hacer, que enaltecen la persona de la Directora del Colegio de E.G.B. D^a M^a Cinta Caballer Meseguer, el Ayuntamiento Pleno, por unanimidad de sus miembros asistentes, acordó adherirse totalmente a la propuesta de su inclusión en terna para la concesión de la medalla de Alfonso X «El Sabio» y que se de constancia de ello al Servei d'Ensenyament de la Generalitat.

INFORMACIÓ MUNICIPAL



LIQUIDACIÓ DEL PRESSUPOST

Any 1983 Ajuntament d'Ulldecona

DIUMENGE

29

ABRIL
1984

*Eleccions al Parlament
de Catalunya*

VOTA

Ajuntament d'Ulldecona

INFORME ECONOMICO

El pasado día 27 de Febrero de 1984, la Comisión Permanente del Ayuntamiento de Uldecona aprobó por unanimidad las Liquidaciones del Presupuesto Ordinario y de Inversiones de 1983.

Siguiendo pues la costumbre de años anteriores y cumpliendo el compromiso de información a todos los uldeconenses, se ha preparado este Informe en el que, además de las cifras globales, se incluye un desglose muy detallado de todos los Gastos e Ingresos habidos durante el ejercicio económico.

A partir de los datos y operaciones contables practicadas en los Libros correspondientes del Ayuntamiento por los funcionarios municipales encargados, se ha hecho un trabajo complementario por la Concejal, D^a Marisa Brusca y por el Alcalde-Presidente de la Comisión de Hacienda, cuyo resultado se ofrece a continuación.

Presupuesto prorrogado

Como comentario preliminar hay que hacer constar que el Presupuesto inicial Ordinario de 1983 fue el mismo del Ejercicio anterior, prorrogado, por dos motivos fundamentales:

porque los Presupuestos Generales del Estado de 1983 no se aprobaron hasta el verano y por lo tanto faltaba una información básica.

porque coincidió el cambio de Corporación y el Consistorio anterior (respetuoso con el actual) no quiso condicionar el ejercicio económico.

Por lo tanto durante el año se han ido haciendo modificaciones del Presupuesto (mediante Expedientes de Suplementos) y éste ha sido el resultado final.

INGRESOS

Ejecución del Presupuesto.

Del Presupuesto definitivo del año 83; unos 65 millones (quitando el Capítulo 0, RESULTAS, correspondiente a Ejercicios anteriores), se han ingresado cerca de 61 millones, quedando pendiente de cobro algo más de 1 millón, que una vez recaudado se llegará a los 62 millones. Han faltado pues 3 millones de ptas. para alcanzar la cifra prevista.

Mirando ya el desglose por Capítulos, se ve enseñada que es en el Capítulo 1, IMPUESTOS DIRECTOS, el que falla en más de 3 millones de lo previsto. La explicación es que cuando en 1982 se calculó el aumento de la Licencia Fiscal se hizo una previsión excesiva y como el Presupuesto del 83 es el 82 prorrogado.

Los restantes Capítulos se ajustan bastante a lo presupuestado.

Comparación con el Presupuesto anterior.

El Capítulo 1, globalmente, ha quedado casi igual, si bien ha habido un aumento de la Licencia Fiscal y una disminución de la Contribución Urbana (esto último, por un retraso en el envío de las cantidades a cuenta).

Los Capítulos 2 y 3 han tenido pocas variaciones. Cabe destacar el final del pago de la Ambulancia por MAPFRE.

El Capítulo 4 (Transferencias del Estado) es el que ha tenido un incremento más espectacular, de más de 5 millones de pesetas.

El Capítulo 5 disminuye en parte porque los intereses de las cuentas bancarias se han ingresado ya durante 1984.

El Capítulo 7, subvención de la Diputación para pagar la portería de la Biblioteca, ha tenido el incremento normal de los salarios.

GASTOS

Ejecución del Presupuesto.

Del Presupuesto definitivo del año 83, unos 65 millones (descontando el Capítulo 0, RESULTAS), se han pagado unos 59 millones y (al haber partida disponible) se han contraído débitos por 4 millones y medio que se pagarán dentro del ejercicio de 1984. Todo ello totaliza algo más de 63 millones y medio de pesetas. Con lo que la Liquidación del Presupuesto ordinario de 1983 se cierra con un déficit de algo más de 1 millón y medio de ptas.

A este déficit, en la realidad hay que añadir 4 millones y medio más de ptas. como **Créditos reconocidos** (aprobados en C. Permanente el 28-12-83) correspondientes a gastos habidos durante el año y que por no haber Partida suficiente se reconocen como Créditos preferentes y se pagan dentro del Presupuesto de 1984.

(En el momento de escribir este Informe, mediados de Marzo, se ha pagado todo).

Comparación con el Presupuesto anterior.

El Capítulo 1, REMUNERACIONES PERSONAL, ha subido todo él bastante por Incremento de retribuciones.

Los restantes Capítulos, tanto si los miramos globalmente como si descendemos a los detalles que se especifican, aumentan por lo general en una proporción similar. Hay algunas excepciones, tanto de disminución como de incrementos superiores a la media, pero no creemos deba ser objeto de este Informe entrar al estudio pormenorizado de todos ellos.

PRESUPUESTO INVERSIONES 1983.

Propiamente no ha habido casi Presupuesto de Inversiones por ser, 1983, un año de final e inicio de nuevo mandato del Consistorio.

En realidad durante el año se ingresó y pagó una cantidad pendiente del ejercicio anterior y la existencia en Caja a 31-12-83 de 129.678 ptas. que se refleja en la Liquidación corresponde a remanentes de Presupuestos anteriores.

PRESUPUESTO ORDINARIO Y DE INVERSIONES DE 1984

Se reproduce el Presupuesto Ordinario y de Inversiones aprobados el 8-2-84 y publicados en la revista anterior:

PRESUPUESTO ORDINARIO PARA EL EJERCICIO DE 1984.

Cap.	DENOMINACION	PESETAS
INGRESOS:		
A) OPERACIONES CORRIENTES:		
1	Impuestos directos.	18.428.847
2	Impuestos indirectos	4.809.390
3	Tasas y otros ingresos.	30.918.976
4	Transferencias corrientes.	23.606.373
5	Ingresos patrimoniales	1.000.001
B) OPERACIONES DE CAPITAL		
6	Enajenación de inversiones reales	-----
7	Transferencias de capital.	736.309
8	Variación de activos financieros	100
9	Variación de pasivos financieros	4
TOTAL INGRESOS		79.500.000

GASTOS		
A) OPERACIONES CORRIENTES		
1	Remuneraciones del personal.	24.297.264
2	Compra de bienes y de servicios	37.390.000
3	Intereses	1.405.211
4	Transferencias corrientes.	1.948.834
B) OPERACIONES DE CAPITAL		
6	Inversiones reales.	9.039.760
7	Transferencias de capital.	3.457.932
8	Variación de activos financieros	100
9	Variación de pasivos financieros	1.960.899
TOTAL GASTOS		79.500.000

PRESUPUESTO DE INVERSIONES PARA EL EJERCICIO DE 1984

Cap.	DENOMINACION	PESETAS
INGRESOS		
A) OPERACIONES CORRIENTES		
1	Impuestos directos.	-----
2	Tasas y otros ingresos.	-----
B) OPERACIONES DE CAPITAL		
6	Enajenación de inversiones reales	-----
7	Transferencias de capital.	20.746.595
8	Variación de activos financieros	-----
9	Variación de pasivos financieros	13.830.325
TOTAL INGRESOS		34.577.325

GASTOS

B) OPERACIONES DE CAPITAL	
6	Inversiones reales. 34.577.325
7	Transferencias de capital. -----
8	Variación de activos financieros -----
9	Variación de pasivos financieros -----
TOTAL GASTOS 34.577.325	

La comparación con el Presupuesto de 1983, sugiere los siguientes comentarios.

Ingresos

El Capítulo 1, parece que al fin este año se podrá realizar gracias a los ingresos de la Contribución Urbana.

Los Capítulos 2 y 3, tienen los incrementos más altos fruto de la aplicación de la **Revisión de las Tasas y Arbitrios**. En su conjunto se incrementan del 40 al 50 0/o. De hecho, era imprescindible revisar las Ordenanzas puesto que algunas estaban vigentes desde el 79, muchas del 80 y alguna del 81, y durante estos años los aumentos de los costes de los servicios han sido bastante altos.

El Capítulo 4, TRANSFERENCIAS DEL ESTADO, tiene un aumento entre el 11 y el 15 0/o.

El resto no tiene modificaciones sensibles.

Gastos

En el Capítulo 1, REMUNERACIONES, hay un incremento medio neto del 6'5 0/o siguiendo las orientaciones del Gobierno en cuanto a retribuciones de funcionarios.

Los Capítulos 2 y 4, COMPRA DE BIENES Y SERVICIOS y TRANSFERENCIAS CORRIENTES se incrementan en parte porque, como se ha dicho, servirán para pagar los Créditos reconocidos y además por el aumento normal anual.

Los Capítulos 3 y 9, INTERESES y AMORTIZACIONES, (carga financiera) se mantienen prácticamente, y arrojan una cifra de endeudamiento sobre el total del Presupuesto del 4,4 0/o muy por debajo de la capacidad de endeudamiento que es del 25 0/o.

Los Capítulos 6 y 7 y todo el Presupuesto de Inversiones, fijan los Programas de Inversión a realizar por el Ayuntamiento, además de los que puedan iniciarse en el futuro con ayudas de otros Organismos e Instituciones.

RESUMEN

Tras un Ejercicio de 1983 claramente de freno y deficitario, se ha previsto para el 84 (tras absorber y nivelar el déficit anterior) un inicio de realizaciones cuyos frutos en parte se verán este año y en parte en los siguientes.

Marisa Brusca Regidora
Jaume Antich Alcalde

LIQUIDACION PRESUPUESTO ORDINARIO

INGRESOS

Capítulo	Presupuesto definitivo	Ingresos realizados	Restos por cobrar	Derechos liquidados	COMPARACION	
					En más exc. de ing.	En menos crec. no liqui.
0 RESULTAS						
Existencia en Caja 31/12/82	470.801	470.801	-	470.801	-	
Pendiente Ejerc. anteriores	4.663.747	3.435.061	1.054.167	4.489.228	-	174.519
	5.134.548	3.905.826	1.054.167	4.960.029		174.519
1 IMPUESTOS DIRECTOS	18.886.415	14.915.904	273.211	15.189.115	361.051	4.058.351
2 IMPUESTOS INDIRECTOS	3.605.000	3.779.750	233.100	4.012.850	407.850	-
3 TASAS Y OTROS INGRE.	20.471.765	19.711.488	623.222	20.334.710	2.193.061	2.330.116
4 TRANSFERENCIAS CORR.	20.680.434	21.367.822	-	21.367.822	687.388	-
5 INGRESOS PATRIMON.	950.001	439.257	-	439.257	28.000	538.744
7 TRANSFER. DE CAPITAL	561.190	669.372	-	669.372	108.182	-
8 VARIA. ACTIVOS FINAN.	100	-	-	-	-	100
9 VARIA. PASIVOS FINAN.	4	-	-	-	-	4
SUMA	70.289.457	64.789.455	2.183.700	66.973.155	3.785.532	7.101.834
DEDUCCIONES:						
Cap. 0 RESULTAS	5.134.548	3.905.862	1.054.167	4.960.029	-	174.519
TOTAL	65.154.909	60.883.593	1.129.533	62.013.126	3.785.532	6.927.315

GASTOS

Capítulo	Presupuesto inicial	Modificaciones		Presupuesto definitivo	Pagos satisfechos	Restos por pagar	Obligaciones reconoci. y liquidadas	Economías
		+	-					
0 RESULTAS	5.099.199	-	-	5.099.199	4.726.981	368.716	5.095.697	3.502
1 REMUN. PERS.	21.081.795	3.400.136	600.000	23.881.931	23.194.277	36.960	23.231.237	650.694
2 COMP. BIEN. Y S.	29.970.033	3.568.320	1.450.000	32.088.353	28.884.425	2.615.245	31.499.670	588.683
3 INTERESES	1.512.439	-	-	1.512.439	1.040.810	265.073	1.305.882	206.557
4 TRANSF. CORR.	1.818.722	474.450	-	2.293.172	1.604.594	635.310	2.239.904	53.268
6 INVER. REALES	5.728.077	2.012.364	4.250.361	3.490.080	2.667.837	822.243	3.490.080	-
7 TRANS. DE CAP.	-	-	-	-	-	-	-	-
8 VARIA. AC. FIN.	100	-	-	100	-	-	-	100
9 VARIA. PAS. FIN.	1.845.568	-	-	1.845.568	1.683.376	158.141	1.841.517	4.051
SUMA	67.055.933	7.455.270	6.300.361	70.210.842	63.802.300	4.901.687	68.703.987	1.506.855
DEDUCCIONES								
Cap. 0 RESULT.	5.099.199	-	-	5.099.199	4.726.981	368.716	5.095.697	3.502
	61.956.734	7.455.270	6.300.361	65.111.643	59.075.319	4.532.971	63.608.290	1.503.353

LIQUIDACION PRESUPUESTO 1983

Inversiones

Que formula el Interventor D. PABLO FERRER SANZ
 siendo Ordenador D. JAUME ANTICH BALADA
 y Depositario D. DOMINGO POMADA CASTELL y que ofrece el siguiente:

RESUMEN

Existencia en Caja 31-12-de 19 83	129.678	Ptas.
Restos por cobrar en igual fecha	- -	»
Suma	129.678	»
Restos por pagar en igual fecha	- -	»
Diferencia (superávit o déficit)	129.678	Ptas.

20 FEB. 1984

LIQUIDACION PRESUPUESTO 1983

Ordinario

Que formula el Interventor D. PABLO FERRER SANZ
 siendo Ordenador D. JAUME ANTICH BALADA
 y Depositario D. DOMINGO POMADA CASTELL y que ofrece el siguiente:

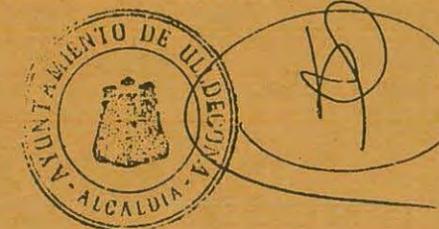
RESUMEN

Existencia en Caja 31-12-de 19 83	987.155	Ptas.
Restos por cobrar en igual fecha	2.183.700	»
Suma	3.170.855	»
Restos por pagar en igual fecha	4.901.687	»
Diferencia (superávit o déficit)	1.730.832	Ptas.

En Ulldecona, a 31 ENE 1984 de 19

El Presidente Ordenador,

El Interventor,





PAGOS SATISFECHOS

CAPITULO 0. RESULTAS EJERCICIOS CERRADOS

	Ptas.	Total
Pendiente pago ejer. ant.	4.726.981	4.726.981

CAPITULO 1. REMUNERACIONES PERSONAL

Haberes personal plantilla	7.666.248	
Retribuciones complementarias	4.482.188	
Suplemento r. complementarias	1.215.864	
Gastos representación	527.150	
Visitas	142.850	
Asistencias	9.590	
Ayuda familiar	57.000	
Remuner. en especie	84.000	
Personal labora y paro	1.537.104	
Personal contratado	1.500.000	
Seguros Sociales	226.735	
Asistencia Médi.-farmac.	1.462.847	
Pensiones Jubilación	347.672	
Ayuda Personal Pasivo	43.200	
Cuotas MUNPAL	3.891.829	23.194.277

CAPITULO 2. COMPRA BIENES Y SERVICIOS

Gastos Oficina

Material fungible	787.827	
Suscrip. Telf. y radio	596.010	
Limpieza y calefacción	123.002	
Reparaciones ordinarias	132.454	1.639.293

Limpieza

Escuelas Públicas	1.117.455	
Ermita	262.339	
Teatro, Mercado, Matadero	309.664	
Gastos Matanza	340.418	2.029.876

Conservación y reparaciones

Escuelas Públicas	764.538	
Cuartel y Bomberos	84.420	
Dependencias Sanidad	205.293	
Teatro Municipal	204.988	
Ermita	285.226	
Cementerios conservación	35.171	
Nichos	850.500	
Diversos Barrios	496.883	
Deportes	229.024	
Mercado	163.074	
Jardines (ordinario y P. España)	1.096.650	
Alcantarillado	452.123	
Pozo nuevo (bomba)	653.873	
Red agua potable	620.764	
Alumbrado público	324.678	
Tráfico (señalización)	402.570	
Vías públicas (calles)	202.000	
Caminos	91.125	
Reparcelación	76.756	7.239.656

Gastos Desplazamientos

Representantes Barrios	186.378	
Miembros Corporación	169.514	
Funcionarios y otros	205.631	
Seguros Acc. Corp.	87.268	648.791

Vehículos y otros

Combustible	288.565	
Reparaciones y seguros	116.695	
Vestuario policía M.	98.514	443.774

Materiales

Utensilios varios	99.370	
Focos y bombillas	186.195	
Equipo Oficina	16.357	301.922

Servicios

Luz agua potable	1.862.465	
Luz alumbrado público	2.916.857	
Luz edificios municipales	838.878	
Recogida basuras	5.204.518	
Repetidor T.V.	72.000	
Seg. edificios municipales	254.889	11.149.607

Varios

Defensa jurídica	261.168	
Impuestos	69.742	
Beneficencia	344.936	
Pendiente Fiestas-82	152.830	
Fiestas Barrios	593.830	
Navidad y reyes	179.092	
Otras fiestas	92.349	
Concursos escolares	100.414	
Competiciones Deportivas	64.890	
Parte fiestas S. Lucas	228.283	
Festival Teatro	100.973	
Fiestas Septiembre 1983		
Fotos	26.000	
Luz extra y megafonía	45.608	
Impresos varios	117.687	
Toros	665.195	
Fuegos artificiales	290.100	
Actos entidades	668.000	
Desfile carrozas	208.550	
Verbenas populares	210.000	
Bailes típicos	114.550	
Reina Damas y pregón	420.010	
Diada de la Ermita	397.299	
Habaneras	80.000	5.431.506

Total Capítulo 2: 28.884.425

CAPITULO 3. INTERESES

P.M.V.R. (Ermita)	70.562	
B.C.C. (Colegio BUP)	4.800	
B.C.L. (500.000 agua)	5.341	
B.C.L. (6.000.000 mercado)	99.431	
B.C.L. (10.200.000 Teatro)	338.722	
D.P. (6.682.296 Agua)	521.954	1.040.810

CAPITULO 4. TRANSFERENCIAS CORRIENTES

A Pósito Agrícola Contraído	(620.000)	
Subvención Banda de Música	700.000	
Escuelas de Solfeo	72.000	
Revista Ulldecona	100.000	
Colegio Secretarios	10.000	
Iglesias	22.650	
Centros Asistenciales	26.000	
Consell d'Esports	79.000	
F.M.C.	36.911	
Atenciones Benéficas	233.583	
Grúa	324.450	1.604.594

CAPITULO 6. INVERSIONES REALES

Final compra terrenos deportes	495.000	
Proy. restauración Ayuntamiento	803.157	
Impres. Historia ULLDECONA	1.369.680	2.667.837

CAPITULO 9. VARIACION PASIVOS FINANCIEROS

P.M.V.R. (Ermita)	12.500	
D.H. (viv. maestros)	1.350	
B.C.C. (Colegio BUP)	26.666	
B.C.L. (500.000 agua)	12.547	
B.C.L. (6.000.000 Mercado)	207.178	
B.C.L. (10.200.000 Teatro)	357.251	
D.P. (3.906.494 Depósito)	74.666	
D.P. (5.400.000 ")	900.000	
D.P. (2.785.802 Pozo)	91.218	1.683.376

TOTAL PAGOS SATISFECHOS: 63.802.300



INGRESOS

CAPITULO 3. TASAS Y OTROS INGRESOS

Expedición documentos	156.350	
Servicios ambulancia	105.776	
Licencias urbanísticas	1.389.907	
Apertura establecimientos	232.652	
Agua potable	4.235.720	
Basuras	4.826.000	
Alcantarillado	2.644.000	
Cementerios	1.430.500	
Mercado	458.775	
Matadero	1.031.039	
Ocupación calles	841.938	
Vallas	14.250	
Mesas y sillas	53.000	
Vados	83.500	
Rodaje	102.550	
Canalones	81.186	
Miradores	340.911	
Escaparates	21.500	
Canteras y venta piedra	215.000	
Fachadas	15.000	
Puertas exterior	25.350	
Multas	62.800	
Prórroga y apremios	172.429	
Imprevistos	1.664	
Efectos inútiles	35.571	
Ambulancia MAPFRE	1.034.120	
Vallas publicitarias	100.000	19.711.488

DETALLE INGRESOS REALIZADOS

CAPITULO 0. RESULTAS EJERCICIOS CERRADOS

	Ptas.	Total
Existencia Caja 31/12/82	470.801	
Pendiente cobro eje. ant.	3.435.061	3.905.862

CAPITULO 1. IMPUESTOS DIRECTOS.

Licencia Fiscal y Recargo	4.878.996	
Contribución rústica y pec.	2.415.000	
Contribución urbana	5.181.000	
Solares (sin edificar)	1.573.623	
Incremento valor terrenos	867.285	14.915.904

CAPITULO 2. IMPUESTOS INDIRECTOS

Impuesto circulación	3.688.250	
Impuesto publicidad	91.500	3.779.750

CAPITULO 4. TRANSFERENCIAS CORRIENTES

Participación F.N.C.M.	21.367.822	21.367.822
------------------------	------------	------------

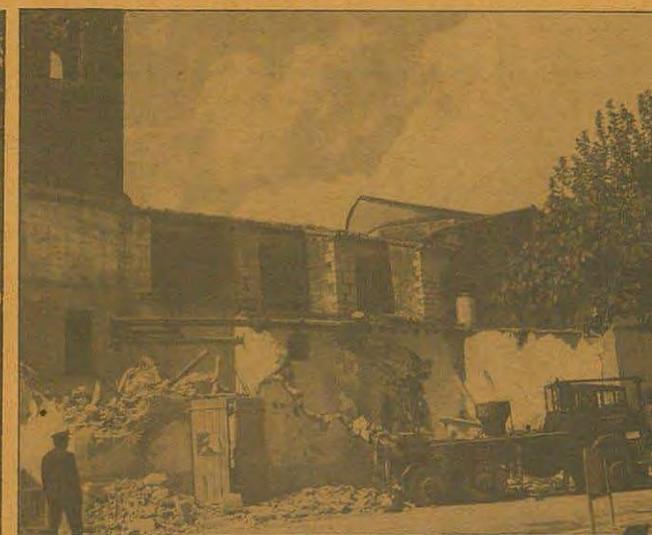
CAPITULO 5. INGRESOS PATRIMONIALES

Intereses Cuentas	11.257	
Rentas inmuebles	428.000	439.257

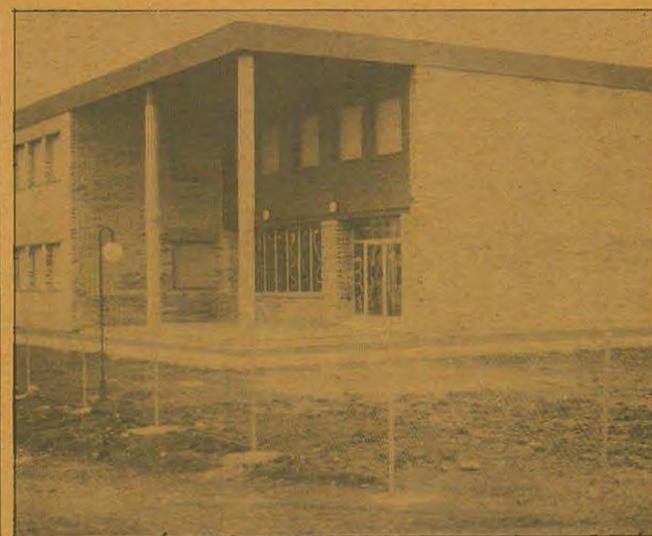
CAPITULO 7. TRANSFERENCIAS DE CAPITAL

Subvención	669.372	669.372
------------	---------	---------

TOTAL INGRESOS REALIZADOS: 64.789.455



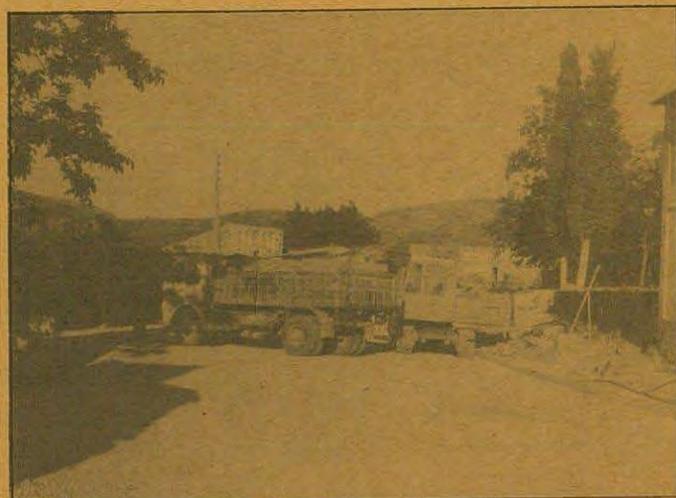
Obres d'estructura. Casa de Cultura. A punt d'iniciar-se la 2^a fase



Noves aules de preescolar. Recentment acabades



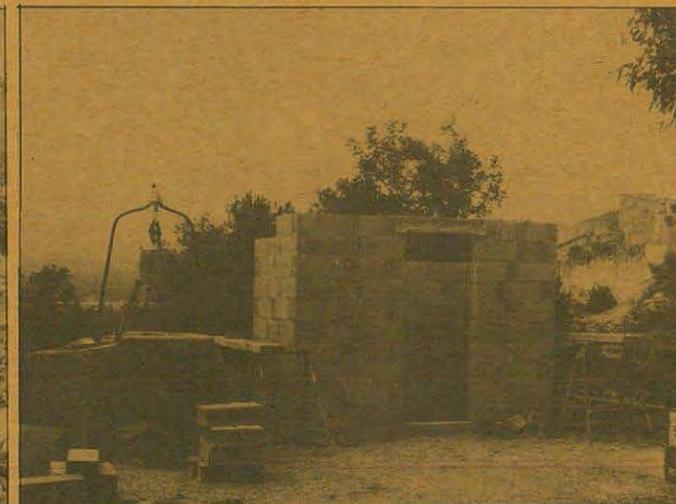
Restauració de la placeta de l'Estació



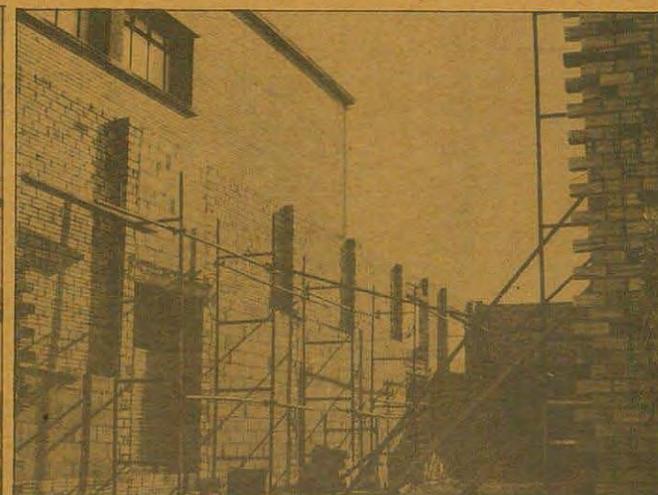
Obres a la variant de la carretera d'Alcanar



Tancament definitiu del Pas a nivell



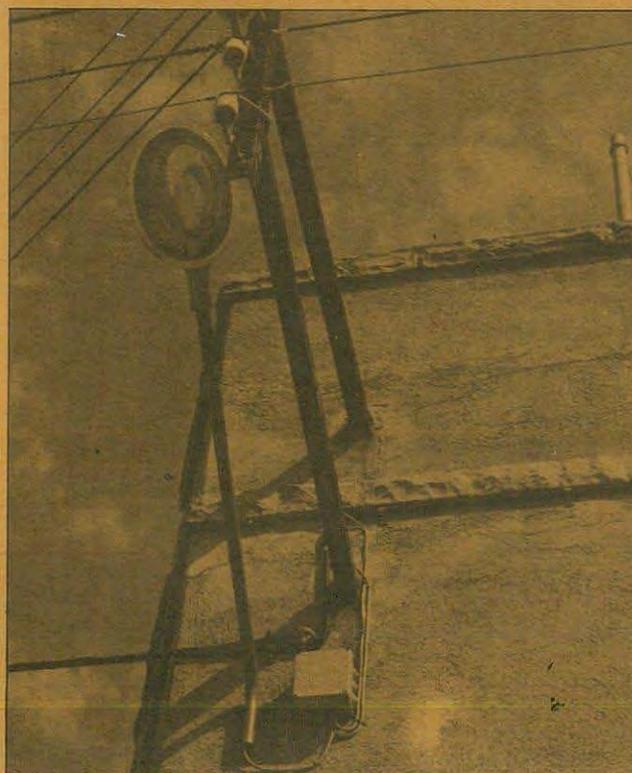
Obres a les Ventalles. Fonts i elevació de les aigües



Obres per a la construcció d'un gimnàs a l'Institut



Obres de restauració a la vivenda de l'Ermite



Nuevos focos en alumbrado



Finalitzades les obres
d'ampliació de la
Plaça de l'Ermita

Liquidació del Pressupost Any 1983



Crónicas de nuestra Villa

ADELANTADOS DE LOS SEGUROS SOCIALES

En este año de 1984 se cumplen CIEN años de la formación y puesta en marcha de la primera Sociedad de Seguros Sociales de carácter puramente local, que bajo la denominación de HERMANDAD DE SANTA LUCIA, se constituyó en el mes de Mayo de 1884, siendo aprobado el Reglamento de la Sociedad por el Gobierno de la Provincia con fecha del 10 de Noviembre del 1884, siendo Gobernador interino el señor don Antonio Sotorras.

Bajo la denominación común de **Auxiliadora Ulldconense**, tenía como fin primordial el socorrerse mutuamente los que estuviesen inscritos en dicha Sociedad tanto en casos de enfermedad como de fallecimiento.

Tenían derecho a formar parte de la entidad, previa solicitud, «todos los artesanos habitantes en esta Villa que no padecieran enfermedad crónica de ninguna especie y tengan cumplidos quince años y no pasen de los cuarenta».

Era también preciso «tener una conducta moral acreditada» y una vez aceptada la solicitud de ingreso se quedaba obligado a satisfacer un cuota de ingreso de TRES pesetas por el primer mes y posteriormente se debía abonar UNA peseta mensual, debiéndose efectuar el pago de la misma, dentro de los ocho primeros días de cada mes. El segundo mes consecutivo en que no se pagase la cuota en el plazo señalado daba motivo a «ser expulsado de la Hermandad sin tener derecho a reclamación».

Según el Capítulo Segundo de su Reglamento referente a los «deberes, derechos y obligaciones de los socios» convenía en su Artículo 6º «que el socio que enfermase y su enfermedad le impidiese trabajar o guardarse cama» debía ponerlo en conocimiento de la Hermandad mediante el Avisador con certificado Facultativo que lo acreditase, sin cuyo cumplimiento perdía todo derecho a ser asistido.

Todos los socios venían obligados a prestarse mutuamente el auxilio necesario en caso de enfermedad grave, acudiendo a casa de los enfermos y se señalaban unos turnos de asistencia para acompañar a los enfermos y sus familias durante las noches todo el tiempo que fuese preciso «desde dos horas después de ponerse el sol hasta la mañana del día siguiente una hora antes de ser de día».

En los artículos siguientes se van desgranando una serie de obligaciones y derechos, cuya práctica se ha venido manteniendo hasta nuestros días, en ciertos casos, que demuestran una solidaridad y unos hábitos de convivencia elogiados en grado sumo.

No dejan de ser sorprendentes algunas de las disposiciones que figuran a lo largo del Reglamento de dicha Hermandad, tanto en lo que concierne a obligaciones como a derechos de sus asociados y familiares de los mismos. Sorprendentes ahora, porque revelan una anticipación de lo que después vendría a ser el llamado Seguro y que en un estudio comparativo, en una lectura como suelen decir, saldría más que airo-

so aún ahora cuando han transcurrido los cien años de su fundación.

En su contenido destaca de una forma primordial la responsabilidad en cuanto a obligaciones asistenciales y sobre todo en las tributarias, siendo muy explícitos tanto en unas como en las otras. No cumplir con las obligaciones asistenciales, visitar a los enfermos, acompañar a sus familias o prestarles la colaboración que precisasen, estaban sancionados con multas económicas que pasaban al fondo de la sociedad. El incumplimiento de las obligaciones económicas, pago de las cuotas y de las multas que les hubieren sido impuestas, era resuelto de una forma más drástica ya que a la segunda falta de pago sin justificación reportaba la expulsión de la sociedad.

Quedan muchos pormenores que harían este simple comentario muy prolijo, si bien lo expuesto consideramos que es suficiente para esa comparación con los actuales sistemas y comportamientos. Basta con hojear o escuchar cualquier medio informativo para que nos demos cuenta de la depreciación que han sufrido los sentimientos humanos cuando las inmolationes están a la orden del día impúnemente y respecto a los deberes económicos son mas que evidentes los incumplimientos con los agujeros millonarios que se han producido con bastante relatividad, con una frecuencia tan abundante que deja muy claro los sentimientos que hoy imperan.

José María

MATRICULACIÓ D'ALUMNES

Extracte de la Resolució de la Direcció General d'Ensenyament Primari d'11 de gener de 1984, per la qual es dicten normes de matriculació per al curs 1984-1985.

2. Matriculació:

2.1. S'admetrà la matriculació per a Pre-escolar dels alumnes que compleixin 4 ó 5 anys durant el 1984, en aquells centres on es disposi d'unitats d'aquest nivell.

2.2. S'admetrà la matriculació en el primer curs d'E.G.B. als alumnes que compleixin 6 anys durant el 1984.

2.3. S'entendran automàticament admesos per al curs 1984-1985:

a) Tots els alumnes ja escolaritzats en el centre, exceptuant aquells el pare o tutor dels quals hagi formalitzat per escrit la corresponent sol·licitud de baixa.

b) Els alumnes de 14 a 16 anys que no hagin fet vuit cursos d'escolaritat.

c) Els alumnes de 14 a 16 anys que no hagin obtingut el títol de Graduat Escolar quan hi hagi expectatives raonables que en el termini de dos cursos el puguin obtenir.

2.4. Per cap motiu no es podrà perllongar l'escolaritat a aquells alumnes que compleixin 16 anys al llarg de 1984.

10. Documentació a presentar:

En el moment de formalitzar la matrícula per primera vegada en un centre, els pares o tutors hauran d'aportar:

— El Carnet de Salut de l'infant o un Certificat Mèdic Oficial degudament omplert on figurin les dosis vacunals rebudes amb les dates corresponents. (en aquest sentit, caldrà que abans d'ingressar a l'escola el nen hagi rebut totes les vacunes sistemàtiques que corresponen a la seva edat).

— Fotocòpia del Llibre de Família o, mancant aquest, la Partida de Naixement.

— Llibre d'Escolaritat si l'alumne prové d'un altre centre.

11. Calendari: Durant tot el mes de març i fins al 13 d'abril s'admetran sol·licituds de matrícula a la Direcció del centre, de 3 a 5 de la tarda.

FESTIVAL DE 8º



La función había comenzado, atrás quedaban horas de ensayos, pequeñas discordias entre compañeros, allí teníamos un público que deseaba pasarlo bien.

Los nervios estaban presentes en cada uno de nosotros, pero no importaba, lo íbamos a hacer lo mejor posible.

Eran las 6,30, o quizás algo más; salieron los presentadores, ya había empezado el festival, nadie lo podía detener... todos éramos felices.

Ya no importaba la vergüenza o el corte, sólo importaba que saliera bien; dentro de nosotros había un sentimiento, que te hacía sentir feliz.

Poner los pies en el escenario y un fallo, sería fatal, no, no po-

día pasar. ¡Qué importaba la vergüenza! Es maravilloso ese frío que sientes, te hace sentir diferente, allí íbamos a salir los que nadie conocía, nuestro otro yo.

Pero por desgracia iban pasando los números, aprovechábamos cada minuto que pasaba, para sentirnos unidos.

¡Un número, sólo falta un número! —gritaron— las lágrimas quisieron asomar por los ojos de alguien, y otros se las guardaron dentro.

Era el último número, todos susurrábamos la melodía de esa canción, la que se llevó tantos recuerdos.

La función había acabado, estaba todo vacío y parecía que se oyeran aún esos aplausos maravillosos.

Salimos, dejando allí ilusiones y buenos recuerdos...

A.F.M.



ACTIVITATS CULTURALS

Concert de Cant Coral Infantil



El diumenge, dia 26 de febrer a les 6 de la tarda, es celebrà un concert de cant coral infantil, al Teatre Municipal.

En primer lloc va actuar la «Coral Aldea» dirigida per la senyora Mercè Saladrich. La seva actuació va ser molt lluïda a pesar de ser la primera vegada que cantaven en públic. En segon lloc van cantar «Els petits cantors de la Misericòrdia» de Vinaròs, que ens retornaven la visita que els vam fer amb motiu del Certamen de Nadales, el passat 18 de desembre. Sota la direcció d'En Llorenç Garcia, ens van oferir cinc cançons del seu repertori que van fer la delícia del públic. Després van actuar els nostres «Rossinyols del Montsià», que dirigits per Na-

Paquita Querol, ens van regalar l'oïda amb unes cançons molt boniques. Finalitzà l'acte amb l'actuació conjunta de les tres corals. A continuació tots els nens i nenes cantaires van ser obsequiats amb pastes i xocolata, i no cal dir com els va agradar.

Cal ressaltar la puntualitat en que va començar el concert i que va ser motiu que molts es perdessin part de l'actuació dels petits. Preguem ho tinguen en compte per a properes actuacions. Volem també des d'aquí animar a tots els nens i nenes que continuïn amb entusiasme la tasca començada, agraint-los els bons moments que ens van fer passar.

Maribel López Ferré
Mestra



En el País de las Maravillas

2^{on} Conte «marciano» (No confondre amb conte murciano)

La taronja partida



E.T.— Tinc entès que sí, que abans era redoneta i havia molt de moviment i algarabia.

E. Teta.— ¿I com s'ha arribat a això?

E.T.— Doncs cert del tot no ho sé, perquè segons tinc entès quan es va dividir aquesta espècie de taronja va ser fa ja més de mil anys, i això va passar en una mena de batalla que va haver-hi entre els habitants de l'esmentada taronja.

E. Teta.— Va, home, explica'm ¿com va passar?

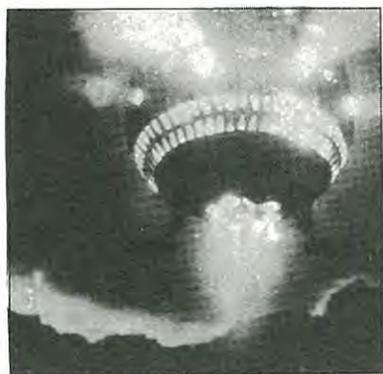
E.T.— Doncs, mira, aquest planeta es deia Terra, i es veu que en aquells temps estava poblat per molts d'habitants però estava dominat per dues tribus; uns es deien els "Maricanos" i els altres els "Comuneros". Sempre s'estaven discutint entre ells, si te la pego jo, si me la pegues tu, però res, eren com els gossos que lladren molt, però mai es mosseguen.

E. Teta.— I ¿només estaven ells que es barallaven?

E.T.— No, hi havia un altre lloc on hi vivien una altra gent que ben bé no era una tribu, més bé era una mena d'olla de grills que al no entendre's entre ells, les altres dues tribus els obligaven a formar una cooperativa i comprar armes a ells.

E. Teta.— Resumint ¿com es va arribar a partir la taronja?

E.T.— Mira resulta que les tribus havien fabricat més armes mortíferes que pareixien supositoris i en tenien moltíssimes. Doncs, com et deia abans mai passava res però resulta que un dia un dels "jefes" de les tribus (ara, no recordo quin) es va emborratxar i en un atac de delirium tremens va tirar un d'aquells



supositoris als altres, i els altres iés clar! van tirar-se entre ells tots els que tenien i com eren tan potents, doncs van acabar matant-se tots i partint la taronja.

E. Teta.— Es necessita ser "borinot" per a arribar a fer això, oi?

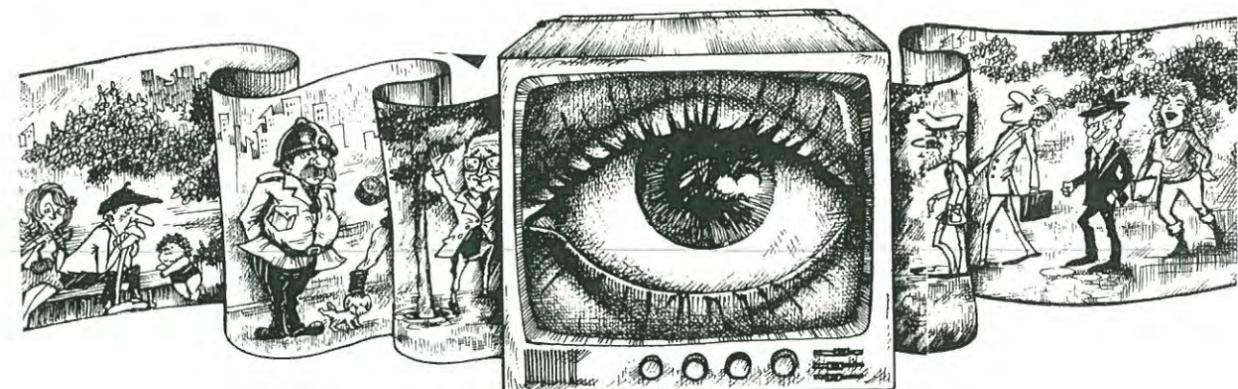
E.T.— Molt.

E. Teta.— ¿Tu, has conegut en aquesta galaxia o en altres gent més tonta?

E.T.— Impossible.

E. Teta.— Ja ho deia jo, ja.

Ramon Raga Blanch



Com a organització juvenil que som, ens agradaria tenir prou coneixements com per a poder decidir quin tipus de qualitat de vida ens agradaria gaudir en un futur que no es troba massa allunyat, i de moment no veiem gaire clar el tema nuclear: i, com a futur vinent que som, volem dir quatre coses i evitar al màxim possible rebre certes «herències» de les quals ens volen fer a tots partíceps, inclús rebutjant la part que volen que ens correspongue.

Tenim, vertaderament necessitat de més electricitat per a resoldre els nostres problemes energètics? Nosaltres creiem que no, per què tenim ja prop del doble de la quantitat d'energia que podem utilitzar en el futur immediat respecte al seu valor en diners, a més a més això agreuja notablement els nostres problemes econòmics bloquejant quantitats grandioses de capital per valor de mils de milions de dòlars que estaran parats durant dotze anys i que requereixen trenta anys més per a ser restituïts, cosa que contribueix a agreujar la inflació. Es retrauen capitals d'altres sectors, pel que cada nova central significa en la pràctica, quatre mil llocs de treball menys respecte a aquells que podrien derivar d'una política d'inversions integrada i articulada. Un desavantatge ulterior és el fluxe de capitals molt inestables de les societats elèctriques de distribució.

Com passa en altres tecnologies elèctriques avançades i centralitzades, la construcció i la gestió de centrals nuclears concentra el poder polític i econòmic en les mans dels oligopolis privats i de la burocràcia. El control dels materials nuclears, particularment perillosos, i la custòdia de les immenses xarxes de distribució molt vulnerables als accidents o sabotatges, comporta **necessàriament** l'erosió de les llibertats civils.

L'opció nuclear enfronta al poder central amb les autonomies locals, als usuaris de l'energia amb aquells que hi viuen prop de les centrals, als experts amb la gent, inclús crea seriosos problemes polítics, ja que esfonsa la credibilitat de moltes institucions.

L'energia nuclear requereix el tractament de grans quantitats de materials caracteritzats per la seva toxicitat i la perillositat persistent. Totes les precaucions preses per a controlar aquests materials són necessàriament imperfectes.

Probablement el perill més gran de l'energia nuclear és que aquesta constitueix la base per a la proliferació de bombes atòmiques al món. Com la gallina i la idea de l'ou per a fer ous, un reactor pot ser a idea de la bomba per a fer bombes. No sols l'energia difundeix les instal·lacions, competències i materials per a construir bombes, a més a més de les ambicions i amenaces que motiven el seu ús, sino que raons d'investigació contribueixen cada vegada més a la difusió directa de «semi-elaborats» per a bombes. Són causa directa de que dins de poc temps circularà pel mercat internacional una massa de material estratègic per a construir dotzenes de milers de bombes a l'any, és a dir, a l'àmbit de la mateixa comunitat internacional que mai ha estat capaç d'erradicar la guerra, acabar amb l'analfabetisme o ajudar a paliar almenys un poc la fam.

Ricardo Fernández





Ulldecona, 10 de Març de 1984.

Sr. Director de la revista «Ulldecona»

En l'anterior número de la Revista ULLDECONA que vostè tan dignament dirigeix, es va donar publicació a un article intitulat «EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS». El seu contingut aparentment camuflat de «cuento chino», molt propi de l'època de carnavals que estem travessant, ens ha produït una divertida estranyesa.

És normal que pels Carnavals les «màscara» actuïn com a tals i facin les seves «mascarades» amb més o menys encert, satiritzant algunes incidències i fets de la vida que es desenvolupa. En l'esmentat article, la «màscara», ha intentat satiritzar uns fets ocorreguts en la nostra Vila, en els que hi han participat tant uns grups polítics com unes institucions, (i es deu d'entendre que no considerem «màscara» a l'autor de l'article, el qual per altra part no disfressa la seva identitat, sinó més aviat a la intencionalitat del mateix i al medi de difusió portats a terme).

Però, com sigui, que tant els grups polítics que estem a l'Ajuntament, com les pròpies Institucions, en aquest cas la Municipal i l'Autònoma, pensem tenen dret a un respecte per part dels ciutadans entre els quals ens compten fins i tot els propis consellers, ens plau recordar que existeix un lloc per a discutir i exposar els afers seriosos (com el que fa al·lusió el nostre «cuento») i que això es va fer ja en el seu dia.

Fora d'aquest marc d'actuació, els que hem intervingut amb plena responsabilitat i sols en compliment de la funció per la que vàrem ésser elegits, resolent honradament i contribuint a resoldre els problemes que ens afecten a tots, i especialment als nostres conveïns, creiem tenir encara el dret i el deure d'informar als mateixos, dels aspectes que creiem més convenients, però sempre amb el rigor i la seriositat propis dels que sentim la dignitat del càrrec representat, i mantenint el més rigorós respecte envers aquelles persones que veritablement resulten ésser les més afectades en relació i com a conseqüència de les nostres decisions polítiques.

Preguem s'entengui que aquest escrit no es formula per promoure polèmiques i menys per dividir la població, sinó més aviat per aclarar postures i amb la intenció per part nostra de col·laborar, com és la nostra obligació, de portar a terme la millor resolució dels problemes municipals pel bé de tots, sense preferències particulars i rebutjant tota diferència de tracte entre els ciutadans, segons les nostres pròpies conviccions, acceptant tota crítica sincera i constructiva per part de qualsevol, però mai una baixa i malintencionada BURLA.

Atentament,

GRUP MUNICIPAL DE CONVERGÈNCIA I UNIÓ
DE L'AJUNTAMENT D'ULLDECONA

Cartas al Director

Ulldecona, 14 de Març 1984

Sr. Director de la Revista Ulldecona

No vull entrar en polèmiques absurdes, ni molt menys utilitzar aquest mitjà de comunicació, mereixedor de tot el respecte i serietat, el qual està per poder oferir puntual i exacta informació, als nostres ciutadans els quals, no ho podem oblidar, són els primers accionistes (Són moltes mils de pesetes de dèficit que porta la Revista, i que surten de la butxaca del Poble) i que els únics beneficis que poden rebre, es la divulgació cultural, i la informació real, sense partidismes.

Per aquest motiu, i en qualitat de ciutadà, em dirigeixo a Vostè, per manifestar-li la meua disconformitat en la confecció i desenvolupament de la Revista Ulldecona.

Entenc, que una Revista, d'informació local, amb un Consell de Redacció designat, aquet, no pot estar al marge de casi la totalitat dels temes que apareixen a la Revista. I que les col·laboracions, idees, sugerències, etc., de cada persona siguen respectades, sense ambigüetats, ni recels estúpids, pensan quesòn, o poden ser productes de altres ideologies, ... com fa molt poc a passat. Dimissió d'un membre del Consell de Redacció. Persona que Vostè coneix prou bè, i sap que l'únic que li interessa és "la claretat" de les coses.

I no podem confondre al lector, explicant-li Cuentos Chinos perquè de Chino, en tèn molt, pero de Cuento... molt poc. Sr. Director: Vostè ho sap prou bè. A la majoria d'edat, i en aquestos nivell els Cuentos adn els protagonistes són una part de la Societat molt necessitada i mereixedora d'un millor respecte... els Cuentos: Sobren.

Els Sr. "Inventor", i els seus col·laboradors, d'aquesta fàbula chistosa, potser tindrà "la sort" de guanyar algun premi de "chistes de mala sombra", pero ojalà que ningú d'ells dins d'uns anys, no es tingue que veure en la necessitat de convertir-se en protagonistes del Cuento.

Sóc conscient, me n'adono perfectament, de que la Image dels Polítics, es la mercancia de venda. Pero per favor, Sr. Director de la Revista Ulldecona, no utilitzem més del que cal aquestes fulles, perquè la subvencionem tots els Ulldeconencs, i és de tots i per a tots. Però fer mercat de protagonisme, existeixen altres mitjans, no li sembla?...

A. Verdiell Vistal



Resposta del Director

Sr. A. Verdiell Vidal, encara que vostè signe aquesta carta en «qualitat de ciutadà», aquest Director de la Revista i alcalde d'Ulldecona no pot deslligar la seva ciutadania del tracte que sempre a vostè se li ha donat i es mereix com a Regidor i Cap de l'Oposició a nivell municipal.

Em sorprén la seva disconformitat «en la confecció» de la Revista. Hi ha un membre del seu Grup Municipal present al Consell de Redacció que li pot explicar com es fan sempre les coses, i que fins ara no s'ha manifestat descontent del que es fa.

Fer una Revista no és cosa fàcil, Sr. Verdiell. J als responsables molts de cops ens toca anar al darrera de la gent per recollir les col·laboracions. J això ho saben tots els membres del Consell de Redacció. Ara bé, el que mai no es fan són discriminacions. J es respecten totes les idees, suggerències, etc. Inclús mire, la seva «col·laboració» es publica sense coneixement previ del Consell, perquè —donada la seva actualitat i oportunitat— el Director, com ho fa sempre, ha decidit publicar-la.

Finalment, voldria dir-li que la Revista intenta reflexar el que passa a Ulldecona. Hi ha unes persones que, per la voluntat popular i per la seva dedicació, potser estan més als llocs i activitats que, precisament, la Revista deu recollir. Això, senzillament, és el que passa. Estigui, doncs, tranquil amb la seva «Image».

Atentament.

El Director

Madrid, 15 de Marzo de 1984

El. Ministro del Interior

Excmo. Sr. D. Jaume Antich Balada
Diputado por Tarragona y Alcalde de
ULLDECONA (Tarragona)

Querido Alcalde:

Contesto tu carta del pasado día 16 de febrero, en la que me expresabas tu interés por agilizar los plazos para la construcción de una Casa Cuartel de la Guardia Civil en esa localidad.

Según me ha informado la Dirección General de dicho Cuerpo, la edificación figura incluida en el presente ejercicio, con cargo al Presupuesto Extraordinario de la Dirección de la Seguridad del Estado, y aun que no puede predecirse cuando pueden iniciarse las obras, no te quepa duda que se hará tan pronto ello sea posible.

Agradezco, también, tu invitación para visitar ULLDECONA, —de la cual tengo periódicas noticias por la magnífica revista que publicáis y que, amablemente, me haceis llegar— y me agradecería poder hacerlo con ocasión de alguna visita a esa provincia.

Un fuerte abrazo.

José Barrionuevo Peña



Muebles ARNAU

*Servicio de montaje gratuito
a toda Cataluña
y Región Valenciana*

Major, 82 Tel. 72 03 58
Major, 93 Tel. 72 01 75

ULLDECONA



MANUEL MARTORELL

TRANSPORTES

Carrer del Calvari, 48
Teléfono 72 02 52

ULLDECONA

eurochrom

LABORATORIO FOTOGRAFICO

Avda. Ramón Salomón, 19
Teléfono 720363 - Apartado 7

ULLDECONA

DISTRIBUCIO, VENTA E INTALACIO DE
TUBERIES P.V.C. - FRISOS
PAVIMENTS P.V.C. - MAT. CONSTRUCCIO
I SANEJAMENTS

«Agasa - Balagué»

Aportament d'aigües per a usos industrials
i agricòles

Carrer del Mar, 15 - Telefon 72 02 16 ULLDECONA

Funeraria ULLDECONA

Servicios fúnebres a particulares y Compañías

Traslados Nacionales y Extranjeros

Domicilio: C/. Sant Lluc, 16

AVISOS: D^a Teresa Roca Balasch

Pietat, 32

RECORDS D'AHIR DE LA VILA



Castellón. El gobernador civil de la provincia imponiendo, en representación del Gobierno, la banda de la Orden de la República al presidente del Tribunal de Garantías Constitucionales, don Fernando Gasset. (Foto Peris)



EL PATRONATO
LOCAL DE SANS
de la
OBRA DE LOS HOMENAJES
A LA VEJEZ

a Doña Manuela Pasalamar Segarra
en el Centenario de su nacimiento

1858
21 diciembre
1958

CLAR I BREU

per Xavi Gauxachs

*JOGUINES d'aquesta societat civilitzada-
ment in civilitzada...*

*aquesta Guerra no s'acaba no s'atura
la bogeria arrasa per tot el Món perdura
augmenta progressa sota l'atzur
buscar a Déu és tot un rept
el llop de la violència l'atur
la droga ens menja sense respecte
els mots les xifres pugen i pugen fills
perduts amb la raó fills
joguines d'aquesta societat civilitzada-
ment in civilitzada!*

PRECISO TU AMOR

*Si supieras cuantas veces
Yo despierto te he soñado*

*Si supieras cuantas veces
En silencio te he llamado*

*Si tú supieras cuantas, cuantas...
De mis labios un suspiro se ha escapado*

*Si supieras cuantas veces
Sin rozarte he acariciado tus manos*

*Si supieras cuantas veces
Has estado tú en mis brazos*

*Si tú supieras cuantas, cuantas...
De mi soledad te has adueñado*

*Si supieras cuantas veces
Por las calles te he buscado*

*Si supieras cuantas veces
Tu nombre he pronunciado*

*Si tú supieras cuantas, cuantas...
Tu Amor he precisado.*

Aquesta poesia del quadern:
Aquest Cuc fou llegida el divendres
dia 2 de Març-84 al programa "Pro-
tagonistas", per Luis del Olmo.

Jorge Guillén y Julio Cortázar

En aquests dies la literatura està de dol.

Guillén i Cortázar; dos noms plens de bellesa. Dos noms, i com no, 2 homes que pensaven i així ho van demostrar que el món de l'art i la literatura fa que els homes i les nacions s'apropen dia a dia.

Quan aquesta plana sortirà a la llum, aquestes dues morts ja no seran més que un record, però amb aquest homenatge els recordarem, si cap amb més força.

JORGE GUILLEN

L'any 1893 neixia a Valladolid, l'home que als 91 anys havia de morir, deixant al seu darrera tota una vida que hom recordarà al llarg de molts d'anys.

Tota una vida dedicada a la docència i, com no, a la poesia.

Va pertànyer a la famosa "Gen. del 27" sent un dels seus principals poetes.

Ara, he comprés totalment què vol dir allò que Manrique deia molt sovint: "La vida de la fama". I ho he comprés pensant amb tu, Guillén.



Tu, deixes a la nostra memòria una tercera vida que és més forta que la teva estància a la terra: la vida del record i les accions que va fer i que ara tots sabem i que sabran moltes generacions posteriors.

Però Guillén no devia pensar el mateix que jo dic ara. La seva poesia va ser un càntic al cosmos. Li agradava viure, amb un optimisme vital força atractiu i subtil. Per a ell, el paradís no era l'altra vida, sinó aquesta. El viure a un món tan material no era un camí per arribar a Déu. No, Guillén, a tu ningú et va poder enganyar amb promeses falses d'un Déu abstracte i llunyà i d'una vida nova i millor, i això, el ser tu, independent i gustós de viure, ens ho vas demostrar fins a després de mort: "vas passar" dels hipòcrites i superficials "funerals" i et vas refugiar a la terra, que tu tan estimaves. Jo, t'admiro, una vegada més, i no em fa por dir-ho.

Va ser, el representant de la "poesia pura". L'abstracció de l'anecdòtic, circumstancial i contingent arriba a Guillén al límit més alt.

La seva, és una poesia totalment nova, àvida de formes d'artistes diamantícties... com un quadre de Velàzquez.

Cal dir que va cultivar els mestres clàssics, sobretot l'estrofa de 4 versos neptasil·labs, amb rima assonant.

Totes aquestes idees es veuen reflexades a la seva obra cabdal: Càntico. És aquest llibre, doncs, un cant a la vida, una acció de gràcies a la meravella de la creació.

Es un llibre amb dificultat de comprensió degut a la seva cuidada elaboració: tota la seva poesia passava pel filtre de la intel·ligència.

El seu segon llibre, Clamor, estava compost de tres més: Maremágnum, Que van a dar en el mar i A la altura de las circunstancias.

A poc a poc l'optimista Guillén, es va transformant en un home preocupat per les circumstàncies que l'envolten. Degut a la segona guerra mundial, la seva poesia es fa més amarga, però mai pessimista: ell sempre manté una esperança. I això, amic, va ser el que et va viure tants anys: l'esperança i el ser, un poeta, un bon poeta.

La seva última obra Homenaje es situa entre l'optimisme de Càntico i el pessimisme de Clamor. L'art, aquí, és per a ell un refugi d'un món que ja considera, caòtic i imperfecte.

En resum, podem dir que la seva obra, va ser, en general una poesia equilibrada, sense arribar mai a situacions límits ni dramatismes exasperats.

Com ell deia: "Mi obra es cántico a pesar de clamor".

Des d'aquí et diem ADÉU, però no plorem... jo crec que tu ens diries que plorant no s'arregla res. Per això, quan vaig sentir per la TV "Guillén ha muerto" vaig agafar un llibre de poemes i em vaig posar a llegir-ne un de teu... i així et vull recordar, com un home bo i intel·ligent; com un poeta optimista, ple de vida i d'amor.

Adéu Guillén... Adéu des d'aquí, des de la terra on tu t'has quedat per a sempre.

"Ser. Nada más. Y basta.
Es la absoluta dicha".

J. Guillén

I també ADÉU a tu CORTAZAR, autor hispanoamericà, ple d'imaginació i de bellesa.

Tampoc ploro i sols et recordo i vinc a tu. Ara veig, el teu món i les teves obres.

Sou i sereu sempre els representants d'una literatura nova, d'un realisme màgic que sols podia sortir de caps com el teu.

Has mort, però estaràs sempre més viu que molts de nosaltres.

Dolors Sanjuan

Antígona

Els alumnes de COU agraïm la col·laboració de l'Ajuntament d'Ulldecona per a la representació de l'obra «Antígona»

Nosaltres hem descobert a Espriu, hem descobert una mica de PAU entre tantes nines i foscor, entre tanta hipocresia i «moralitat»...

«Antígona» se'ns presentava com un nou apartat dintre l'assignatura de literatura catalana, però esdevingué l'esforç de tots per montar damunt les taules, una representació de teatre que ha suposat per a nosaltres una nova i positiva experiència.

Sincerament, l'obra d'Espriu no era la més apropiada per a uns iniciats al teatre però, malgrat tot, poc a poc ens introduïrem en l'esperit d'«ANTÍGONA», en el seu magnífic missatge.

Tota la representació és un cant a favor de la pau, l'amor i la sinceritat, en contra total de la lluita entre germans —fa referència a la nostra guerra civil— i de tot allò que se'n diu convencionalisme social de vàlidesa discutible.

«Antígona» és el veritable ser humà que lluita contra la injustícia, el poder per la violència a favor d'un sentiment que mou el seu cos i la seva ànima cap a



l'amor. Sap ben bé que les conseqüències seran terribles, que la seva actuació no és justificable davant la societat però és responsable dels seus fets i creu en l'existència de la veritable moral que gairebé tots desconeixem.

Pero això ens diu que mor amb alegria, sabent que el cos del seu germà reposa sota la terra, feliç per haver complert el què la flameta de la moral, tan dèbil i quasi ben bé inapagable, li estava pregant a crits.

Nosaltres, Antígona, sabem com tu que encara que tot sigui podrit, estult, turbulent, hi ha la font, el riu, els camps, els carrers i el nostre cel, aquest cel blau que surt per tothom i que molt pocs mereixen. T'estimen ara, una mica

més, sentim dintre el cor una mica d'estimació per Tebes perquè també ara ens pertany una mica del seu esperit.

El nostre Salvador Espriu ja no restarà sol a l'exili dintre la seva pàtria, perquè nosaltres també volem acompanyar-lo en el seu dolor. Som de vegades massa de carn, i de vegades massa de ferro, però recorda, Salvador, que «nosaltres pobres bojós!, no en tenim gens la culpa».

Avui Antígona, fas riure amb la teva moralitat. Ni la font, ni els camps, ni el riu et recorden. Déu és tan sols un mite grec i sols tu ets existència. Antígona! Quin bell nom per cridar!

ROSA



ESPORTS

Coordinació: JOSEP-LLUÍS MILLAN

SUMARI

- Les Penyes han continuat jugant i anant d'excursió.
- Futbol: Ha plegat Fumadó, Entrenador del C.F. Ulldecona.
- Handbol, Tennis Taula i Atletisme amb possibilitats de futur.
- Futbol: Resultats i comentaris.
- Futbol-Sala: S'estan preparant novetats.

NOTA Cal dir que aquest mes les Entitats Esportives tret de l'Handbol, no m'han passat cap informació. Aquest resum doncs, ha estat elaborat amb les informacions que conec directament perquè hi participo.

Reitero un cop més l'oferiment a tothom per col·laborar amb l'Esport de la Revista. Ningú pot sentir-se discriminat si ell mateix no hi posa la seva aportació. Animeu's que costa poc.

J. Ll. Millan

CAMPIONAT DE PENYES

Jornada 3, 26-2-84

P. Barcelonis. 4-3Mariners
Montsià — St. Lluç

Jornada 4, 3-3-84

Mariners 0-0Montsià
P. Barcelonis. 5-1St. Lluç

Jornada 5, 11-3-84

P. Barcelonis. 5-0Montsià
Mariners 9-2St. Lluç

Jornada 6, 18-3-84

Mariners 3-1P. Barcelonis.
Montsià 8-3St. Lluç

CLASSIFICACIÓ

1. Mariners	6	4	1	1	29	89
2. P. Barceloni.	6	4	0	2	23	128
3. Montsià	6	3	1	2	7	
4. St. Lluç	6	0	0	6	0	

Paral·lelament i per anar agafant experiència, dues Seleccions de jugadors de les Penyes es desplaçaren a jugar a Sta. Bàrbara en diferents dades. La de més grans, 10-12 anys, va perdre per 5-2 amb gols de Jordi Torrent i Ramon Callarisa, palestant manca d'experiència davant d'un equip un poc més gran d'edat i més bregat.

Per la seua part, els més petits, 7-10 anys guanyaren per 3-2 amb dos gols d'Oriol i un de Joan Marc. Cal dir que la gent quedà impressionada per la qualitat i les idees de la majoria de xiquets d'aquest equip. Seguiu-lo amb atenció.

PRIMER TORNEIG COMARCAL D'HANDBOL INFANTIL

VINARÒS BENICARLÓ ULLDECONA

Partits a disputar per la Sec. d'Handbol del Club Joventut Ulldecona:

Dissabte 3-3-84, 5 tarda

Col. Marques. Benicarló
Ulldecona

Dimecres 7-3-84, 7'30 tarda

Vinaròs A
Ulldecona

Dijous 8-3-84, 7 tarda

Ulldecona
Vinaròs B

Dissabte 10-3-84, 5 tarda

Ulldecona
Col. «Fco. Catalan» Benicar.

Dissabte 17-3-84, 5 tarda

Ulldecona
Col·legi La Salle Benicarló

Dijous 22-3-84, 7 tarda

Ulldecona
Vinaròs A

Dissabte, 24-3-84

Ulldecona
Col·legi Marques. Benicarló

Dimecres 28-3-84, 7'30 tarda

Vinaròs B
Ulldecona

Dissabte 31-3-84, 5 tarda

Col. «Fco. Catalan» Benicar.
Ulldecona

Dissabte 7-4-84, 5 tarda

Col. La Salle Benicarló
Ulldecona

Nota: Malgrat estar programats els partits per al mes de Març, la majoria han restat pendents per causa del temps o d'altres motius.

Club Handbol Ulldecona

TROFEU FEDERACIÓ

HANDBOL SÈNIOR MASCULÍ

GRUP «B»

CALENDARI DEL CLUB JOVENTUT ULLDECONA

1-4-84, 12 h.

C.B. Amposta
C.J. Ulldecona

7-4-84, 18,30 h.

P. Rapitense
C.J. Ulldecona

15-4-84, 11 h.

C.J. Ulldecona
U.D. La Sénia

29-4-84, 11 h.

C.J. Ulldecona
C.B. Amposta

6-5-84, 11 h.

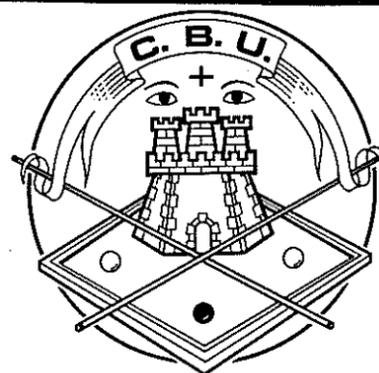
C.J. Ulldecona
P. Rapitense

19-5-84, 16,30 h.

U.D. La Sénia
C.J. Ulldecona

FUTBOL

Molt dolent el joc del nostre primer equip en els darrers partits. Hi havia un calendari molt favorable, però no s'ha sapigut aprofitar al realitzar un joc vul-



Los jugadores Fco. Barreda y Ernesto Carbonell en sus respectivos desplazamientos en los cuartos de Final salieron airoso en la modalidad de libre de 4ª Categoría.

Sin embargo en la semifinal sólo se clasificó Ernesto Carbonell que disputó la final en el Club Billar Barcelona, los días 3 y 4 de Marzo.

gar i sense idees que ha portat com a conseqüència el que no ens hàgim mogut dels darrers llocs de la classificació i també la dimissió de Fumadó, l'entrenador. Esperem que l'equip sàpigue reaccionar en els partits que resten, i es pugui esborrar una mica el mal sabor d'una Temporada fluixa, molt fluixa.

Dels altres equips, el juvenil és qui ho té millor, guanyant a Amposta el dia 1, quedaria pràcticament Campió, en cas contrari ho seria l'Amposta, com sempre, l'etern i noble rival. Discreta tirant a bona la classificació actual de l'Aleví, i fluixeta la de l'Infantil.

RESULTATS

PRIMER

26-2-84

Ulldecona 2-1Ginestar
Mariné (2)

4-3-84

Independent 3-1Ulldecona
Ocaña

11-3-84

Ulldecona 1-1Batea
Mariné

18-3-84

Bítem 0-0Ulldecona

25-3-84

Sta. Bàrbara 3-2Ulldecona
Mariné, Vicent

JUVENIL

26-2-84

Ulldecona 2-1Catalònia

4-3-84

Tortosa 1-0Ulldecona

11-3-84

Hospitalet 2-2Ulldecona

24-3-84

Ametlla 0-1Ulldecona

INFANTIL

25-2-84

Ulldecona 1-1J. i Maria

3-3-84

Aldeana 0-0Ulldecona

10-3-84

Ulldecona 1-0Perelló

24-3-84

Ulldecona 1-4Aldea C.C.

ALEVÍ

25-2-84

Ulldecona 5-0Bítem

3-3-84

La Cava 6-0Ulldecona

10-3-84

Sta. Bàrbara 0-6Ulldecona

- 1º Jaume Ferré, del C. B. Pau i Justícia, 7 p.
- 2º Josep Serra, del C. B. Barcelona, 7 p.
- 3º Ernesto Carbonell, del C.B. Ulldecona, 6 p.
- 4º Blai Giménez, del C.B. Vic, 5 p.
- 5º Josep A. Ferrer, del C.B. Vilanova, 4 p.
- 6º Andreu Mosisern, del C.B. Mataró, 1 p.

Fue una lástima que el Sr. Ernesto Carbonell perdiera la última partida ya que llevaba 6 puntos antes de empezarla y de haberla ganado se hubiera puesto en 1º lugar con 8 puntos, y Campeón de Cataluña de 4ª Libre.

Los mismos jugadores Fco. Barreda y Ernesto Carbonell en las semifinales de Cataluña al Cuadro 47/2 de 4ª Categoría, el día 10 de Marzo, Barreda en Pareds del Bollés, y Carbonell en el Club Billar Sans quedaron en 2º lugar no pudiendo clasificarse para la final.

En cambio el Sr. Pere Arnau en la semifinal que se disputó en Mollet del Vallés el día 17 de Marzo quedó



Pere Arnau, Fco. Barreda, Ernesto Carbonell y Carlos Forcadell. Cuatro de los tres jugadores que han participado en estos Campeonatos

en 1er lugar seguido de Antoni Flores de Mollet del Vallés, Joan García de Andorra y Josep Ll. Fleta del Sant Adrià.

ARNAU CAMPEON DE CATALUNYA
de 3ª Cat. libre

Se disputaron en el Club Billar de Banyolas las par-

tidas de la gran final del Campeonato de Catalunya, en la modalidad de libre, de 3ª Categoría.

Pere Arnau la gran promesa de nuestro Club superó a todos sus adversarios al título y se proclamó Campeón de Catalunya, con 8 puntos culminando así el esfuerzo día a día de preparación y extraordinaria regularidad en las fases previas clasificatorias, hasta llegar con cierta facilidad a esta final.

A la clasificación le siguió Josep Mas del Club Billar Reus Ploms con 6 puntos, por lo que brillantemente este Campeonato de Catalunya se quedó en nuestra provincia. Tercer puesto para E. Carmona del C.B. Banyolas con 6 puntos, 4º R. García del Club B. San Martín con 4 puntos, 5º J.R. Molina del Club Billar Vilanova y Geltrú, con 4 puntos y 6º clasificado J. Avellán del C.B. Sant Adrià del Besós, con 2 puntos.

Con este nuevo título el destacado jugador del Club Billar Ulldecona Pere Arnau jugará en la próxima temporada en 2ª Categoría, en la modalidad de libre.

NOTICIARI ESPORTIU

HANDBOL

Tal i com hem vingut informant en d'altres ocasions, el món de l'Handbol està ben viu a Ulldecona, i s'està preparant tot per a l'assentament definitiu d'aquest esport a la nostra vila. El proper mes intentarem portar a les nostres planes a algun dels responsables directes. Per a que ens expliqui com ho tenen i com pensen fer-ho funcionar. Mentres us oferim els calendaris de les competicions en marxa o a punt de començar.

CROSS

Amb la idea de fomentar l'atletisme, s'ha pensat en la possibilitat d'anar organitzant periòdicament competicions de Cross per a totes les edats i categories.

De llocs adequats no en manquen, i de gent amb ganes de córrer tampoc. Us animeu? Comencu a preparar-vos perquè si no hi ha cap entrebant a Pasqua es podria celebrar la primera d'aquestes proves, el "I Cross de Pasqua". El Consell Local d'Esports en té la darrera paraula.

TENNIS DE TAULA

Aquest bonic esport compta amb força practicants i gent aficionada, però en canvi tot i que alguna vegada s'ha intentat mai s'ha pogut fer un Club com cal. Ara de nou s'està removent la situació per intentar constituir definitivament el Club de Tennis Taula d'Ulldecona. Mando Sorli, inquiet i magnífic jugador ens en parlarà properament.

FUTBOL

— Alfons Fumadó, l'entrenador del primer equip del C.F. Ulldecona dimití del seu càrrec en acabar el partit que l'Ulldecona perdé per 3-2 al camp del Santa Bàrbara.

Al dimarts següent al partit, es va acomiadar dels jugadors i directius del club en un acte senzill als vestuaris del camp. Sembla ser, segons explicació d'ell mateix, que apart del seu disgust per la mala marxa de l'equip, la gota que va fer saltar el got foren les paraules ofensives que li foren adreçades per algun sector d'aficionats de l'Ulldecona al partit de Santa Bàrbara. Si sempre cal lamentar els mals modes que a vegades regnen per aquests camps nostres, en aquest cas encara més, per quant Fumadó, qüestions tècniques a banda (sempre opinables) ha estat un entrenador il·lusionat amb la seva feina i honrat a més no poder, un autèntic cavaller del futbol.

No cal dir que li desitgem sort i encert allí on vagi. Aquí ha deixat molts d'amics, i el futbol a vegades té aquestes coses.

— Representants del Sta. Bàrbara, La Sénia, Benicarló i Ulldecona es reuniren recentment a la nostra vila per organitzar dos campionats de Futbol-Base.

Es tractarà de jugar amb els jugadors que la propera temporada seran alevins i infantils.

La competició començarà la primera setmana de maig per finalitzar a mitjans de Juny.

El proper mes en parlarem amb més detalla.

FUTBOL - SALA

Segurament el dissabte dia 7 d'abril (la data falta acabar-la de concretar) tindran lloc a les pistes locals les finals comarcals escolars en totes les categories. Com a representant local tindrem a l'equip d'alevins de les Escoles, amb bones possibilitats d'endur-se el títol de campions comarcals. Sort.

FUTBOL - SALA

— És a punt d'organitzar-se el Torneig de Pasqua, que tan bé ha funcionat aquests darrers anys, i que tradicionalment s'ha vingut fent el divendres, dissabte i diumenge de Setmana Santa.

— També s'està comentant seriosament la possibilitat més que real de constituir legalment el futbol sala com una entitat amb tots els seus drets i obligacions. S'acabarà així aquesta anarquia mal aplicada que existeix actualment. Aquest desig és compartir per gona part dels jugadors per no dir la immensa majoria, que veuen com surten perjudicats moltes vegades per la informalitat d'uns pocs.

Un cop passat el torneig de Pasqua es parlarà seriosament d'aquesta possibilitat i penso que totalment necessària i factible.

— D'altra banda, cal dir que continua la Lliga d'Hivern amb poques sorpreses. La classificació continua igual que el mes pasat, tant en lo que fa referència als equips com als golejadors.

TV Philips

Video Philips

Videojuegos Philips



ADQUIERALO EN

MONTSIA RADIO

Ulldecona

PHILIPS

