

Una Generalitat tancada?

O una Generalitat oberta a tothom?

NINGÚ NO FARÀ MÉS PER CATALUNYA.



Josep Sendra Jordi Pujol, el President.

Hi ha una altra Catalunya

Vota PSC



FEM I FAREM! CONVERGÈNCIA I UNIÓ

Hi ha un Catal

Una Generalitat tancada?

VOTAR ESQUERRA REPUBLICANA ÉS VOTAR DOS COPS



JOAN SABANZA HERIBERT BARRERA

Vota Raimon Obiols Tots hi guanyarem. PSC

Vota Raimon Obiols Tots hi guanyarem. PSC

Vota Raimon Obiols Tots hi guanyarem. PSC

Vota Raimon Obiols Tots hi guanyarem. PSC

Vota Raimon Obiols Tots hi guanyarem. PSC

Vota Raimon Obiols Tots hi guanyarem. PSC

Tarragona Vota PSC Tots hi guanyarem. PSC

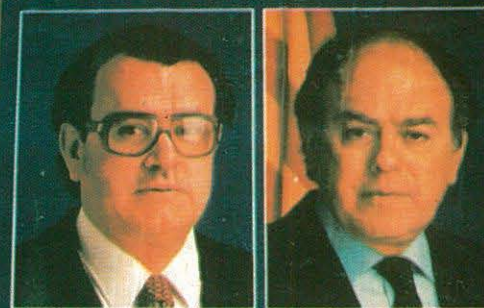
Vota Raimon Obiols Tots hi guanyarem. PSC

Vota Raimon Obiols Tots hi guanyarem. PSC

Vota Raimon Obiols Tots hi guanyarem. PSC

Vota Raimon Obiols Tots hi guanyarem. PSC

NINGÚ NO FARÀ MÉS PER CATALUNYA.



Josep Sendra Jordi Pujol, el President.

ARA I AQUÍ, CONVERGÈNCIA I UNIÓ

talunya Cata
MÉS
ONOMIA,
SE
CRIMINACIÓ
TREBA
PERQU
TOTH
TREBA

vota comunista
vota PSUC

otra
talunya Cat

Hi ha
AMB I
AUTO
SENSI
DISCR

PAZ,
BLOQUES
TAN

vota
vota

vota
vota

NADIE HARÁ MÁS POR CATALUNYA.

NADIE HARÁ MÁS POR CATALUNYA.

NADIE HARÁ MÁS POR CATALUNYA.

VOTAR ESQUERRA REPUBLICANA ÉS VOTAR DOS COPS

VOTAR ESQUERRA REPUBLICANA ÉS VOTAR DOS COPS

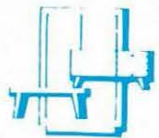
VOTAR ESQUERRA REPUBLICANA ÉS VOTAR DOS COPS

VOTAR ESQUERRA REPUBLICANA ÉS VOTAR DOS COPS

ULLDECONA
Revista Mensual d'Informació Local

Abril 1984 4ª Època Número 10

29 d'Abril. Eleccions al Parlament de Catalunya



Muebles ARNAU

Servicio de montaje gratuito
a toda Cataluña
y Región Valenciana

Major, 82 Tel. 72 03 58
Major, 93 Tel. 72 01 75

ULLDECONA



MANUEL MARTORELL

TRANSPORTES

Carrer del Calvari, 48
Teléfono 72 02 52
ULLDECONA



LABORATORIO FOTOGRAFICO

Avda. Ramón Salomón, 19
Teléfono 720363 - Apartado 7

ULLDECONA

DISTRIBUCIO, VENTA E INTALACIO DE
TUBERIES P.V.C. - FRISOS
PAVIMENTS P.V.C. - MAT. CONSTRUCCIO
I SANEJAMENTS

«Agasa - Balagué»

Aportament d'aigües per a usos industrials
i agrícoles

Carrer del Mar, 15 - Telefon 72 02 16 ULLDECONA

Funeraria ULLDECONA

Servicios fúnebres a particulares y Compañías
Traslados Nacionales y Extranjeros

Domicilio: C/. Sant Lluc, 16

AVISOS: D^a Teresa Roca Balasch
Pietat, 32

ULLDECONA

Edita: Ajuntament d'Ulldecona
D.L.: T. 162 - 1980

REDACCIÓ I
ADMINISTRACIÓ:
Carrer Major, 49
Ulldecona (Montsià)

CONSELL DE REDACCIÓ:
Jaume Antich Balada (Director)
Felipe Delgado Zubiri (Confecció)
Josep Lluís Millan Masdeu
Agustí Labernia Fabregat
Àngel Millan Sans
Joan Vidal Maríné
Francesc Monserrat
Vicent Roig
Manolita Nadal Carceller
Mercè Itarte
Dolors Sanjuan Auba
Juan Manuel Muñoz
José M^a Pasalamar Abella
Rosa M^a Poy Roda

COL.LABOREN:
Extensió Agrària
Cooperativa Agrícola
Comunitat de Regants
Cambra Agrària
Orfeó Ulldeconenc
Centre Cultural Recreatiu
La Passió
Banda Local de Música
Agrupació Sardanista
Associació Pares Col.legi B.U.P.
Associació Pares Col.legi E.G.B.
Biblioteca Popular de la Diputació
Club Sant Lluc
Associació de Jubilats
Germandat "Verge del Loreto"
Societat de Caçadors
Penya Ciclista Montsià
Club de Futbol Ulldecona
Moto-Club Ulldecona
Club Joventut
Club Escacs
Centre Excursionista
Club Billar Ulldecona

FOTOS:

Estudis J. Ferré
Foto-Cine Millan
Josep M^a Querol

Tallers: Impremta J. Dasoy
Sant Jordi, 18 - Telèfon 74 02 18
Sant Carles de la Ràpita



Portada:
Eleccions
al Parlament
de Catalunya
1984

Parla el Director

Aquest mes veureu al Registre Civil un fet poc freqüent, almenys a Ulldecona: el naixement de tres germans a la vegada («trillizos»). Siga enhorabona.

Canvi de tema. **Pla d'Obres i Serveis.** S'han presentat quatre ofertes al Concurs-Subhasta de la «1^a fase de la renovació de la xarxa de distribució de l'aigua potable».

Sembla, doncs, que les obres podran començar aviat.

Canon energètic. S'han aprovat dintre del Pla d'Obres Municipals (1983-87) dues de molt importants per a la nostra Vila: un **Centre de salut**, i la 1^a fase de renovació del **clavegueram** (alcantarillado), finançades amb un 70 % a fons perdut.

I dintre de les obres supramunicipals, també un ajut molt important per al **Pou dels Valentins**.

I cal repetir-ho. El 29 d'abril els catalans decidim el nostre futur pels propers quatre anys.

A les pàgines de la revista, cada Partit fa la seua propaganda.

Però, institucionalment, com a Revista i com Ajuntament, sols us fem una crida:

«Ulldeconencs, el dia 29 d'Abril, tothom a votar!».

«Ulldeconenses, el 29 de Abril todos a votar!».



Informació Municipal

Reunions de la Corporació

COMISION PERMANENTE 2 de Abril 1984

ORDENACION DE PAGOS

Se acordó hacer efectivos todos los gastos pendientes ocasionados hasta el día de la fecha.

LICENCIAS URBANISTICAS

Se acordó conceder licencias urbanísticas a las personas que a continuación se relacionan, en los lugares que se indican:

A D. Agustín A. Labernia Fabregat, en calle Murada de Baix, 38.

A D. Jerónimo Castell Guarch, en calle J. Verdager, 6.

A D. Juan J. Bel Carapuig, para construir caseta campo en finca partida "Plans Castelllets", Polg. 69 parcela 68.

A D^a Teresa Chillida Pagá, en calle San Jaime, 17.

A D. Dionisio Carrasco Esteve, para construir una caseta de campo en finca sita en partida "Arbolí", polg. 37, parc. 57-8.

A D^a Luisa Tallada Carapuig, en calle Wifredo, 28.

A D. Eduardo Conesa Carbó, en Iglesia de Valentins.

A D. Juan Biosca Altabella, en calle Mtro. Guarch, 7.

A D^a María Ferré Ortiz, en calle San Pascual, 36.

A D^a Josefa Ferré Campos, en calle Salvador Vidal, 37.

A D^a M^a Dolores Nofre Canalda, en Paseo de la Estación, 31.

A D. José Querol Sales, en calle Murada de Baix, 27.

A D. Manuel Vidal Barrera, en calle San Pascual, 31-33.

A D^a Luisa Garrit Querol, en calle San Cristóbal, 19.

A D. Emilio Vasco Durán, en calle Galicia, 5.

A D. Manuel Pineda Villalba, para distribución primer piso sobre almacén existente y construir estructura del 2º piso, según proyectos en calle J. Verdager, 12.

A D. Daniel Pla Salom, para construir almacén agrícola de las características proyectos, en finca sita en la partida "Coveta dels Gats" polg. 1 parcela 41.

A D. José Montesblancos Nadal, para construir un almacén de las características proyectos en solar sito en calle Constitución nº 3 y

A D. Enrique Tomás Vidal, para construir almacén, según proyectos, en finca partida "Riu", polg. 35, parcela 155-156.

INFORME APERTURA DE ESTABLECIMIENTOS

Se informó favorablemente la solicitud de licencia formulada por D^a María Piedad Sans Guarch, para exhibición de material audiovisual en Wifredo 32, bajos.

CONCESIONES FUNERARIAS

Se acordó adjudicar los siguientes nichos:

A D^a María Carrasco Quesada el nicho núm. 174, del Departamento C., Fila 1ª, del Cementerio de Ulldecona.

A D. Rafael Royo Alcover, el núm. 175 del Departamento C. Fila 3ª del Cementerio de Ulldecona,

A D^a Leonor Vizcarro Querol, los nichos 187, 188 y 189 del Departamento C. Filas 3ª, 2ª y 1ª, del mismo Cementerio.

También se acordó la inscripción de los siguientes nichos:

A D. Agustín Brau Sabater, el nicho núm. 61 del Departamento B. Fila 1ª del Cementerio de Ulldecona, adquirido en virtud de herencia.

A D^a Josefina Sans Roda, el nicho núm. 90 del Departamento Unico del Cementerio de Valentins, adquirido en virtud de Donación.

A D. Benjamín Sans Campos, el nicho núm. 88 del Departamento Uco. del Cementerio de Valentins, adquirido en virtud de Donación.

A D. Alberto Sans Campos, el nicho núm. 89 del Departamento Uco. del Cementerio de Valentins, adquirido en virtud de Donación.

A D. Manuel Vericat Poy, el nicho núm. 71, del Departamento A. Fila 2ª del Cementerio de Ulldecona, adquirido en virtud de Herencia y

A D^a Esther Gavalda Martí, el nicho nº 14 del Departamento A., Fila 2ª del Cementerio de Ulldecona, adquirido en virtud de Herencia.

BASES QUE HAN DE REGIR LA OPOSICION PARA LA PROVISION EN PROPIEDAD DE UNA PLAZA DE POLICIA MUNICIPAL.— APROBACION.— CONVOCA TORIA DE LA OPOSICION.

Se acordó convocar oposición para la provisión en propiedad de

una plaza de Policía Municipal, vacante en la Plantilla de Funcionarios del Ayuntamiento.

También se acordó aprobar las Bases por las que se regirá la oposición para la provisión en propiedad de la citada plaza.

BOLETINES OFICIALES Y CORRESPONDENCIA.

Se puso en conocimiento de la Comisión Municipal Permanente del Real Decreto 3431/83 de 26 de diciembre y del Real Decreto 3.214/82 de 30 de Julio, relativos a deudas contraídas por las Corporaciones con la Mutualidad Nacional de Previsión de Admón. Local.

Y también del Real Decreto 3.241/83 de 14 de diciembre y de la Orden del Ministerio de Administración Territorial de 15 de Febrero de 1984, por los que se regulan la asistencia sanitaria y médica del personal protegido por la Mutualidad Nacional de Previsión de Administración Local y se modifican los Estatutos de esta Mutualidad.



COMISION DE GOBERNACION 2 de Abril 1984

Asistentes: D. Felipe Delgado Zubiri, D. Agustín Verdiell Vidal y D. José Martorell Canalda.

Concejales inasistentes D. Ramón Forcadell Prats, D. Josep-Lluís Millán y Masdeu y D. Angel Millán Sans.

Actúa de Presidente de la Comisión D. Felipe Delgado Zubiri, asistido por mí, el Secretario de la Corporación, que a la vez doy fe del acto.

A continuación se pasa a informar los asuntos de la Orden del día

siendo el primero de ellos "Bases para la provisión en propiedad de una plaza de Policía Municipal.— Aprobación.

Por el concejal D. Felipe Delgado Zubiri se dio lectura de las citadas Bases, siendo informadas favorablemente por los miembros de la Comisión asistentes y corrigiendo la segunda y la décima en el aspecto de que se exija el permiso de conducción Clase C., en lugar del B-2.

INFORME DENUNCIA DE TRAFICO.—

Diose lectura del escrito 178/4 de la Jefatura Provincial de Tráfico, referido a un pliego de descargos, la Comisión de Gobernación tras debatir de las cuestiones planteadas en el pliego acordó dejar en suspenso el informe a emitir a la Jefatura Provincial de Tráfico, hasta la nueva reunión que celebra.

Y no habiendo más asuntos de que tratar levantose la reunión a las catorce treinta horas.

Nota del Consell de Redacció

En el passat nº de la Revista es publicà a la Secció Records d'Ahir de la Vila una foto, amb un text al seu peu tal i com havia estat lliurat pel seu propietari.

Després ens hem assabentat que el Governador Civil de Castelló era En Josep Nofre fill de la nostra Villa. El que aclarem per a millor coneixement dels nostres lectors.

Bases para la provisión en propiedad de una plaza de Policía Municipal

De conformidad con lo dispuesto en el artº 31-3 y siguientes y 99 del Real Decreto nº 3.046/77 de 6 de octubre, de los arts. 26, 36 y 260 del Reglamento de Funcionarios de Administración Local de 30 de Mayo de 1952 y del artº 5º y siguientes del Reglamento de la Administración Pública de 27 de octubre de 1968, se anuncia oposición para cubrir una plaza de Policía Municipal vacante en la Plantilla del Ayuntamiento, la cual se regirá por las Bases siguientes, aprobadas en dicha sesión.

1ª.— Es objeto de oposición la provisión en propiedad de una plaza de Policía Municipal, consignada en la Plantilla con el Índice de proporcionalidad 4, un Grado y Nivel 6 a efectos de Complemento de destino, así como de las retribuciones complementarias o incentivos que le correspondan o que el Ayuntamiento le pueda asignar a la aprobación del Presupuesto Ordinario correspondiente, y los demás derechos y deberes inherentes al cargo.

2ª.— Podrán tomar parte en la oposición quienes reúnan las siguientes condiciones:

- Ser español.
- De conformidad con el artº 99 del Real Decreto 3.046/77, tener 18 años cumplidos y no exceder de 30 el día en que finalice el plazo de presentación de instancias.
- No hallarse incurso en ninguna de las causas de incapacidad o incompatibilidad enumeradas en los arts. 36 del Reglamento de Funcionarios de Administración Local de 30 de Mayo de 1952.
- Haber observado buena conducta.
- Carecer de antecedentes penales.
- No padecer enfermedad o defecto físico que impida el normal ejercicio de la función.
- Estar en posesión de los permisos de conducción expedidos por la Jefatura de Tráfico, A-2 y C.

3ª.— Quienes deseen tomar parte en la oposición deberán presentar la instancia en la Secretaría del Ayuntamiento, dentro del improrrogable plazo de treinta días hábiles, a contar desde el día siguiente al de la publicación de la convocatoria en el Boletín Oficial de la Provincia, manifestar en dicho documento que reúnen todas y cada una de las condiciones exigidas en la Base 2ª y acompañar el recibo acreditativo de haber abonado mil quinientas pesetas como derechos de examen.

En la instancia, los opositores deberán alegar los méritos que reúnan, y acompañar los documentos que los justifiquen.

4ª.— Expirado el plazo de presentación de instancias se publicarán las listas de aspirantes admitidos y excluidos, y la composición del Tribunal calificador, en el Boletín Oficial de la Provincia.

5ª.— El tribunal calificador de la oposición estará constituido, conforme a lo establecido en los arts. 26 y 260 del Reglamento de Funcionarios de Administración Local, de la siguiente forma:

Presidente: El Alcalde o Concejal en quien delegue.

Vocales: Un miembro de la Corporación designado por el Ayuntamiento; el Secretario de la Corporación; un representante de la Dirección General de Administración Local y un representante del Ministerio de Educación.

6ª.— La oposición tendrá lugar como fase previa, un examen práctico consistente en la conducción, por la localidad, de un camión con peso máximo autorizado de hasta 3.500 Kg., y de una motocicleta cuyo peso en vacío no exceda de 400 Kg., así como aparcamiento de ambos vehículos y prácticas que considere convenientes el Tribunal calificador.

De conformidad con el artº 260 del Reglamento de Funcionarios de Administración Local, la siguiente parte de la prueba, consistirá en un examen de aptitud para el desempeño del cargo, consistente en lo siguiente:

- Resolución de un problema de aritmética elemental.
- Redacción con ortografía correcta de un parte o escrito sencillo de carácter administrativo, según indicaciones del Tribunal.
- Contestación de diez preguntas del código de Circulación y resolución de un caso práctico de circulación y redacción de un boletín de denuncia por falta de circulación.

Los componentes del Tribunal calificarán a cada opositor con una puntuación de 0 a 10 puntos. La calificación de cada opositor será el cociente de dividir por el número de componentes del Tribunal la suma de puntos.

7ª.— El Tribunal ponderará las condiciones, méritos y circunstancias de cada uno de los opositores, conjuntamente con la puntuación obtenida en la prueba de aptitud, y formulará propuesta de nombramiento a favor del opositor que considere más idóneo para el desempeño del cargo.

8ª.— La fecha, hora y lugar del comienzo del primer ejercicio se anunciará con quince días de antelación, cuando menos, en el Boletín Oficial de la Provincia y no podrá empezar sin que hayan transcurrido dos meses, como mínimo, desde la publicación de la convocatoria.

9ª.— El Tribunal calificador resolverá cuantas dudas e incidencias surgieren desde que se hubiere constituido y sus decisiones se adoptaran, en todo caso, por mayoría de votos de los miembros presentes, sin que se admitan otras alegaciones que las expresamente autorizadas en la base 5ª, y si se produjera empate decidirá el Presidente.

10ª.— El opositor propuesto por el Tribunal con arreglo a la base 7ª, aportará dentro del plazo de treinta días, a partir de la propuesta de nombramiento, los siguientes documentos acreditativos de las circunstancias y condiciones a que se refiere la base 2ª.

- Partida de nacimiento.
- Permisos de conducción expedidos por la Jefatura de Tráfico, A-2 y C.
- Declaración jurada de no estar incurso en causa de incapacidad.
- Certificado de buena conducta, expedido por la autoridad municipal del domicilio del opositor.
- Certificación negativa de antecedentes penales librada por el Registro Central de Penados y Rebeldes.
- Certificado médico oficial acreditativo de no padecer enfermedad o defecto físico que impida el normal ejercicio de la función.

11ª.— Para lo no previsto en las bases se estará concretamente a lo que preceptúan los arts. 5ª y siguientes del Reglamento para ingresar en la Admon. Pública, de 27 de junio de 1968 y a las demás disposiciones que resulten aplicables.

COMISION DE GOBERNACION 9 de Abril 1984

Asistentes: D. Felipe Delgado Zubiri, D. Agustín Verdiell Vidal, D. José Martorell Canalda y D. Angel Millán Sans.

Excusa su inasistencia el concejal D. Josep-Lluís Millán Masdeu.

Concejal inasistente D. Ramón Forcadell Prats.

Actúa de Presidente de la Comisión D. Felipe Delgado Zubiri, asistido por mí, el Secretario de la Corporación, que a la vez doy fe del acto.

A continuación se pasa a informar los asuntos de la Orden del día siendo el primero de ellos "Urbanización Pza. Sales y Ferré".

Por el concejal D. Felipe Delgado Zubiri, Presidente de la Comisión, se expuso a los restantes miembros asistentes, un croquis redactado por el Arquitecto Municipal D. Juan José Martínez Cárcelos, de la nueva urbanización que se pretende realizar en la Pza. de Sales y Ferré.

En dicho croquis se aprecia, que se respetan todos los árboles actualmente existentes, habilitando unos "setos" en el lugar que estos ocu-

pan, a modo de jardín en los que se plantarán plantas de ornamento.

También se observa la ubicación de una serie de farolas nuevas desechando las existentes, e igualmente bancos.

El pavimento será renovado en su totalidad en las dos "Meras", colocando uno nuevo a base de baldosas o losas de cemento.

En la mayor de las Meras se instalará una fuente en su centro.

La financiación de esta obra es la prevista en el Presupuesto Ordinario para el ejercicio de 1984.

Terminada la exposición, los restantes miembros asistentes dieron su conformidad en base a lo dicho.

Informe multa de Tráfico.—

También por el Presidente de la Comisión D. Felipe Delgado Zubiri se dio lectura del pliego de descargos presentado por Dª Rosa Sauch Sogues, en contra de la sanción impuesta por infracción de circulación.

A la vista del mismo, el citado Sr. Delgado Zubiri manifestó que a su juicio no está correctamente señalizada la zona, que en su conse-

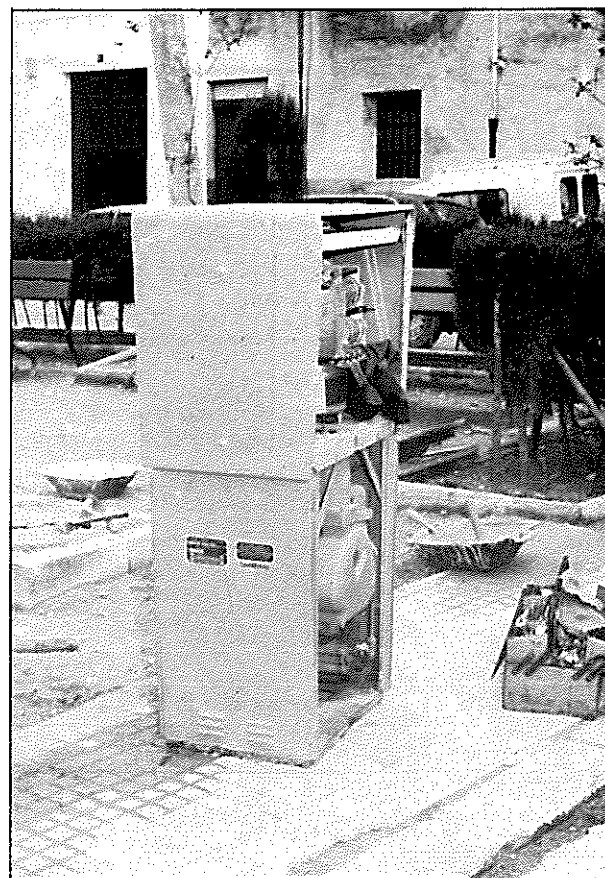
cuencia procedía informar favorablemente el pliego de descargos y proponer a la Jefatura Provincial de Tráfico la anulación del expediente tramitado.

Basó dicho Concejal su hipótesis en el supuesto de que el lugar donde aparcó Dª Rosa Sauch Sogues no está pintado ni delimitado con la señales propias de estacionamiento limitado en tiempo.

La Comisión de Gobernación acordó informar favorablemente la propuesta de su Presidente D. Felipe Delgado Zubiri y que se remita copia de este Informe a la Jefatura Provincial de Tráfico.

Por último se acordó señalar el aparcamiento público existente en la Pza. de la Iglesia, situado junto al aparcamiento de los tres taxis con la señal de "Estacionamiento limitado en tiempo" y colocar una señal de "Ceda el paso" en la calle Goicoechea, esquina con la de San Jaime.

Y no habiendo más asuntos de que tratar levantose la reunión a las veintidos horas.



COMISSIÓ DE SANITAT



SERVICIO RECOGIDA DE BASURAS

AÑO 1984

ENERO	FEBRERO	MARZO
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
ABRIL	MAYO	JUNIO
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Los días señalados con X, no habrá recogida.
Todos los restantes días, sí.

Gremis Locals d'Alimentació
ULLDECONA

CALENDARI FESTES 1984

Tots els diumenges de l'any

6 gener	REIS
19 març	SANT JOSEP
20 abril	DIVENDRES SANT
23 abril	DILLUNS DE PASQUA FLORIDA
1 maig	FESTA DEL TREBALL
11 juny	DILLUNS DE PASQUA GRANADA
15 agost	L'ASSUMPCIÓ
11 setembre	DIADA NACIONAL
12 octubre	FESTA DE LA HISPANITAT
18 octubre	SANT LLUC
1 novembre	TOTS SANTS
8 desembre	LA IMMACULADA
25 desembre	NADAL
26 desembre	SANT ESTEVE

Per acord dels Gremis Locals d'Alimentació (PANADERS, CARNISSERS, TENDES DE COMESTIBLES, etc.) amb la finalitat d'atendre millor al públic, obriran:

- Dilluns de Pasqua Florida (23 d'abril) de 8 a 12 del matí
- Festes Quinquennals:
 - 31 agost, 1, 7, 8 i 10 setembre, de 8 a 14 hores
 - 3, 4, 5 i 6 setembre, de 9 a 14 hores (Mercat Públic, igual).

HORARI NORMAL D'ESTIU I D'HIVERN

ESTIU	HIVERN
(Del 1 d'abril al 15 de setembre)	(Del 16 de setembre al 31 de març)
MATÍ: De 8 a 13,30 hores	De 8 a 13,30 hores
TARDA: De 17 a 21 hores	De 17 a 20 hores
DISSABTES, MATÍ: De 8 a 14 hores	
TARDA: Tancat	

Ulldecona, gener 1984



AJUNTAMENT D'ULLDECONA

El Club Sant Lluc celebró la Fiesta del Arbol



El pasado sábado día 10 y con motivo de celebrar esta tradicional «diada», el Club Sant Lluc quiso patentizar tan bonita fiesta, en la que como se sabe, está exclusivamente dedicada al reino vegetal: «EL ARBOL». Por ello pudimos ser testigos de como una respetable masa de niños y niñas, conjuntamente con los miembros de la Junta Directiva y en la que se unieron algunos padres de los pequeños, provistos de los utensilios necesarios para llevar a cabo tal cometido. Se inició por la tarde y a pie, desde el pueblo hasta «Les Moles», una marcha, acompañada por una gran alegría que compartieron todos los «expedicionarios», tanto mayores como pequeños, igual que a su regreso, una vez efectuada la plantada de árboles.

En «Les Moles», el Ayuntamiento, que colaboró eficazmente con esta diada, habilitó una extensión de terreno, para que se pudiera efectuar la misión propia de este día, se dejó marcado el lugar, que luego los niños habían de colocar los pequeños árboles, que consistieron en más de 250 pinos.

Los mayores, ayudaron a cavar el pequeño hoyo y tras ellos la gran masa infantil se apresuraba a completar el trabajo, colocando el arbolito para darle ya futura vida.

Una tarde deliciosa, que fue completada con la entrega de una merecida merienda a todos los que allí se congregaron, después de tan grata labor. Cabe destacar, que en este día se desplazaron más de 70 niños para tomar parte en la fiesta.

Reseñamos a este pequeño acto, organizado por la Junta Directiva de esta ejemplar entidad del Club Sant Lluc, que vela constantemente con actividades culturales, deportivas y recreativas para todos los jóvenes afiliados, para que no sea el nuestro uno de tantos hechos aislados.

J.M.G.

Registre Civil

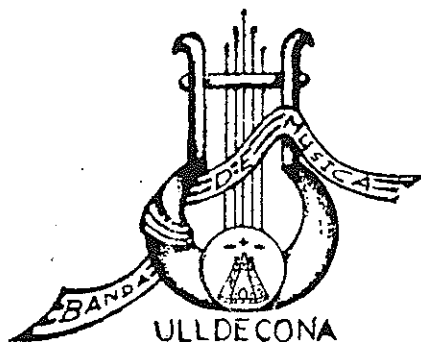
MARÇ 1984

NAIXEMENTS

Nom	Dia	Domicili	Pares
FANNY SORIANO I COMOS	4	C/. Mayor, 60	Juan Gabriel Soriano Galo i Juana Montserrat Comos Bel
ANA HOMS I TORRENT	9	C/. San Jaime, 32-2º	Joaquín Homs Arnau i Rosa Torrent Villes
XAVIER HOMS I TORRENT	9	C/. San Jaime, 32-2º	Joaquín Homs Arnau i Rosa Torrent Villes
FRANCESC HOMS I TORRENT	9	C/. San Jaime, 32-2º	Joaquín Homs Arnau i Rosa Torrent Villes
ALBERT ESCUDERO I SOLIVA	22	Montemolins, Edificio, 77	Antonio Escudero Domínguez i Montserrat Concepción Soliva García
ORIOL ROCA I ADELL	21	Avda. R. Salomón, 17-1º	Juan Roca Martí i Gemma Adell Castell

DEFUNCIONS

Nom	Dia	Domicili	Edat (anys)
MANUEL FIBLA MILLAN	3	C/. Vallés, 15	83
ISAURA COSTA MAS	5	C/. Colón, 7	73
FRANCISCO HERVAS RUBIO	13	C/. del Mar, 16	68
ANTONIO RANILLA GALLEGO	13		22 - Accidente Autopista
HELENE SCHWAB	13		26 - Accidente Autopista
VICENTE FERRE VIDAL	20	Berenguer, 18	77
JOSE LABERNIA LABERNIA	20	Salvador Vidal, 57	80
PILAR QUEROL VERICAT	23	Aribau, 15	79
JOSE ORTIZ SALES	26	San Antonio, 32	78



Música i Poble



En molts dels aspectes de la vida, les coses que ja es tenen, són a les que donem menys importància, ignorant molt sovint, el que han costat d'aconseguir i de mantenir.

Les Bandes de Música són un clar exemple del que diem, ja que per desconexió o altres circumstàncies mai les hem valorat com es mereixen.

Una Banda de Música és el fruit de molts anys d'estudis, d'esforços i sacrificis, així com de molts de milions d'inversió. Hem de tenir en compte que cada nou alumne ha de començar per aprendre solfeig durant molts mesos. A continuació i després d'una important inversió econòmica per a proporcionar-li el seu instrument, continua els estudis fins arribar a tocar-lo correctament. Llavors serà quan estarà en condicions d'assistir als assajos de la banda, fins que una vegada adaptat a la mateixa ja estigui preparat per a poder actuar amb els altres músics, per la qual cosa se li haurà de proporcionar l'uniforme corresponent per al dia del seu debut.

Tot el procés esmentat requereix la inversió d'importants quantitats que sense l'ajut dels estaments oficials no podríem afrontar.

La nostra Banda de Música porta a terme durant tot l'any una intensa activitat, que no per desconeixuda deixa de ser menys important.

Per donar-los un exemple, els direm que a part de les classes que s'imparteixen diàriament als alumnes i dels assajos que realitzem dos cops per setmana, la nostra banda va tenir durant l'any 1983 un total

de 25 actuacions. A part de les que van tenir lloc a la nostra vila foren moltes les realitzades per diferents pobles (La Sénia, Freginals, Tortosa, Roquetes, Sant Jaume, L'Aleixà, els Guiamets...)

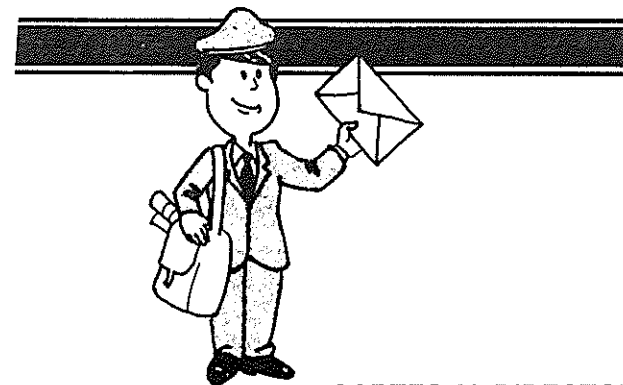
Amb tot el pericle realitzat, portant el nom d'Ulldecona per molts de llocs, vàrem comprovar la gran repercussió que comença a tenir el moviment musical. Un petit detall ens ho demostra: En un dels concerts del passat estiu ens vàrem donar compte, que tenint el petit poble on actuàvem poc més de 300 habitants, eren moltes més les persones que ens estaven escoltant. Petits i grans del poble i contorns hi eren presents i ens demostraren amb el seu entusiasme que els esforços que es realitzen per a promocionar les bandes de Música

ja comencen a donar els seus fruits.

L'any 84 pensem superar el nombre d'actuacions a realitzar així com la qualitat del repertori a interpretar.

Per a continuar amb la tasca de difusió musical, ens agradaria l'ajut de més gent. Tots els pares podrien animar als seus fills a aprendre música. Els serviria d'esbargiment i només aprendrien coses bones. Us esperem a tots al nostre local social, on tots els dies feiners us podem informar a partir de les 6 de la tarda.

Pensem que una Banda de Música va molt més lluny del grup de gent que fa més o menys soroll per a Festes. Una Banda de Música és per damunt de tot cultura, una cultura feta per gent del poble per al poble.



Cartas al Director

CARTES AL DIRECTOR (COMISSIÓ DE CULTURA)

Amic Jaume: Fa bastants d'anys, crec que ho recordaràs com així també, alguna persona que avui ocupen llocs importants dins l'Ajuntament, de que us vaig parlar d'un projecte d'àmbit cultural, del qual jo continuo pensant: que és fonamental per al Poble nostre. Em refereixo a «Coses Nostres». Aquell bell somni de fer un RECULL D'ULLDECONA, on, efectivament, poguéssim trobar els estudis i treballs que s'han fet del nostre Poble, de la nostra terra, (i els que no s'hagin portat a terme, a buscar a les persones adequades perquè els facen).

No podem ignorar la importància que té per qualsevol home els coneixements, encara que bàsics, de tot allò que l'envolta, l'agricultura, els conreus, la fauna, la botànica, l'arqueologia, l'art, les costums, els llocs característics, els menjars típics, etc., tot això que tant estimem, i que en el fons, tant desconexim. Reunir d'una manera clara i senzilla tot això que és tan nostre, en un «Llibre», seria molt bo fer-ho. És més, jo crec, que tots tenim l'obligació de portar-ho a bon terme.

Els nostres fills seran els primers beneficiats del que nosaltres siguéssim capaços de fer avui per ells. El que avui féssim: demà quedarà.

Ja en altres temps va ser a molta gent que els hi vaig demanar la col·laboració per tirar endavant aquest projecte, i molt poquets els qui es van «apuntar». Bé, insisteixo, per si ara els temps poden ser més propicis per fer realitat un Recull d'ULLDECONA, de les Coses Nostres.

Com diuen: «A buen entendedor, pocas palabras bastan»... a les persones que vulguen «entendre'm» ja saben el que es pot fer d'aquesta proposta. Ara m'agradaria que algú em contestés donant la seva opinió.

GRÀCIES

Xavi Gauxachs
3-4-84

GENERALITAT DE CATALUNYA
DEPARTAMENT DE SANITAT I SEGRETAT SOCIAL
HOSPITAL DE TORTOSA "VERGE DE LA CINTA"

Tortosa, 27-III-84

Excmo. Sr. D. JAUME ANTICH BALADA
Alcalde de Ulldecona
ULLDECONA
Excmo. Sr.:

Estas líneas quieren ser expresión de gratitud hacia el pueblo de Ulldecona, su Alcalde y su Consistorio por la gran respuesta obtenida, a nuestra llamada de colaboración para el Banco de Sangre de las "Terres de l'Ebre". El nuestro. El de todos los que residimos en estas tierras.

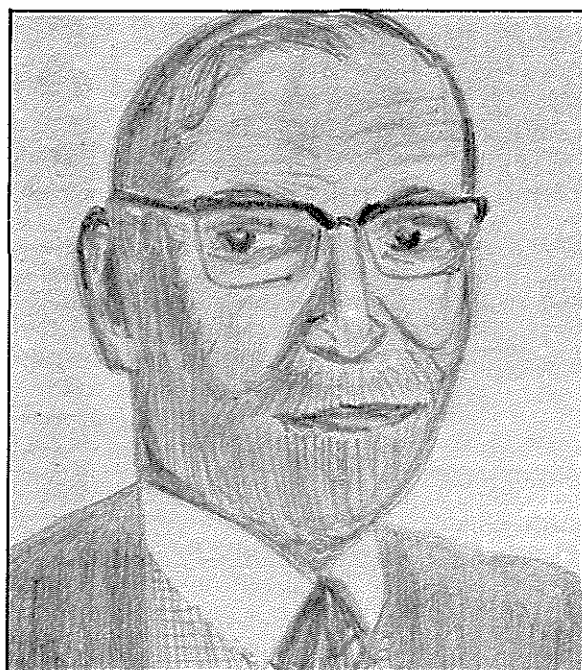
Acudieron 57 personas de las cuales fué posible la extracción en 52, y 5 fueron excluidas por no reunir las condiciones idóneas. Es el pueblo en el que mayor número de extracciones hemos obtenido. Recibimos una espléndida colaboración de Radio Ulldecona y del Dr. Javier Martínez Madrid. Es posible que algunos hechos debilitaran un poco la afluencia de donantes, como es el haberlo realizado en sábado por la mañana, el que lloviera, y el que no pudieramos situarnos en un punto más visible por los transeúntes. Hechos que tendremos muy en cuenta para una próxima ocasión.

Todo lo demás fué magnífico. Reciba Vd. en nombre nuestro y en el de todos aquellos pacientes que se beneficiaran del fruto de esta donación, nuestro más profundo agradecimiento. El pueblo de Ulldecona es un gran pueblo.

No me resta mas, que de nuevo ponerme a su disposición para lo que Vd. guste mandar. Así mismo, le suplicamos que no dude en aportar todo tipo de sugerencias.

Su affmo. s.s.

Fdo. Dr. P. Miret
Director del Banco de Sangre
del Hospital "Verge de la Cinta" Tortosa



«Pere Quart» (Joan Oliver)

«Per mi no val!
No jugo! No hi vull ser! (...)
Així, d'esquena al fang, de cara al cel
sento que sóc, molt dissortadament,
un home, i que sóc jo.

Fa molt poc que et conec, Pere, sols uns dies
mitjançant uns versos clars, senzills però alhora,
plens de força.

Ets d'una època difícil, innovadora, quan la
burguesia i els seus esquemes feien crisi davant l'es-
fondrament de la «belle époque» anant de la guer-
ra del 14, la Revolució Russa, el «crack» del 29; i,
com no, amb els «bojos» dadaistes i cubistes, els
manifestos de Breton, un existencialisme que pug-
nava per tal de fer sentir la veu de fam i angouxa de
tot un poble...

I tu, Joan-Pere, trencaves amb la teva classe i
fent-te reflexe de les tensions del teu temps, inicia-
ves un nou camí. Perquè la teva poesia, no adoptà
cap dels estils que s'imposaven a la teva època,
perseguint un desig de **REALITAT**: «La poesia és
el resultat d'un seguit d'experiències acumulades i
oblidades», «és sobretot asèptica», «feta d'elimi-
nacions i d'estalvis». Així, t'alliberaves de les
cadenes de la formalitat perquè la retòrica impe-
rant no podia transmetre les teves confessions ínti-
mes, i lluitaves per una poesia racionalitzada, fruit
de les experiències personal i col·lectives amb una
forma objectiva, lliure i popular.

Vas ser sempre un rebel, Pere Quart. Recorda-
te'n dels teus companys de «La Mirada» al 1923.

Ereu un grup d'escriptors joves amb força, d'ori-
gen burgès però d'esperit revolucionari. Amb el
vostre humor punxent per a reduir la vida burgesa
de cada dia o l'absurd i tu, Joan-Pere, plantant
cara a les idees negres que et rondaven pel cap
prova de l'angoixa, fent la guerra al pecat i al
desordre... Eres l'amor rebel, fruit d'un despla-
çament d'origen i el sarcasme viu, la decapitació,
enfront d'unes formes de vida establertes.

I aquestes inquietuds teves, tan positives i
malaauradament improductives, es traduïren en
dues obres: «LES DECAPITACIONS», «EL
BESTIARI», on apareixen la crítica i la sàtira
constant i una ruptura posicional i formal amb les
actituds predominants, que culminaran a
«L'ODA A BARCELONA» (1936). Eren,
aquells, anys de guerra: no cal dir res més.

L'any 39 Pere «tramuntares la carena» i et tro-
bares sol i desamparat, abocat a l'exili: França,
Xile... aparegué al cap de deu anys «SALÓ DE
TARDOR», llibre amarg i carregat d'enyorances.
La sàtira hi esdevé elegia i la revolta renúncia i
resignació.

El retorn fou trist perquè et trobares amb un
món hostil i caòtic; la soletat s'emparà del teu espe-
rit en aquesta «TERRA DE NAUFRAGIS»
(1956). Tu sabies ben bé, que el teu cant davant el
dolor, la mort, el més enllà era un cant col·lectiu,
encara que l'esperança apuntava tímidament.

I arribem a «VACANCES PAGADES» on tu,
Pere Quart, ets sens rejuvenir amb el jovent i lluites
per destruir les falsetats, els mites, l'egoisme, la
mentida que regna damunt l'home...

«Per als infants
mentides.
Per als amors
mentides.
Per als amics
mentides.
Per als clients
mentides. (...)»

Després publicares «DOTZE AIGUAFORTS
DE GRANYER», «ALTRES POEMES» i
«VERSOS DE CIRCUMSTÀNCIES». Toia una
gran obra, tot un gran poeta, Pere-Joan, que has
viscut, que han respirat, que has parlat del teu
temps. Quan «emmetzinat de mites, / amb les sàr-
nies curulles de blasfèmies, / ossut i rebegut, i lliga-
nyós, / príncep desposseït fins del teu somni» pren-
gues el tren de «vacances pagades» i marxis amb el
Déu antic dels pares, pensa també en nosaltres.

«He decití d'anar-me'n per sempre.
AMÉN».

Rosa

LITERATURA CASTELLANA

Miguel Hernández

Potser les idees de les perso-
nes canvien. El temps passa i
altres problemes afecten a una
nova generació amb altres
idees, però si els homes moren
i els ideals es trastocuen, ens
queda la poesia que en aquest
cas és exponent d'un temps i
d'un país i com no... d'un
home: MIGUEL HERNANDEZ.

Va néixer a Orihuela l'any
1910. De nen va ser pastor de
cabres gaudint d'una formació
autodidacta amb gran quantitat
de lectures.

Amb Ramon Sijé participa a
les tertúlies literàries d'Ori-
huela.

L'any 1934 marxa a Madrid
i la seua poesia aconsegueix
gran fama. Amb la guerra civil
s'allista al costat de la Repú-
blica.

Es casa mentre lliutava i els
seus darrers anys són d'una
gran tristesa: mor el seu fill...
més tard ell moria tuberculós
a la presó d'Alacant als 32 anys.

Aquesta vida representa,
doncs, el que va ser la Guerra
Civil i això es reflexarà a la seua
poesia deixant ben clar que es
van matar els homes però mai
les idees.

Fent un petit repàs de la
seua trajectòria, podem veure
que després d'unes quantes
poesies d'adolescent, publica
l'any 1934 PERITO EN LUNAS,

amb un to prioritàriament gon-
gorià. És un llibre, on els ele-
ments quotidians es converteixen
en imatges elaborades i
de difícil comprensió.

Potser arriba a la seua madu-
resa, l'any 1936 amb EL RAYO
QUE NO CESA, on es conden-
sen els tres grans temes de la
seua poesia: l'amor, la vida,
i la mort.

És d'un to molt tràgic i la
seua vitalitat que es pot veure
entre línies queda aturada amb
tristos presentiments de mort.
El desbordament emocional i
la concentració expressiva es
fonen, donant com a conse-
qüència una poesia com «La
Elegía a Ramón Sijé» una de les
més ben escrites i més tràgi-
ques de la nostra literatura.

En arribar la guerra, Miguel
Hernández, posa la seua poesia
al servei d'una causa. Utilitza
allò que més vol per ajudar
a què tothom visqui en pau i a
fer de l'opressió un record
trist i no una realitat cruenta.
Surt així VIENTO DEL PUE-
BLO, començant la seua etapa
de «poesia comprometuda». L'autor
deixa de banda la forma poètica
per a donar prioritat al contingut.
Això fa que sovint, la poesia
sigui més fluixa i sense tanta
qualitat, però a la vegada fa que
tots aquells que van sentir la por
i l'angoixa d'una guerra cruel i
desalentadora, poguessin identi-
ficar-se amb una idea que quasi
ningú es va atrevir o no va sa-

ber dir. Cal destacar, les seues
poesies de preocupació social
insertades en aquest llibre com
«El niño yuntero». Poesies de
denúncia tant social com polí-
tica i sobretot carregades d'una
gran angouxa per la guerra.
El llenguatge és molt més di-
recte i popular.

Ens deixàvem però CAN-
CIONERO Y ROMANCERO DE
AUSENCIA. Torna a les for-
mes populars; és una obra ela-
borada ala presó.

Ens torna a parlar d'amor,
ara a la dona i al fill. Es troba
malalt i sol. «Els vencedors» es
van tornar a cobrar una víc-
tima més; en realitat, va ser la
Guerra qui va matar Miguel;
ningú en concret i tots en gene-
ral; ni bons ni roïns... tots eren
quasi bé igual... Se'l va endur
l'enfermetat... i pot-ser també
la pena i la impotència.

D'aquesta època també cal
destacar el famós i escalofriant
poema «Nanas a la cebolla»
dedicat al seu fill.

Des d'aquí vull dir que Mi-
guel Hernández va ser un bon
poeta.

La seua càrrega emocional
i el seu valor humà el van fer un
home bo que va ajudar el seu
poble com millor va saber, en-
cara que no va cridar, pot-ser
mai, Visca Espanya!

DOLORS SANJUAN

POESIA

MAR

Onades mortes d'un jorn passat
recull de sons oberts amb passió
senzills gemecs i un mirall

ON SOM?

Passatgers infinits
d'una claror llunyana
que plora en el temps

QUÈ FAN?

Record ofegat de pluja
i un bes

En l'oblit mai resta el teu esguard

Dolors-84

APRENTATGE — 2

Allí on t'atures hi ha fang
i homes mutants
que juguen a la guerra
o bé hi ha runes amb flors marcides
Plens de sang
es besen

i cau el dia:

FLORS MARCIDES i HOMES MUTANTS
HOMES MUTANTS i FLORS MARCIDES
2 x 2 = 4 (i a mi què?)

Juan Gris se'n fot
de Toulouse Lautrec?
2 x 2 = 4 (i a tu què?)
Besem les flors marcides
i els homes mutants

Dolors-84

Projecte de Centre Primari de Salut al Barri de Valentins

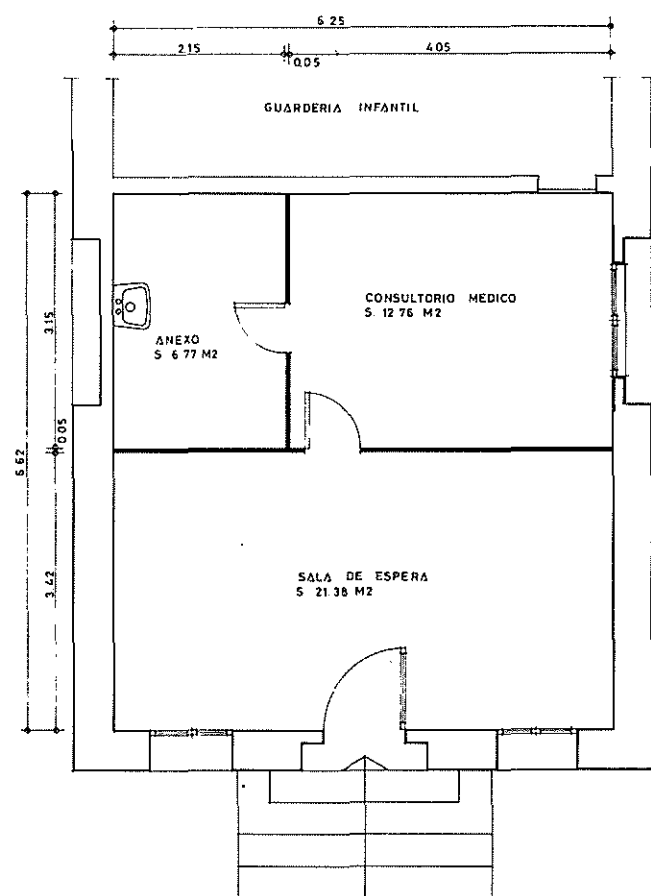
L'Ajuntament de la vila reuni- da en ple extraordinari, de data 20 de juliol de l'any passat, va acordar aprovar el projecte de Centre Primari de Salut, per al Barri de Valentins.

Aquest acord de la Corporació venia pres per la publicació al Butlletí Oficial de la Província, d'unes bases de l'Excm. Diputa- ció provincial per a concedir ajudes, per a la dotació de serveis i equipaments de centres primaris de salut als menuts municipis.

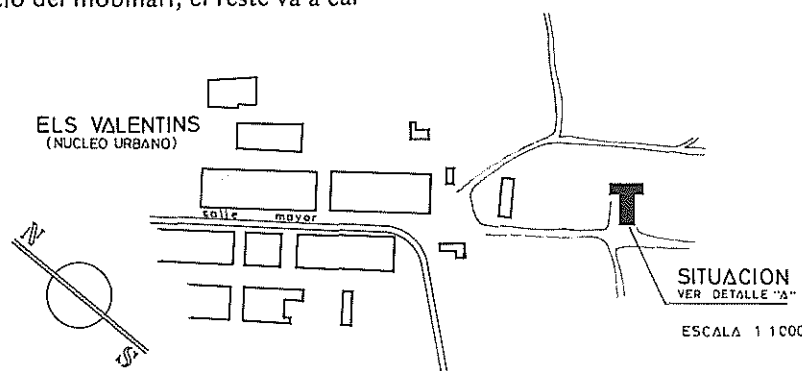
L'Ajuntament al Barri de Va- lentins disposa d'una aula desocu- pada i en mal estat, situada a l'edifici de les antigues escoles (també hi ha una altra aula que recentment va ser reformada i és destinada a Guarderia infantil) que pel seu accés independent podria amb les reformes i acondi- cionament necessari destinar-se a Centre primari de salut.

El projecte de construcció està valorat en 1.119.028 pts. de les quals 910.628 pts. seran destina- des a les obres de reparació i reconstrucció de l'aula desocu- pda, per a ser ubicat el centre pri- mari, i 208.400 pts. restants seran per a la dotació de mobiliari del mateix.

De les obres de reconstrucció de l'aula el 80 % correria a càr- rec de l'Excm. Diputació, com així mateix el 75 % de la dota- ció del mobiliari, el reste va a càr-



PLANTA



rec de l'Ajuntament de la vila, d'aquesta manera el Barri de Va- lentins es trobarà prompte amb unes instal·lacions adequades i que s'hauran pogut portar a ter- me mercès a les ajudes que per a tal fi han estat concedides per l'Excm. Diputació i Ajuntament d'Ulldecona.

Felipe Delgado

Projecte de Guarderia Infantil i Centre Primari de Salut a Sant Joan del Pas

Amb les mateixes ajudes per a petits municipis, l'Ajuntament té el projecte de construir a Sant Joan del Pas una Guarderia Infantil i un Centre Primari de Salut.

A aquest Barri de la vila, els jo- ves majors de quatre anys d'edat es traslladen diàriament en auto- car al poble, degut al pla de con- centració escolar, els més menuts d'aquesta edat no disposen d'un local que sigui apropiat per a guarderia, és per això que l'Ajun- tament va prendre l'acord en ple extraordinari de sol·licitar les corresponents subvencions per a construir a Sant Joan una guar- deria infantil i també d'un centre primari de salut.

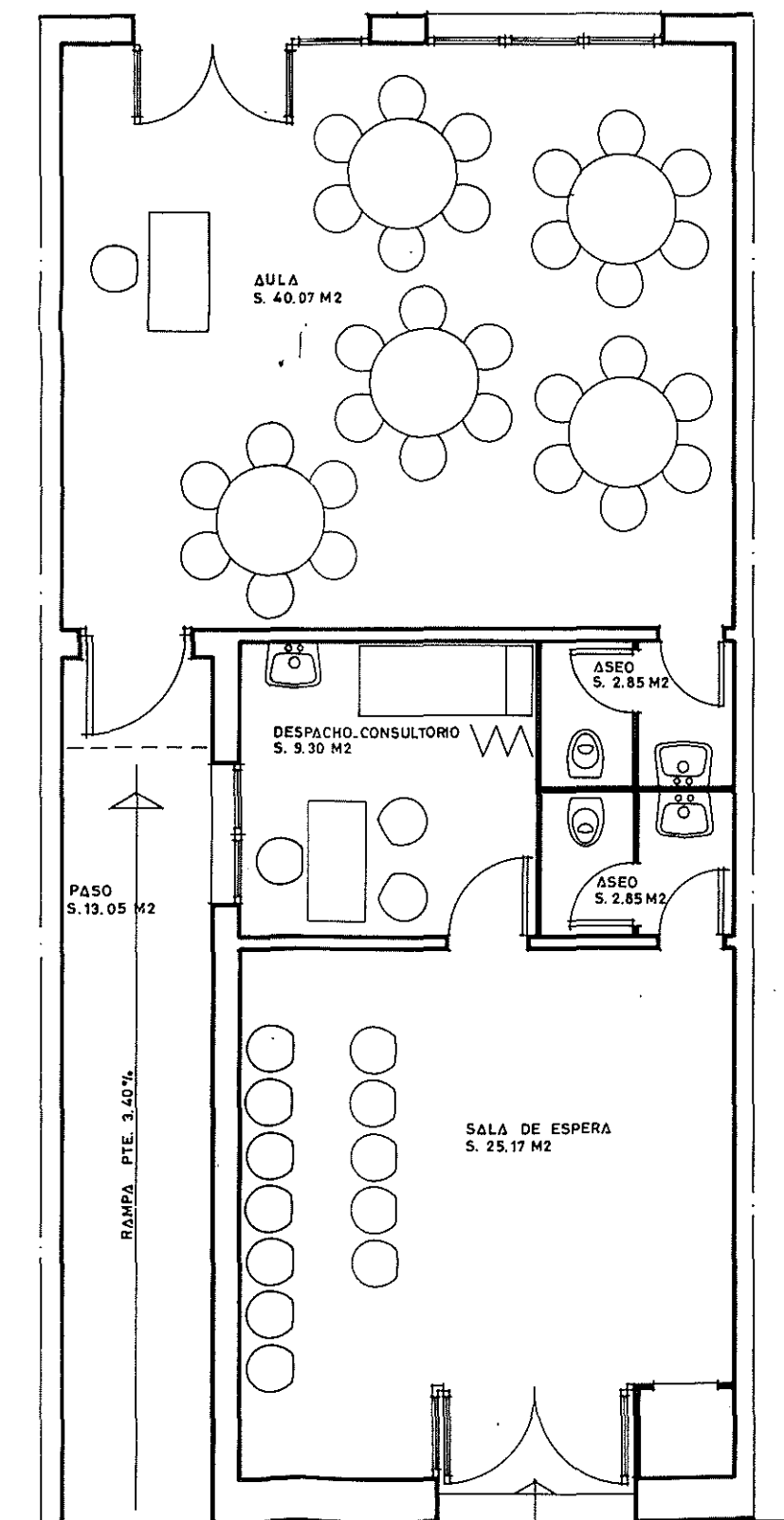
L'Excm. Diputació Provincial publica un anunci exposant les bases al butlletí oficial de la pro- víncia, les ajudes a concedir eren per a la dotació de serveis i equi- paments per a les reformes i crea- cions de guarderies infantils amb un suport del 33 % per a mobi- liari una ajuda del 50 %.

Per al centre primari de salut les ajudes per a les obres eren del 80 % i del 75 % per al mobi- liari.

Es tracta de construir una aula amb un servei anexe on poder reunir i vigilar als nens petits, me- nors de quatre anys, que entre els del Barri i granges disperses situa- des al voltant són bastants.

Per a la guarderia hi ha un pressupost d'1.548.221 pts. des- tinades a la construcció de l'aula, i 225.550 pts. per a dotar-la del corresponent mobiliari.

Com al mateix local també se- rà ubicat el Centre Primari de Salut, s'ha pensat al tenir accés directe des del carrer, amb una sala d'espera, i un despatx. Con- sulta, amb un lavabo que cobria amb això les necessitat ac- tuals.



El Pressupost del centre serà d'1.996.764 pts. que seran desti- nades per a les obres de construc- ció i 208.400 pts. per a l'equipa- ment del mateix.

Aquestes obres suposen per a Sant Joan el poder disposar de llocs adequats per a cobrir les se- ves necessitats. Esperem que prompte siguin realitat.

Felipe Delgado

Construcció d'un dispensari mèdic a Ulldecona per valor de vint milions de pessetes

Per: Felipe Delgado Zubiri

Quan el Grup Municipal Socialista, es va presentar novament a les eleccions municipals del maig passat, va estudiar molt a fons les necessitats més urgents del nostre poble a tots els nivells: infraestructura (aigua i clavegueres) equipaments esportius, culturals i educatius i per supòst també el sanitari i assistencial.

Al nostre Programa es contemplava la construcció d'un Centre de Salut a nivell local, on puguessin estar digna i adequadament tots els fills de la vila, i tots els professionals de la Sanitat actuals i futurs, per ser necessari el mateix, perquè beneficia a tot el poble i perquè els costos d'inversió no són desorbitats i sobretot les despeses de manteniment del mateix no són excessives.

L'Ajuntament de la vila, en Ple Extraordinari de data 15 de Novembre de l'any passat, va acordar que una de les obres a finançar amb recursos del Cànon Energètic fos la construcció d'un Dispensari Mèdic.

Actualment no existeix a la vila cap Dispensari Mèdic que sigui adequat, les consultes s'han de fer a l'antic convent de les monges Carmelites i també a l'antiga casa del metge titular, amb els inconvenients que això comporta per la falta de condicions

de tot tipus, per falta dels espais adequats.

Amb el fi de centralitzar aquests serveis i dotar-los d'un espai necessari i adequat, millorant en definitiva l'assistència sanitària de la població, l'Ajuntament de la vila ha cregut necessari construir un Dispensari Municipal, dotant a n'aquest de les instal·lacions necessàries acordes per a lo que serà destinat.

L'Ambulatori estarà destinat a albergar les consultes dels tres metges, el practicant i la comadrone que són els que avui comparta la població, tenim la previsió d'ampliar el Centre amb dos consultoris més, per si en el futur tenim alguna plaça més.

Els terrenys als que es projecta fer la instal·lació del Dispensari, són de propietat municipal, situats al quadrant Norest de la població prop de les escoles, concretament a les antigues casetes dels mestres actualment en runes, a la cantonada de l'Avinguda O'Callaghan i carrer Maestrazgo.

Les instal·lacions del Centre Sanitari s'han distribuït en dues zones (veure plànol adjunt) a ambdós costats de la Sala d'espera, servint aquesta com gran distribuïdor. Al costat oposat a l'entrada principal es situaran els consultoris dels metges i el practicant. Entrant a la dreta estarà

situat el consultori de la comadrona amb un anexe per a gimnàstica de les futures mares.

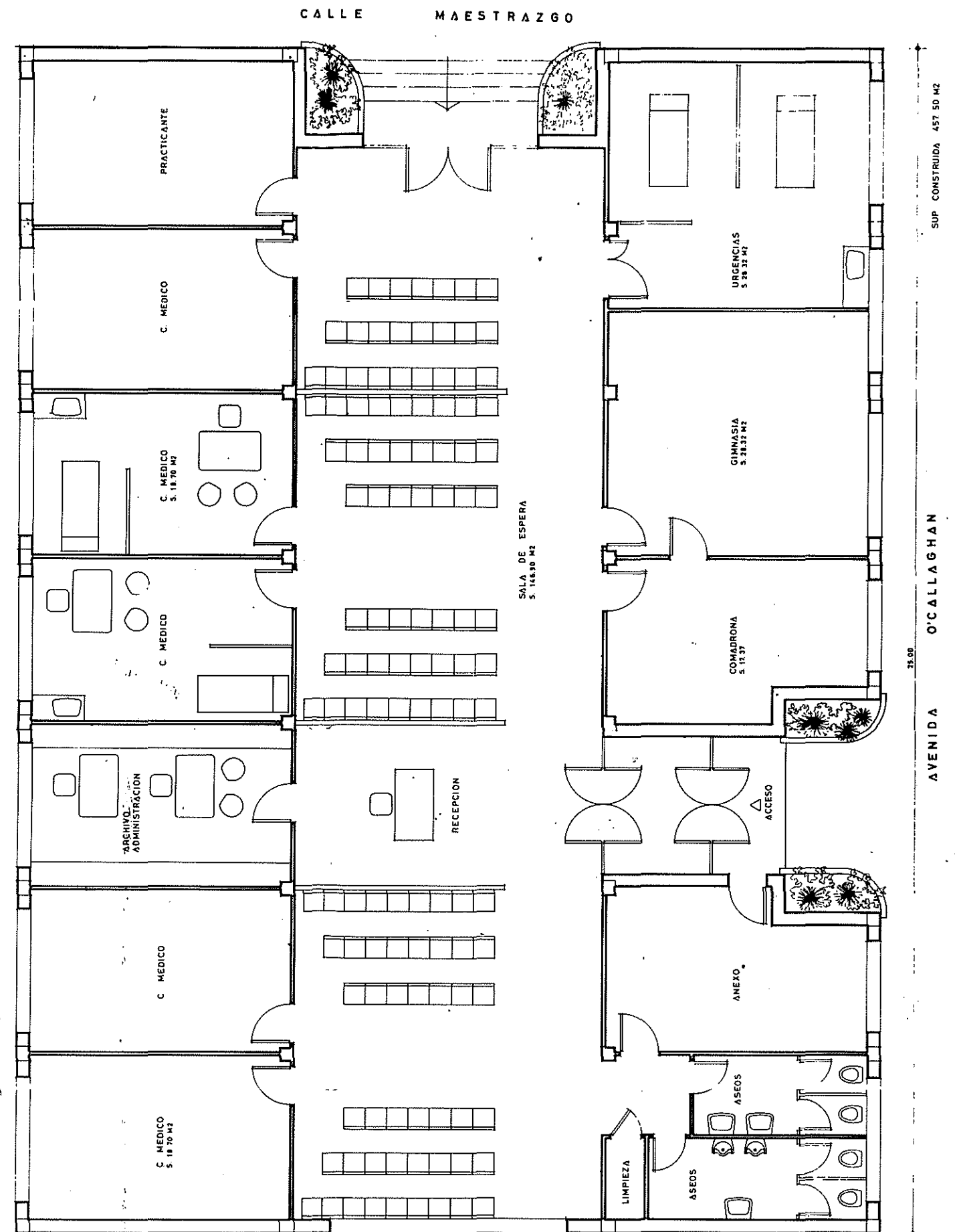
També hi ha prevista una sala d'urgències per a poder atendre simultàniament a dos pacients. Aquesta zona tindrà accés directe des de la via pública per al trasllat dels pacients des de l'ambulància sense tenir que circular pel vestíbul principal. Darrera de la taula de recepció s'ha ubicat un despatx per a l'administració del centre o arxiu de les històries clíniques.

El dispensari es projectarà per a que pugui ser ampliat verticalment fins alcançar dues plantes per a l'ampliació de les pròpies instal·lacions o donar lloc a altres dependències municipals de caràcter social.

La Comissió d'Urbanisme de l'Ajuntament ja ha encarregat els projectes de l'obra a l'arquitecte municipal, que finalitzats aquests, començaran les obres, amb un pressupost de 19.783.183 milions de pts.

Es preveu que les obres estaran finalitzades dins d'aquest any o primers de l'any vinent. D'aquesta manera l'Ajuntament dotarà a la vila d'uns serveis i equipaments sanitaris molt somiats per tots des de fa molts d'anys.

Felipe Delgado





LA PASIÓN DE ULLDECONA

Patronato de la Pasión de Ulldecona

En estas fechas, cuando ya se han llevado a cabo las primeras representaciones de La Pasión de Ulldecona programadas para la presente temporada e iniciadas el pasado día 4 de marzo, la actividad de este Patronato ha alcanzado el punto álgido como resultado de la dedicación, participación y esfuerzo desinteresado de todos sus miembros.

La puesta en escena de la obra, al igual que en temporadas anteriores, atrae a gentes que se desplazan desde los lugares más alejados de la geografía de Cataluña y del resto de España para presenciar la escenificación del Drama Sacro y regresan a sus hogares conmovidos y satisfechos después de haber vivido unas horas inolvidables fruto de la madurez, experiencia y buen hacer en todo el conjunto que constituye el cuadro escénico de esta entidad.

El Patronato de La Pasión de Ulldecona ha cuidado esta temporada, si cabe con mayor interés, el que las representaciones superen la calidad escénica y artística que tradicionalmente viene ofreciendo a los espectadores. Para ello ha actualizado y modernizado parte del material luminotécnico y del vestuario, con unas nuevas adquisiciones, en beneficio de su reconocida categoría artística.

Como en años anteriores, La Junta Directiva ha cursado invitaciones a las autoridades de la Generalitat de Catalunya y autoridades provinciales para presenciar la obra teatral.



Contestando a esta invitación, el President de la Generalitat de Catalunya, el M. H. Jordi Pujol, se ha dirigido por carta al Presidente del Patronato agradeciéndole la invitación y manifestando la imposibilidad de asistir por las obligaciones contraídas para estas fechas con anterioridad.

No obstante, aprovechando la reciente visita privada efectuada por su esposa Dña. Marta Ferrussola a esta villa, una comisión de la Junta Directiva tuvo la oportunidad y el honor de ser recibida por la distinguida visitante, con quien mantuvo una charla sobre la escenificación de La Pasión de Ulldecona, en el transcurso de la cual se le hizo entrega de un álbum de fotografías de los cuadros y momentos más relevantes del

Drama Sacro para que quedara constancia de la actividad teatral y cultural que viene desarrollando este Patronato, ante la imposibilidad de asistir personalmente a las representaciones, detalle que agradeció muy cordialmente. Posteriormente y atendiendo el deseo de conocer el escenario donde se llevan a cabo las representaciones de La Pasión de Ulldecona, se la invitó a una breve visita de los locales del Teatro Municipal.

Fruto de la invitación formulada a las autoridades provinciales, este Patronato tuvo el honor de recibir el pasado domingo día uno de Abril, a un espectador de excepción, el Excmo. Sr. Gobernador Civil de Tarragona, D. Vicente Valero.

Una vez finalizada la representación, acompañado por el Sr. Alcalde de la villa, fue cumplimentado en el local social de la entidad por la Junta Directiva del Patronato de La Pasión de Ulldecona. En un breve parlamento sobre la escenificación que acababa de presenciar el Excmo. Sr. Gobernador Civil manifestó la emoción que había sentido y lo gratamente complacido y sorprendido por la magnífica escenografía artística de la representación, por lo que, en su opinión, consideraba que esta obra no tiene que envidiar en nada a otras manifestaciones de este tipo a las que ha asistido en diferentes lugares de España. A estas palabras respondió el Sr. Presidente de la entidad, Don Fernando Guarch agradeciéndole el honor de la visita y celebrando que el resultado del esfuerzo y constancia de este colectivo humano hubiese merecido tan cálidos elogios.

Tras la firma en el libro de oro de la entidad se dio por finalizada la visita del Excmo. Sr. Gobernador Civil a este Patronato.

El Patronato de la Pasión de Ulldecona



 TELEGRAMA DIRECCION GENERAL DE CORREOS Y TELECOMUNICACION		INDICACIONES RECEPCION
++44015 ULLDECONA DE MADRID CULTURA 39003 39/37 3 1236		
INDICACIONES, DESTINATARIO Y SENAS - DON JAUME ANTICH BALADA ALCALDE DE MINISTRO DE CULTURA		
TEXTO - AGRADEZCO AMABLE INVITACION PARA ASISTIR REPRESENTACIONES DE LA PASION DE ULLDECONA PERO NO ME SERA POSIBLE DESPLAZARME DE MADRID EN TODAS ESTAS FECHAS PUNTO AFECTUOSOS SALUDOS - JAVIER SOLANA +		
		

Eleccions Autonòmiques a Catalunya

El proper passat diumenge dia 8, va tenir lloc a un espai local d'aquesta vila, una amena conferència a càrrec del prestigiós polític En Miquel Roca Junyent, portaveu de la Minoria Catalana al Congrés de Diputats de Madrid. Van ésser tan interessants els seus ensenyaments i criteri respecte a la campanya electoral, que aprofitem l'espai que ens brinda aquesta Revista d'informació local, per a fer un petit comentari a la seva dissertació, que ha estat guia i nord de lo que nosaltres intentàvem exposar.

Mentrestant En Miquel Roca ens afirmava que una campanya electoral no és per a insultar-se sinó per exposar lo que s'ha fet i lo que es pensa fer, perquè la gent pugui dir, a n'aquests els crec, i als altres no, i aconsellava que guanyi qui guanyi al jorn següent de les eleccions, la gent ens saludéssim tots quan ens trobéssim pel carrer, encara que no es trobava molt lluny de les parets del poble, quan un polític ja el titllava de «saltisbanqui», de voler ésser cap de govern i de calumniosos qualificatius. Amb aquesta sola diferència de tracte ja es demostra prou qui són uns i qui són els altres. I aquesta expressió insultant i nerviosa que denotava segurament era degut a que el senyor Roca havia manifestat el seu convenciment de què Convergència i Unió guanyaria aquestes eleccions.

La confiança en la victòria la basava dient que quan van guanyar a Catalunya les anteriors eleccions autonòmiques, hi faltava tot, doncs estava vídua sense contingut, sense serveis, amb pocs diners, res de res, i no els quedava altre remei que anar continuament a Madrid demanant mitjans econòmics, que els traspassessin això i allò, (que ens els donaven amb comptagotes), i d'aquesta manera, patint i sofrint hem anat creant una infraestructura sòlida de la Generalitat. Ens



falten encara coses per discutir, però bàsicament el principal ja ho tenim fer i des d'aquesta plataforma ja es pot relançar a Catalunya cap al futur amb la millora de la indústria, de l'ensenyament, de l'agricultura, ramaderia i pesca amb l'esperit de crear veritablement llocs de treball. Per tot això ens deia Miquel Roca, que lo convenient per a tots és, que damunt d'aquests quatre anys d'acció de govern, se'n sumin ara altres quatre més per prosseguir la seva fructífera tasca, perquè un nou canvi, i Déu ens lliuri dels canvis, sens dubte seria per anar pitjor. Un Govern socialista a Catalunya, equivaldria a no poder exigir res a Madrid, perquè li podrien dir, «escolta noi, fes lo que et mano o dimeteix», tal com ha passat a Andalusia, Vasconia i d'altres comunitats autònomes. Tots saben que Catalunya es pren com exemple a la resta de l'Estat i que no obstant tantes vicissituds, amb orgull poden dir que hem estat a criteri de tota Espanya l'Autonomia model i més pròspera de totes. Qui vol doncs, que Catalunya caigui en mans socialistes i estiguéssim governats des de Madrid? Mentres nosaltres fem la campanya electoral sols, no veieu que ja ens anuncien la vinguda a fer mitings dels «padrecitos i amos» de Madrid?

I per acabar parlem una mica dels cartells i slogans que veiem pegats pels carrers. Uns llegim «Generalitat tan-

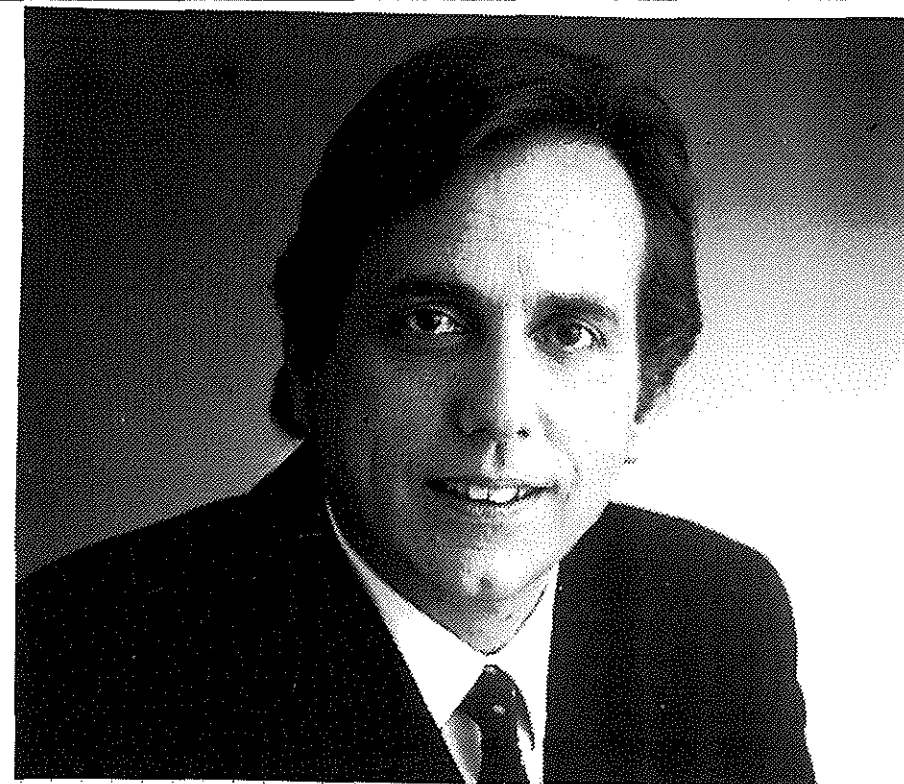
cada i Generalitat oberta» ¿Què hi vol dir això? tothom sap que el senyor Obiols en any i mig que és Diputat al Congrés de Madrid, encara no ha obert la boca ¿Aquests que tenen la boca tancada són els que pregonen una Generalitat oberta?

Un altre slogan diu que no volen una Generalitat d'estar per casa, sinó una Generalitat que vagi lluny, ¿és què algú se la vol emportar a Madrid?, perquè en tanta inseguretat ciutadana arreu l'Estat, ja no ens estranyaria res.

L'altre dia varen dir que els socialistes si guanyessin, crearien a Catalunya 300.000 llocs de treball. Si ja en varen prometre 800.000 i ara 300.000 són 1.100.000. Si totes les Autonomies d'Espanya en les que governen els socialistes prometen tants de cents de mils llocs de treballs, aviat Espanya podrà acollir a tots els parats d'Europa. Però aquest no saben que a Catalunya els que ens enganyen perden. El més trist és que el jovent segueix sense feina i els grans també, i més a més, penseu quina és la capacitat del Govern socialista que fins els humils treballadors d'A.H.M. de Sagunt, els han tingut que ensenyar, que la reconversió industrial s'ha de fer amb el cap i no amb els peus.

Per avui res més i moltes mercès.

CONVERGÈNCIA I UNIO
ULLDECONA



RAIMON OBIOLS

**Vota
PSC**

Vota Raimon Obiols

Tots hi guanyarem.

Todos ganaremos.

PER LA UNITAT DE L'ESQUERRA NACIONAL

VOTA

★ **ENTESA**
DE L'ESQUERRA
CATALANA

NACIONALISTES D'ESQUERRA - RENOVADORS D'ESQUERRA - INDEPENDENTS

GUANYEM
ARA
EL
FUTUR

MANIFEST

Nosaltres, catalans i catalanes, ciutadans de conviccions democràtiques i de procedència política diversa, coincidim en l'afirmació que:

— La renúncia progressiva a les reivindicacions històriques del poble treballador català, per part dels partits majoritaris, ha produït una situació de desengany general, de desmobilització popular i de desinterès per la política.

— Les possibilitats d'una vida digna, en la pau i la llibertat, són cada cop més difícils per la crisi econòmica i l'atur, la cursa d'armaments i la militarització creixent, la destrucció del patrimoni cultural i natural, així com les agressions constants a la nostra personalitat nacional.

— El marc legal configurat per la constitució i l'estatut impideixen, en el seu redactat

actual, l'accés real del poble al poder econòmic i polític i l'exercici del dret d'autodeterminació a la nació catalana.

— L'establiment d'un govern pretesament d'esquerres a Madrid i oficialment nacionalista a Barcelona, no ha millorat les condicions de vida de les classes populars, ni ha iniciat amb fermesa una política de recuperació lingüística, de voluntat clara d'autogovern i d'accés a la plena sobirania nacional sense dependències.

— La consolidació de dues opcions de govern majoritàries, cap de les quals no representa alhora els interessos nacionals i populars i la renúncia de les altres forces parlamentàries a presentar-los un projecte alternatiu, autònom i diferenciat, empobreix el joc democràtic i priva de perspectiva pròpia la política catalana.

— La manca d'entesa existent fins ara entre les forces d'esquerra catalanes ha afavorit aquesta situació d'impotència col·lectiva i ha trencat la tradició nacional unitària, obrera i popular, que va esdevenir hegemònica durant el període de la Generalitat republicana.

En conseqüència, ens cal superar les diferències personals i de sigles, i obrir un procés constituent d'entesa de l'esquerra catalana on conflueixin tots els col·lectius i persones interessats a construir una única alternativa nacional i de progrés, una tercera via entre la dreta «catalana» i l'«esquerra» espanyola per fer una política nova i diferent, amb l'horitzó d'uns Països Catalans lliures i socialistes, per afermar la consciència nacional de la societat civil catalana i retornar-li la il·lusió per esdevenir novament actor únic del seu present i del seu futur.

Generalitat de Catalunya
Diputació Provincial de Tarragona
BIBLIOTECA POPULAR
D'ULLDECONA

LIV FESTA DEL LLIBRE
(1930—1984)

CONCURS LITERARI

La Biblioteca Popular d'Ulldecona concava un CONCURS LITERARI, amb motiu de la FESTA DEL LLIBRE, en el que hi podran prendre part els alumnes d'E.G.B., B.U.P. i C.O.U. A fi de conèixer i honorar la memòria de l'il·lustre escriptor JOSEP CARNER, en el centenari del seu naixement (1884-1984), els temes a desenvolupar pels alumnes més grans versaran sobre la vida i l'obra d'aquest insigne poeta.

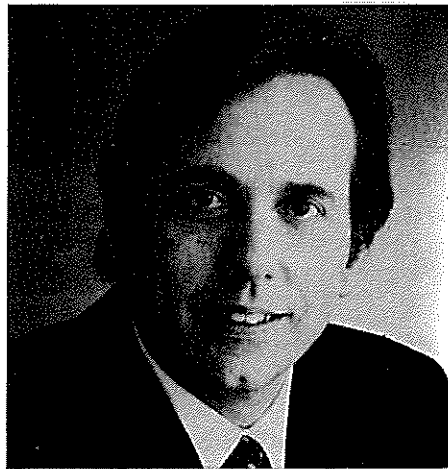


BASES

- I.— Pàrvuls
Tema: LA MEVA ESCOLA
- II.— Cicle Inicial
Tema: LA MEVA ESCOLA
- III.— Cicle Mitjà
Tema: QUÈ ÉS PER A TU LA MÚSICA?
- IV.— Cicle Superior
Tema: Treballs monogràfics que facin referència a JOSEP CARNER.
- V.— B.U.P. i C.O.U.
Tema: JOSEP CARNER: POETA, PERIODISTA, AUTOR TEATRAL, NARRADOR I TRADUCTOR.
- VI.— Els treballs seran escrits en castellà o català.
Els dels alumnes d'E.G.B. podran presentar-se amb il·lustracions.
- VII.— Hi haurà un 1^{er} premi per cada categoria i els accèssits que es cregui oportú concedir.
- VIII.— Els treballs seran presentats a la Biblioteca abans del 30 d'abril.
- IX.— En la valoració dels treballs seran tinguts en compte l'expressió correcta, la bona realització i la cura en la presentació.
- X.— Un Jurat Qualificador atorgarà els premis consistents en llibres, el repartiment dels quals s'anunciarà oportunament.

Amb Raimon Obiols i per Catalunya

- PER LLUITAR CONTRA LES DESIGUALTATS PER TAL DE GARANTIR LA UNITAT DE TOTS ELS CIUTADANS DE CATALUNYA.
- PER APLICAR UNA ALTERNATIVA PROGRESSISTA ALS GRANS PROBLEMES DERIVATS DE LA CRISI ECONÒMICA I EN PRIMER LLOC A L'ATUR
- PER UNA GENERALITAT EFICAÇ I DESCENTRALITZADA PER AVANÇAR EN L'AUTOGOVERN DE CATALUNYA

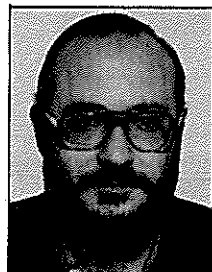


Amb els nostres representants i per les nostres Comarques



DIONÍS GARCÍA GUILLAMON

Dionís García Guillamon és el nou Secretari General de la Unió Intercomarcal d'UGT al Baix Ebre-Montsià. Dionís té 37 anys va néixer a Tortosa, és casat, amb 3 fills. Pertany a UGT des de la seva reconstrucció a les nostres comarques l'any 1977 i sempre ha ocupat càrrecs de responsabilitat al si de l'organització. És també militant del Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC-PSOE) des de l'any 1976 i, com a tal, ha viscut tot el procés de la transició democràtica i accés del socialisme al govern de l'Estat. Dionís García és treballador del sector de la fusta i forma part de la plantilla d'una empresa d'ebenisteria i fabricació de mobles a Tortosa.



JOSEP GESTÍ CID

Néix a Sta. Bàrbara, el 22 de Març del 1951. Fa els estudis primaris a la mateixa localitat, traslladant-se després amb beca estatal a l'Institut d'Amposta on cursa el Batxillerat Elemental i Superior.

A 1970 marxa a Tarragona on durant tres anys cursa la Carrera de Magisteri, professió que desenvolupa en l'actualitat. Està casat i té tres fills.

En 1979 i 1983 encapçala la llista socialista a les Eleccions Municipals per Sta. Bàrbara, sortint elegit en les dues legislatures Diputat Provincial.

A la Diputació, la seva tasca ha estat fonamentalment en Cultura i Ensenyament, essent en aquest moment President de la Comissió de Cultura i Ensenyament, membre de la Comissió de Govern, Vicepresident dels Conservatoris i Escoles d'Art i Delegat al Consell d'administració de la Caixa d'Estalvis i Delegat a la Confederació Hidrogràfica del Júcar.



PERE MARGALEF MASIA

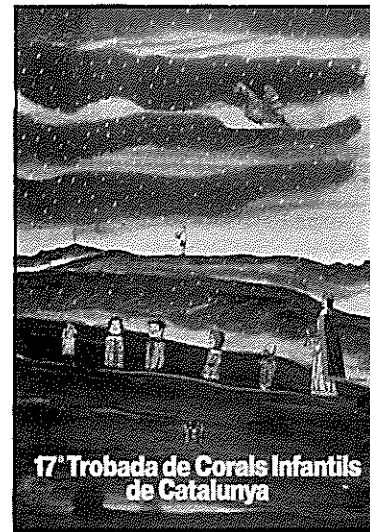
Naixcut a Amposta el 1951. Realitza els estudis primaris a Amposta, traslladant-se després a Barcelona on realitza el Batxillerat Superior i primers cursos de Medicina a la Universitat Autònoma, cursos que abandona per a traslladar-se a la seva ciutat natal a integrar-se en el que vertaderament li agrada, el camp, ser agricultor.

El 1976 ingressa al Sindicat Agrari Unió de Pagesos essent responsable local fins 1978, al ser elegit President de la Cambra Agrària càrrec que exerceix en l'actualitat. El 1983 torna a ser responsable d'U.P. a nivell Local, Comarcal i Nacional.

És president de la Societat Cooperativa Agrícola Montsiànol, Responsable de Política Pagesa de la Federació Baix Ebre-Montsià del PSC (PSC-PSOE) així com membre de la Societat Hortofrutícola Italiana.

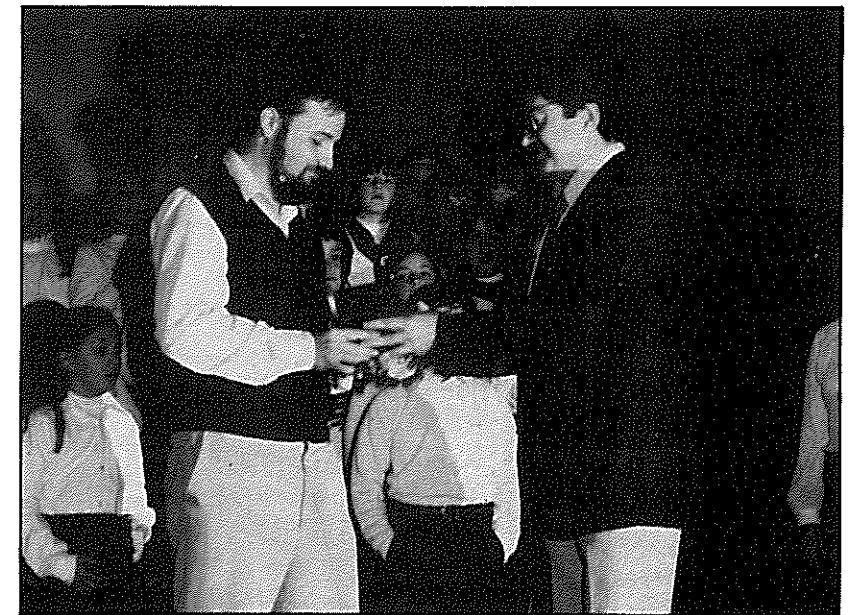


**Por una Generalitat
abierta a todos**



17 Trobada de Corals Infantils a Catalunya

Els Rossinyols del Montsià segueixen refilant



El passat 25 de març, els Rossinyols del Montsià vàrem participar en la trobada comarcal del S.C.I.C. (Secretariat de Corals Infantils de Catalunya) de la nostra demarcació. Tingué lloc a Vilafranca del Penedès. Ens hi aplegàrem 13 corals procedents de diferents comarques com són: El Penedès, l'Anoia, Tarragonès, Alt Camp... i nosaltres del Montsià. En ser allí vàrem fer una barreja per a formar-ne 12 corals noves, integrades per uns pocs membres de cada una de les corals participants. Distribuïdes per diferents llocs, cada nova coral va aprendre una nova cançó que a la tarda, al retrobar-nos tots al Casal, va oferir als altres. Després, tot junts, vàrem cantar dues cançons i així acabà aquell concert de més de 800 nens i nenes.

Darrerament, el 31 de març vam rebre la visita de la coral Reguitzell de Barcelona, a la qual haurem de correspondre tornant-los la visita el 12 de maig. És aquest un intercanvi que organitza també el S.C.I.C.

El fet de rebre una coral desconeguda totalment per a nosaltres, a les nostres cases, convida amb ells 24 hores, compartir no sols les cançons sinó la taula, alguna estona d'esbarjo, etc., fou per a tots nosaltres una experiència nova i pensem que molt profitosa.

El diumenge al matí van venir la majoria dels pares dels petits cantaires barcelonins per assistir al concert que vam fer conjuntament les dues corals: El Reguitzell i Els Rossinyols del Montsià. Hem de destacar l'amabilitat que van tenir els visitants volent aprendre el nostre Himne per a cantar-lo amb nosaltres al finalitzar l'acte.

Acabat el concert ens en vam anar a dinar. Els pares a l'ermita; els nens a l'escola. En acabar, després de jugar una estona al pati vam emprendre viatge cap a Penýscola on després de visitar el castell i berenar ens acomiadàrem cantant l'Hora del Adéus en una grandiosa rotllana sobre la sorra de la platja, abans de retornar a les nostres llars. Aquella tarda fou d'una convivència molt intensa, donant-se a conèixer uns pares amb els altres i fent projectes per al nostre proper viatge a Barcelona.

Hem de fer constar que la visita al Castell de Penýscola fou gestionada pel nostre Sr. Alcalde al qui li ho agraïm.

Paquita Querol



El cuidado femenino a través del tiempo

Continuación

En resumen, las damas del renacimiento eran consideradas un alarde de belleza al estar gruesas, con excesivo perfume, excesivas curvas, carencia de cejas y frente ancha.

Siglo XVIII. Al nombrar este siglo podemos calificarlo como la época del colorete. Llegó a ser tan extraordinaria la cantidad que se consumía en Francia, que en 1780 una industria ofreció al estado 5 millones de marcas para obtener el monopolio sobre la "venta de rojo para afeite".

Catalina de Rusia la daba tanta importancia que el regalo que le hizo la Zarina Isabel al llegar a la corte fue un bote de afeite rojo para las mejillas, que ella apreció más que cualquier joya.

Otra obsesión fueron los lunares.

Los procedimientos y fórmulas de tocador ya se vendían públicamente en las tiendas: pomadas, aceites, extractos, polvos depilatorios, leches, dentífricos, aguas aromáticas, jabones y otros productos que constituían un conjunto denso.

Romanticismo. La dama de las Camelias fue su máximo exponente.

No se podía maquillar mucho ni perfumarse, pues su excesiva sensibilidad le impediría cargarse de perfumes. Su exquisito gusto la convirtió en el prototipo de la época.

Maria Amanda Duplessis, a la que Alejandro Dumas immortaliza con el nombre de Margarita Gautier, se adornaba con camelias porque no toleraba el aroma penetrante de las rosas de Francia, que eran la flor y a su vez el perfume a la moda de entonces. Se empolvaba el rostro con polvos blanco-lila para ofrecer una imagen más seductora de su palidez.

Todas las mujeres de su época bebían vinagre y agua de cominos en su deseo de tener una tez pálida, al igual que se ponían unos corpiños con los cuales lograban una estrecha cintura.

Pasó pronto esta moda absurda. La languidez aun persiste pero las mejillas son levemente rosadas.

La mujer debe tener un cutis de porcelana pero en su vida de sociedad: fiestas nocturnas, en cuyas cenas se sirven hasta diez platos; tiene como inmediata reacción un cutis echado a perder.

Las enfermedades cutáneas aparecen por excesiva alimentación y tratamientos de belleza inadecuados.

Entonces es cuando los balnearios adquieren gran interés. Los baños de mar comienzan a divulgarse también recomendados por los médicos; pero la mujer debe seguir siendo blanca, con cutis de nieve; por lo tanto detestan los baños de mar y sol. Sencillamente, los balnearios instalados en fondos de una umbría los salva del sol y son una excusa para seguir con las fiestas y cenas.

Hacia el año 1870 aparecen las cremas con garantía industrial. La primera de ella es la crema Simón, que protege el cutis y que se aplican todas las señoras que tienen audacia para ello, ya que estaba mal visto un retoque excesivo.

Y así se llega al siglo XX, y con él, todo el pleno desarrollo de los productos que tiene un bache en la guerra del 14.

Luego surge la femeneidad. Con gran ímpetu surge una nueva mujer que trabaja, viste bien, se cuida y evoluciona y que cursa estudios ocupando puestos de trabajo interesantes.

Ahora me doy cuenta de que el escrito lo hubiera podido escribir en dos partes por lo mucho que aún me queda por decir. Pero daros cuenta con lo que he dicho, que ser bella siempre ha estado en el espíritu de la mujer.

No existe la mujer fea: Siempre hay algo que poder resaltar y hacer notar con nuestra personalidad.

La mujer, por pocos medios que haya tenido, siempre ha podido hacer resaltar su belleza en todo su esplendor.

Clar i Breu

XAVI

1er. D'ABRIL 1984

Aquest matí...

Tinc el cor molt esvalotat

Tic tac tic-tac tic-tac tic-tac

I colpeja el pensament...

¡Quina cosa el sentiment!...

Aquest matí...

Plou (A la tarda farà vent)

Però el vers eternament

Per RAFEL que ens ha deixat

Quatre anys... El cors se'ns ha parat

Aquest matí...

Miquel Roca i Diputat

Ens dira bé lo que cal fer

(Bo seria fer la meitat)

Dic jo des d'aquest paper

Aquest matí...

No és un diumenge qualsevol

Li he dit a la meva muller

Jo voldria ser "Rossinyol"

Pensava anant pel carrer...

Aquest matí

Xavi Gauxachs

RECORDS D'AHIR DE LA VILA



Algunas notas sobre nuestra actual situación Sanitaria

Actualmente vivimos una época de gran preocupación por las cuestiones sanitarias.

Una gran inquietud popular con dos vertientes, de un lado una justa reivindicación del derecho a la salud, a que esta sea bien atendida en el pueblo, en el ambulatorio y en la residencia de Tortosa. De otro lado, vivimos con un temor casi enfermizo a perder la salud, quizás dentro de un ambiente generalizado de inseguridad hacia el futuro por los tiempos que nos han tocado vivir.

Cualquier tos, un golpe, un bulto es capaz a menudo de sembrar el temor y la angustia. Se dice: «¡Se oyen tantas cosas!...

Este miedo y la falta de información llena a rebosar las consultas médicas, atiborra el ambulatorio y pone al borde del colapso la, por otro lado, deficiente estructura sanitaria comarcal. Se comenta: «Me han dado cita para el mes que viene... ¿y si es grave?»

Por otro lado una gran parte de las consultas que se hacen al médico tienen un fondo psíquico. Muchos dolores, muchas molestias: ese estómago que me duele, esa espalda que no me deja en paz, ese sueño que no viene por las noches son a menudo resultado de la tensión nerviosa en que vivimos cada día. De las dificultades con que tropezamos, de los problemas que tenemos para conseguir aquellas cosas que pensamos que nos harán más felices. El no conseguir las, las frustraciones de no tener el bien deseado castigan día a día a nuestro sistema nervioso y nos hacen un poco más enfermos. «Me han dicho que es de los nervios», nos cuenta la vecina... y a veces puede ser cierto.

La suma de los factores anteriores llena los consultorios. El médico se ve sobrepasado al tener que hacer de consejero, psicólogo, informador, amigo, confesor, sanador... y todo ello



con solo dos manos para trabajar.

Si saturado está el médico de cabecera, esta saturación se transmite a los ambulatorios, donde se amontonan enfermos con el número en la mano y tienen que hacer mil viajes, ahora por aquel análisis, luego por aquella radiografía.

Además la limitación a un horario concreto (2-3 horas en el ambulatorio) obliga a verlos a todos (40-50) en ese tiempo o a dar un número determinado de citaciones para cada día. Lo uno implica 2 minutos por paciente, lo otros un retraso a veces insoportable.

Según parece nadie piensa en que haya más especialistas trabajando, o que estén y se les pague más horas, o que se utilice el ambulatorio mañana y tarde, que se mejore el material o se aumente el personal para que esas placas o ese análisis esté pronto, no una semana después. Se dice que no hay dinero. Tal vez la verdad sea que no hay dinero para esto (y sí para otras cosas).

Además la falta de información hace que el enfermo piense que cuantas más radiografías y análisis se le hagan o cuantos más medicamentos se les den está más protegido y así ejerce a menudo presión para conseguirlos. «Vengo para que le de algo al niño»; «Hágame tal medicamento»; «Mándeme al especialista que me hará una radiografía»...

Actualmente tenemos un buen hospital en Tortosa. Dentro de la tónica anterior el enfermo que ya ha sufrido el ambulatorio quiere, a menudo, llegar a la residencia donde le verán despacio y le atenderán con el tiempo, ¡ah! y donde tienen más «aparatos». Los enfermos que son vistos en la residencia vuelven muy contentos.

El día en que el médico amable y cumplidor que emplea tiempo abundante en la residencia tenga que visitar a cuarenta o cincuenta, el día que llegue allí la avalancha, dejaremos de tener un buen hospital y tendremos un ambulatorio muy grande, lleno de médicos y enfermeras malhumorados, sobrecargados de trabajo e incapaces de atenderlo todo.

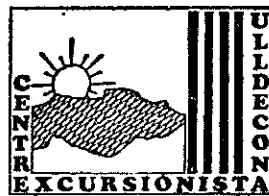
¿CUAL ES LA SOLUCION?

Es difícil, no imposible. A bien seguro y fundamental aumentar la información: que sepamos más cosas de como funciona nuestro cuerpo. Como podemos resolver pequeñas alteraciones y que estas no nos angustien. Es curioso que sepamos más de la lavadora de casa o del coche que del aparato respiratorio que llevamos puesto toda la vida.

Por otro lado será preciso renovar la estructura sanitaria.

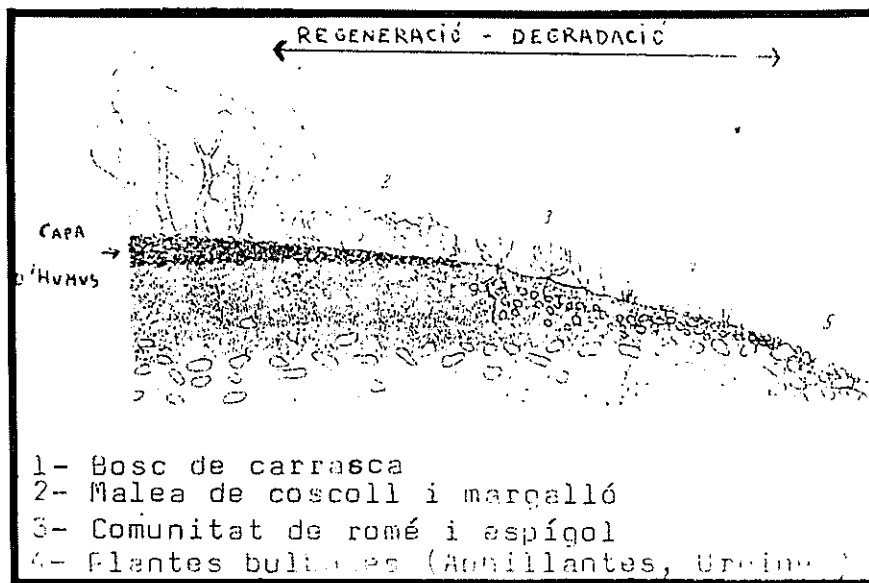
Pero seguro que las soluciones pasan primero por conocer la realidad, y en esa dirección van estas líneas.

Hipócrates



EXCURSIONISME

Anar a conèixer el Montsià



La Serra de Godall i la del Montsià, amb la foia d'Ulldecona al mig, formen una unitat geogràfica ben definida i força interessant en molts aspectes. Malhauradament la vegetació es troba en un estat desastrós. Les pintures rupestres ens mostren escenes de caça amb cérvols, cavalls, cabres salvatges i algun bòvid, ara ni les cabres salvatges hi poden viure i no és pas per causes naturals.

Al llarg del temps la quasi totalitat dels boscos de carrasques i roures han estat tallats per aprofitar la fusta o fer carbó, i grans extensions de bosc van ser arrabassades i marginades per a conrear garrofers i oliveres (ara abandonades des de l'any de les gelades). Actualment l'excesiva quantitat de bestiar i el maleït segueix costum dels pastors de cremar la malea (garriga) degraden cada cop més la vegetació, i en conseqüència la fauna, que a més ha de suportar l'actitud irracional dels caçadors de diumenge (fruit de la ignorància) que posa en perill molt greu sobretot a les aus

rapinyaires i altres animals «dañinos»?

La garriga de coscoll, margalló i matissa domina tot el que en altres temps va ser bosc de carrasca, arbre que encara és present en molts llocs, però escampat, i rara vegada s'hi troba un bosquet. També es poden veure algunes pinedes, i racons amb una màquia de boix molt bonica o un grapat de roures a vegades, l'ambient



humit que es respira dins d'aquests últims llocs contrasta amb la sequetat de la malea i les pinedes. A la Font del Teix queden encara plançons d'aquest arbre. Hi ha una raó molt important per la que no s'hauria de cremar la malea, com molts sabran, si se la deixa anirà regenerant-se a partir d'ella mateixa el bosc de carrasques un altre cop, si se la crema amb insistència esdevindrà primer un erm i després... el desert, quan ja les pluges hagin rentat la terra i deixat la roca mare al ras.

És una perspectiva patètica i esgarrifadora però si no canviem d'actitud serà una realitat. És ben clar que hi ha molt poca gent que s'estima aquestes serres i no és casualitat que siguin precisament els mateixos que les coneixen i les visiten de tant en tant.

Pensem que la manera més eficaç, i més bonica de protegir el nostre patrimoni és que la gent el coneixi i gaudeixi, i així prengui consciència de la seua importància. El problema és que es mira de lluny les muntanyes i hom pensa que no hi ha res al veure-les tan pelades; la solució podria ser anar publicant treballs de divulgació del patrimoni natural, arqueològic i històric.

Secció de Natura del
CENTRE EXCURSIONISTA
ULLDECONA



Centre Cultural i Recreatiu

SECCIÓ «COSTUMS I TRADICIONS»

ACTIVITATS:

Com tots els anys el dia 23 d'Abril, Diada de Sant Jordi, patró de Catalunya i dels enamorats, el Centre Cultural i Recreatiu, estarà present a la Plaça de l'Església, perquè tots els joves de 14 a 80 anys, puguin oferir una rosa a la noia que estimen i perquè elles puguin obsequiar al seu noi amb un bon llibre.

OMPLIM DE JOIA EL DIA DEL NOSTRE PATRÓ!

També organitzà el Concurs Literari. Enguany en la XIII edició es va regir per les següents bases:

1.— S'han establert les categories següents:

— Categoria a) 3er. i 4rt. curs d'EGB

— Categoria b) 5è i 6è curs d'EGB

— Categoria c) 7è i 8è curs d'EGB

2.— Els treballs tindran una extensió mínima respectivament a cadascuna de les tres categories:

— Categoria a) un mínim de 15 ratlles d'escriptura

— Categoria b) un mínim de 25 ratlles d'escriptura

— Categoria c) un mínim de 35 ratlles d'escriptura

Els treballs que no tinguin aquests requisits seran desqualificats.

3.— La data de realització dels mateixos serà el proper 30 de març per la tarda, al Col·legi Públic d'E.G.B. «Ramon i Cajal».

4.— Les inscripcions es realitzaran fins al 28 de març, al mateix Col·legi.

5.— El lliurament de premis es farà el dia 29 d'abril a les 12 del migdia, a la Sala d'Actes de l'Ajuntament.

6.— S'han establert tres premis (primer, segon i tercer), dintre de cadascuna de les categories. A més a més hi haurà els accésits que el jurat considere oportuns.

7.— Els treballs podran ésser escrits en català o en castellà.

8.— S'anomenarà un jurat qualificador i els treballs podran ésser puntuats segons els següents criteris:

- Originalitat
- Estil
- Gramàtica

9.— Els temes seran:

Categoria a) «Mi juego favorito»

— Categoria b) «Qué te gustaría ser cuando seas mayor?»

— Categoria c) «Fiestas Quinquenales de Ulldecona»

SECCIÓ DE «TEATRE»

ACTIVITATS:

El passat dia 24 de març, vàrem representar a la Societat Cultural Recreativa Unió

Aldeana, la comèdia original d'Assumpta Gonzàlez «Dos embolics i una recomanació», mitjançant l'Associació de Personal de la Caixa de Pensions.

Cal dir que el local estava de gom a gom, ja que es recullien diners per a fer un poliesportiu.

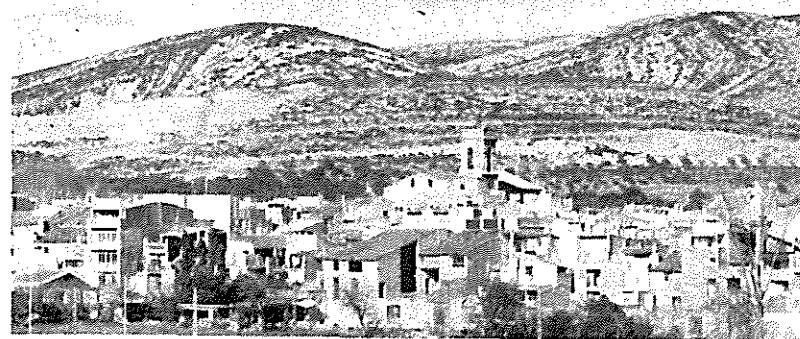
Va ésser un gran èxit per a la nostra secció, puix el nombrós públic assistent, gaudí com mai.

Aquesta mateixa obra la representarem també el dia 30 d'Abril al Casal Jesusenc de Jesús-Tortosa i amb el patrocini de l'Associació de Personal de la Caixa de Pensions.

ATENCIÓ

Per a tots els que els pugui interessar, (actor, actrius i simpatitzants), la setmana després de Pasqua, del 24 al 27 d'abril a dos quarts de deu de la nit puntualment, i al Teatre Municipal, el membre i actor d'aquesta secció i estudiant de primer curs a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de València, Joan Martínez Delgado, donarà uns cursets sobre «EL TRABAJO DEL ACTOR SOBRE SU PAPEL».

NO HI FALTEU!



Cuarenta años de una obra primordial



Desde 1939 se han ido realizando en nuestra Villa unas cuantas obras que por necesarias se pueden considerar primordiales en cuanto al desenvolvimiento económico de la misma o al menos para su afianzamiento como núcleo ciudadano.

Según dice el historiador Francisco Carreras Candi en el prólogo del tomo correspondiente a la provincia de Tarragona de su Historia y Geografía de Cataluña editada a principios de este siglo, Ulldecona era por aquel entonces la tercera población de la provincia en cuanto a potencia económica. Por aquellas fechas hacía ya varios años que se hablaba de la construcción de un pantano para asegurar el riego de nuestros campos y huertas. Una serie de

circunstancias hicieron que dicho proyecto tardase casi cincuenta años a llegar a ser aprobado por el Gobierno de la Nación y que hasta 1944 no se dieran comienzo a las obras del mismo que parece están llegando ya a su terminación.

Esta situación habría creado a lo largo de tantos años un estado de cierta inestabilidad por cuanto las cosechas de nuestras tierras de cultivo no todos los años llegaban a buen término ya que estaban supeditadas a la benevolencia y oportunidad de los elementos de la Naturaleza tales como el buen tiempo climatológico y principalmente de las lluvias, que de no presentarse en la época adecuada, frustraban las esperanzas de nuestros antepasados terratenientes.

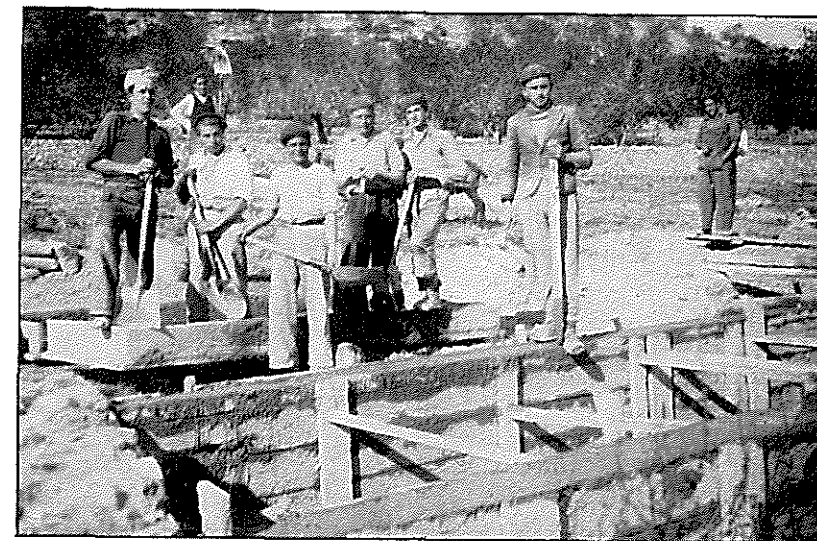
Sin embargo, las obras a que nos referíamos al principio, igualmente necesarias y vitales para el desarrollo y mantenimiento de nuestra Villa, las primeras rea-

Crónicas de nuestra Villa

lizadas después de la contienda del 1936-39, fueron la traída de las aguas potables, tras cuya realidad quedaron el empeño y esfuerzo casi épico de muchos de nuestros conciudadanos y el revestimiento de la acequia para el mejor aprovechamiento del escaso caudal de aguas de que se disponía por aquel entonces.

Dichas obras, las del revestimiento de la acequia, por estas fechas cuarenta años atrás llegaban a la altura de nuestro Grupo Escolar y lo que queríamos resaltar en nuestro breve comentario es la forma en que se llevaron a efecto tales obras, con la aportación personal y material de cuantos formaban parte por aquel entonces de la entidad representativa, mediante el llamado "jornal de Vila" lo que equivale a decir esfuerzo y cooperación común de todo el pueblo, como se realizaron otras obras en otras épocas y que siguen siendo el orgullo de nuestra población.

José María



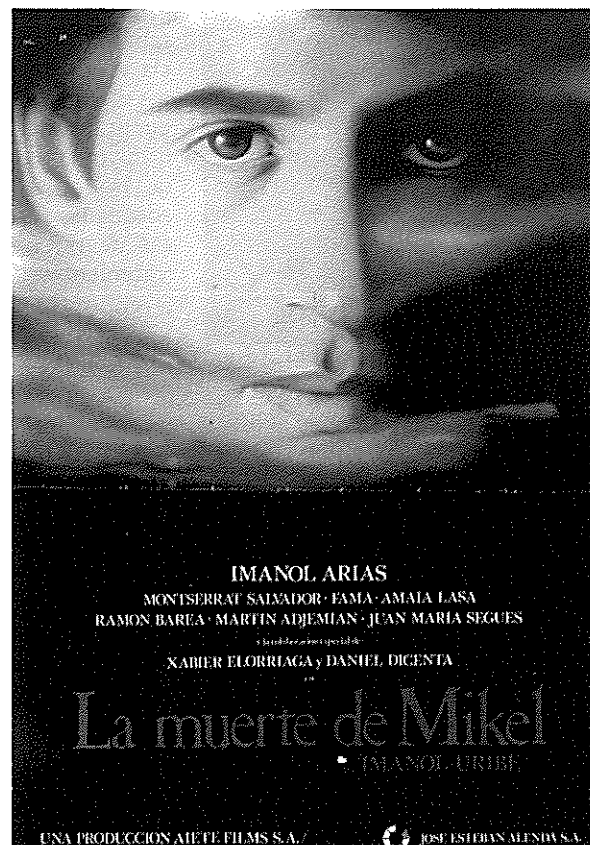
SAVOY CINEMA

ULLDECONA

Dos grandes estrenos de actualidad



Del 9 al 13 de Mayo



Del 25 al 29 de Abril

CAMPAÑA DE DONACION DE SANGRE

El pasado día 17-3-84 se llevó a cabo en la Clínica Rural de Ulldecona, sita en la C/ Maestro Hierro nº 13, una donación voluntaria de sangre, a cargo de los habitantes de esta población.

El equipo encargado de la extracción, estuvo al mando del Director del Banco de Sangre del Hospital «Verge de la Cinta» de Tortosa, el Dr. Pau Mirret y estaba formado por un médico, un ATS masculino, dos ATS femeninos, una auxiliar de enfermera y una secretaria.

Tras instalar las camillas y el equipo de extracción dentro de los despachos de la Clínica Rural y en el vehículo propio del banco de sangre, se inició a las 10 horas de la mañana, la gran labor humanitaria de donación sanguínea.

A lo largo de más de 5 horas, fueron pasando los vecinos del pueblo de Ulldecona, que con gran espíritu altruista, han demostrado ser un pueblo a tener en cuenta, para los actos importantes de Solidaridad Nacional.

Según palabras textuales escritas en carta dirigida a mí por el Dr. del Banco de Sangre, se puede leer:

La campaña fue un éxito. Es la población donde más donantes hemos obtenido.

Nº de personas que acudieron, 57.

Personas rechazadas, 4
— Por hipertensión (tensión alta), 1
— Lipotimia previa (desmayo o mareo), 3

Extracciones realizadas, 53
— Sangría defectuosa, 1
Analíticas positivas (Antígeno Hepatitis) (Sangre no válida) 4.

Con estas cifras en la mano, podemos sentirnos todos orgullosos de ser vecinos de este pueblo.

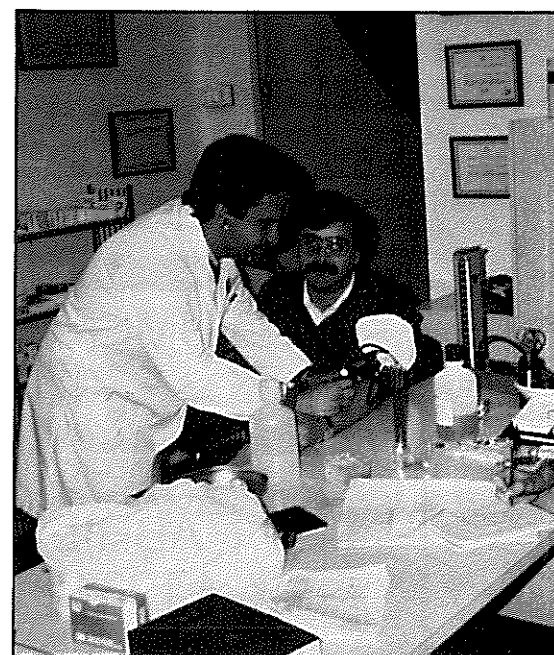
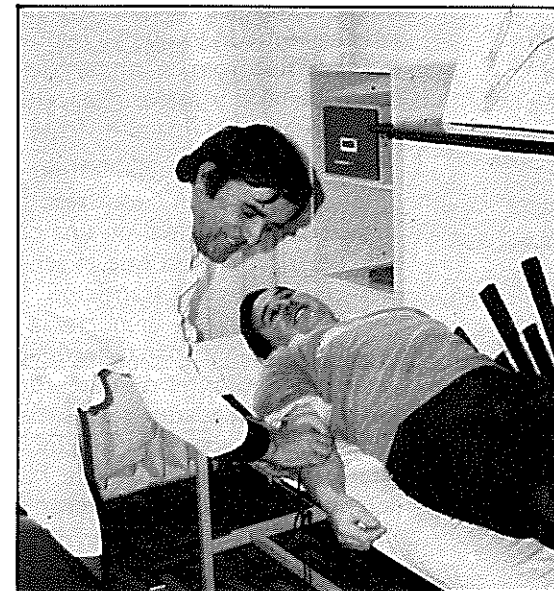
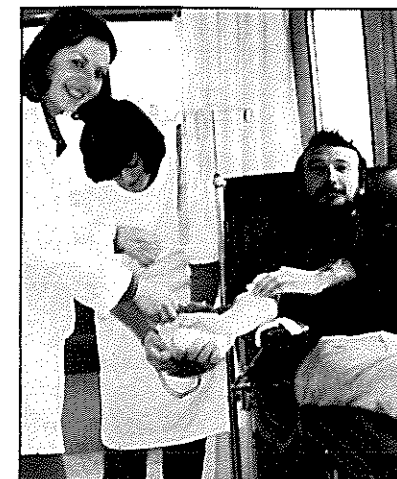
Doy las gracias en nombre del Banco de sangre y en el mío propio, a las personas que contribuyeron con su sangre, y a las personas y entidades que



contribuyeron en la precampaña; como el ayuntamiento, la Sra. Neus Vericat que se encargó de ponernos en contacto con el banco de sangre y de distribuir la propaganda, a todos los propietarios de establecimientos que aceptaron gustosos, colocar los carteles anunciadores y en especial a la emisora de Radio Ulldecona, por los anuncios emitidos en los días anteriores, e incluso el llamamiento a la población el mismo día de la donación, haciéndolo de forma totalmente gratuita.

Me gustaría dejar constancia de que entre los donantes, se encontró el Sr. Alcalde y Sra, lo cual hace bueno, que los dirigentes son el reflejo de su pueblo.

Javier
Martinez Madrigal
MEDICO





Tiempo de vivir por Vicente Roig

Elecciones... ¡Libertad de expresión!

Otro gallo nos cantaría a los catalanes si tuviésemos como individuos la capacidad de autocrítica que demostramos como pueblo. Si fuéramos capaces de ver nuestras carencias personales con la misma agudeza que detectamos nuestras insuficiencias colectivas.

Capacidad, por otra parte, que puede resultar finalmente nuestra mejor garantía de supervivencia y progreso como colectivo. Esta constante insatisfacción con lo que ya hemos logrado nos lleva y es notorio, a andar siempre intentando conseguir más y mejor. Reacción humana lógica y más cuando afecta al disfrute de las libertades.

Hay quien se queja lastimosamente de que nuestra "transición" está resultando demasiado larga, como si el final de una carrera fuera. Hay que tener en cuenta que el ser humano siempre está en continuada transición. Solo los muertos no se mueven. La democracia no está todavía consolidada en España, según la opinión de los quejosos, ignorantes o interesados de que así sea. Cualquier ciudadano de los países con arraigo democrático sabe que la democracia no está ni estará nunca asegurada; que hay que vigilarla y defenderla en todo momento y circunstancia.

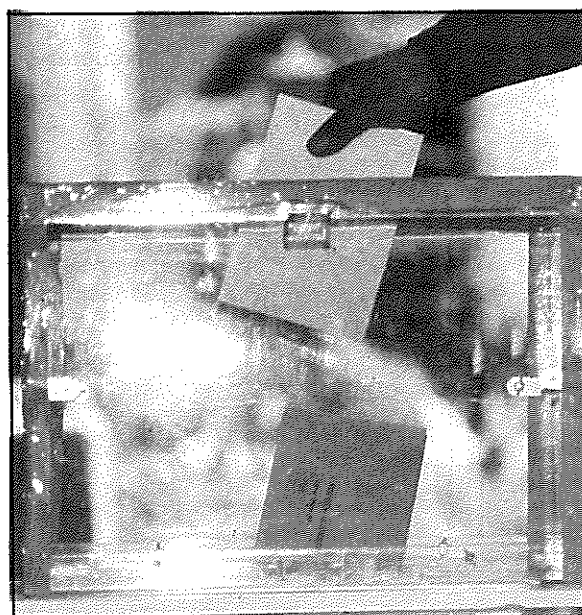
Hay que aprovechar esta nueva coyuntura electoral a las autonómicas de nuestro país para dejarnos de remilgos de una vez por todas y aceptar que somos una democracia como la copa de un pino y felicitarnos por ello. No vayamos en nuestros genes la inclinación al totalitarismo y al sometimiento. Todo lo contrario.

Escandalizarse del espectáculo preelectoral, como hacen algunos, solo revela bisoñez, en el

mejor de los casos. En el peor, resulta un claro y provocador intento desestabilizador. Ahora, por tanto, la mejor forma de defender la democracia y las libertades es VOTAR. Aunque sea a José, a Pedro, a Juan o al lucero del alba.

Sirva este pequeño comentario preelectoral como un pequeño y personal homenaje al recién liberado periodista XAVIER VINADER y a la libertad de expresión las palabras que transcribo a continuación:

"Al haber bandera de la libertad de expresión, los periodistas no luchais por ningún privilegio personal. La libertad de expresión es de todos. De ti, de mí, de todos los ciudadanos. Sea cual fuera su profesión, sus estudios o su nivel cultural. Hay que defenderla. Porque defender la libertad de expresión es defender la Sociedad de mañana".



Eleccions al Parlament
de Catalunya

VOTA

Ajuntament d'Ulldecona

DIUMENGE

29

ABRIL
1984

Asamblea General de la Comunidad de Regantes

Como es tradicional y normativo nuestra veterana Entidad celebró en el pasado mes de Marzo, su anual Asamblea General Ordinaria la cual se vio muy concurrida. En ella se dio cuenta, en primer lugar, de la marcha económica, según se refleja en los Balances que a continuación se insertan, los cuales fueron aprobados por unanimidad.

De cara a la próxima campaña se ofreció un presupuesto consecuente y realista, solicitando el Sr. Presidente D. Alejandro Serra Romagosa, un incremento de las cuotas del orden del 10 % aproximadamente, con las consiguientes aclaraciones, mereciendo destacarse la plausible comprensión de nuestros comuneros en aceptar dichos incrementos que se atemperan al coste de la vida y reforzarán el desenvolvimiento de Comunidad.

En cuanto al informe sobre obras y aguas destacó la importancia de la terminación de la obra Pantano, tan largamente suspirada, en la cual manifestó se están realizando los últimos toques, lo que permitirá incrementar la capacidad hasta un total que se cifra en once millones de metros cúbicos. Estimándose la actual reserva en algo más de los seis.

Ahora lo que falta es que a esta reserva le saquemos el máximo rendimiento aprovechando los caudales adecuadamente, circunstancia que merecerá ser objeto de una detenida consideración, ya que según referencias existen unas 3.000 barcillas que han solicitado el riego de una manera inmediata y Comunidad las podría atender sin realizar obra alguna. Pero sin una racional distribución es aventurado su ingreso.

En la dicha Asamblea se anunció el cese, por haber cumplido su mandato de cuatro años al frente de la Entidad, de los Sres. Agustín Verdiell Vidal, D. Agustín Royo Bel, D. Pedro Serra Raga, D. Juan Mateu Ortiz, D. Clemente Porcar Beltrán y D. Arturo Forcadell Miralles, motivando que a la hora de cubrir dichas Vocalías se produjera una cierta discrepancia entre los reunidos, si bien ateniéndose a lo que disponen las Ordenanzas de Comunidad se procedió a una votación en la que se emitieron 1.681 votos y efectuado el consiguiente escrutinio resultaron elegidos, por mayoría absoluta, los siguientes señores:

D. Angel Bóveda Valcarcel con	1.296 votos
D. Mariano Matamoros Albiol	1.098 "
D. Joaquín Labernia Palau	1.092 "
D. Ramón Subirats Carcellé	1.077 "
D. Joaquín Millán Favá	1.038 "
D. Agustín Royo Bel	1.020 "

También, como es reglamentario, fueron renovados dos Vocales del Jurado de Riegos con sus respectivos suplentes, siendo designados por aclamación para dicho cometido los Sres. D. Pedro Serra Raga y D. José Borrás Sansano como titulares y D. José Montesblancos Nadal y D. Clemente Ollé Vidal como suplentes.

RESULTADOS DE LOS PRESUPUESTOS DE INGRESOS Y GASTOS DE 1983 (Resumidos por Capítulos)

Ingresos	
Resultas.	3.253.635,35
Eventuales y Ext.	280.196,25
Créditos.	000,—
Reparto General	8.315.163,—
	<u>11.848.994,60</u>

Gastos	
Defensa de Aguas	150.000,—
Represent. Comunidad	61.631,—
Riego Huerta	1.956.030,—
Conservación Obras	2.448.561,—
Administración	1.733.851,—
Seguridad Social	1.448.662,—
Intereses	124.451,52
Imprevistos	455.352,84
Construcciones	000,—
Amortizaciones.	2.445.071,48
	<u>10.823.610,84</u>

Total Ingresado.	11.848.994,60
Total Gastado.	10.823.610,84
Diferencia o saldo	<u>1.025.383,76</u>

BALANCE DE SITUACION (31 Diciembre 1983)

Activo	
Disponible	4.025.383,76
Realizable	2.931.136,16
Inmovilizado	473.106,16
Obras	55.045.101,81
	<u>62.474.727,89</u>

Pasivo	
Exigible inmediato.	14.901,54
Exigible a plazos	5.683.320,74
Exigible apl. y reserv.	12.366.865,32
	<u>18.065.087,60</u>

COMPARACION

Activo.	62.474.727,89
Pasivo	18.065.087,60
Patrimonio social.	<u>44.409.640,29</u>



PARAULES NO. FETS. FEM I FAREM! ARA I AQUÍ, CONVERGÈNCIA I UNIÓ



ESPORTS

Coordinació: JOSEP-LLUÍS MILLAN

Nota: La velocitat amb que s'ha hagut de fer el present número de la Revista, ha condicionat extraordinàriament el contingut de la part esportiva. Pràcticament només hi ha futbol, i encara gràcies. No he pogut fer cap cosa més de les que tenia pensades cara a d'altres esports. El mes que ve.

SUMARI

FUTBOL: ESTADÍSTIQUES, RESULTATS, LES LESIONS.
ESPORT ESCOLAR: EN ALEVINS, CAMPIONS COMARCALS DE FUTBOL-SALA.

RESULTATS

PRIMER

1-4-84
2 Ulldecona — Vilaseca 0
Vidal, Carapuig
8-4-84
5 Vandellós — Ulldecona 1
Mariné

Lleugera recuperació contra el Vilaseca i mal partit a Vandellós amb moltes pifiades defensives. Caldrà seguir treballant més.

JUVENIL

1-4-84
5 Amposta — Ulldecona 2
Amadeu, Tomàs
8-4-84
1 Ulldecona — Perelló 0
Víctor

Fatal el Juvenil a Amposta en el partit decisiu moltes pifiades individuals i un enfonsament físic total a la 2ª part. La segona plaça ja serà un èxit. No sempre s'ha de guanyar, i aquest cop l'AMPOSTA estigué millor.

INFANTIL

7-4-84
1 Ulldecona — Amposta 9
Golejada explicable per les moltes baixes de l'equip per grip.

ALEVÍ

7-4-84
1 Camarles — Ulldecona 0

LES LESIONS: LA PART NEGRA DEL FUTBOL

El futbol té moltes coses boniques, sobretot com més amunt s'arriba, però té també una cara negra que fa que en molts de moments et desanimis i penses en plegar: les lesions. Qualsevol jugador quan es fa alguna cosa seria, es promet a si mateix que no tornarà a jugar, però va, quan estàs bé ja no te'n recordes i tornes un altre cop. Enguany el CF ULLDECONA per desgràcia ha sofert tota una plaga de lesions, especialment els equips juvenil i primer, que en certa manera han afectat el rendiment d'aquests dos equips en mal és clar.

Va començar la llista PERE CAMPOS operant-se de menisc i també operant-se de menisc la passada setmana MANOLO CANA, tots dos del juvenil. MANOLO PINEDA, del primer, porta ja des del Desembre sense jugar per una lesió de pubis de la que li van dir que s'hauria d'operar però de moment no ha calgut. Entremig, innombrables lesions no tan greus, però igualment molestes, els lligaments de JORDI SANSANO, JESUS QUEROL, MINGO AUSENSI, etc. també ANGEL OCAÑA, JORDI CARAPUIG, VÍCTOR CABALLER, han estat castigats. TONI PASQUAL passà molts mesos abans no va poder jugar, lo qual l'ha perjudicat notablement, MIQUEL FERRE també ha tingut problemes. Tot això per par-

lar dels casos més forts, perquè de cops i lesions menors tothom n'ha tingut pràcticament. En fi si m'he deixat algú que em perdoni, es tractava únicament de deixar constància d'un fet en el que normalment no s'hi pensa però que perjudica molt al jugador, a vegades inclús per a la vida normal.

ESPORT ESCOLAR

FUTBOL — SALA, ELS ALEVINS CAMPIONS COMARCALS

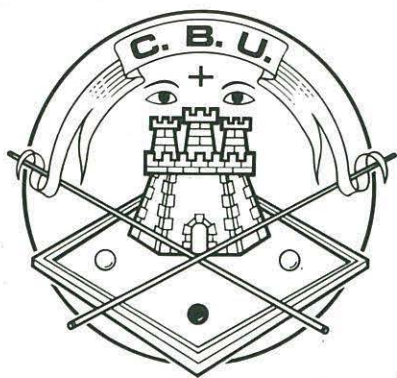
Dificultats diverses d'organització no van fer possible la celebració de les finals comarcals de futbol sala aquí a Ulldecona. Es jugaren finalment a Amposta i els alevins del nostre Col·legi Públic obtingueren un merescut i brillant primer lloc amb tota justícia i superioritat.

Els resultats de la competició foren aquests:

5 Godall — Sta. Bàrbara 1
2 Amposta — Ulldecona 8
2 Godall — Ulldecona 8

Els jugadors que s'aliniaren a tots dos partits foren: FEDE FERNANDEZ a la porta, i JOSEP MILLAN, JOSEP LLUÍS RUFÍ, PACO MORELLÓ, XAVI GERONIMO, BENJA QUERALT, PERE MILLAN i JORDI FORCADELL com a jugadors de camp.

Els gols serien marcats per: XAVI GERONIMO (6) MORELLÓ i BENJA al primer partit, i GERONIMO (5) RUFÍ, JOSEP MILLAN i PERE MILLAN al partit final. Crida l'atenció que XAVI GERONIMO marqués 11 gols en dos partits, tot un rècord, cal pensar que tenia un gran equip envoltant-lo i que ell és molt ràpid i amb un tret molt fort. Tal com ens digué PACO MORELLÓ que ens informà d'aquesta final, "XAVI xutava molt fort".



INFORMACION BILLARISTICA

Enhorabuena al Club Billar Barcelona al ganar en la semifinal al equipo de Francia y clasificarse para el Campeonato de Europa Interclubs 3 bandas, hemos de resaltar al Club Billar Barcelona las tres veces consecutivas que se ha proclamado Campeón de Europa, de esta modalidad tan difícil.

Los días 6, 7 y 8 de este mes de abril, se jugó en los locales del Club Billar Reus Ploms, el Campeonato de Cataluña de Billar al Cuadro 47/2 de la 1ª Categoría Nacional, siendo el ganador el actual Campeón de España Sr. Carlos Tuset, del C.B. La Vicentina, 2º. Valeriano Parera del C.B. Casino Comerç de Tarrasa, 3º. Lluís Vilaseca, C.B. Sans, 4º. José Luis Liarte C.B. Reus Ploms, este gran rival de nuestro amigo Pere Arnau en la modalidad al Cuadro 71/2 de 2ª Categoría, 5º. Lluís González, C.B. Sans y 6º. F. Fortiana, C.B. Casal de Cervera.

BILLAR VISTO POR PERE ARNAU

BILLAR, palabra mágica para el verdadero aficionado.

Deporte lleno de historia, anécdotas y sorpresas que deleitan a quien lo practica.

Deporte jugado por reyes, nobles, ricos, humildes, artistas, científicos y gente de clase media, como usted y como yo. El Billar es el rey de los deportes de habilidad y destreza y el segundo de los llamados o clasificados como intelectuales. Su teoría de juego, para alcanzar las más altas esferas, tiene que ser matemáticamente exacta, así

como distancias y fuerzas que tienen que ser calculadas con exactitud por cada jugador medianamente bueno.

Es curioso que los deportes más antiguos y difíciles que el hombre haya podido inventar (después del atletismo) corresponden por orden alfabético, Ajedrez y Billar. Todo el mundo de niño, joven o en edad madura, ha probado su encantador juego. Muchos se han aficionado... pero a los pocos días se han cansado por lo difícil que resulta poder progresar. En varios de los países Europeos, los locales o salones de Billar están equipados con un fabuloso material de juego y al mismo tiempo disponen de aire acondicionado (Climatización) para mayor rendimiento de juego y mejor comodidad del jugador.

En Bélgica y Holanda el Billar es el cuarto deporte de la nación.

En el plano internacional, España ocupa una situación preponderante gracias a la actividad de sus dirigentes y a la valía de sus jugadores.

Pretender citar nombre de gran-

des figuras y de Campeones de Europa y mundiales sería tanto como correr el riesgo de omitir involuntariamente algún ilustre nombre de antaño o del presente, por lo que prefiero limitarme a mencionar únicamente a dos eminentes jugadores desaparecidos; uno, Isidro Ribas, campeón del mundo de Fantasía (hoy Billar Artístico), más conocido por el "Rey de la Fantasía", fallecido en Barcelona en avanzada edad y el otro nuestro querido y admirado Joaquín Domingo, catalán, como el anterior, precoz y tenaz billarista amateur internacional, varias veces campeón del mundo y el jugador más completo de todos los tiempos y de todas las modalidades.

Creo que el billar tiene que continuar y ojalá nuestros hijos siguieran esta afición que siempre ha habido en nuestra querida Ulldecona, jugado por nuestros padres y abuelos, y así desviarles de los peligros que encierra la vida moderna de ahora.

Pere Arnau



TV Philips Video Philips Videojuegos Philips



ADQUIERALO EN
MONTSIA RADIO

Ulldecona

PHILIPS

