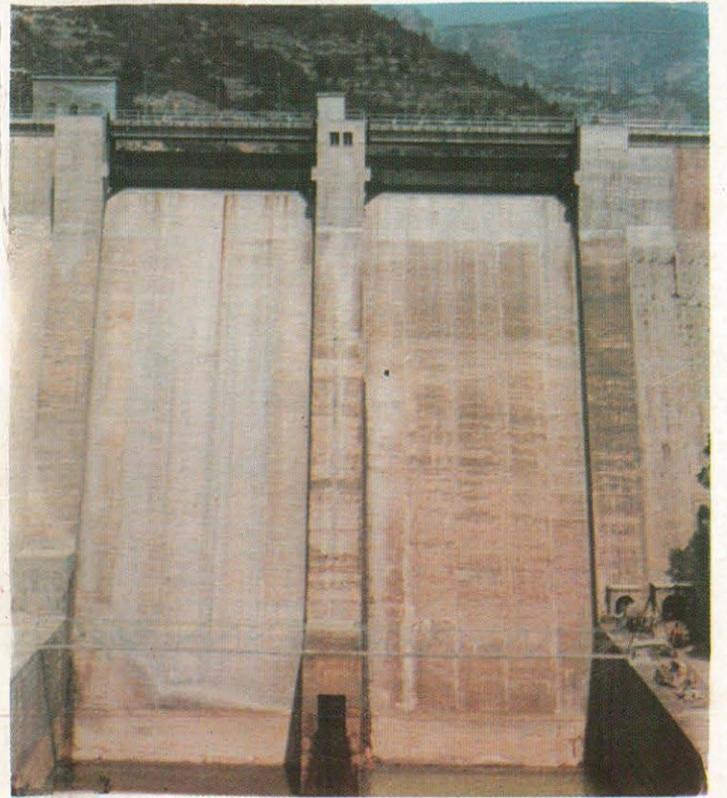


1^{er} Concurs Comarcal sobre la Constitució Espanyola



Inauguració oficial del Pantà d'Uldecona Maig 1985



Regidors i Mestres posant amb Felipe González



Al Congrés dels Diputats a punt de rebre els premis



EDITORIAL

EL PERIODICO
Domingo, 21 de abril de 1985

Un dibujo con esperanza

Robert Sans nació con el paisaje de la Constitución. Tiene sus mismos años, seis. Nada tiene de extraño que su dibujo, que no figurará en ninguna pinacoteca, haya merecido la atención del presidente del Congreso de los Diputados.

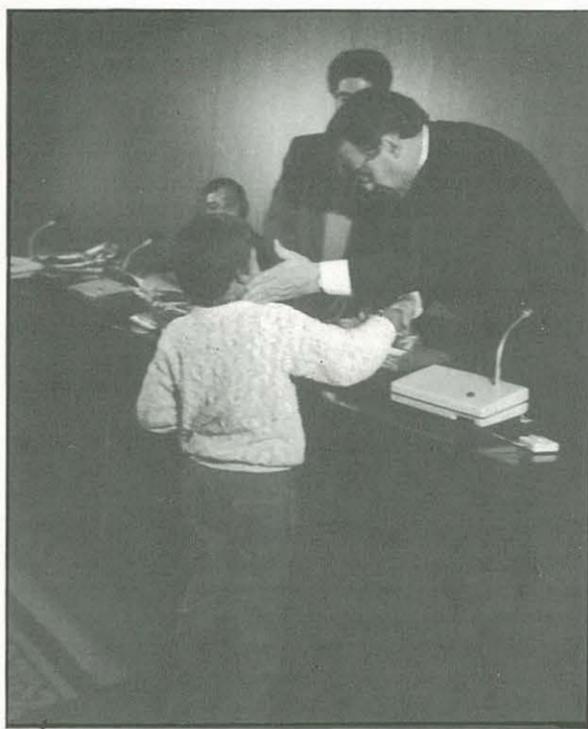
Sans, como sus compañeros —escolares de la comarca del Montsià que han dibujado y escrito sobre la Constitución—, son el ejemplo de que alguna cosa ha cambiado en este país.

Son también una prueba de la que no siempre los adultos nos apercebimos de que hay gentes para las que la dictadura franquista es hoy una referencia histórica y no una vivencia en directo.

Por eso, la normalidad que suponen los dibujos sobre la Constitución de 1978 no es ya una sorpresa, sino una constatación más de que este país tan difícil tiene ya unas aristas amables que contribuyen a dibujar la personalidad de los españolitos de a pie para los que la Constitución debe ser garantía de que la libertad y la justicia no son palabras vacías de sentido.

No lo es todo, pero es mucho.

Viaje a Madrid de los escolares del Montsià con motivo de la entrega de Premios del 1^{er} Concurso de Trabajos sobre la Constitución Española



Xènia Redondo i Robert Sans, recollint el Premi de mans del President

Guanyadors Comarcals per Cicles

CICLE INICIAL

- 1^{er}.— Robert Sans Cucala (Uldecona).
2^{on}.— José Cid Vidal (La Sénia).
3^a.— Nuria Ferré Caballé (Santa Bàrbara).

CICLE MITJÀ

- 1^a.— Xènia Redondo Díaz (Uldecona).
2^a.— Aida Martorell Rubio (Santa Bàrbara).
3^a.— Nuria Fabra Doménech (La Galera).

CICLE SUPERIOR

- 1^a.— Ana Muñoz Pago (Godall).
2^a.— Sandra Sancho Maigí (Amposta).
3^a.— Rosa M^a Cabús Grangé (Uldecona).

A més a més es va fer lliurament d'un Diploma a tots els finalistes.

Los días 26 y 27 de abril, 36 escolares de la *Comarca del Montsià* 3 por cada pueblo, de los diferentes ciclos de E.G.B., viajaron a Madrid a recoger los premios y diplomas que les habían correspondido por sus trabajos sobre el Artículo 14 de la Constitución (aquel que establece la *igualdad* de todos los españoles ante la *Ley sin discriminación* por razón de nacimiento, raza, sexo, religión,

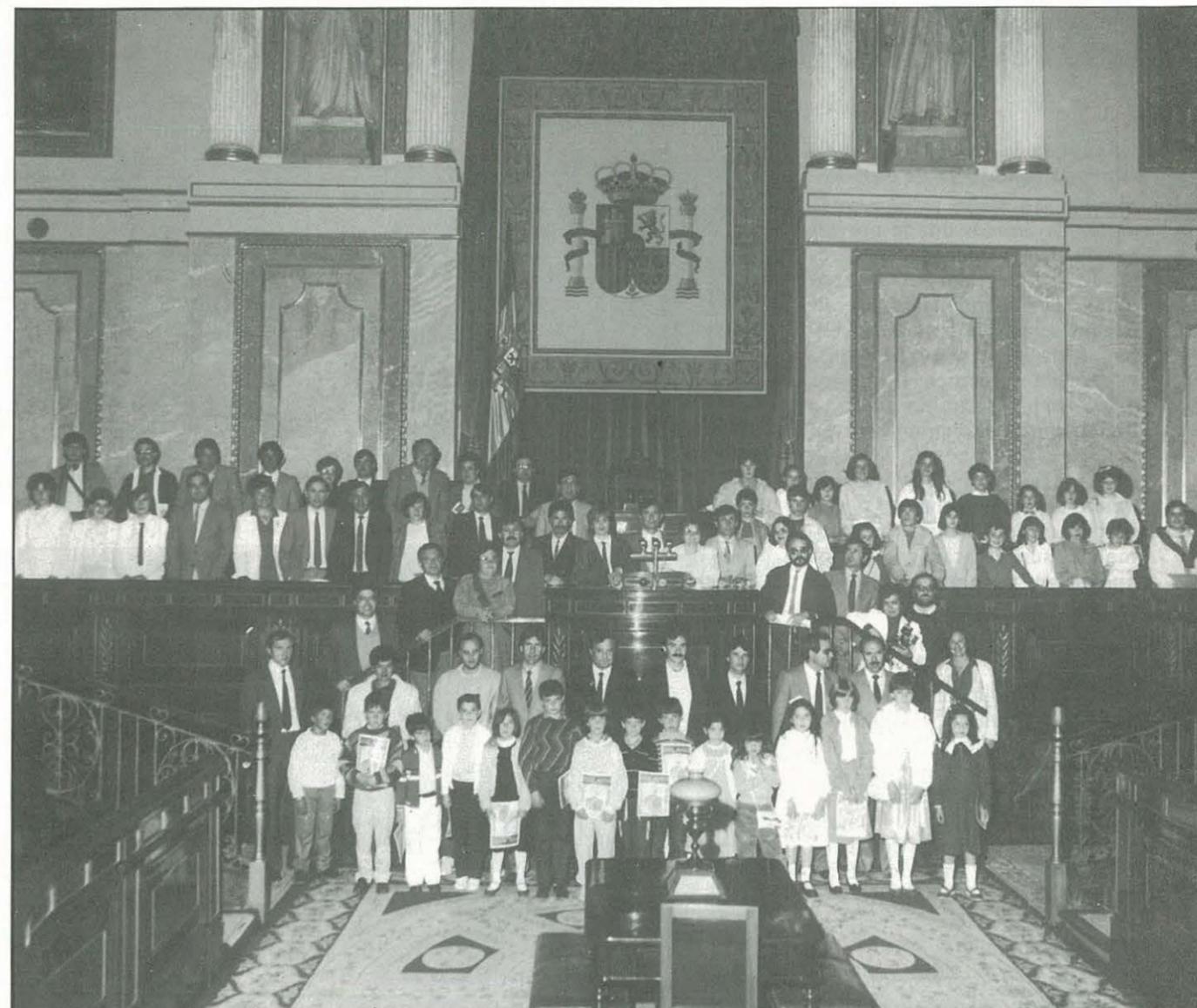
opinión o cualquier otra circunstancia personal o social.

SALIDA

Los escolares, que viajaron acompañados por los directores de los diferentes centros escolares y de los concejales de cultura de los doce pueblos, así como de una representación de la prensa, emprendieron el viaje a las 24 horas fletado especialmente por la Comisión organizadora para este fin.

VISITA TVE

La llegada a Madrid se produjo hacia las 8 de la mañana del viernes donde rápidamente se giró una visita a los estudios de *TVE en Torrespaña*, sede de los servicios informativos. En las dependencias de este Ente, todo el séquito fue recibido por el Director de informativos *Enric Sopena*, el Subdirector *Ramón Colom* y por la popular presentadora de *Telediario*



Concha García Campoy. Hay que destacar la amabilidad que se mostró a los visitantes que pudieron contemplar in situ la mayor parte de las instalaciones donde se realizan los programas así como los diversos controles técnicos.

Se filmó a los niños y los tres primeros premios explicaron sus dibujos y trabajos ante las cámaras.

Posteriormente el reportaje se dio en el *Telediario* y en otros espacios informativos.

MUSEO DEL PRADO

A la salida de TVE, la expedición, se dirigió al *Museo del Prado* a fin de girar una rápida visita a este centro de pintura que seguramente hoy es el más importante del mundo.



Congreso de los Diputados

Acabada la misma, y a pie, subiendo la Carrera de San Jerónimo, se llegó al Congreso de los Diputados donde previamente al acto solemne de entrega de premios, se giró visita a todas las dependencias que albergan el poder legislativo español, especial relevancia tuvo la entrada al hemiciclo, que los niños consideraron de menores dimensiones de como se ve en las retransmisiones de TV. Allí se explicó la historia y avatares ante unas señorías un poco más bajitas de lo normal, que asomaban sus vivarachos ojuelos apenas un poco por encima de los sillones de la Cámara.

A la una en punto de la tarde, y en la sala de prensa del Congreso, tuvo lugar el acto de entrega de premios y diplomas por el Presidente del Congreso, Sr. Peces Barba, que dirigió unas breves palabras a los escolares animándoles a seguir en su estudio de la Constitución, para que la conocieran mejor y sirviera de base para la buena convivencia y respeto entre los españoles.

Finalizó su intervención afirmando que el congreso es «vuestra casa» y por lo tanto «podeis venir a ella cuantas veces queráis».

Finalizado este acto solemne, los escolares y acompañantes compartieron un aperitivo con el Presidente y posteriormente almorzarón en el mismo Congreso, al lado de algunas de sus señorías.

AYUNTAMIENTO

Por la tarde fuimos a ver el Ayuntamiento de Madrid y a pesar de que los periódicos ponían que fuimos recibidos por el Alcalde, Sr. Tierno Galván, realmente no fue así porque aún está convaleciente de su reciente operación y solo despacha por las mañanas. No obstante, nos saludó el Sr. Barranco, 1er. Teniente Alcalde, del Ayuntamiento madrileño y



luego se nos explica de forma pormenorizada los cuadros, las referencias históricas y todo cuanto consideraba que pudiera ser de nuestro interés. Los niños fueron obsequiados con llaveros con el escudo del Oso y el Madroño y los mayores con un magnífico libro, encuadernado en piel, con los discursos del Alcalde.

PALACIO MONCLOA

Si bien en un principio nadie terminaba de creerse el que el Presidente del Gobierno recibiese a la comitiva, todos albergábamos la secreta esperanza cuando en los diferentes controles de seguridad se nos desmontaban las cámaras en previsión de una posible bomba oculta. Y así fue, Felipe González, apareció a los diez minutos de la visita de improvisado después de dejar una visita anterior. El alboroto que se armó fue monumental y yo diría que algún que otro acompañante acogió con más regocijo la inesperada entrada del Presidente que los mismos escolares, que fueron saludados por Felipe González en su despacho.

Después, el presidente enseñó la mítica sala del Consejo de Ministros explicando con detalle los diferentes objetos que allí se encuentran para posteriormente pasar a los jardines donde se sentó en las escaleras del Palacio rodeado de todos los niños que le pidieron autógrafos. Su conversación empezó de la manera más jovial y divertida ya que después de preguntar si alguien sabía algún chiste de Morán, fue el mismo quien contó uno a la vez que se ponía en el bolsillo a todos los presentes que se felicitaban por la simpatía de este hombre que hoy dirige el ejecutivo español.

Respecto a la iniciativa de los ayuntamientos del Montsià para este concurso, el Presidente indicó que el conocimiento de la Constitución debería for-



mar parte del sistema educativo español. Indicó que para los niños acostumbrados a vivir en un clima de libertad, les va a ser imposible vivir de otra manera, cosa que por desgracia no ocurre con los mayores.

Sobre las siete de la tarde, la expedición abandonó el palacio de la Moncloa para dirigirse a la *residencia* donde se pasaría la noche.

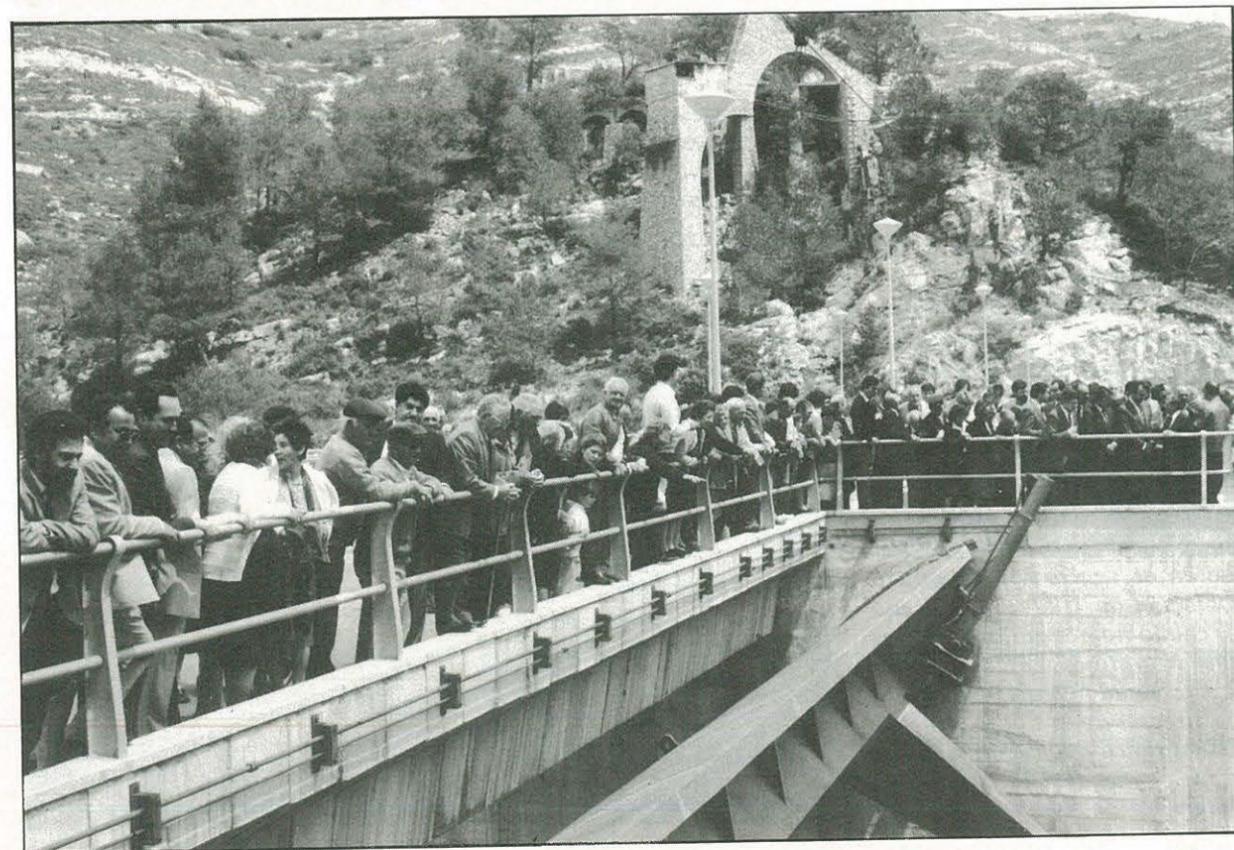
SABADO: ATRACCIONES

La mañana del sábado se dedicó exclusivamente para el divertimento de los niños con visitas al Zoo y al *Parque de atracciones* para reemprender el viaje hacia casa alrededor de las cuatro de la tarde. La llegada se produjo sobre medianoche del sábado sin ningún percance de importancia. Como norma general el agotamiento tras dos días de un apretado programa, que fue mejor digerido por los escolares que por los acompañantes.

Julio Vidal



Inauguración Oficial del Pantano de Ulldecona por D. Julián Campo Sainz de Rozas Ministro de Obras Públicas y Urbanismo



MANUEL MARTORELL

TRANSPORTES

Carrer del Calvari, 48
Teléfono 72 02 52

ULLDECONA

Inicio de los actos

Tras el preámbulo de la representación del «Café de la Marina» a cargo del Centro Cultural, el sábado 11 de Mayo comenzaron oficialmente los actos previos a la inauguración del Pantano de Ulldecona, con la recepción en el Ayuntamiento al Gobernador Civil, D. Vicente Valero, y a D. Salvador Aznar, Ex-Director de la Confederación Hidrográfica del Júcar.

Al acto asistieron las Autoridades locales y las de la Comunidad de Regantes, además de los cuatro ex-Presidentes de la Comunidad.

Después de un breve parlamento del Alcalde, del ex-Director de la Confederación Hidrográfica del Júcar Sr. Aznar y del Presidente de la Comunidad, Alexandre Serra, tomó la palabra el Gobernador Civil quien destacó que una obra como esta, como todas las empresas difíciles que se realizan en busca de agua son fruto del ingenio, la solidaridad y la buena gestión de un pueblo que en este caso es Ulldecona.

Finalizada su intervención, se procedió a la firma de estas Autoridades en el libro de honor, a quienes se sumaron por invitación del Alcalde los cuatro ex-Presidentes Francisco Vallerisa, José Vanaclocha, José Fernando y Angel Boveda.

Finalizado el acto solemne, se pasó a inaugurar una muestra de fotografías sobre la obra del Embalse y su obra de riego organizada por el Centro Cultural de la Villa y que fue observada con detenimiento por todos los presentes. Por la noche en el Teatro Municipal, la población de Ulldecona tributó un cálido homenaje de admiración y gratitud en la persona de D. Salvador Aznar Calabuig, ex-Director de la Confederación Hidrográfica del Júcar, a quien se le concedió el título de «miembro de honor» de la Co-



D. Salvador Aznar Ex-Presidente de la Confederación Hidrográfica del Júcar

munidad de Regantes en el transcurso de una velada a la que participaron las entidades culturales. El acto se desarrolló en el teatro municipal con un concierto conjunto del Orfeo Ulldeconenc y la Banda Local de Música, prestando así su soporte a la Comunidad con motivo de la inauguración.

Fue presidido por el Gobernador Civil D. Vicente Valero, quien hizo entrega, a petición del Presidente de la Comunidad, Alexandre Serra, de una placa conmemorativa a D. Salvador Aznar como agradecimiento a su gestión en pro de Ulldecona. El homenajeado estuvo al frente de la Confederación Hidrográfica del Júcar cuando el Sindicato de Aguas de Ulldecona tomó el acuerdo de solicitar la finalización de la

presa, proponiéndolo a la Asamblea general en el mes de mayo de 1982.

La máxima autoridad provincial señaló el espíritu de participación que caracteriza a la villa de Ulldecona poniendo de manifiesto este espíritu comunitario y ciudadano al celebrar la inauguración del pantano con el apoyo de las entidades culturales y económicas de la población. Mencionó que esta labor se había logrado por la combinación de un conjunto de factores, capacidad de gestión de la Comunidad, ex-directivos y Ayuntamiento al unirse cuando las dificultades se presentan.

La velada terminó con el canto del Himno a Ulldecona por las dos agrupaciones conjuntamente.



Visitando la muestra de fotografías, sobre el pantano

Homenaje a los Ex-Presidentes

Los cuatro ex-Presidentes opinaban así:

Los cuatro ex-Presidentes opinaban así:

El domingo, día 12, tras la Misa solemne en memoria de los socios de la Comunidad de Regantes fallecidos desde su fundación y, de la proyección de un video en el que se explica la historia de la obra y el desarrollo de su fase final, el Ayuntamiento y la Comunidad ofrecieron un homenaje a los ex-Presidentes de la Comunidad.

Abrió el acto Alejandro Serra, Presidente de la Comunidad de Regantes que reconoció el gran esfuerzo que generaciones de ulldeconenses han tenido que hacer para conseguir que el Pantano de Ulldecona, obra que calificó como la más importante hecha en este siglo, en la población, sea una realidad.

Acto seguido se hizo entrega a los presidentes anteriores de sendas placas conmemorativas del acto en reconocimiento a la labor que hicieron a lo largo de su mandato.

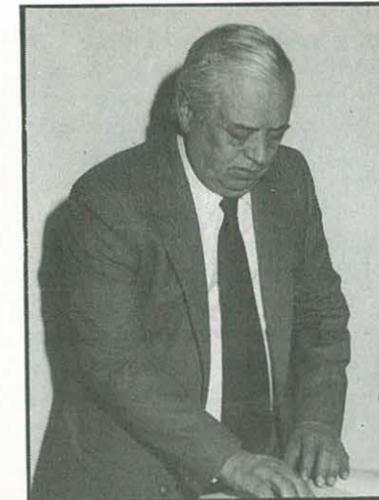
El emotivo acto fue cerrado por el Alcalde manifestando que igual que los ex-Presidentes simbolizan a todos los que han luchado por esta obra, el actual Ayuntamiento representa a todos los consistorios de Ulldecona que a lo largo de la historia han ayudado a que el pantano fuese una realidad.

Jaume Antich señaló que con la puesta en marcha de esta presa se confirma que el desarrollo futuro del pueblo, al margen de otras actividades, está en el sector de la agricultura.



Francisco Callarisa Urgilés

“Estos actos son un verdadero orgullo para Ulldecona porque la terminación de la presa del pantano ha de representar una partida definitiva hacia la creación de riqueza para todo el término municipal, en las fincas que puedan afectar. Naturalmente creo que lo que tienen que hacer los propietarios de Ulldecona es hacerse eco de esta importancia y no ser lentos en inscribir sus fincas.



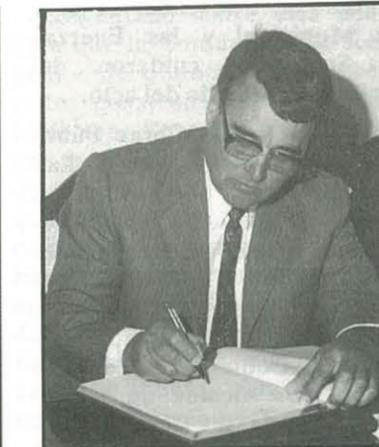
José Vanaclocha Hervás

“Es para mí una cuestión importantísima al ver culminada la obra del pantano, la cual durante varias generaciones ha estado obsesionando a Ulldecona. Al mismo tiempo significa un asentamiento económico y una posibilidad de futuro, de lo contrario sería muy difícil que el pueblo, en las circunstancias actuales, pueda potenciar la agricultura que tiene.



José Ferrando Barrera

“Considero que es la culminación de la obra de todo un pueblo, sin ninguna clase de excepción. La obra que indica el ser o no ser de la población y con un esfuerzo de todas las personas que han pasado por la comunidad.



Angel Bóveda Valcárcel

“La finalización de la obra del pantano conlleva efectuar una valoración interesante y positiva para nuestro pueblo. Es una meta obtenida después de perseguirla durante muchos años.

Inauguración del Pantano de Ulldecona por el Ministro de Obras Públicas



A las 12 del mediodía del martes, 14 de Mayo de 1985, una larga comitiva salía de Ulldecona con las Autoridades locales y los Directivos de la Comunidad de Regantes de Ulldecona al frente, y en tres autocares y numerosísimos coches se desplazaron hasta el Pantano de Ulldecona. La policía Municipal y las Fuerzas de Seguridad cuidaron del perfecto desarrollo del acto.

El Ministro de Obras Públicas y Urbanismo, D. Julián Campo, llegó al Pantano a la una del mediodía, siendo recibido por los dos Gobernadores de Castellón y Tarragona, Conseller de Obras Públicas de la Comunidad Valenciana, Delegado del Gobierno en la Confederación, Alcalde de la Población de Benifassar (término municipal donde está ubicado el Pantano), Presidente de la Comunidad de Regantes de Ulldecona, Alcaldes de Ulldecona, La Sénia, Sant Rafel del Riu i Rosell además de muchas otras Autoridades, Comunidades de Regantes, Ingenieros de la Confederación etc.

Tras cortar el Ministro la

cinta inaugural, se procedió a la bendición del Embalse por el Vicario General de la Diócesis de Tortosa, pasando seguidamente todo el séquito a visitar las instalaciones acabadas que ofrecían un magnífico aspecto.

RECEPCION OFICIAL

Posteriormente a la inauguración, las autoridades y acompañantes se dirigieron al Ayun-



tamiento de Ulldecona, en donde tuvo lugar la recepción oficial al Ministro, a quien le fue entregada una placa conmemorativa de la celebración.

En primer lugar tomó la palabra el Alcalde Jaume Antich, quien glosó la historia llena de dificultades de este proyecto, remarcando que una parte importante del mérito corresponde a la Confederación Hidrográfica del Júcar, que a pesar de estar ubicada en otra comunidad autónoma, como es Valencia, no ha tenido ningún reparo en apoyar esta obra generada en la otra margen del Cenia. Asimismo, recordó al Ministro que a pesar de todo, aún faltan algunas realizaciones como el canal que permitirá regar una buena parte del valle de Ulldecona, una zona de riego en Valentins y el alcantarillado de San Juan y Barrio Castell.

EL RIO CENIA

Se refirió al río Cenia como un río que une a los diferentes pueblos sean de una u otra comunidad autónoma y terminó pidiendo al ministro que se

empresen las obras del puente que une las dos provincias en el término de Ulldecona, la carretera que conduce al pantano desde La Cenia, y la puesta en marcha del Canal Xerta-Cálig en un plazo cercano.

Por su parte, el ministro Julián Campo, después del agradecimiento mostrado por el presidente de la Comunidad Alexandre Serra, valoró la terminación de la obra como un beneficio para todos los ciudadanos del país por cuanto el agua es un bien escaso y esencial en un país semidesértico como es España. Continuó refiriéndose a que el progreso no termina con una obra aunque hay que dosificar los recursos y orientarlos hacia las necesidades más prioritarias. Terminó su intervención afirmando que un acto como el celebrado, reafirma la política del ministerio en lo referente a la utilización del agua, con la que hay que tener un «cuidado exquisito» a la hora de su utilización.

EL CANAL XERTA-CALIG

En rueda de Prensa celebrada en el ayuntamiento de Ulldecona el ministro de Obras



Públicas y Urbanismo fue preguntado por el Canal Xerta-Cálig, actualmente en estado deteriorado. Julián Campo manifestó que el ministerio conoce que este canal solucionaría problemas importantes tanto en la provincia de Tarragona como en la de Castellón, pero que actuar ahora, con la realización de un trasvase, conllevaba

dos premisas. En primer lugar debe de existir una planificación de necesidades y recursos y después ha de existir una estructura legal de una Ley de Aguas. Una decisión de este tipo afirmó no es posible mientras no exista una correcta planificación de las Aguas tanto del Ebro como del Júcar.

Preguntado sobre otra acequia que la Comunidad de Regantes de Ulldecona tiene previsto construir en la zona Moll Nou - Ventalles para poner en riego 355 Has. el ministro de Obras Públicas manifestó que las obras está previsto que comiencen de forma inmediata. El desarrollo de esta acequia en la denominada zona supondrá una aportación inicial del Estado del 100% con un Presupuesto de la obra de 177 millones de pesetas.

Tras este breve contacto con los medios de comunicación, las autoridades se desplazaron hasta un restaurante de la localidad donde le fue ofrecida al Sr. ministro una comida en su honor.



Palabras de Jaime Antich i Balada

Alcalde de la Villa



“Excmo. Sr. Ministro, Autoridades, pueblos convecinos, ulldeconenses:

El 14 de Mayo de 1985 será con seguridad una fecha muy importante para la historia de Ulldecona. Podríamos remontarnos a épocas muy remotas, a 1222 y 1273 con las Cartas Pueblas de la villa de Ulldecona para que viéramos el origen del aprecio de nuestra villa por todo lo relacionado con el agua del Riu Sénia.

En 1825, siendo Rey Fernando VII se planteó por el pueblo de Ulldecona la posibilidad de construir un embalse donde almacenar las aguas invernales y primaverales. En el presente siglo hay otra tentativa importante, en 1907 que tampoco llega a consolidarse; y es a partir de 1939, cuando conjuntamente con varias poblaciones vecinas se inicia la solicitud de la obra de la presa del Embalse de Ulldecona, pero en el momento que por parte de la Administración del Estado se interesó el compromiso de auxilios, solamente Ulldecona y su Comunidad de Regantes dan respuesta positiva y esto motiva que su Comunidad tenga la titularidad del Embalse de Ulldecona.

Las obras iniciadas en 1945, tienen en su construcción un largo compás de espera. Pero afortunadamente son reemprendidas las obras en 1981, culminando en 1984 con su terminación total.

Recuerdo como en anterior ocasión el Ministro de Sanidad, Sr. Lluch, estando presente aquí en Ulldecona como Pregonero de las Fiestas Mayores, hablaba de la “tosudería” de nuestra villa, decía él, expresión que con una traducción benigna sería la de constancia, en cuanto que las metas que se traza llega a alcanzarlas, precisamente gracias a su esfuerzo.

Ha sido importantísimo para esta obra todo el trabajo de la Confederación Hidrográfica del Júcar, lógicamente de todo el Ministerio, pero especialmente de dicha Confederación. Y Ulldecona y algunos de los pueblos vecinos que estamos en la Comunidad Autónoma de Cataluña vemos con satisfacción como la

dirección de la Confederación del Júcar situada en otra Comunidad, como es la Valenciana, no nos ha marginado a la hora de plantear sus proyectos, pese a la distancia. Estamos en el extremo norte, pero a pesar de ello y gracias al trabajo de las Juntas de la Comunidad de Regantes anteriores y por supuesto la actual, se ha podido conseguir no estar olvidados. Esperamos todavía más. En estos momentos hay proyectos, una vez terminado el Pantano, de un nuevo Canal que permita la ampliación de la superficie de riego del que esperamos tener noticias positivas del mismo; hay también prevista una nueva obra de riego en Valentins, e incluso a nivel de Confederación el Ayuntamiento tiene solicitado y son obras muy im-



portantes para los Barrios de Castell y San Juan del Pas, que no tienen todavía alcantarillado y que nuestro Ayuntamiento acogiéndose a la Ley de Auxilios ha solicitado su financiación por parte del Ministerio.

Este riu Sénia que a todos nos une. Río no muy caudaloso, pero sí de amplias avenidas y que ha permitido por lo tanto la oportunidad de este Pantano, he dicho que no divide sino que une a los pueblos colindantes con el mismo, como lo atestigua la presencia del Sr. Alcalde de Poble de Benifasar, en cuyo término municipal se ha hecho la inauguración, amén de los pueblos de Rossell y San Rafael del Río, todos ellos de la Comunidad Valenciana, además de otros ya más próximos al mar y en cuanto al territorio de Cataluña los Ayuntamientos de La Sénia y de Ulldecona, dos Comunidades autónomas unidas, representadas aquí a través del Sr. Conseller de la Generalitat Valenciana y de la Administración Catalana y de nuestra Diputación Provincial, por todo ello entendemos que el río Sénia ha servido como vehículo de unión

en estas tierras de “cruïlla”, de cruce de caminos.

Puestos a pedir y dado que no está el Director General de Obras Hidráulicas, pero sí el de Carreteras solicitaríamos la solución del punto único que queda, cual es el puente sobre el riu Sénia que une las dos Comunidades Autónomas no logrado todavía, el cual se halla en un punto de angostura. Y aprovechando también la presencia del Sr. Alcalde de La Sénia solicitaríamos el acondicionamiento del tramo de carretera que acabamos de pasar para ir al Pantano, situada dicha vía, geográficamente dentro de Cataluña, pero que es la única vía de acceso a los pueblos de la Tinanxa situados en la provincia de Castellón, de la Comunidad Valenciana, interesando la colaboración de la dos Comunidades Autónomas para que se estudiara el arreglo de la misma.

Sr. Ministro, gracias por vuestra visita y presidencia de este acto, Ulldecona y los pueblos vecinos esperamos mucho de vuestra visita. Ojalá en fecha no muy lejana poda-

mos volver a gozar con vuestra presencia para la puesta en marcha de una obra muy importante para esta zona, una obra inacabada, el Canal Xerta - Cáliz, a pesar de las dificultades que sabemos que existen.

Y termino con unas palabras que creo que entenderán todos, pues al contemplar en la mañana de hoy a cierto comunero que, apoyado en su “gayato” ha saludado al Sr. Ministro he visto simbolizados a todos nuestros comuneros vivos y a los fallecidos durante estos años y que no han llegado a ver la culminación de la obra del pantano. En nombre pues de uno de ellos, mi padre precisamente, que tenía afición por la poesía, termino con estas palabras:

“Ulldecona és la nostra ponsella, no pensessem que al món vivim sols. Dirigim la mirada a més d'ella als germans igualment catalans i /espanyols”.

Sr. Ministro y Autoridades “Benvinguts”.

Palabras del Presidente de la Comunidad de Regantes

D. Alejandro Serra Romagosa

Excmo. Sr. D. Julián Campo Sainz de Rozas, Ministro de Obras Públicas y Urbanismo. Ilustrísimos Señores:

Con la brevedad, pero intensidad de los Actos de la Inauguración Oficial y de la Bendición de la Presa del Embalse de Ulldecona, condensamos más de un siglo de la historia de Ulldecona. De la voluntad de ser y de hacer, de nuestros antepasados, que adivinaron cual era el camino de nuestro futuro y se empeñaron, por encima de toda dificultad, a pesar de sus limitados recursos, en recorrerlo. Y este camino, lleno de recodos, estrecho y áspero en muchos trechos, es el que han recorrido infatigablemente, varias generaciones, hasta llegar a la actual,

en la que tenemos la dicha inmensa de alcanzar esta meta, que si era ayer un sueño, es hoy una espléndida realidad.

No se entendería la ilusión y la fe, en este empeño, si no lo hubiera alentado, un profundo sentido de solidaridad, que movió la voluntad del Estado, quien lo respaldó, ayudó y desarrolló, para hacerlo posible.

Vuestra presencia aquí y ahora, Sr. Ministro, la entendemos como un homenaje, a cuantos ayer y siempre, se esforzaron en lograrlo y la vemos como nexo de unión, cierto, fuerte y generoso, entre nuestras demandas y la administración, que las canaliza, ordena y racionaliza. Esta ad-

ministración, que se concreta con una Institución de tanto arraigo, de tanto prestigio, de tan altos y fecundos servicios, como los prestados por la Confederación Hidrográfica del Júcar, nutrida por hombres que jamás nos han defraudado y que son un preclaro ejemplo, de servidores de lo público.

Esta inauguración Sr. Ministro, Srs., significa para los hombres de la Ulldecona de hoy, recoger el fruto del esfuerzo y el ejemplo de nuestros mayores y es para todos un compromiso de honor, el que éste no resulte baldío.

Por ello, somos conscientes que con este bagaje, entramos en el futuro, nos insertamos en la idea y el concepto de la

modernidad, nos abrimos a toda posibilidad de mejorar. Ésta no será posible, si no lo hacemos solidariamente, con los otros usuarios y con los otros pueblos de la cuenca del río Cenia.

Fueron Sr. Ministro seculares, los enfrentamientos con motivo de intereses contrapuestos, en nuestra cuenca. Afortunadamente fueron subsanándose, fueron diluyéndose, con la ordenación de las aguas de la misma, gracias a la acción del Estado, a la paciencia de su administración, a la voluntad de concordia de los hombres de nuestro tiempo. Permítame las Comunidades de la cuenca, Rosell, La Cenia, San Rafael del Río, aquí presentes, en la persona de sus Presidentes, que me refiera a nuestro deseo de poder constituir bien prontamente, la Comunidad General del Río Cenia, sin ningún ánimo de protagonismo, que no cabe, puesto que esta voluntad de concordia, está sustentada en el crisol de cuatro renuncias, en la voluntad de cuatro Comunidades, en la esperanza de sus poblaciones, que tienen en la representación popular de sus ilustres Alcaldes, hoy aquí, junto a nosotros, su mejor expresión y que nos estimulan también, en esta idea, de que es posible hacer aún, un mejor aprovechamiento de las parcas posibilidades de este río, que está loco, pero hace milagros.

Y esta voluntad de concordia,



que, en estos años de dura sequía, ha demostrado su eficacia, es la que nos mueve en el deseo de que tenga una mayor proyección, y de que posibilite, integrarnos conjuntamente en el esfuerzo común de nuestra Patria, en el momento en que precisamente accede, a más altas integraciones.

Sr. Ministro, permítanos que le erijamos en testigo de estos sentimientos, en estímulo de estos anhelos, porque sé que no podemos defraudarle, ni podemos permitirnoslo.

Al recordar a cuantos hicieron posible todo esto que hoy celebramos, a cuantos nos alientan a proseguir en esta tarea, quiero hacer patente en nombre de todos, la gratitud

por vuestra presencia y de todos cuantos os acompañan, porque evidencian vuestra sensibilidad política y vuestra preocupación por todo aquello que redunde en bien de los ciudadanos.

Al levantar mi copa, en un brindis emocionado por esta efemérides, pienso hacerlo en honor de Su Majestad El Rey, el primero de todos los españoles en estos deseos de plenitud. En homenaje de gratitud y confianza en Vd., Excmo. Sr. D. Julián Campo, Ministro del Gobierno de España. En recuerdo de cuantos nos precedieron en esta tarea, y en el de todos Vds. Muchas gracias.



Palabras del Ministro de Obras y Urbanismo

D. Julián Campo Sainz de Rozas



no que esta labor tenemos que hacerla bien orientada, bien dirigida en función de cuales son las prioridades y cuales son nuestros recursos. En este sentido yo puedo decir y me enorgullece poderlo decir así de que el Ministerio, como ya saben probablemente muchos de Vds., ya ha acordado la continuación de las obras complementarias de los canales, que suponen una cifra de ciento setenta y siete millones de pesetas, que creemos que es la obra necesaria y complementaria de la que hoy hemos inaugurado.

Por otro lado el Sr. Alcalde me ha planteado una serie de cuestiones que sinceramente yo aquí no me atrevería a responder porque muchas de ellas son nuevas, como él sabe, para mí. Pero me van a permitir también que haga una breve reflexión sobre que sentido tiene la obra, o las obras en general, que hoy hemos inaugurado.

Creo que el agua de una forma general y por tanto una política de obras hidráulicas es acaso una de las necesidades y uno de los problemas más hondamente sentidos en toda España. España es un país, y eso cualquiera que lo sobrevuela en avión lo conoce, en la cual una gran parte del mismo es prácticamente semidesértico, en el cual existen unos regímenes absolutamente desiguales, tanto en el tiempo como en el espacio de precipitaciones, lo cual hace que desgraciadamente nuestro país, coincida por un lado, con una abundancia de aguas en determinados momentos en situaciones catastróficas muchas veces, con una escasez de situaciones de sequía igualmente catastróficas. Esto que no es una situación obviamente nueva hace que durante muchos siglos, cientos de años, los habitantes de estas tierras, hayan sentido la necesidad de actuar de una forma

Sr. Alcalde, Autoridades, señoras y señores:

Es para mí, y créanme que hablo sinceramente, un motivo de profunda satisfacción estar aquí con todos Vds. Creo que incorporar al Patrimonio Nacional una obra de esta calidad y que satisface unas necesidades, como la que recientemente acabamos de inaugurar, es un motivo de satisfacción para todos, no solo para aquellos que se benefician directamente, sino para todo español que se enorgullece del progreso de su país.

Y es una forma especial de satisfacción cuando tenemos en cuenta que las necesidades que tiende a atender, que las aspiraciones que tiende a satisfacer la obra que hoy hemos inaugurado, son aspiraciones, son necesidades que podríamos calificar de históricas, largamente sentidas por las poblaciones de toda

la comarca, por eso insisto que es un motivo de satisfacción el estar aquí y tener la ocasión de hablarles a todos Vds. Pero también hay algo que queda claro para todos, si alguien lo dudaba queda claro con las palabras del Alcalde, que las obras públicas, el progreso no termina en una obra o en otra. Aquí ya hemos venido a terminar una obra y han estado diciendo que tenemos que iniciar otras y tiene razón el Sr. Alcalde. Tiene razón porque insisto el progreso, la vida no termina hoy, ni mañana ni el próximo año. Creo que las necesidades que se han de atender en este país son muchas, son necesidades muy amplias, mientras por otro lado hay que reconocer de que los recursos de que disponemos, son recursos limitados. ¿Esto qué quiere decir? No que no tengamos un futuro, no que no tengamos que realizar una intensa labor de trabajo, todo lo contrario, si-



intensa, mejorando los aprovechamientos, mejorando los recursos naturales, escasos y limitados que nos ha dado la naturaleza. Creo que en este sentido los españoles podemos sentirnos profundamente orgullosos de la política que nuestros antepasados durante muchos siglos han hecho en el área de las obras hidráulicas, en el orden de los aprovechamientos hidráulicos, regadíos, etc.

Y esta labor el Gobierno de la Nación es consciente de que no ha terminado, es mucho todavía lo que nos queda por hacer, mucho lo hecho, pero todavía nos quedan muchas cosas por hacer, es necesario y

yo quisiera transmitirles a todos Vds. un mensaje, que estoy seguro que en el fondo de su corazón y en sus mentes lo tiene claro. Es necesario tener la conciencia de que el agua es un bien absolutamente escaso, y absolutamente esencial para la vida, y si éste es un problema general para todo el mundo, en España es especialmente acuciante y especialmente grave. Y esto hace que hayamos de tener un cuidado exquisito en la utilización del agua, que nuestros usos necesarios, que nuestro buen uso del agua se fundamente en una gestión, en una utilización racional, lo más cuidadosa

posible y por otro lado, que duda cabe de que es necesario continuar, como el Ministerio creo que está haciendo de una forma intensa, una política de obras hidráulicas que haga que este líquido, este escaso y limitado elemento pueda llegar a satisfacer las igualmente necesidades que existen en toda España.

Yo creo que aquí lo que hacemos hoy es reafirmar, de una forma ejemplar, de una forma puntual, este problema, esta política del Ministerio. Y por eso yo quiero decirles a todos Vds.: Muchas gracias.



Edita: Ajuntament d'Ulldecona
D.L.: T. 162-1980

REDACCIÓ I
ADMINISTRACIÓ:

Carrer Major, 49
Ulldecona (Montsià)

CONSELL DE REDACCIÓ:

Jaume Antich Balada (Director)
Felipe Delgado Zubiri (Confeció)
Àngel Millan Sans
Agustí Labèrnia Fabregat
Joan Vidal Mariné
Josep Lluís Millan Masdeu
Francesc Montserrat
Vicent Roig
Manolita Nadal Carceller
Joan Manuel Muñoz
Dolors Sanjuan Auba
José M^a Pasalamar Abella
Rosa M^a Poy Roda

COL·LABOREN

Extensió Agrària
Cooperativa Agrícola
Comunitat de Regants
Cambra Agrària
Orfeó Ulldeconenc
Centre Cultural Recreatiu
La Passió
Banda Local de Música
Associació Pares Col·legi B.U.P.
Associació Pares Col·legi E.G.B.
Biblioteca Popular de la Diputació
Club Sant Lluc
Associació de Jubilats
Germandat «Verge del Loreto»
Societat de Caçadors
Penya Ciclista Montsià
Club de Futbol Ulldecona
Moto-Club Ulldecona
Club Joventut
Club Escacs
Centre Excursionista
Club Billar Ulldecona
Òmnium Cultural
Agrupació Veteranos
Penya Barcelonista
Futbol Sala

FOTOS:

Estudis J. Ferré
Foto-Cine Millan
Josep M^a Querol

Tallers: Jordi Dasso - Impressor
Sant Jordi, 18 - Telèfon 74 02 18
Sant Carles de la Ràpita



Parla el Director

Els nois i noies premiats al I Concurs Comarcal de Treballs escolars sobre la "Constitució Espanyola", acompanyats pels mestres i regidors de Cultura dels 12 pobles del Montsià, van viatjar a Madrid per rebre els premis de mans del President del Congrés de Diputats, D. **Gregorio Peces-Barba**. El viatge, que fou tot un èxit, tingué un altre moment estel·lar en la visita al President del Govern, D. **Felipe González**.

Un bon record per als petits, i per als grans...

Tot arriba en la vida. També la inauguració del **Pantano d'Ulldecona**. Encara que, afortunadament, el més important: l'acabament de l'obra i els seus beneficis de reg, ja fa temps que es gaudeixen.

Emotius foren tots els actes preparats per la Comunitat de Regants amb el suport de l'Ajuntament i de totes les Entitats. Però crec que l'acte de la inauguració oficial pel Ministre d'Obres Públiques, D. **Julián Campo**, quedarà en el record de tots els representants. S'ha volgut i s'ha aconseguit unir passat, present i futur. I que la concòrdia i col·laboració entre pobles i Comunitats del Riu Sènia sigui una realitat positiva per tothom.

I a continuar treballant, tots junts, que s'ha aconseguit una "etapa", però la "carrera" continua.

Finalment, un altre tema molt important per a Ulldecona i altres pobles.

L'Ajuntament d'Ulldecona ha cedit l'ús del Col·legi Municipal de BUP i COU d'Ulldecona al Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, per tal de convertir-lo en **Secció Delegada de l'Institut de Batxillerat de Tortosa**.

Això vol dir, en poques paraules, que el curs vinent els costos per als alumnes del Col·legi (llavors, Secció Delegada) seran els mateixos que per als alumnes dels Instituts. No més.

Aquesta és una meta que l'Ajuntament d'Ulldecona tenia des de fa molts d'anys i que, gràcies a l'esforç de molta gent i sobretot a l'ajut de la **Generalitat de Catalunya**, aviat serà realitat.



Informació de la Corporació Municipal

Les Activitats de les Comissions Informatives

Comissió Permanent 29 Abril 1985

ORDENACION DE PAGOS

Se acordó hacer efectivos todos los gastos pendientes ocasionados hasta el día de la fecha.

LICENCIAS URBANISTICAS

Se acordó conceder licencias urbanísticas a las personas que a continuación se relacionan, en los lugares que se indican:

A D. **Salvador Sanz Ramón**, en Valentins, calle Rey Jaime I, 5.

A D^a M^a **Leonor Gavilán Martínez**, en calle Clavé, 27 bajos.

A D. **Miguel Flores Sánchez**, en partida "Mangrané", polg. 81, parcela 204.

A D. **Francisco Vidal Torrent**, en calle Carmen, 19.

A D^a **Mercedes Carcellé Vericat**, en calle San Cristóbal, 1.

A D^a **Josefa Miralles Capseta**, en partida "Plans Castellet", polg. 54 parcela 64.

A D^a **Rosa Homs Arnau**, en partida "Les Canals", polg. 31 parcela 32.

A D. **José Bel Lleixá**, en la partida "Puig", polg. 67 parcela 30.

A D^a **Rosa M^a Puig Salomón**, en calle Purísima, 41, parte recayente a Murada de Dalt.

A D. **José M^a Forcadell Borja**, en Valentins, calle Mayor, 54.

A D. **Pedro M. Torrent Vericat**, en calle Dr. Robert, 3.

A D. **Miguel Bengochea Ferreres**, en calle Calvari, 32.

A D^a M^a **Cinta Saladié Ortiz**, en Avda. O'Callaghan 16.

A D. **Celestino Hervás Picazo**, en Pza. Cataluña, 6 bajos.

A D. **Andrés Rubio Gasch**, en calle Calvari, 2.

A D. **Andrés Rubio Gasch**, en calle Galicia, 27, y

A D. **Joaquín Castell Borja**, en partida "Mangrané" polg. 41, parcela 162.

A D. **Eleuterio Lendinez Najas**, se le concedió una prórroga a la licencia que tenía concedida para la construcción de un almacén agrícola en el polg. 73, parcela 94.

CONCESIONES FUNERARIAS

Se acordó la adjudicación a favor de D. **Miguel Molina Subirats** del nicho nº 210 del Departamento C., Fila 1ª del Cementerio de la Villa, y

También se acordó la inscripción de los nichos núms. 13, 14 y 15 del Departamento A. filas 1ª, 2ª y 3ª, respectivamente, del Cementerio de Sant Joan del Pas, a favor de **Josep y Enriqueta Labernia Callarisa**, adquiridos en virtud de herencia.

El nicho nº 346 del Departamento A. Fila 1ª del Cementerio de la Villa, a favor de D. **Julián Brusca Esteve**, adquirido en virtud de herencia, y

El nicho nº 211 del Departamento B. Fila 1ª del Cementerio de la Villa, a favor de D^a **Rosa Barrera Simó**, adquirido en virtud de herencia.

PROVISION DE UNA PLAZA DE POLICIA MUNICIPAL

La Comisión Municipal Permanente acordó nombrar a D. **angel Elíes Vidal**, para la provisión en propiedad de una plaza de Policía Municipal, a propuesta del Tribunal calificador y habiendo obtenido la puntuación más alta.

EJECUCION POR ADMINISTRACION DE LAS OBRAS DEL PASEO DE LA ESTACION. TRAMO NORTE.

Se acordó que el Ayuntamiento realice por administración las obras del Paseo de la Estación, Tramo Norte.

Que se nombre director de las mismas al Arquitecto Municipal D. **Juan José Martínez Cárcelos** y Encargado al concejal D. **Felipe Delgado Zubiri**.

Y que se financien con una subvención de 589.000 pesetas concedida por la Excm. Diputación Provincial, y 1.800.000 pesetas previsto en el Presupuesto Ordinario para el ejercicio de 1985.

Ple Extraordinari 29 Abril 1985

JUBILACION DEL GUARDIA D. PASCUAL ARNAU RAGA

El Ayuntamiento Pleno por unanimidad de sus miembros asistentes acordó jubilar al Guardia Municipal D. **Pascual Arnau Raga**, con efectos de 25 de Enero del año en curso, fecha en que cumplió su edad reglamentaria.

PROYECTO TECNICO DEL NUEVO CAMPO DE FUTBOL

El Ayuntamiento Pleno acordó, por unanimidad, aprobar el Proyecto técnico del **Campo de Fútbol** de Ulldecona, redactado por el Arquitecto Municipal D. **Juan-José Martínez Cárcelos**, y cuyo importe asciende a la cantidad de 21.930.245 pesetas.

Que dicho proyecto sea expuesto al público por plazo de quince días.

APROBACION DEFINITIVA DEL PROYECTO DE CONTRATO DE PRESTAMO CON EL BANCO DE CREDITO LOCAL POR IMPORTE DE 28.173.200 PESETAS

El Ayuntamiento Pleno con el voto a favor de ocho de sus miembros y la abstención de los cuatro concejales del Grupo C. i U.

1º.— Aprobar el Proyecto de contrato de préstamo transcrito en este acuerdo.

2º.— Que la aprobación dada tenga el carácter de definitiva en el caso de que no se presenten reclamaciones durante el periodo de exposición.

3º.— Que un extracto del Proyecto de contrato, se publique en el Boletín Oficial de la Provincia por plazo de quince días a efectos de reclamaciones.

BOLETINES Y CORRESPONDENCIA

Se dio cuenta de un escrito del **Servei de Carreters** en relación con el desvío del tránsito rodado que transcurre por Ulldecona, por motivo de la renovación de la red del Alcantarillado de la calle Mayor.

A petición del partido político **Alianza Popular**, y puesto de que el Concejal de dicho Grupo, D. **Ramón Forcadell** no asiste a los plenos, se acordó remitir a dicho partido, fotocopia de todas las actas de las sesiones celebradas por el Ayuntamiento Pleno, desde su constitución en esta última legislatura.

PROVISION DE UN PUESTO LABORAL DE PEON

La Comisión Municipal Permanente acordó nombrar a D. **Manuel Nadal Itarte**, peón jardinero al servicio del Ayuntamiento ocupando puesto laboral, a propuesta del Tribunal Calificador.

VARIOS

Por último se acordó aprobar un presupuesto presentado por **Construcciones Fernández Domínguez**, para la construcción de 30 nichos en el Cementerio Municipal y la colocación de 10 metros lineales de bordillo y 24 m² de pavimento.

4º.— Que copia íntegra del expediente tramitado se remita al Ilmo. Sr. Jefe del Servicio de Coordinación con las Haciendas Territoriales, e igualmente al Ilre. Sr. Cap del Departament de Governació de la Generalitat de Catalunya, para su revisión e informe.

5º.— Que se formalice en Contrato privado el documento relativo a este préstamo a suscribir con el Banco de Crédito Local.

6º.— Se aprobó el calendario de disponibilidades del préstamo en cuestión, propuesto por el Sr. Alcalde y a tal efecto, se dispondría de una cuarta parte del préstamo en 31 de diciembre del año en curso, de otra cuarta parte en 31 de marzo de 1986, de otra cuarta parte en 30 de junio del mismo año y por último de la otra cuarta parte restante en 30 de septiembre del mismo año.



En explicación de voto el concejal D. Agustín Verdiell pidió que constara en Acta:

Que le parecía grave que el pueblo tuviera que pagar 22 millones y pico de pesetas, que vale el Campo de Fútbol.

Que él proponía que se financiara particularmente por un grupo de personas a cuyo frente podían estar para responder los miembros del propio Consistorio y los miembros de la Junta Directiva del C.F. Ulldecona. Que este grupo podía hacerse cargo del 70 u 80 por cien del total gasto, y el resto, podría ser de aportación municipal.

Que existía otros gastos de interés, que habían sido relegados por cuanto el Ayuntamiento no podía soportar el pago.

Le contestó el Sr. Alcalde quien dijo:

Que se habían dado los motivos y explicaciones por los que no se atendían estos otros gastos y que el tiempo daba la razón a la postura adoptada por su Grupo, especialmente en el tema de la Residencia para jubilados, ya que el cambio de actitud de la Generalitat había venido a confirmar la oportunidad de la decisión.

Que la carga financiera que tiene el Ayuntamiento no llega al 4 0/0 de su Presupuesto Ordinario, y que al contratar el nuevo préstamo, en conjunto no se llegará al 10 0/0.

Que confiaba en una subvención del 50 0/0 del costo del propio Campo de Fútbol de la Generalitat de Catalunya, y esperando para ello la colaboración del Grupo de CiU.

Por último pidió al concejal Sr. Verdiell Vidal, que constara en Acta que la abstención de su Grupo lo era únicamente en lo concerniente al préstamo destinado al Campo de Fútbol, y no así, al del Dispensario Médico, cuya decisión era favorable.

EXPEDIENTE DE HABILITACIONES DE CREDITO EN EL PRESUPUESTO DE INVERSIONES PARA EL EJERCICIO DE 1985.

Por ocho votos a favor y la abstención de cuatro, (los del Grupo de CiU) el Ayuntamiento Pleno por unanimidad acordó:

Aprobar una propuesta de habilitaciones de crédito por medio de mayores ingresos, en el Presupuesto de Inversiones para el ejercicio de 1985.

INGRESOS

Cap.	Art.	Grup.	Concep.	Subvenciones	Pesetas
7	72	721	721.02	Canon energético . .	13.540.220
9	95	955	955.01	Préstamo	28.173.200
TOTAL					41.713.420

GASTOS

Cap.	Art.	Concep.	Obra	Pesetas
6	61	611	Campo de Fútbol . .	21.930.240
6	61	611	Dispensario Médico .	19.783.180
TOTAL				41.713.420

Que se exponga al público a efectos de reclamaciones por plazo de quince días.

Que el expediente quede aprobado definitivamente, en el supuesto caso de que no se presente reclamación alguna.

SOLICITUD DE UNA SUBVENCION DE 1.500.000 PESETAS AL DEPARTAMENT D'AGRICULTURA, RAMADERIA I PESCA, PARA LA RESTAURACION DEL CAMINO DE VALENTINS.

El Ayuntamiento Pleno por unanimidad de sus miembros asistentes, en relación con este asunto, adoptó los siguientes acuerdos:

Ratificar la solicitud de la Alcaldía de fecha 18 de los corrientes, por la que solicitaba un millón quinientas mil pesetas del Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca, para la restauración del camino de Valentins, facultándole para la tramitación de obra nueva y de cuantos documentos sean necesarios en la tramitación de este expediente.

Comprometerse a aportar la diferencia resultante del total importe del Proyecto una vez deducida la cantidad solicitada en concepto de subvención, por aportación de la mano de obra necesaria para llevar a cabo la restauración del precitado camino, y de 3.164.000 pesetas en metálico, que aportará la **Cámara Agraria Local de Ulldecona**, mediante una subvención que tiene concedida.

Que las obras se realizarán conjuntamente por la Cámara Agraria Local de Ulldecona, el Ayuntamiento de Ulldecona y los vecinos del barrio de Valentins, cuyas fincas colinden con el camino.

CESION DE USO DEL EDIFICIO DE BUP AL DEPARTAMENT D'ENSENYAMENT DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

El Ayuntamiento Pleno por unanimidad de sus miembros asistentes acordó:

Dejar constancia en acta y manifestar al Departament d'Ensenyament el agradecimiento de la Corporación Municipal, por la favorable acogida de que el **Centro de BUP y COU de Ulldecona** pase a depender de la Generalitat de Catalunya, independientemente de que en principio lo sea en calidad de Sección Delegada el Instituto de Bachillerato de Tortosa.

Tramitar el expediente de cesión de uso del edificio en cuestión a favor del Departament d'Ensenyament, dejado supeditada esta cesión al cumplimiento de las obligaciones de enseñanza en Ulldecona del BUP y COU.

Exponer al público el expediente, por plazo de 15 días.

Que el expediente confeccionado se remita al Cap de Servei d'Ensenyament para su curso a la Il. Sra. Directora General de Batxillerat.

Facultar al Sr. Alcalde para la negociación de este asunto en relación con los gastos de mantenimiento del edificio, profesorado o cualquier otro que pueda surgir, sometiéndolo después a la ratificación del Ayuntamiento Pleno.

Registre Civil

MARÇ 1985

NAIXEMENTS

Nom	Dia	Domicili	Pares
LLUC GAUXACHS I ESCUDERO	4	Milagro, 7	Javier Gauxachs Armengou i Emilia Escudero Parreño
RAUL CALDUCH I MEMBRADO	5	Aragón, 47,	Francisco Calduch Royo i María Pilar Membrado Blas
NURIA ITARTE I SOROLLA	11	General Prim 6-2ª-P	Francisco Itarte Vericat i María Rosa Sorolla Bel
MARIA JOSE FORCADELL I PERIS	13	Av. Ramón Salomón, 20-2º-pri. P	Juan Bautista Forcadell Fusté i Josefa Luisa Peris Giner
MARIA PILAR CANALDA I PASTOR	28	Conde Berenguer, 7	Enrique Canalda Lázaro i María Jesús Pastor Rebullida

MATRIMONIS

Noms	Dia	Domicili
MARTIN MIGUEL QUEROL I SALES amb MARIA JOSE BALAGUE I ORTIZ	9	Calle Alba, 12

DEFUNCIONS

Nom	Dia	Domicili	Edat (anys)
MANUEL RIUS I SAMANIEGO	2	Mayor, 118	65
ANTONIO ORTIZ I SOLA	20	Mar, 46	77
RAMON BEL I PAGO	28	Santos Mártires, 15	81

ABRIL 1985

NAIXEMENTS

Nom	Dia	Domicili	Pares
SONIA LAZARO I CASTELL	9	Ramón Salomón 20-4º-1ª	Santiago Lázaro Simó i Josefa Encarna Castell Coll
PAU FORCADELL I AUSENSI	9	Carrer Calvari, 7	Ramón Forcadell Saenz i María del Carmen Ausensi Estellé
MANUEL RAGA I RAGA	14	Murada de Baix, 14-2-D	José Manuel Raga Nadal i Manuela Raga Sorlí
JAVIER MARTINEZ I SANCHO	27	Carrer Calvari, 35	Javier Martínez Madrigal i María Cinta Sancho Roig

MATRIMONIS

Noms	Dia	Domicili
JUAN JOSE LABERNIA I FOLQUE amb FRANCISCA REMEDIOS GARCIA I BEL	7	Cardenal Gomá, 7
AURELIO VILLALBI I PAGO amb AMPARO GARCIA I FERRERES	13	Calle Abadia, 22 de Godall
ANGEL CARLES I MIRO amb RAQUEL FORCADELL I ACCENSI	20	Calle Mosén Miguel, 10 de Freginals

DEFUNCIONS

Nom	Dia	Domicili	Edat (anys)
RAMONA PAGO I MESEGUER	29	San Jaime, 13	84

Activitats de les Comissions Informatives

Comissió d'Esports

2ª Etapa ULLDECONA - MAS DE BARBERANS 106' - Km.
Día 28 de Abril de 1.985.



		Km. par.	Km. rec.
Ulldecona	SALIDA	0	0
Freginals	M.V.	13	13
Amposta		6	19
San Jaime		12	31
Montells	M.V.	3	34
Poble Nou (Villafranco)		7	41
San Carlos		10	51
Alcanar		14	65
Pto. Remy	▲	3	68
Ulldecona		5	73
La Sénia		17	90
Más de Barberans	▲ META	16	106

Ensenyament

El Instituto pasará a la Generalitat

El colegio de enseñanza media de la localidad propiedad del ayuntamiento pasará a la Generalitat de Catalunya después de que el pleno celebrado anoche aprobara la cesión de uso definitivo que permite al Departament d'Ensenyament crear una extensión de Bachillerato dependiente del Instituto de Tortosa.

El día 24 de este mes la directora general de Bachillerato comunicó al ayuntamiento que había valorado favorablemente su petición por lo que solo faltaba la cesión de uso aprobada por el pleno para que el conseller d'Ensenyament dictara la correspondiente orden de creación.

El colegio libre adoptado de enseñanza media Ramón Forcadell como se denominó en su creación tiene una capacidad de 240 alumnos, aunque actualmente cuenta con 183 que cursan estudios de BUP y COU. El presupuesto al que ascendió su construcción (terminada en el 68) ascendió a cuatro millones ochocientos mil pesetas habiéndose realizado un gimnasio que ha costado más de cinco millones de pesetas.

El pasar a depender de la Generalitat será muy beneficioso para los alumnos ya que la enseñanza será gratuita.

GENERALITAT DE CATALUNYA
DEPARTAMENT D'ENSENYAMENT
DIRECCIÓ GENERAL DE BATXILLERAT

DATA: Barcelona, 24 d'abril de 1985
REF: DGB/SC/EE
ASUMPT: Creació d'una Extensió de Batxillerat.

Sr. Alcalde
ULLDECONA (TARRAGONA)

Benvolgut,

La Sra. Directora General de Batxillerat m'encarrega de notifici-vos que en relació a la vostra petició de creació d'una extensió d'Institut de Batxillerat a la vostra localitat, aquesta Direcció General troba adequada a les necessitats d'escolarització d'aquella comarca la vostra petició.

Per això m'encarrega de notifici-vos que si podeu cedir al Departament d'Ensenyament els locals adequats, aquesta Direcció General elevarà a l'Honorable Conseller proposta d'Ordre de creació d'una Extensió d'Institut de Batxillerat a la vostra localitat.

Resteu a l'espera de les vostre notícies. Cordialment,

El Cap de la Secció de Centres.

Comissió de Cultura

Campanya cívica per a sensibilitzar als nens

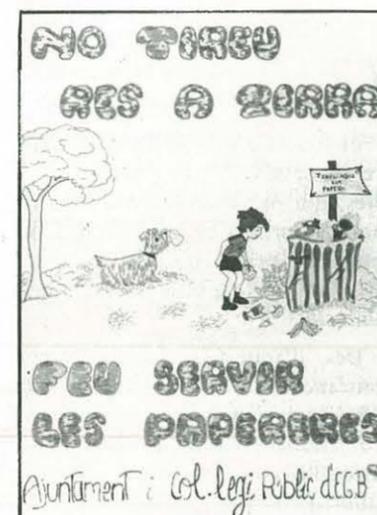
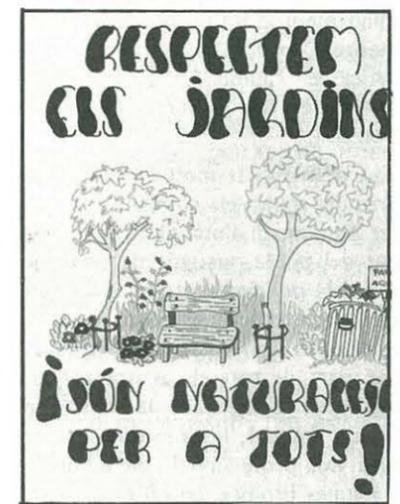


Ja fa algunes setmanes que vostès han pogut anar veient, per les botigues del poble, tot un seguit de cartells, en els que hem intentat transmetre uns missatges que parlen de coses que no acostumem a fer, i que, si les féssem, contribuiríem a crear una convivència millor.

Pensant que això no és tan difícil, l'Ajuntament i el col·legi públic d'E.G.B. hem posat en marxa aquesta campanya amb la intenció de lograr la sensibilització del major nombre de persones, i procurar elevar el nostre grau de civisme.

Per un altre costat, creiem que els alumnes de 8è, que són els qui han fet aquests cartells, han treballat molt bé, i han aconseguit realitzacions de qualitat i d'un gran nivell artístic. Hem de dir que ens considerariem satisfets si els primers en sensibilitzar-se fossen ells mateixos.

Pensem que és bo que aquests xiquets puguin tenir un cert protagonisme dintre de la vida quotidiana del poble, i és una manera d'anar donant-los una responsabilitat que poden assumir perfectament.



Jubilación de D. Pascual Arnau Raga, Policía Municipal

Per haver acomplert l'edat reglamentària s'ha jubilat el Policia Municipal D. Pascual Arnau Raga, funcionari de l'Ajuntament de la Vila. Per aquest motiu els companys, Joan, Joaquín, Miquel, Ocaña i Elies, li van oferir un sopar d'acomiadament al Bon Lloc, l'últim diumenge d'abril, al que varen convidar a l'Alcalde, Jaume Antich, i Tinent d'Alcalde de Governació Felipe Delgado.

L'acte va ser molt emotiu, després del sopar, els companys, li van fer lliurament d'una placa amb l'escut del poble, insígnia de l'uniforme dels policies, i també d'un ram de flors a la seva senyora. A continuació es van fer uns parlaments per part de tots els assistents, qui van anar comentant la vàlua de l'amic Pascual, les anècdotes de la seva vida professional com a Policia i algunes bromes, tancant els parlaments el propi Alcalde.

L'Ajuntament també li ha fet un Pergamí de record, que li farà lliurament en un pròxim Ple de la Corporació, agraint-li d'aquesta manera el seu treball prestat al poble d'Ulldecona com a servidor abnegat de l'ordre públic i convivència ciutadana.

Des d'aquestes planes de la Revista, desitgem de tot cor a l'amic Pascual, una vida de jubilat tranquil·la i feliç plena de salut, per a gaudir del descans que tan merescudament ha sapigut guanyar-se.

Pascual, no et diem adéu, sinó fins sempre.



N'Àngel Elies Vidal, nou Policia Municipal



El passat dia 1 de maig, va prendre possessió el nou policia Angel Elies, qui prèviament havia superat totes les proves de la Convocatòria anunciada per a cobrir la plaça vacant que deixava el Sr. Pascual per jubilació.

Des d'aquestes planes deixem constància de la presa de possessió i desitgem al nou policia, una vida professional plena d'èxits al Servei del poble, com a servidor de l'ordre públic.

Tiempo de vivir

por Vicente Roig

Me gusta, no me gusta...

Cuando hablamos con otras personas de lo que nos gusta y lo que no nos gusta yo sería partidario de entablar la discusión como un juego. Por lo tanto ruego de antemano que quien lea estas líneas trate de jugar conmigo y entre todos quizá lleguemos a conclusiones interesantes y sorprendentes. Hagamos la prueba.

Me gustan los jardines de mi pueblo porque dan sensación de alegría, serenidad, lucidez, pulcritud y empeño por hacer las cosas bien. No me gustan ciertas calles y plazas de mi pueblo porque dan pie a pensar todo lo contrario.

Me disgusta que el Sr. Reagan venga a nuestro país y nos diga lo que tenemos que hacer, casi lo que debemos comer y beber y que no nos deje salir de donde no debíamos haber entrado. También me disgustaría que lo hiciera el Sr. Gorbachev. Me encantan las manifestaciones del Sr. Tierno Galván a la conducta del Presidente norteamericano de no visitar su Ayuntamiento, y me encanta mucho más la dignidad con que el Presidente francés Sr. Mitterrand ha dejado claro que Francia —y todo el viejo Continente con ella— no quiere ser vasalla del complejo industrial-militar yanqui.

Me divierte y me encanta que haya una Banda Municipal con instinto de superación donde todos sus integrantes son gente joven que les gusta lo que hacen. No me gusta que parte de nuestra juventud no sepa que hacer, aunque baile al son de la música.

Me disgusta que la organización E.T.A. vaya aplicando su política terrorista basada en el asesinato de las personas. No me gusta ningún tipo de terrorismo sea del color que sea. Me emociona enorme-

mente ver la reacción humana del policía víctima del atentado: sin piernas y sin un brazo. Gesto patético y no fácil de entender.

Me gusta la amabilidad de nuestros sufridos municipales al imponer las multas por infracciones cometidas al Código de Circulación. Me disgusta la discriminación que hacen al imponer dichas multas. Sancionar, sancionan bien, pero poco y según quien.

Me disgusta —respetando todas las conciencias humanas— que se pueda estar en contra del aborto (en los tres casos aprobados por la Ley) y al mismo tiempo estar a favor de la implantación de la pena de muerte. No me gusta el pragmatismo de alguna gente.

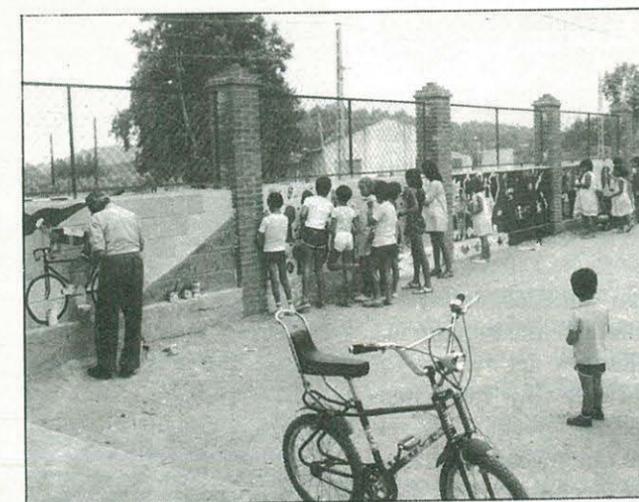
Me gustan los intentos lógicos de culturalizar nuestra población y las ganas con que se emplean las personas que se dedican a ello. Siempre he dicho que por ahí vamos bien. Ojalá que en todo funcionáramos igual. Me encorajina ver que alguien quiera desestabilizar y politizar la cultura.

Como en los viejos tiempos la nostalgia los invade.

Me gusta ver salir a la gente de las fábricas o lugares de trabajo. Se les nota más contentos que antes, quizá porque aún mantienen su trabajo. No me gusta ver salir a la gente de casa sin ir al trabajo.

Me escandaliza que no se pueda poner fin al problema de la droga. Me preocupa que no se puedan eliminar a los traficantes ni tampoco a los principales inductores de su consumo, gente que a lo mejor se esconde detrás de un Centro benéfico o de un importante Consejo de Administración. Me alegra que Luis del Val, Eleuterio Sánchez y Lalo Azcona y muchísima gente más den las posibles soluciones: concienciación del problema desde la base, penas máximas a los traficantes, creación de centros de rehabilitación y ¡como no! la posible entrega gratis de la droga a los consumidores irrecuperables, para que por los menos bajen los atracos a la propiedad.

A pesar de las muchas cosas que no me gustan, me agrada mi pueblo y amo la libertad. Que los gustos sirvan para algo.





A sus 47 años, Gregorio Peces Barba es el tercer presidente del Congreso de los Diputados desde la aprobación de la Constitución de la que en su día fue un ponente destacado. Desde el inicio de su mandato parlamentario se ha esforzado en renovar y hacer más fluido el debate Gobierno-oposición, cuidando de respetar el derecho de las minorías.

● Señor Peces Barba, usted tenía previsto venir a Ulldecona pero por una indisposición no pudo realizar el viaje, ¿Tiene previsto visitarnos más adelante?

— Sí, en aquellos días tuve una infección que me impidió ir, pero iré después del verano ya que es el primer viaje que tengo comprometido, porque es el único viaje que he fallado hasta ahora y he hecho muchos. Por consiguiente, por supuesto que lo realizaré.



hacer un trabajo positivo. Yo he intentado cumplir con mi obligación aunque serán los demás los que lo juzguen. Naturalmente, el hecho de haber podido mantener mis clases era para mí muy importante. Hoy mismo, antes de venir aquí he estado dando una clase normal de licenciatura y luego dando un curso de doctorado.

● Entrando en el tema parlamentario, da la impresión que esta Cámara española funciona un poco más lentamente que algunos parlamentos como el inglés, en la elaboración de leyes que están de actualidad ¿Se prevé alguna modificación del reglamento para dar mayor agilidad?

— Como dicen los escolásticos niego la mayor. No creo que el Parlamento español funcione más lento que otros. Aquí las leyes se hacen en un periodo que no excede de seis meses, mientras que en otros parlamentos tardan mucho más, por ejemplo el italiano que tampoco puede ser modelo porque es el más lento de

● Cuando el PSOE ganó las elecciones y le propusieron para presidir el Congreso se resistía a dejar su tarea docente en la Universidad, ¿Está satisfecho ahora de esta experiencia?

— Creo que sí. El ser presidente del Congreso es una experiencia muy hermosa y se puede

Al Presidente del Congreso de los Diputados Excmo. Sr. D. Gregorio Peces Barba

«DESPUES DEL VERANO,
MI PRIMER VIAJE
FUERA DE MADRID
SERA A ULLDECONA,
ASEGURA



todos. Luego el control del Gobierno se hace con una rapidez grande, los temas se plantean de semana a semana a través de las preguntas y las interpelaciones, por consiguiente yo no creo que el trabajo sea lento. Fue lento en la anterior legislatura pero no por culpa del Parlamento sino por la estructura de las mayorías. Creo que el trabajo es normal y somos uno de los parlamentos más eficaces en esa materia.

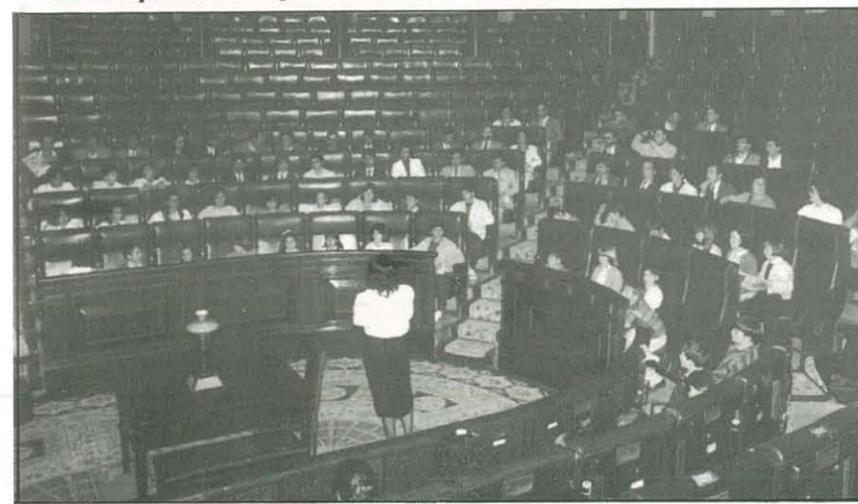
● Suponemos que esta pregunta se la habrán hecho más de una vez pero nosotros como no tenemos esa posibilidad, volveremos a incidir ahora que podemos ¿Cómo está el posible conflicto de competencias con el Consejo Superior del Poder Judicial?

— Yo creo que eso no tiene ninguna importancia. Tiene importancia que el Consejo del Poder

Judicial haya planteado un conflicto al Congreso de los Diputados, pero en cuanto a su contenido yo creo que es un conflicto irrelevante, que no tiene consistencia, y por consiguiente le contestaremos en su momento, antes del plazo del mes, no con cuatro folios como ellos nos han mandado sino con una contestación suficiente por el respeto que nos merecen.

● Respecto al Tribunal Constitucional, ¿Se puede considerar que se está convirtiendo en una tercera cámara?

— Yo creo que no; estoy enormemente satisfecho con el funcionamiento del Tribunal Constitucional porque me parece que es un órgano clave en el conjunto



del sistema, lo que pasa que por causas ajenas a él mismo como es la existencia del recurso previo, por el uso prolijo y continuado que el Grupo Popular hace del recurso previo, se ha podido producir en algún caso esa impresión. Pero yo creo que el problema no está en el Tribunal sino en el recurso previo, lo que hay que hacer es que el propio Tribunal reconozca la constitucionalidad de la supresión del recurso previo para que el T.C. recupere la tranquilidad y el sosiego y la posibilidad de actuar con toda normalidad sin que pueda dar esa impresión de tercera cámara.

● Dentro de poco nos encontraremos debatiendo un tema peliagudo para mucha gente, me refiero al de la OTAN. ¿A su parecer, existe algún problema en que una ley que se ha aprobado por las cámaras se vote en referéndum?

— Yo en el tema de fondo no opino porque no puedo ni debo opinar, porque corresponde a los grupos políticos, pero aquí en esta cámara efectivamente hay que autorizar la celebración del referéndum y de acuerdo con las mayorías que lo propongan yo aquí no veo dificultad en que se pueda autorizar esa celebración.

J. Vidal

Oposició Municipal i Camp nou



La nit del 29 d'Abril i entre d'altres temes, l'Ajuntament havia d'aprovar la construcció del camp de futbol nou.

Vaig acudir al Ple creient de que apart ésser un tema important per al Club, ho era també i molt per al poble. Però a l'hora de la veritat no devia ser així, perquè no TOTA l'oposició municipal hi era present. AP per mitjà del seu únic representant, el Sr. RAMON FORCADELL no hi era, com de costum, com en els 6 anys anteriors d'Ajuntament. Bé, vaig pensar, com a la seua publicació particular ja ha tirat les seues canonades habituals contra tot allò que fa l'Ajuntament... ell ja ha donat la seua opinió sobre el tema... encara que jo tenia l'esperança de que aquella nit seria allí per a donar gallardament aquesta opinió.

Amb aquest procedir, d'altra banda potser obligat pels seus continuats viatges, no és estrany que AP es plantegi seriosament la seua substitució per a les properes municipals, ja que el Sr. RAMON sembla que no pot atendre tots els seus compromisos, d'aquesta manera, AP, el partit-alternativa a Madrid potser podria fer alguna cosa a Ulldecona, que ara... encara que segons fonts molt ben informades, el problema real és qui li posarà el cascabell, perquè de candidats n'hi sembla haver.

Bé, tornant al tema camp després d'aquesta petita incursió en el camp de la petita política local, cal dir que coneixent l'opinió del Sr. RAMON sobre l'afer en qüestió i tractant-se d'un home que tantes coses va fer pel poble durant la seua alcaldia, no dubtem del seu provat "ulldeconisme", que sabrà arrimar el muscle una vegada més i alguna cosa ens podrà portar de Madrid en una d'aquestes "cordiales y provechosas visitas por la capital del Reino que efectua nuestro Director", i que sempre es salden amb resultats positius. Com a president del CF ULLDECONA li'n restaré molt agraït, i crec que Ulldecona sencera també.

Passant definitivament a lo que s'esdevingué aquella nit, cal dir que com vaig haver d'absentar-me precipitadament de la sala per motius personals, em vaig quedar amb les ganes de fer-li unes quantes preguntes a l'amic AGUSTÍ VERDIELL, que en nom del Grup Convergent havia donat la seua opinió sobre el tema.

Vull dir d'entrada que parlo després d'haver estudiat molt el tema i d'haver-li donat moltes voltes, perquè el camp ha de ser l'obra de tot el poble, i no vull que ningú es senti ofès per les meues paraules.

Fent una mica d'història, direm que l'Ajuntament havia sol·licitat subvenció a la Generalitat amb el corresponent Avantprojecte en dues ocasions, denegades totes dues. Enguany i al no sortir bases per a demanar, s'ha pensat ja en d'altres solucions per al tema.

El Sr. VERDIELL digué al Ple que l'Ajuntament no podia fer el camp així, perquè es gravava molt. Segons ell i sense especificar qui els tornaria, calia fer molts préstecs entre tots els directius, afeccionats, etc. i fer així el camp nou. Jo només li vull preguntar, ¿qui els tornaria aquests préstecs? ¿els particulars de la seua butxaca? ¿potser el C.F. ULLDECONA? Perquè el que sembla evident és que tot préstec s'ha de tornar, ¿no?

Sr. VERDIELL, com a ex-president del Club que va ser, concretament a la temporada 76-77 i amb el dèficit corresponent, en aquest cas seu de 500.000'pts., pela dalt, pela baix, no el crec tan ingenu per a pensar ni pretendre que el Club pagui el camp, ni tampoc per a creure que el pagaran directius i afeccionats.

¿Llavors com hem de fer el camp Sr. VERDIELL? ¿Hem d'esperar que ja no es jugui al futbol, que s'hagi mort del tot? Si vostè i el seu grup pensen que l'Ajuntament no l'ha de fer, si molt menys el poden fer Club i afeccionats, i de la Generalitat no ens arriba un duro, ¿quina és la solució que vostès proposarien?, perquè i vostès perdonin, la que van proposar no serveix, facin la prova.

Passo de llarg la seua proposta alternativa molt discutible per cert, de cobrir el Poli en comptes de fer el camp, en tot cas aquest no és un tema municipal, perquè el Poli té una Junta que ha de decidir què fer amb les seues instal·lacions, una Junta que ha estat demanant durant anys uns pocs milions per a fer uns vestidors, milions que mai han arribat fins ara, ¿sí que

arribarien amb la quantitat necessària per cobrir el Poli? En tot cas amb els 8 ó 9 milions que vostè deia, difícil...

Parlant ja de números, és a dir, entrant en matèria, cal dir que el préstec del BANC DE CRÈDIT LOCAL per al camp nou és de 22.000.000', al 12 0/0 d'interès i a 12 anys, amb un de carència. Al 86 només es pagaran interessos i es començarà a tornar en realitat al 87. Tenint en compte de que la capacitat d'endeutament del nostre Ajuntament és del 25 0/0, el préstec en qüestió situarà aquesta capacitat en un 50 0/0 a partir de l'any 87, el qual vol dir que el nostre Ajuntament encara que manin els socialistes, és dels més sanejadets, o si no vagin mirant...

Aquests números demostren que Ulldecona no s'ofegará per aquesta qüestió, perquè a més a més i si no ho tinc mal entès, una comissió a la que hi havia representants convergents, va anar a parlar a la Generalitat de possibles subvencions per aquesta obra, i crec que no se'ls va tancar la porta, abans al contrari, és a dir, que l'Ajuntament té l'oportunitat de demanar novament subvenció a la Generalitat, i en aquest cas vos-

Per Josep Lluís Millan, President C.F. Ulldecona

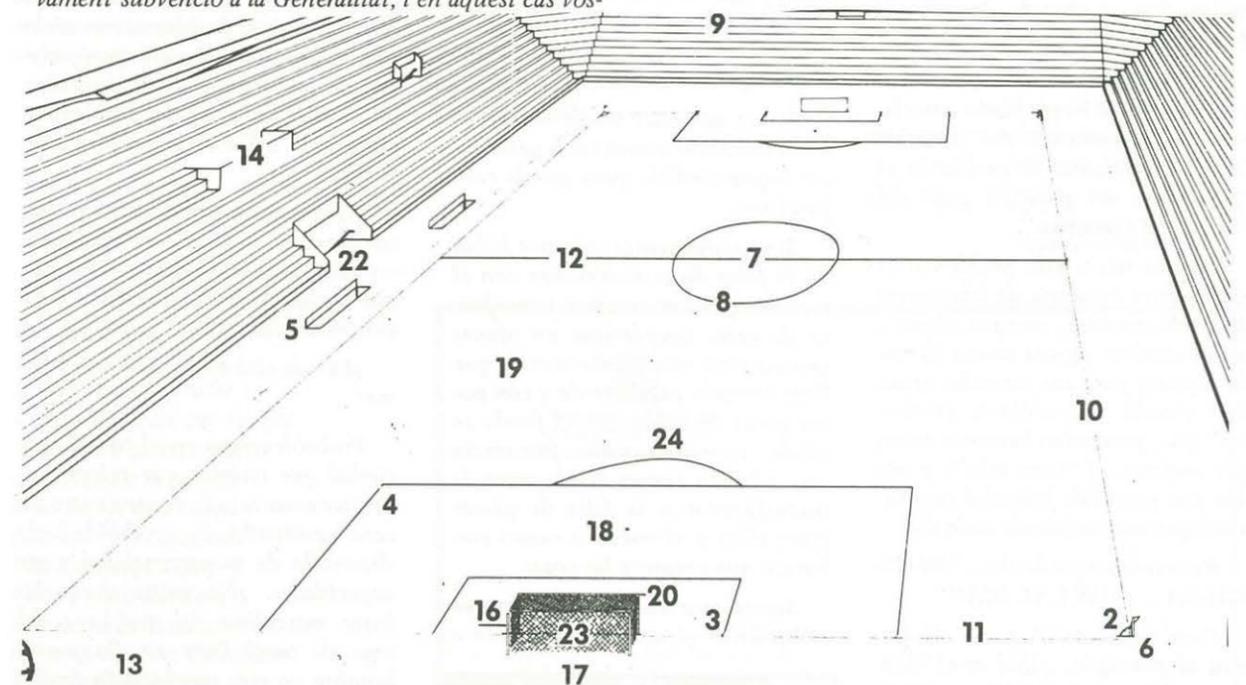
tè i el seu grup per qüestió d'afinitats ideològiques tenen una oportunitat immillorable de ficar-hi la mà i aconseguir així que el gravamen per a Ulldecona sigui mínim.

Així doncs, i en el decurs d'aquests 13 anys, tindrem l'ocasió de reduir en molt aquest deute que ara s'ha contret, el qual sí que serà una autèntica solució. Mentrestant no puc estar-me de manifestar la meua més democràtica disconformitat amb les seues solucions, que francament no ho eren gens.

Ah... no me n'havia recordat de dir que els possibles préstecs a d'altres Entitats que no fossin el B. CRÈDIT LOCAL, sortien més cars que aquest, tant si el pagano era l'Ajuntament com no. Estava mirat. Cordialment,

JOSEP-LLUÍS MILLAN
President C.F. ULLDECONA

P.D.: Em diuen que finalment sembla que arribarà alguna cosa per fer els vestidors del Poli. Però fins ara...



eurochrom
LABORATORIO FOTOGRAFICO

Avda. Ramón Salomón. 19
Teléfono 720363 · Apartado 7

ULLDECONA

El síndrome del ama de casa

A.V.C.— Mujer de 35 años. Casada. 2 niños. Profesión: sus labores. Acude a la consulta por crisis de angustia y depresión. Insomnio y palpitations. Dice que está muy nerviosa y con ganas de llorar sin saber por qué.

Exploración física: Negativa. Analítica: Negativa.

Diagnóstico (a través de la entrevista): "Síndrome del ama de casa".

— A menudo hemos hablado desde esta página de cómo este tipo de sociedad es capaz de crear determinadas formas de enfermedad que luego difícilmente puede curar. Hemos hablado del "stress", de la sobrealimentación, de las costumbres culturales y del trabajo insatisfactorio como causantes de alteraciones de la salud física o mental.

— Hace tiempo que en medicina y psicología se ha perfilado con claridad el "Síndrome del Ama de Casa", como antes se perfilaron el "Síndrome del parado" o el del "Stress del Ejecutivo".

Muy atenta a esta problemática está la gran industria de fabricantes de medicamentos, siempre dispuesta a descubrir alguna nueva fuente de ingresos para sus saneadas arcas. Han creado "maravillosos productos" que, pretenden hacernos creer, que mejoran el "tono vital", y nos dan ese poco (de felicidad suponemos) que nos ha faltado cada día.

Recuerden aquello de... "MI-CEBRI-NA... ¡¡UNA AL DIA!!"

Pero vayamos al grano. Volvamos al principio: ¿Qué es el "Síndrome del ama de casa"?

En breves pinceladas nos viene dibujado como el caso de una mujer a partir de los 35 años, con uno o varios hijos, con una situación económicamente a menudo moderadamente desahogada (la cosa se agrava si además falta el dinero), con un marido que ella misma describe como "bueno y trabajador", y ella dedicada a las faenas de la casa.

Esta mujer va a la consulta médica de vez en cuando (además de ir a menudo por los niños) contando

que está cansada, desilusionada, a menudo con ganas de llorar sin saber por qué... Si se profundiza en la entrevista va aumentando la panorámica de los hechos, dice que está agobiada por los niños, que se siente encerrada en casa, sin apenas contacto con el mundo exterior (excepto las especiales tertulias de la panadería, la carnicería o la anesala del médico).

Se siente sometida a la rutina diaria de: Vestir a los niños, hacer el desayuno, llevarlos a la escuela (una suerte si algún pequeño va a la guardería), fregar, lavar, hacer la casa, hacer la comida, fregar, recoger los niños de la escuela, darles de merendar, pasear con ellos, hacer la cena, fregar de nuevo, caer agotada frente al televisor, dormir (si el niño no tiene fiebre) y volver a empezar al día siguiente (festivos incluido).

Siente que hace un duro trabajo no reconocido como tal a pesar de ser imprescindible para que la casa funcione.

Si profundizamos más nos habla de la falta de comunicación con el marido, que está muchas horas fuera de casa, ocupándose en afanes que parecen más productivos y que llega cansado por la tarde y con pocas ganas de hablar. En el fondo se añade con demasiada frecuencia una relación sexual vivida entre la insatisfacción y la falta de placer (para ella) y el miedo a nuevo embarazo que empeore las cosas.

Siente esta mujer más fuerte su aislamiento al no poder explicar a



alguien lo que siente. A menudo un marido demasiado fatigado, o disgustado por el día de trabajo poco satisfactorio, o que no entiende nada de todo esto. También le es difícil hablar con alguna amiga de la que tal vez se alejó demasiado al casarse; quedan otras veces sus propios padres que difícilmente entenderán de qué puede quejarse ella "que lo tiene todo", cuando ellos (los abuelos) lo pasaron tan mal después de la guerra.

Este es más o menos el esquema del problema.

Pocas mujeres acaban buscando ayuda, o al menos desahogarse con el médico, el siquiatra o el confesor. Las más lo van sobrellevando y reaparecen en la consulta a veces tras años de vivir el problema, contando que no pueden dormir o que padecen de los nervios. Toca al médico intuir cuál es la raíz del problema y entrever o adivinar el problema de fondo.

¿Cuántos casos hay así? Lo desconocemos. Por razones evidentes no hay estadísticas, sólo sabemos que las consultas por este motivo aumentan día a día.

¿Dónde está el origen del problema?

Probablemente en el tipo de sociedad que vivimos que relega mayoritariamente a la mujer dentro de casa, cortando la posibilidad de desarrollo de su personalidad y sus capacidades. ¿No existe el equivalente masculino del problema del ama de casa? Pues no. Porque el hombre no vive una historia similar mal que bien el papel masculino en la sociedad le lleva a una vida activa, enfrentándose a problemas, conociendo gentes, relacionándose, promocionándose. Es la mujer la que ha sido preparada desde pequeña para su papel de ama de casa. Para estas mujeres ¿dónde está la tradicional imagen de la abnegada y venerada madre de familia? a menudo sobre la mesa del médico o del psicólogo.

HIPOCRATES

Clar i breu

Per Xavi Gauxachs

BARÇA CAMPIÓ: Parlar ara del Barça Campió, pot semblar que vaig retratat a l'hora de comentar els esdeveniments que ens envolten. Però tot té una petita raó, i és la següent: Per motius, que ara no venen al cas, la Revista Ulldecona, s'ha vist obligada a sortir amb unes quantes setmanetes després del que en ella és habitual, per tant, jo que en el seu moment, li vaig dedicar uns versets al Barça Campió, aquests surten ara, en un moment en el que ja han perdut bona part de la gràcia que pugui tenir. Són així:

CATI BRUSCA: Un altre tema, molt més fresc que el d'abans, és l'aparició del llibre de Cati Brusca "Per a tu..." Llibre de poemes, on l'autora, de cor jove i apassionat, ens ofereix bona part de la seva intimidesa envers de l'amor. Amor que, com qualsevol roser, té moltes més punxes, que flors boniques i perfumades. Malgrat tot això, l'amiga Cati, sap que té a molta gent al seu voltant que l'estimem, i que sempre valen més uns amics a la porta, que uns "parents" a Mallorca... (M'entens?) Per a tu... amiga Cati, el meu petit poema:

Boig sentiment
el de l'AMOR
ens porta el vent
PLAER—DOLOR...

Sentiment boig
PLAER—DOLOR
blanc... negre... roig
així és l'AMOR.

QUAN SANT SCHUSTER ENS FA ELS GOLS

Quan jo era petitet
ja lluitàvem al futbol
des de l'avi al patufet
somniem encara per fer gol
Ai senyor! quina emoció
amb això de la patada
jo us he fet una cançó
escolteu-la si us agrada
Visca el Barça Campió
Visca i visca Catalans
la qüestió és la qüestió
ja hem pogut als Castellans
Visca la Generalitat
Sant Jordi, Núñez i els Obiols
Això és la felicitat
QUAN SANT SCHUSTER ENS FA
ELS GOLS

HIROSHIMA: Organitzat pel Centre Excursionista d'Ulldecona, va tenir lloc a la Sala de Dalt de l'Orfeó, el proppassat dia 2 de maig, una sessió de Cine-forum, amb la pel·lícula: HIROSHIMA. La pel·lícula és una petita mostra del que va succeir a l'agost del 1945, al poble japonès de HIROSHIMA, amb l'esclat de la primera bomba atòmica, per obra i gràcia d'uns... bojos. Les conseqüències, com tots sabem, foren monstruoses. I ara, quaranta anys després, encara estem rumiant la manera i forma de fer les "bombetes" més i més destructives. La cursa d'armaments, els pressupostos militars, etc., cada dia són més forts, més grans, més... irracionals. On anirem a parar...? Aquesta fou una de les principals reflexions que ens vàrem fer quasi tots, un cop acabada la pel·lícula. De pena, que la gent, d'una vegada no ens conscienciéssim, i acabéssim amb tanta "burrada". És la meva opinió.

Soy poeta y voy cantando... ay
/señor: no és maravilla
los hombres se estan matando... sin
/ver este Sol que brilla

Ulldecona, Maig-85

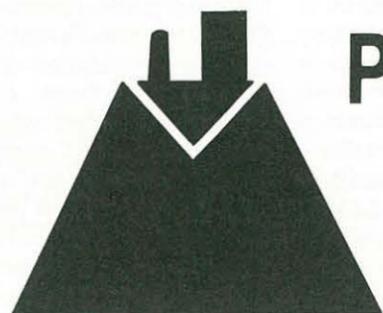
Xavi Gauxachs



Todas aquellas personas que deseen obtener el "CARNET DE MANIPULADOR DE ALIMENTOS" deben ponerse en contacto con el CENTRO DE FORMACION OCUPACIONAL del Instituto Nacional de Empleo (I.N.E.M.) de Tortosa, sito en C/. Ciudadela nº 9 (Edificio de la Oficina de Empleo) o bien llamando al telefono 44-48-58.

Una vez estudiadas las solicitudes se constituirán los cursos, lo mas cerca posible de los solicitantes, para prepararlos para el examen de obtención del correspondiente carnet.

TORTOSA 30 de Abril de 1.985
El Director del Centro de F.O.



**PRODUCTES
QUÍMICS
PEVISA**

Distribuïdor de



Shell Agricultura



Abonaments químics

Matèries primes: Acetats, àcids, alcohols, cloruros, bicarbonats, aigua destil·lada, nitrats, sulfats, etc.

Tractaments d'aigües potables

Piscines: Hipoclorid, clorhídric, sulfat d'alúmina, desinfectants.

Desinfectants per granges

Plaça Bàscula, 6
Tel. 72 07 54

ULLDECONA

OPINIO

El racó de la pau

Un fantasma recorre Europa!

Sí. D'aquesta manera va ser saludada l'arribada del marxisme per un dels seus fundadors. D'això ja fa 50 anys. Avui, un altre FANTASMA recorre Europa.

Onades de joves i no tan joves s'oposen a la instal·lació de míssils, de camps militars o de centrals nuclears.

I, efectivament, aquestes onades són un fantasma per a la gent que està al poder: Aquestes onades, MOLESTEN.

- MOLESTEN perquè tiren a la cara les seves "despeses de defensa" i el gran negoci del complex industrial-militar.

- MOLESTEN quan criden que enmig de la crisi econòmica, la indústria nacional d'armament està en auge.

- MOLESTEN quan denuncien el sarcasme que el lloc de treball d'alguns es pagui amb la mort d'altres.

- MOLESTEN quan criden la mentida de "l'ajuda humanitària al Tercer Món", mentre Occident el submergeix en la pobresa, l'exploita, els ven armes i els patrocina les guerres.



- MOLESTEN quan es neguen a fer el servei militar perquè no volen aprendre a manejar les armes, ni volen sotmetre's a un tracte arbitrari (sovint) i denigrant (de vegades), sota les ordres d'aquell que porta galons a la màniga.

(Pregunteu als joves que fan el servei militar i us explicaran com es fan "homes").

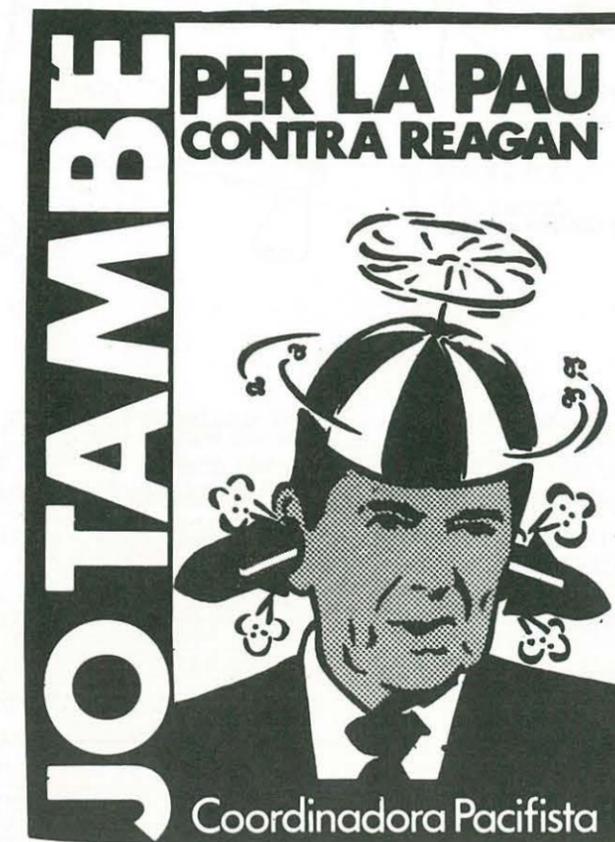
Allò que en un principi estava considerat un grup de bojos, avui és una massa enorme on es barregen mares i fills, excombatents de la Gran Guerra Mundial, aturats que veuen robat el seu lloc de treball per les despeses militars, ancians que han vist la guerra i joves que no volen veure-la.

En tota Europa no hi ha cap grup polític que sigui capaç de reunir tantes veus a l'uníson. Veus per dir NO.

NO a les armes. NO a la guerra. NO a tots els exèrcits.

UN FANTASMA RECORRE EUROPA...

XAVIER

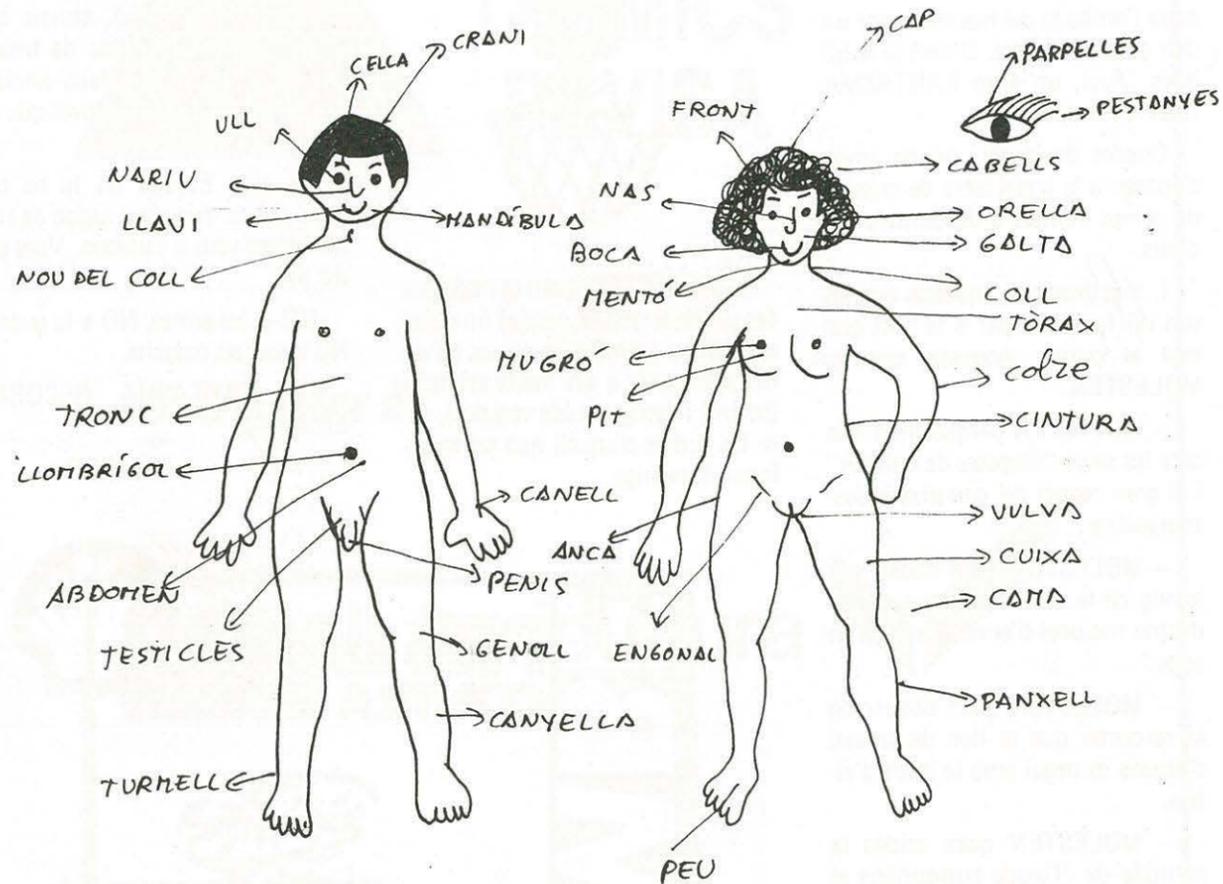


El nostre català

per Manolita Nadal

Avui parlarem de nosaltres mateixos, parlarem del COS HUMÀ:

- Quins noms tenen les diferents parts del nostre cos?
- Quins noms diem malament?



OBSERVACIONS

1.- Es diu NARIU al forat del nas. El NAS, és més bé la part prominent de la cara, entre el front i la boca; és a dir, l'òrgan de l'olfacte.

2.- LLAUI és sinònim de MORRO, encara que normalment, aquesta última paraula s'utilitza més per als animals.

3.- La NOU DEL COLL és el bony del coll que tenen la majoria dels homes. Les dones normalment (quina sort!) no en tenen.

4.- El LLOMBRÍGOL es pot dir

i escriure MELIC. Diuen llombrígol al català oriental, i melic, al català occidental, com aquí a Ulldecona.

5.- Evitem el castellanisme "tobillo". Hem de dir TURMELL.

6.- Evitem també el castellanisme "pene". En català l'òrgan masculí es diu PENIS. Però hi ha tota una sèrie de paraules sinònimes de caràcter (potser) més col.loquial: xiulet, titola, pixa, piu, etc. Es fa servir més els diminutius: pardalet, titoleta... Tots aquests usos són correctes.

7.- Encara que a Ulldecona di-

guéssim "ginoll", a l'hora d'escriure: GENOLL.

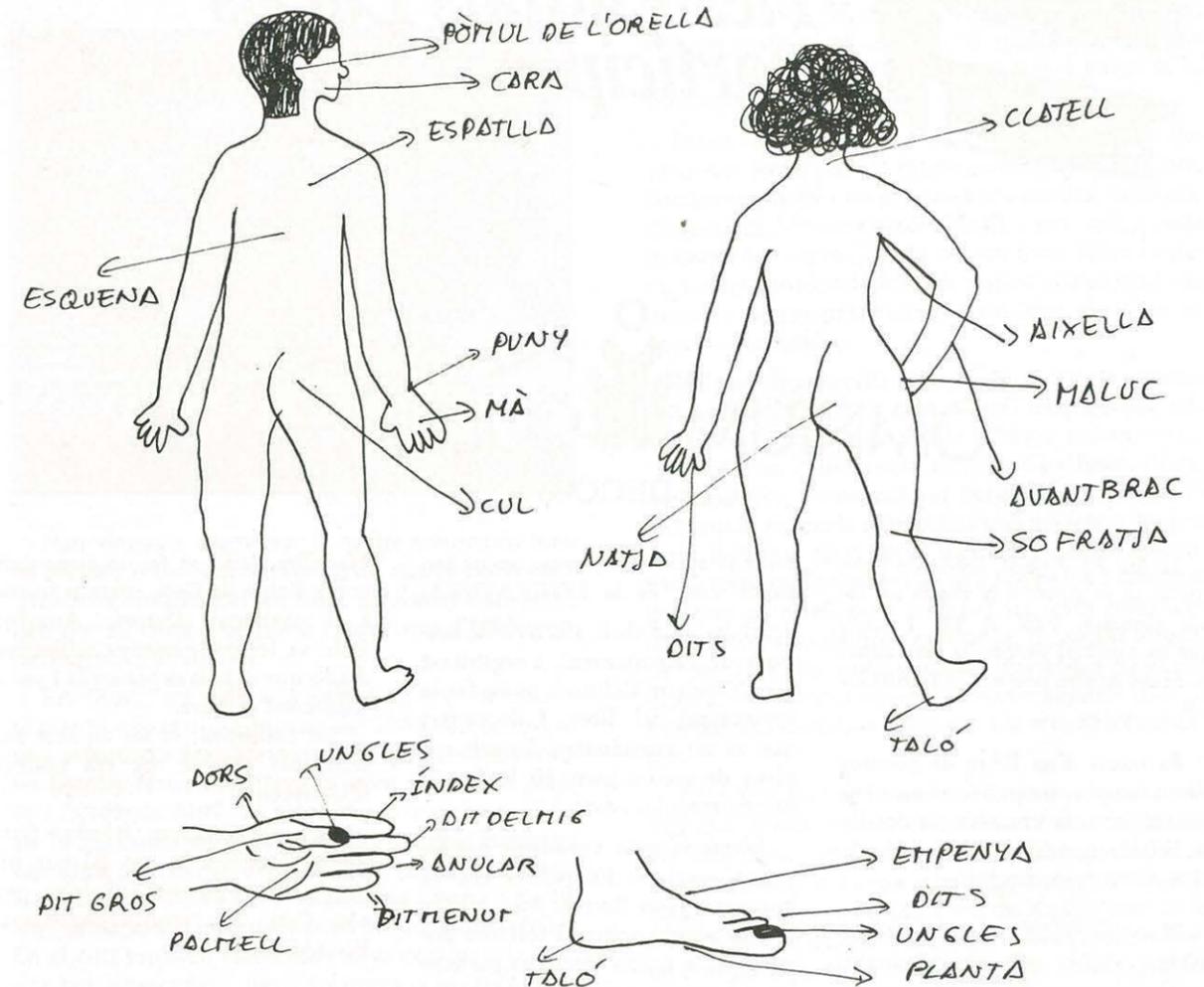
8.- Correctament hem de dir CANELL; "munyeca" és un castellanisme. CANELL, alhora, és sinònim de PUNY.

9.- FRONT és un mot masculí: EL FRONT.

10.- El MENTÓ també es pot dir BARBA.

11.- PIT = MAMELLA, PITRERA.

12.- Direm PANXELL i no "pantorrilla" (castellanisme).



13.- L'ENGONAL és la part del cos en què s'uneix la cuixa amb el ventre. "Ingle" és un castellanisme. Aquí a Ulldecona es diu "saginer" de forma col.loquial (i més la gent gran), però aquesta paraula no la recolleix el Diccionari General de la Llengua.

14.- VULVA: Part externa dels genitals femenins que envolten l'obertura de la vagina. Té també multitud de noms: cony, figa... A Ulldecona se sol utilitzar el disminu-

tiu: cotorreta. Tots aquests mots són correctes.

15.- Hem de dir les PARPELLES; "párpados" és un castellanisme.

16.- ESPATLLA és sinònim d'ESPATLA i de MUSCLE (normalment al nostre poble ho diem així). No hem de dir "hombro".

17.- El CLATELL també es pot dir: BESCOLL o CLOTELL.

18.- AIXELLA = AXIL·LA. A Ulldecona es diu sovint BAIX DEL BRAÇ. Està bé.

19.- MALUC és un mot masculí. Hem d'evitar "cadera".

20.- Quant a les parts de la MÀ podem dir:

DIT GROS o POLZE
DIT DEL MIG o DIT DEL COR
DIT MENUT o DIT XIC, PETIT o MENOVELL.

I aquí ho deixem. Si diem alguna incorrecció, l'hem de corregir a poc a poc. ENDAVANT!!

MANOLITA NADAL



Les Institucions i les Entitats Locals participen a la Revista



El dia 23 d'abril, diada de Sant Jordi, es va posar a la venda un llibre especial: PER A TU. I diem que és especial perquè la seva autora és del nostre poble: CATI BRUSCA.

Es tracta d'un llibre de poemes plens de sentiments. Sentiments envoltats per tota una sèrie de detalls de la vida quotidiana. La venda de PER A TU va ser un èxit.

El poble d'Ulldecona se sentia content. Sabia que era important que una persona de la nostra comu-

nitat es decidís a conrear un art tan subtil com és la LITERATURA.

El dia 28 d'abril, a la Sala de Sessions de l'Ajuntament, i organitzat per l'Òmnium Cultural, es va fer la Presentació del llibre. I de veritat que va ser emocionant. La sala era plena de gom a gom. Hi havia públic de totes les edats.

L'acte va estar constituït per diversos apartats: En primer lloc va intervenir Joan Borràs. Joan, va fer una exposició sobre el folklore popular de la nostra terra i en particular del nostre poble. Seguidament,

Manolita Nadal va fer un comentari sobre l'obra de Cati, sobre la forma i el contingut. Després, Annabel Folc va fer una ressenya subjectiva d'allò que suposava per a ella i per a Ulldecona el llibre.

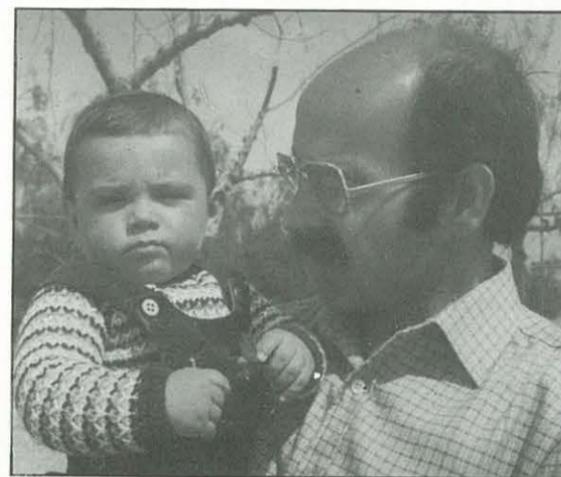
En definitiva, va ser un acte entrançable perquè tot era nostre: d'Ulldecona.

Des d'ací, volem felicitar Cati Brusca i animar-la per tal que no deixi mai d'escriure. Gràcies per tot, Cati. Ens sentim orgullosos: ENDAVANT!



Xavi Gauxachs Armengou

Biblioteca Popular d'Ulldecona



Han vingut a augmentar el nostre voluminós fons de llibres i revistes de la Biblioteca, quatre petites publicacions donades pel seu autor En Xavier Gauxachs, que per ser obra d'un poeta i cantautor d'Ulldecona hem apreciat moltíssim.

En "Xavi" sol venir a la Biblioteca i per ell mateix sé que va néixer el 12 de març del 1946. Recordant la seva infantesa m'explicava que anà un parell d'anys a les Escoles Nacionals. Després, com vivia molt prop de l'Acadèmia Almi, els pares el van matricular allí i als 14 anys sortí de dita Acadèmia i mai més ha tingut cap altra possibilitat d'estudiar. Es posà a treballar, ajudant a casa on hi havia molta feina i això sí, als 18 anys entrà a la Banda de Música per aprendre solfeig. En el curt espai de vuit mesos es va dedicar a la música tan intensament (però solament a hores lliures) que va dominar a la perfecció els dos mètodes de "Solfeo de los Solfeos". Va ser durant molts anys membre actiu de la Banda, tocant diversos instruments.

En Xavier és ara un jove, casat, pare de família amb les preocupacions pròpies del seu estat i, no obstant, encara té temps per dedicar a la poesia. La mare natura l'ha afavorit amb una aptitud extraordinà-

ria de fer versos. Sí, versos, però no versos rebuscats, fruit de l'esforç, no. A Xavi les paraules li flueixen com un rierol d'aigua fresca, que neix i baixa de la muntanya.

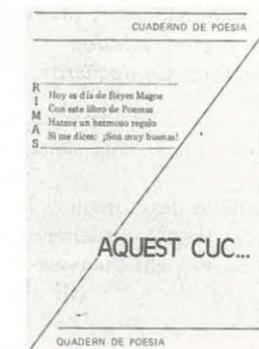
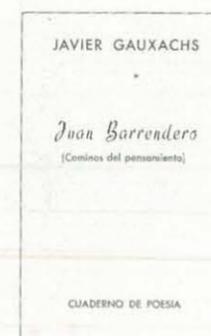
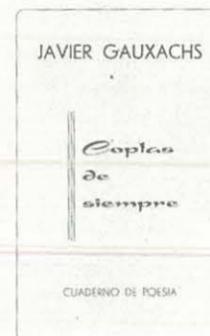
Quins versos fa? Potser sonets o bé dècimes o alexandrins? Res d'això, la majoria són senzills, quartets, floretes boscanes i no pas roses rebuscades, producte d'estudis de jardiners professionals. Però, més que de la forma dels versos, direm del seu fons, del seu esperit. La seva producció literària respira nobles ideals de cultura i de progrés, d'amor al proïsme, de llibertat, de pau i benestar.

Malgrat els seus pocs anys, En Xavi sembla estar de volta de moltes coses, com si estés desenganyat dels cants de sirena de polítics i falsos redemptors... "Aquest cuc..." de la seva consciència d'home lliure, senzill, seriós, preocupat pel pervindre atzarós de la humanitat, pel perill d'un cataclisme nuclear... Aquest perill l'alarma, no el deixa tranquil. Aquesta preocupació respiren els seus versos que són petits i curts per les seves paraules, però gran per les seves enlairades idees. Son cants de breu esperança, tot seguit sufocada per la trista realitat d'una humanitat vanitosa, egoista, materialista, òrfena d'ideals evangèlics, d'amor i caritat que camina inconscient a la seva autodestrucció.

I En Xavi no sols fa versos sinó que els hi posa música. Qui de nosaltres no ha escoltat la sintonia de l'espai radiofònic, "La nostra cultura, la nostra música" que Radiocadena llença a les ones cada diumenge al matí? Doncs lletra i música son de Xavi, a més en té d'altres no conegudes del públic. Porta escrites més de 500 poesies, dos obretes de teatre. També sap fer "cançonetes" com ell diu. Tot un cas per conèixer i admirar.

Les obres que ha donat Xavier a la Biblioteca son:

- AQUEST CUC... Quadern de poesia.
- COPLAS DE SIEMPRE. Cuaderno de poesía
- JUAN BARRENDERO. Cuaderno de poesia.
- LAS NOTICIAS DE MAÑANA... Cuaderno de chistes y chismes.



Asociación de Jubilados y Pensionistas

A tí, Jubilado Pensionista de la Villa de Ulldecona que en tu plena juventud, sudastes la gota gorda, bajo un sol abrasador arando, hora tras hora. Para tí, el campo era, tu única riqueza pero tú, la convertistes, fértil como una pradera con el arado y azada, quitando piedra tras piedra. De sol a sol cogido al arado, zurco y zurco trazabas con capazo, pala y pico, rocas y piedra quitabas, dejando una hermosa tierra, digna de ser contemplada. Por esto, hoy en tu campo, bien puedes vanagloriarte. No hay campo como el tuyo, que sea tan importante; y para más que decir, de la Comarca el más grande. ¡Qué bonito es contemplar, tus olivares y almendros, con tus árboles frutales, algarrobos y viñedos. Tu aceite y tus vinos son, las riquezas de este pueblo! Adiós, Jubilado y Pensionista. Premiado, está tu esfuerzo. Las fatigas y sudores que sufristes en tus tiempos, han sido recompensados con nuestra paga y progreso. Un cariñoso saludo, para estos Compañeros.



Notes de l'Esplai

Aquest tendre infant que és el nostre ESPLAI i que sols compta amb un any de vida, des del seu podríem dir-ne bateig, que fou la seva inauguració oficial el dia 10 de maig de l'any passat, ha anat enfortint-se malgrat el naixement tan dissortat degut a la incomprensió i altres defectes dels "doctors" que intervingueren en el part.

Per celebrar aquesta diada, hem volgut obsequiar als nostres socis amb un petit berenar, que més que un present material, representa l'afecte de la Junta Directiva als que junt amb nosaltres, fem tots plegats que l'Associació segueixi endavant. Hem millorat el nostre magnífic local, corregint els petits defectes propis d'una obra nova i que el temps posa en evidència. Així s'ha corregit l'extractor de fums, tenim uns ventiladors nous, més cadires, un rellotge pel billar, jocs de petanca, bitlles, etc., tot gràcies a la nostra constància i sobretot a la generosa aportació de "LA CAIXA".

Però del que estem més satisfets i per què no, més orgullosos és d'haver pogut aconseguir la formació

d'un Cor format per una vintena dels nostres socis. Era una il·lusió concebuda per aquesta Junta des dels primers moments de la seva formació i que semblava impossible d'aconseguir, però gràcies a l'entusiasme i a la perseverància del Mestre-director Sr. Obiol, del cantaire i membre de la Junta, Sr. Prades i del nostre President, Sr. Palau, junt a l'esforç i sacrifici de tots els cantaires que formen el Cor, que no anomenem, per no allargar-nos massa, però que tots coneixeu, l'ESPLAI compta amb un Cor, que amb les seves veus riques, harmòniques i afinades, ens ha deleïtat amb la seva actuació en aquesta Festa. Esperem que seguirà actuant en properes intervencions i amb més cantaires, ja que Ulldecona és un poble que viu i sent el cant. Són molts els nostres socis que gaudeixen cantant, que en saben i que voldran enriquir les veus del nostre Cor, entrant a formar-ne part.

La nostra enhorabona a tots els cantaires, el nostre agraïment per la vostra col·laboració a l'engrandir la vida cultural i artística de l'ESPLAI ¡Endavant!



I ara passem a lo que fou la Festa. A l'hora senyalada, acompanyats de les Autoritats locals: Sr. Puig, tinent d'Alcalde, en representació de l'Ajuntament; la nova Jutgessa, Srta. Itarte; el Comandant del Lloc de la Guàrdia Civil, Delegat de "LA CAIXA" Sr. Crisògono i estant el local ple de gom a gom, comptem que hi havia unes 480 persones, obrí l'acte el Sr. Crisògono, saludant a tots els presents i cedint després la paraula al nostre President, qui amb poètiques paraules, glosà la tercera edat, incompresa per molt i batejada de carrossa, endarrerida, etc. Reconeix que els presents al llarg dels seus molts anys, han treballat incansablement, creant riquesa, aquests camps tan ufanosos, les granges, les fàbriques i sobretot aquesta obra gegantina que és el pantà, d'imminent inauguració, i que representa una gran riquesa pel nostre poble, aconseguida gràcies a l'esforç de diverses generacions. Fa un cant a la dona, a aquesta dona d'Ulldecona, tan treballadora, tan abnegada, lliurada a la família; de

petita, al costat dels pares, ja casada a la cura del marit i dels fills, després, dels néts, sempre animosa i si alguna vegada defalleix, la Verge de la Pietat, des de la seva ermita, li dóna forces per seguir en la lluita. I si per desgràcia falta, la barca de la família, sense capitana, trontolla i perd el timó.

A continuació ens dirigí la paraula el Sr. Puig. Per ell la nomenada tercera edat és la segona joventut, ens desitja que la gaudim amb tranquil·litat, com un descans ben merescut. Remarca la satisfacció de trobar-se entre nosaltres i ens agraeix l'haver-lo convidat.

Després d'aquesta intervenció, el Sr. Prades fa la presentació del Cor, que es dirà "Les Veus de l'Esplai d'Ulldecona", assenyala l'esforç que ha representat la ràpida preparació per a poder actuar en aquesta diada, després d'uns pocs assaigs i prega disculpin les imperfeccions.

Per fi i prèvia una petita ressenya de cada cançó, que ens fa el Sr. Prades; entre el silenci, la curiositat i

l'expectació dels assistents, el Cor comença a entonar les estrofes de la sardana "Festa Major". Una volta acabada, una salva d'aplaudiments premià l'actuació d'aquests companys, que malgrat la seva edat, fan gala d'unes veus fresques, afinades i entusiastes. Seguiren altres cançons populars com: La Dansa de l'Amor, Quan jo tenia pocs anys. Totes aquestes baix la batuta del mestre Vicent Obiol, al que substituï el seu germà Joaquim, que fou Mestre de la Capella i del Centre Cultural i que mogut pel seu amor a la seva "patria chica" es desplaçà, des de la seva residència, per acompanyar-nos en aquesta Festa. I per acabar aquest concert, tots els assistents, amb poca afinació però sí, amb molt entusiasme entonarem "Tras los Cristales".

Acabat el concert, amb satisfacció, companyerisme i alegria, vam consumir el berenar, allargant-se la Festa fins a la nit.

La Junta



Coneixem la Música

Chaikovsky Una vida atormentada

Atormentada, esa es la palabra, porque la vida de este genial compositor no fue precisamente tranquila y dichosa, y si no, juzguen ustedes mismos.

Vamos a hacer un breve recorrido por la existencia de Piotr Llich Chaikovsky a través de las tres mujeres que más influyeron en ella.

— **Alexandra.**— El único amor puro que Chaikovsky sintió hacia una mujer lo experimentó en su infancia, esa mujer se llamó Alexandra: era su madre. El pequeño Piotr padecía el llamado "complejo de Edipo" y estaba enamorado de la mujer que le trajo al mundo un día de mayo de 1840.

Siendo todavía un niño, su madre contrajo el cólera y Chaikovsky tuvo que contemplar impotente la horrible muerte de su amada.

No hay ni que decir lo que esto supuso para Piotr, le debió parecer que el mundo se hundía a sus pies. El trauma ocasionado nunca desapareció: la idealización de su progenitora impidió al futuro compositor una relación normal con las demás mujeres, y fue uno de los motivos que le empujaron al homosexualismo.

Tras esta infancia dolorosa se matriculó en 1862 en el conservatorio de San Petersburgo, y tres años después, habiendo terminado sus estudios, ocupó el puesto de profesor de armonía en el de Moscú.

— **Antonina Miliukova.**— La fama de Chaikovsky como compositor crecía, pero al mismo tiempo rumores acerca de su oculta homosexualidad empezaron a circular en sociedad. Necesitaba acallarlos de alguna manera y el matrimonio era la más indicada. Fue entonces cuando recibió varias cartas de amor firmadas por una tal Antonina Miliukova, y decidió conocerla.

La boda se celebró poco después. Antonina le había venido como anillo al dedo, pero tendría que arrepentirse muchas veces de haber dado este paso.



Su esposa era una mujer enferma, presa de la ninomanía, que se enamoraba de todos los hombres que conocía... siempre que fuesen ricos o famosos.

Tras dos meses de horrible sufrimiento, en los que el compositor llegó al borde del suicidio, Chaikovsky abandonó a su esposa, que murió años después olvidada en un manicomio.

— **Nadieschda von Meck.**— Había que buscar paz y orden en su dolorido cerebro, los médicos fueron tajantes, solo un profundo cambio de vida podría sacar al compositor de sus constantes crisis nerviosas.

Chaikovsky había tenido noticia de madame von Meck antes de su desafortunado matrimonio. Esta distinguida dama era una viuda ya madura poseedora de una inmensa fortuna. Embriagada por la música de Piotr y conocedora de sus aprietos económicos, decidió convertirse en su protectora, pero bajo este mecenazgo hubo un sentimiento mucho más profundo que el meramente protector.

Nadieschda aceptó entregar generosas sumas de dinero al compositor, pero bajo una condición: nunca deberían llegar a verse, a encontrarse personalmente.

A pesar de ello estos dos personajes llegaron a conocerse muy bien, la señora von Meck fue refugio espiritual de Chaikovsky durante años, ya que intercambiaron decenas y decenas de cartas en las que se contaban sus pesares y alegrías.

Como dinero ya no le faltaba, el compositor dejó su puesto en el conservatorio y se dedicó a viajar y componer por entero. Chaikovsky era ya un compositor famoso.

En la década de 1880 a 1890 Piotr pareció encontrar esa paz y esa felicidad que tanto había buscado, fueron sus años más dichosos. Pasó largas temporadas en Italia.

Pero está visto que todo lo bueno dura poco. Personas allegadas a Nadieschda la informaron, digamos que "con muy mala idea", de la homosexualidad de su protegido. Esto destrozó a la dama, que se veía burlada en su secreto amor hacia Chaikovsky, que ella creía correspondido.

Alegando falsas dificultades financieras rompió con el compositor, quien, a partir de 1891 quedó nuevamente sumido en sus antiguas depresiones.

Nada, ni los resonantes éxitos conseguidos en sus viajes a París y EE.UU. lograron devolverle la felicidad.

Los dos últimos años de su vida los pasó melancólicamente, víctima de la intranquilidad. Su hermano Modest escribió: —"Su mirada es fría y lúgubre, sus mejillas exangües y su sonrisa tiene un rictus de amargura".

Piotr Llich Chaikovsky murió el 6 de noviembre de 1893 de la misma forma que lo había hecho su madre muchos años atrás: víctima del cólera.

Dos meses después moría Nadieschda von Meck, ¿pura casualidad?

De su extensa y bellísima obra podemos destacar:

Las óperas "Eugenio Onegin" y "La dama del pique", los hermosos ballets "El lago de los cisnes" y "Cascanueces", el poema sinfónico "Romeo y Julieta", la "Marcha Eslava", la apoteósica obertura "1812" y su "Capricho italiano".

Además compuso más de un centenar de canciones y música para piano, violín y violoncelo.

No podemos olvidar sus siete sinfonías, de las que destacan la nº 2 "Ucraniana", la sinfonía "Manfredo", la nº 5, y sobre todo la que es considerada su obra cumbre, la Sinfonía nº 6 "Patética". Escrita por Chaikovsky durante los dos últimos años de su vida, es un retrato fiel de su estado de ánimo durante aquellos días. Es una obra hermosa, profunda, desesperanzada, que mezcla desolación y amargura, es la predicción que el compositor hizo de su propia muerte. Vale la pena escucharla.

Records d'ahir de la Vila



Maria Teresa Brusca.— Festa a les monges 1928



Centre Cultural i Recreatiu

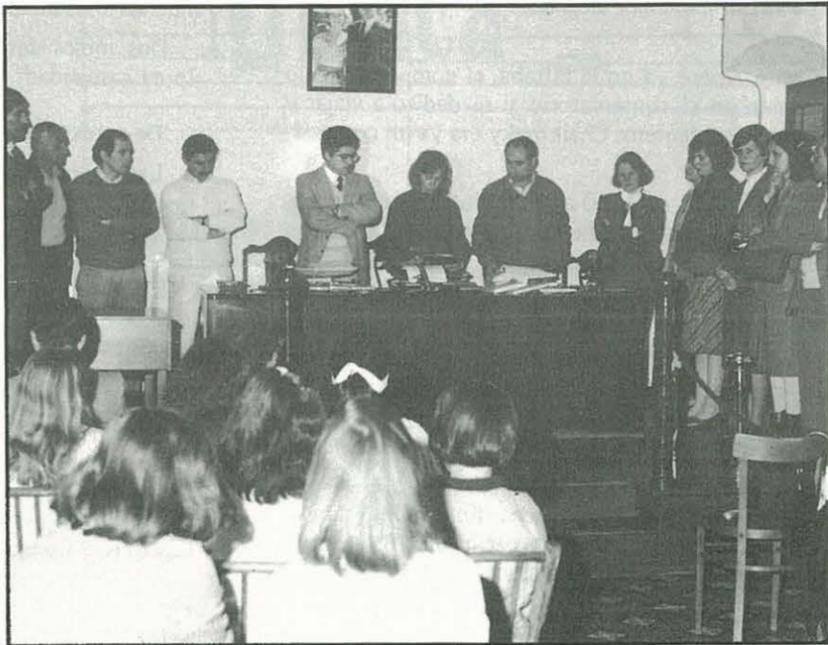
Lliurament de Premis del XIV Concurs Literari

El passat diumenge 21 d'abril pel matí i a la Sala d'Actes de l'Ajuntament tingué lloc el lliurament de premis del XIV Concurs Literari que com tots els anys organitzem amb motiu de la Festa de Sant Jordi.

En aquesta edició hem tingut el suport de la Caixa d'Estalvis Provincial de Tarragona, la Caixa de Pensions i la Caixa Rural Provincial, sucursals d'Ulldecona, la Caixa d'Estalvis de Catalunya, sucursal d'Alcanar i els Serveis Territorials Cultura de la Generalitat a Tortosa, als quals donem les gràcies per la seva col.laboració.

També ho hem d'agrair al jurat qualificador que va estar format per Josep M. Ruiz, Albert Tedán, Lidia Armela, M^a Rita Yvars, Pio Puig, Isabel Sorlí, Joaquín Saúch, Mercè Itarte i M^a José Gavaldá.

Els premiats van ser els següents:



Categoria a)

3er. i 4art. curs d'E.G.B.

Tema: Un dia d'excursió.

1er. premi: M^a Carmen Gauxachs.

2on. premi: M^a Carmen Vericat.

3er. premi: Bibiana Roig.

Accèssits: Joan M. Barrera, Josep A. Lázaro, Eva Agasa.

Categoria b)

5è i 6è curs d'E.G.B.

Tema: Un dilluns de Pasqua.

1er. premi: Neus Agasa.

2on. premi: Laia Beltrán.

3er. premi: Silvia Labernia.

Accèssits: Montse Martín, Neus Pla, Tere Fusté.

Categoria c)

7è i 8è curs d'E.G.B.

Tema: El castell d'Ulldecona

1er. premi: Rosario Sevilla.

2on. premi: Gemma Tomás.

3er. premi: Rosa Cabús.

Accèssits: Miriam Redondo, Neus Cabañas, Virginia Roig.

ESPORTS

P. C. Montsià

El dia 5 de maig la Peña Ciclista Montsià va acudir a la Pineda on es va celebrar la 1^a de les curses de la temporada. La Peña va fer un paper força bó. Els participants locals van ser:

En gimcana: Francesc Mollà

En alevins 2on. any: Oriol i Jordi.

En infantil 1er. any: A. Forcadell, J. Valldepérez, Cervera i P. Curto.

En infantil 2on. any: J.M. Carrillo i A. Tallada.

El petit, Francesc Mollà, de la gimcana encara que va ser la primera cursa ho va fer força bé.

En els alevins de 2on. any Oriol López va aconseguir una medalla fent el 5è. lloc. Per altra part A. Forcadell també va aconseguir una medalla fent el 6è. lloc i Pepe Curto una copa fent el 3er. lloc amb una magnífica cursa. Els altres, si bé van fer una magnífica cursa els va faltar un poc de força per assolir una bo-

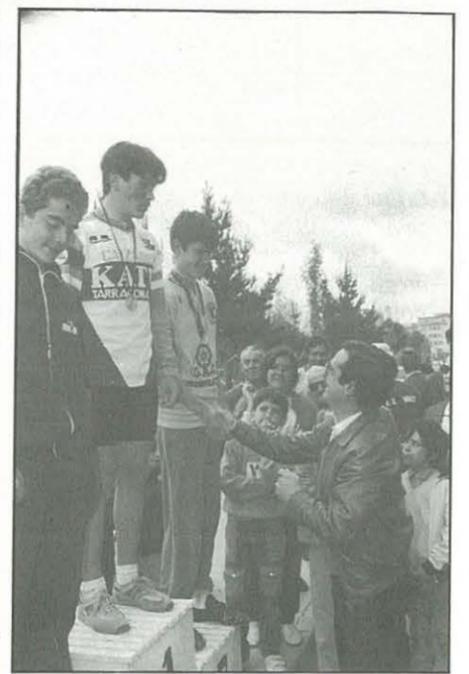


na posició. L'afluència dels altres equips de la província va ser força positiva i es va passar un començament de temporada molt agradable.

El dia 12 de maig la Peña Ciclista Montsià va participar a l'Olimpiada Escolar, a Reus. Aquesta va representar al Col·legi "Ramón y Cajal". Amb aquesta matinal la Peña va aconseguir dues medalles de bronze, una Oriol López i l'altra Pepe Curto.

Pepe Curto ens va tenir amb la mà al cor fins l'última volta, ja que els tres primers classificats es van destacar dels altres participants. La cursa es va decidir amb un llarg "sprint". Els altres petits corredors van millorar posicions.

A.T.



Moto-Club Ulldecona

Són varies les activitats del nostre moto club durant el mes de Març i part d'Abril

El segon diumenge de Març, dia 10, tercera prova del campionat provincial de trial a Amposta. En senior va guanyar Adzeries, segon Sisco Sánchez d'Ulldecona, tercer Ciurana, quart Raga d'Ulldecona, cinquè Pere Sans. En junior, primer Rofes, segon C. Sánchez d'Ulldecona i els llocs cinquè, sisè i setè foren també per pilots del nostre moto club: A. García, A. Sánchez i Ricardo Ortiz.

El tercer diumenge, desplaçament a Flix per participar a la 4^a prova del provincial.

Amb un vent impressionant, Raga va marcar la pauta a la 1^a volta marcant 5 punts, davant els 10 de Pere Sans i Adzeries i els 11 de Sisco. Però a la segona i tercera voltes la cosa va anar canviant ja que Raga fallava excessivament i Sisco i Adzeries afinaven molt. La prova va guanyar-la Sisco amb 17 pts. segon Adzeries amb 18, tercer Raga amb 20 i Pere Sans, amb 31, cinquè. En junior 1er. Rofes seguit de Carlos S.,

tercer A. Garcia, quart Mestres i cinquè A. Sánchez.

Aquí el provincial senior entrava en una fase interessant ja que Adzeries era primer amb 74 pts. segon Sisco amb 72 i tercer Raga amb 60.

El quart diumenge, trial a Tarragona i sorpresa ja que a la primera volta empataven a 12 pts. els tres homes que lluiten pel campionat. La segona volta va ser decisiva: Adzeries 15 pts., Sisco 21 i Raga 24. I va ser decisiva perquè aquestes foren les posicions finals ja que a la tercera volta tot i afinant molt Raga (8 pts.) no va poder amb Adzeries (12) i Sisco (10).

En júnior: primer Rofes, Carlos S., Adzeries (el menú), A. Sánchez, A. Garcia (que va trencar el manillar)...

El 31 de Març, participació al IX Trial del Penedès, organitzat molt malament pel M.C. Vendrell. Pitjor no ho podien fer: 12 horribles zones i 2 voltes. A la segona volta van canviar quasi la totalitat de les zones perjudicant als pilots, sobretot als que anaven justos de temps ja

que no podien entretenir-se a tornar-les a estudiar. Va guanyar Adzeries, segon Sisco i tercer Raga. En júnior Rofes, Carlos Sánchez..., cinquè A. Sánchez i sisè A. Garcia.

Després d'aquesta prova, un descans aprofitant la Setmana Santa. Adzeries anava primer amb 114 pts., Sisco 106 i Rafa 90.

Per Setmana Santa participació als tres dies de Santigosa, a Sant Joan de les Abadesses. Només remarcar que van participar-hi els millors corredors d'Espanya. A la classificació (que fou conjunta super-sénior-júnior), Sisco va fer el 35 i Carlos el 50. Josep Raga, que participava en la categoria de "veterans", va guanyar.

I, ja per acabar, el diumenge 14 d'Abril, setena prova puntuable a La Selva. I aquí Sisco va recuperar part de l'avantatge que li portava Adzeries ja que va guanyar. Adzeries feia el segon i l'etern tercer era Josep Raga. En júnior, i com ja és habitual, primer Rofes, segon Carlos Sánchez, tercer Arilla, quart Garcia i cinquè A. Sánchez.

El C.F. Ulldecona: Anàlisi d'una situació

El moment actual del Club és en definitiva apassionant, ja que per damunt de tot es troba a les portes d'aconseguir un somni: un camp de futbol nou amb tots els ets i uts, un camp de futbol nou que eliminarà molts dels problemes que es venen arrossegant i li donarà al Club una nova dimensió que li permetrà una projecció nova, diferent i engrescadora, una projecció en la que s'hi està treballant fa temps malgrat tot. Anem a pams.

¿Que què representa el camp nou? Millorar a tots els nivells i cap desavantatge. Els nostres jugadors jugaran molt millor amb herba, es podrà fer més futbol que representarà millor espectacle per a l'afecionat, un afeccionat que se sentirà

més còmode si es pot aconseguir amb l'esforç de tots unes grades i una petita tribuna. Econòmicament el Club en sortirà més beneficiat en molts aspectes, control de tots els vius que es colen a vegades, possibilitats de nous ingressos per instal·lacions, reducció de moltes de les despeses actuals per molts de conceptes, possibilitats de fer venir millors equips que amb el camp actual no s'atreveixen, etc.

D'altra banda ens estalviarem problemes d'arreglar el camp, un camp ara obert i on tothom t'hi fa alguna barrabassada, problemes de regar, de manteniment en molts aspectes, problemes de lesions, ferides que es fan ara els jugadors. En fi, podria posar-vos molts més exem-

ples, però em sembla que n'hi ha prou. Ulldecona necessita estar a l'altura dels temps que corren en el futbol, en un esport que fa més de 70 anys que es practica a Ulldecona, és a dir que per història ja es mereix un escenari digne i adequat per als seus practicants, uns practicants d'altra banda nombrosos, ja que un bon percentatge de fills d'Ulldecona de totes les edats juguen al futbol, i encara ho faran més i millor amb unes bones instal·lacions. El camp de futbol nou, representa en definitiva progrés, i a Ulldecona li cal progressar, en aquest i en molts altres camps. El dia que el camp serà realitat, s'haurà cobert una etapa més, però caldrà seguir treballant.

Josep-Lluís Millan

La marxa dels nostres equips



Diversa ha estat la sort dels 4 equips del CF ULLDECONA que han intervingut enguany en les competicions oficials. Bona la marxa del primer, que amb un poc més de sort o força segons les ocasions, ara podria estar en primera posició i aspirant clarament a l'ascens. S'ha ocupat el segon lloc durant molt de temps, i ens podem sentir satisfets del treball realitzat per CALDUCH i tota la plantilla durant la temporada. En acabar caldrà fer un balanç més exhaustiu de tot.

Irregular la campanya del juvenil i infantil, amb una de cal i l'altra de sorra, però sempre amb l'experiència que dóna el jugar la competició, tots dos equips hauran quedat a mitja classificació.

Molt bona per la seua banda la campanya de l'equip aleví, que ha obtingut d'una manera brillant i molt golejadora el títol de campió de Lliga de les comarques del BAIX EBRE i MONTSIA. Llàstima que a la final "provincial" jugada a l'AL-

DEA va estar a 5 m. de proclamar-se campió, ja que després de vèncer clarament per 4-1 al LA SALLE DE REUS, va perdre 1-0 amb el VALLS al darrer partit, gol marcat a 5 m. d'acabar, i amb l'empat el campió era el nostre aleví. De tota manera, això no treu cap mèrit a la magnífica temporada efectuada pels nostres menuts, que un cop més venen a demostrar que la base és sòlida, que cal anar fent pujar potser millor la torre per a que arriben dalt com cal. En això estem.



RESULTATS DE L'EQUIP ALEVI		17-11-84		16-2-85	
CAMPIO DE LLIGA 84-85		8 Ulldecona - Bítem	0	1 Remolins - Ulldecona	4
15-9-84		24-11-84		23-2-85	
5 Ulldecona - Camarlenc	1	3 Campredó - Ulldecona	2	2 Ulldecona - Roquetes	1
22-9-84		1-12-84		2-3-85	
0 Alcanar - Ulldecona	6	4 Ulldecona - La Sénia	1	2 Sta. Bàrbara - Ulldecona	1
29-9-84		15-12-84		9-3-85	
1 Catalonia - Ulldecona	5	1 St. Jaume - Ulldecona	7	4 Ulldecona - Aldea CC	0
6-10-84		30-12-84		17-3-85	
8 Ulldecona - Dertusa	0	1 J. i Maria - Ulldecona	5	0 Bítem - Ulldecona	5
13-10-84		12-1-85		23-3-85	
0 La Cava - Ulldecona	4	2 Camarlenc - Ulldecona	4	6 Ulldecona - Campredó	1
20-10-84		19-1-85		30-3-85	
10 Ulldecona - Remolins	0	5 Ulldecona - Alcanar	0	0 La Sénia - Ulldecona	4
27-10-84		26-1-85		6-4-85	
1 Roquetes - Ulldecona	6	8 Ulldecona - Catalonia	0	3 Ulldecona - St. Jaume	0
3-11-84		2-2-85		20-4-85	
3 Ulldecona - Santa Bàrbara	1	2 Dertusa - Ulldecona	3	19 Ulldecona - J. i Maria	1
10-11-84		9-2-85			
2 Aldea CC - Ulldecona	1	3 Ulldecona - La Cava	1		
				RESUM FINAL	
				1 Ulldecona	28 28 0 3 145 21 50 22

ACTIVITAT AL CLUB D'ESCACS

Durant aquests dos darrers mesos l'activitat al Club d'Escacs ha estat abundant.

Per una part s'ha celebrat un Campionat Provincial Individual de 1ª, 2ª i 3ª Categoria amb la participació de jugadors de les comarques Montsià i Baix Ebre. Els clubs que participaven eren Ulldecona, Sant Carles, Tortosa, Amposta i Alcanar.

Aquest campionat ha servit per a que alguns jugadors poguessin muntar de categoria.

En línies generals el Club d'Escacs Ulldecona ha fet un bon paper ja que en el Campionat de 1ª Vicent Estellé ha aconseguit pujar a Preferent jugant força bé. D'aquesta manera es converteix en el primer preferent que té Ulldecona en tota la seva història.

Per lo que respecta als demés participants en aquesta categoria s'ha de dir que Jordi Castell i Carles Ollé també han fet un bon paper.

Però sens dubte una de les millors campanyes ha estat la d'Enric Ferré, aquest al Campionat de 2ª



Categoria, ja que ha aconseguit muntar a 1ª Categoria guanyant 3 partides, fent unes taules i perdent-ne una.

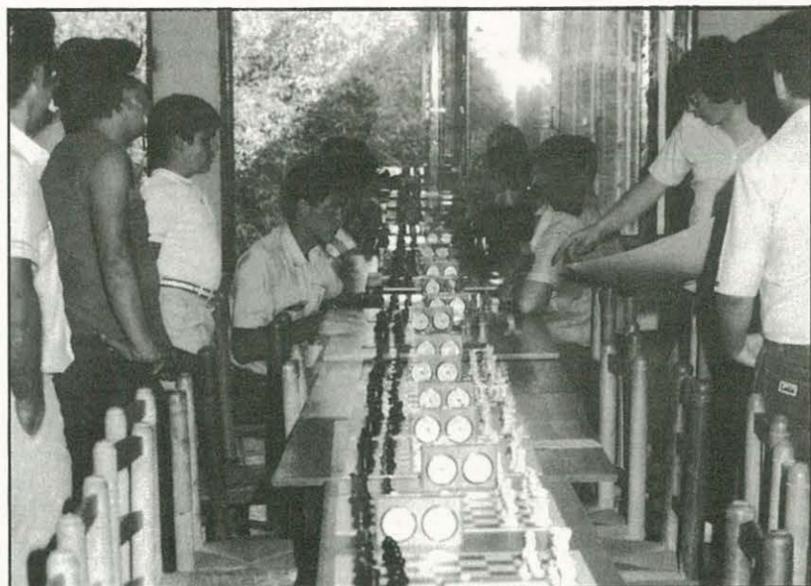
Així es converteix en el "primeira" més jove del Club, ja que tan sols tenia 17 anys quan va aconseguir muntar.

Els altres dos participants en aquesta categoria han estat Joan Josep Montrós i Tino Callarisa, els quals també han realitzat un bon campionat.

Però sens dubte la Categoria que ha acollit un major nombre de participants ha estat la 3ª Categoria amb gairebé uns 36 participants.

Aquest campionat ha consistit en un torneig a 8 rondes mitjançant el sistema Suís. Per a aconseguir pujar de Categoria s'havien de fer 5,5 punts sobre 8 partides.

Els dos jugadors que han aconseguit muntar han estat **Alvaro Tomàs** i **Jaume Carbó**, tots dos aconseguint 5,5 punts.



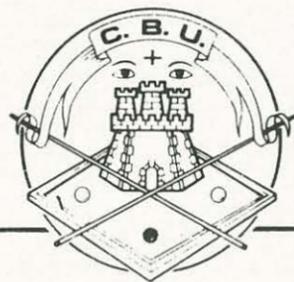
Els altres jugadors participants en aquesta categoria han estat els següents:

J.M. Pomada 5 punts; Dani Castell 4,5 punts; Sebastià Fibla 4,5 punts; J. Miguel Campillo 4 punts; Alex Fibla 4 punts; Albert Ferré 4,5 punts; Manel Ferré 4,5 punts;

Lluís Querol, Olegario Gavaldá i David Gavaldá 3 p.

D'altra banda actualment s'està celebrant un Campionat Infantil amb la participació de 18 jugadors. Aquest campionat es celebra els divendres de tarda.

CLUB D'ESCACS



Club Billar Uldecona Informa

Pere Arnau ha resultat ganador del Campeonato de Cataluña de Billar, modalidad Cuadro 47/2 de Tercera Categoría, los días 22 y 23 de Abril. El torneo se ha celebrado en los locales del Club Billar Uldecona. El jugador uldeconense ha ascendido así a segunda categoría por el promedio conseguido. Los participantes forasteros estuvieron muy igualados, pese a ello, destacó por encima el jugador local que ganó con todo merecimiento a sus contrincantes, realizando ya durante el sábado un total de 8 puntos, terminando así la cuarta ronda, lo que a falta de la jornada del domingo era prácticamente el campeón, debido al promedio tan elevado que llevaba, en caso de empate.

La clasificación quedó como sigue:



1º. Pere Arnau, Club Billar Uldecona, 10,27 promedio y 10 puntos.

2º. Josep Caselles, Club Billar Vich, 7'45 promedio y 6 puntos.

3º. Pere Gomá, Club Billar Sabadell, 7'80 promedio y 4 puntos.

4º. J. Ramón Molina, Club Billar

Vil. y Geltrú, 6'36 promedio y 4 puntos.

5º. Antoni Coca, Club Billar Sans, 4,87 promedio y 4 puntos.

6º. Juan Foguet, Club Billar Monforte, 5'58 promedio y 2 puntos.



Al finalizar el Campeonato el vicepresidente del Club Billar Uldecona, Carlos Forcadell exalzó el compañerismo existente en las jornadas entre todos los jugadores, pasando a la entrega de trofeos donados por el ayuntamiento de la población. Hizo entrega de los mismos el Delegado de Federación Catalana de Billar Sr. Solé, el cual dio por clausurado el Campeonato de Cataluña al Cuadro 47/2 de 3ª Categoría.

Semifinales en Tarrasa:

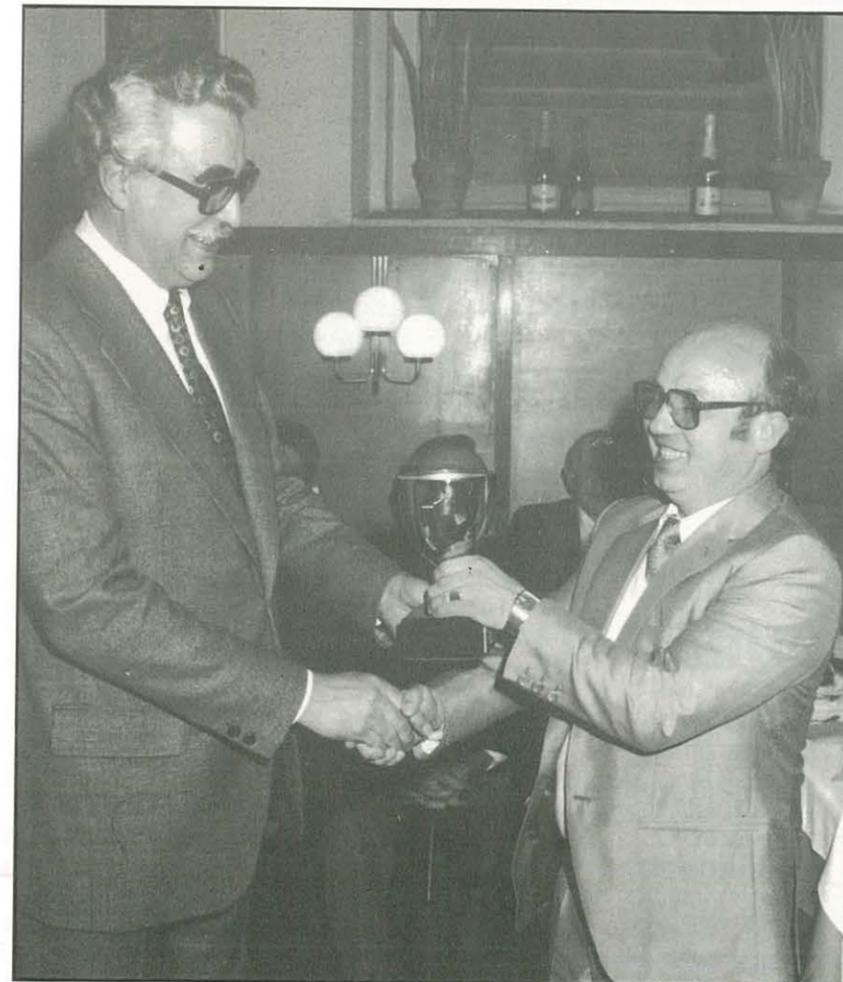
El día 1 fiesta del Trabajo se celebró por la tarde a las cuatro: en el Casino Comerç de Tarrasa, la semifinal de Billar al cuadro 47/2 de 2ª Categoría, quedando el jugador del Club Billar Uldecona y recién ascendido Sr. Pere Arnau, en 2º lugar, de los cinco que disputaban un puesto para la próxima final, Pere Arnau se clasificó debido a que hizo el mejor promedio de los tres grupos, con un 11'50 de general, ganó a uno de Molins de Rey, a Gómez del Sanz, a Martín de Sant Adrià y perdió la última partida con el jugador del Tarrasa Sr. Palau.

Esta final se celebró los días 11 y 12 del pasado Mayo en los locales del Club Billar Mataró, el Sr. Arnau ganó la 1ª partida con 9 entradas a la distancia de 200 carambolas que se va en esta categoría, haciendo el mejor promedio de todos los jugadores en una de las partidas con 22'50 por entrada y la última con un promedio de 18'80, teniendo en cuenta que para ser primera que se tiene que hacer más de 14 de general, sin embargo la 2ª, 3ª y 4ª las perdió por las mínimas de 3, 5 y 12 carambolas, en cada una de esas partidas tuvo la suerte adversa pero todo y con ello hizo el mejor promedio con 11'92 de general.

- 1º. Pellisa del Sant Adrià, 10'50.
- 2º. Plandolit del Premià, 8'72.
- 3º. Palau del Tarrasa, 7'77.
- 4º. Arnau del Uldecona, 11'92.
- 5º. Gabarre del Monfort, 7'34.
- 6º. Robert del Mataró, 7'43.

Si no hubiera perdido estas tres partidas por la mínima diferencia, sería muy fácil tener hoy en Uldecona a un 1ª Categoría al Cuadro 47/2.

Informa
Club Billar Uldecona



TV Philips

Video Philips

Videojuegos Philips



ADQUIERALO EN
MONTSIA RADIO

Ulldecona

PHILIPS



Agrupació de Veterans del C.F. Ulldecona

9 Maig 85

Continua la competició de futbol de veterans en la que com sabeu hi participa l'Agrupació de Veterans del C.F. Ulldecona. Aquests són els resultats de les últimes jornades:

Dia 9-3-85		Dia 16-3-85	
Penya Barça Tarragona	6	A.V. Ulldecona	2
A.V. Ulldecona	1	La Cava	1
(Mario)		(Paulino i Vicent)	
Dia 23-3-85		Dia 30-3-85	
Nàstic Tarragona	1	A.V. Ulldecona	4
A.V. Ulldecona	0	Valls	1
		(Ramón, Cucala, Paulino 2).	
Dia 14-4-85		Dia 20-4-85	
Torredembarra	3	A.V. Ulldecona	5
A.V. Ulldecona	2	Reus	1
(Ramón i José M ^a Riba)		(Cucala, Paulino, Tino, Pere 2).	
Dia 27-4-85			
San Carlos de la Ràpita	5		
A.V. Ulldecona	1		
(Mario)			

Golejadors: Mario 11 gols, Paulino 9, Ramón 7, Vicent 4, Bosch i Sanch 3, Cucala i Pere, 2, Bordes, Verdiell, Riba i Tino 1.

Com podeu veure en els últims partits hi ha hagut molta "variació". Al camp de la Penya Barcelonista de Tarragona vam rebre una forta golejada per 6 a 1 en un partit que hi va haver de tot, sí, sí, de tot, fins i tot expulsat, per part de l'Ulldecona van ser Pepe Millan i Bosch els que van haver d'abandonar el camp abans de que el partit s'acabés, pocs dies després vam rebre notícies del comitè de competició notificant-nos que aquests 2 jugadors havien estat sancionats amb 3 partits, cosa que fa servir per a que no es pugessin alinear amb tot el mes de març. Val a dir que el qui havia d'haver estat expulsat havia de ser l'àrbitre del partit per la seva labor, però això ja ha passat... Ens visita 8 dies després La Cava, no va ser un bon partit, l'equip visitant es va defensar bastant bé i ens costava molt crear jugades, quan el resultat estava en 2 a 0 La Cava marca el seu gol i la feina va ser per a tots ja que quasibé ens empaten el partit, llàstima que Ramon i Tino van fer una jugada de gol però un segon

massa tard ja que a punt d'entrar la pilota al fons de la porteria l'àrbitre pita el final del partit, ¡de pel·lícula! Menys mal que els punts es van quedar a casa, que realment era el més just. Per 1 gol a 0 vam perdre al camp del Nàstic de Tarragona, ¡quina llàstima! Amb una formació on hi havien moltes baixes, vam plantar cara des del primer moment a l'equip local, sent un dels partits en que el jugador va lluitar més, potser serà perquè anàvem disfressats del Real Madrid per coincidència de vestuari amb l'equip del Nàstic. El gol local es va marcar al minut 91'5 de partit al rematar de prop un davanter un centre que havia estat de la banda. Vam tenir mala sort, tot i això s'ha de felicitar

als jugadors per la lluita durant el partit. L'últim partit del mes de març el jugem a casa enfront al Valls i es van emportar una forta golejada, 4 a 1 va ser el resultat final i el resultat es va quedar curt, Paulino va "sucra" per 2 cops continuant amb la seva ratxa golejadora i apropant-se a Mario que ja feia dies que no marcava però encara continua com a "pichichi" això ho fa per donar més emoció, veritat Mario. Els altres 2 gols els van fer Ramon rematant un contracop del porter i Cucala.

Repetint el resultat de la 1^a volta el Torredembarra ens va marcar 3 gols i nosaltres 2. Vam anar en diumenge pel matí fent una petita excursió per a poder veure per la tarda el Barça - Bilbao. Centrant-nos en el partit del dematí direm que quan estàvem 3 a 0 ens van entrar els gols nostres, primer Ramon i després José M^a Riba "Fonso" van ser els que van marcar, per ser que el gol de "Fonso" passarà a la història ja que el va marcar des d'uns 50 metres. Ell mateix ens va dir que va veure al porter avançat. Jo si o va veure no ho sé, el que sí que sé que ell estava al mig del camp i que la pilota va entrar a la porteria ¡I tant que va entrar!

Un dels resultats més clar que s'han produït fins ara va ser a casa contra el Reus, equip, que com ja havíem pronosticat jugava molt bé i deixava jugar. El resultat final va ser de 5 a 1 sent Pere la figura del partit marcant 2 gols, el 1er. gol el va fer Cucala empalmant una bolea que el porter ni la va veure ¡Què gol més bonic! L'últim gol el va marcar Tino, sí sí Tino, va rebre un centre de Paulino, se para la pilota amb el pit, entra dins l'àrea i quan el porter sortia li fa passar la pilota per dalt. ¡Quin golàs! La debacle va ser a Sant Carles de la Ràpita, semblava tan fàcil, tot va sortir al revés, poc a poc la Ràpita anava marcant els seus gols fins 5, el gol ulldeconenc el va marcar Mario de penalty fet a Paulino. Sens dubte va ser el pitjor partit del campionat, un partit per a oblidar i no veure.

Tot i això a la classificació en el que respecta a l'Agrupació Veterans del C.F. Ulldecona segueix igual, anem a la zona mitja de la tabla, el que vol dir que no "baixarem" a 2^a, si que s'intentarà superar aquesta posició fins al final de temporada.

CLASSIFICACIÓ

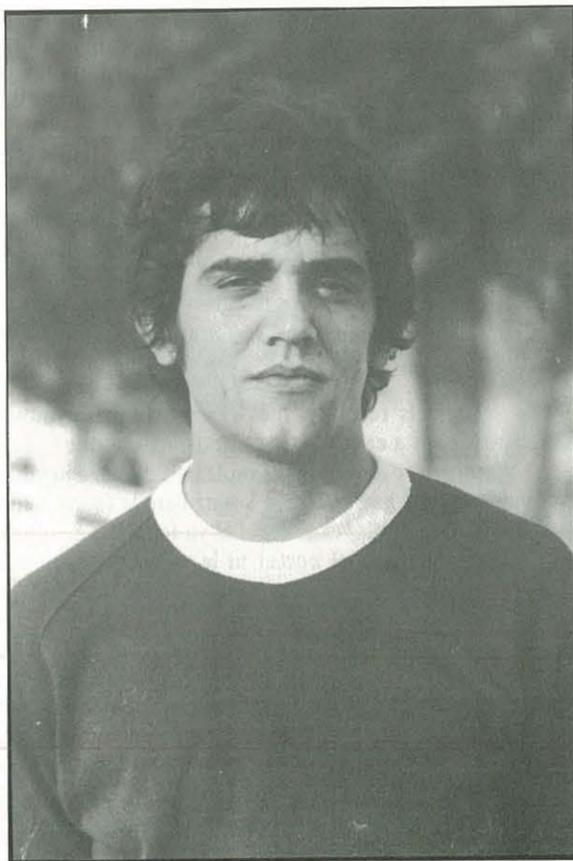
1. Cambrils	25	16	4	5	86	47	36+10
2. Morell	22	17	1	4	56	18	35+11
3. Torredembarra	25	13	5	7	53	41	29+ 5
4. Alcanar	22	12	4	6	49	30	28+ 2
5. Valls	20	12	4	4	46	29	28+ 8
6. Vilaseca	24	12	3	9	43	41	27+ 3
7. Amposta	23	10	6	7	45	32	26+ 4
8. Ulldecona	25	10	3	12	46	59	23- 1
9. La Cava	24	8	3	13	46	52	19- 5
10. San Carlos	22	7	0	15	58	74	14- 8
11. Reus	17	6	2	9	33	44	14- 2
12. La Granja	22	4	4	14	27	44	12- 8
13. Penya Barça T.	22	4	3	15	45	76	11-13
14. Nàstic Tgna.	19	3	2	14	29	75	8- 6

312 134 44 134 662 662 310



¿Qui no conèix a... Cucala?

per Paco Callarisa



Nom complet: Joan-Josep Sanz i Cucala.

Data naixement: 11 Agost 1951

Estat civil: Casat amb M^a Isabel Adell i Castell

Fills: Tenim 2 nenes, Gisela i Vanessa.

Professió: Comerciant

Passatemps preferit: Estar amb els amics, i encara que no sigui un passatemps m'agrada molt viatjar.

Una pel·lícula: BEN-HUR, ja l'he vista fins ara 11 vegades.

Un programa televisiu: Si yo fuera presidente

Un diari: El Periódico.

Un menú: L'olla que fa la meua dona.

Una marca de cotxe: BMW.

Un nom de dona: M^a Isabel.

Un defecte: Sóc molt exaltat... però em passa molt prompte.

Una virtut: Em considero afable amb tothom.

Avortament és o no?: Sí.

Un personatge que t'agradaria conèixer: El ministre d'assumptes exteriors espanyol Fernando Moran.

Anem a recordar quina ha estat la teua carrera com a futbolista: Vaig començar a l'equip juvenil del C.F. Ulldecona tenint a Eduard Calduch com a entrenador, sent juvenil vaig jugar algun partit amb el primer equip quan estava a 2^a Regional coincidint amb l'ascens a 1^a Regional, al cap d'un any em va fitjar el Perelló on vaig jugar 3 temporades venint aquí al poble una temporada per a tornar al Perelló per una temporada i acabant així quan tenia 24 anys. Vaig deixar de jugar principalment per motius de treball.

De tots aquests anys tens més bons records de la teua estància al Perelló o aquí a Ulldecona: Sincerament al Perelló, però no oblidaré mai el dia que vaig debutar al primer equip de l'Ulldecona al camp de l'Hospitalet quan tenia 16 anys.

Una bona temporada: Les 3 temporades que vaig estar al Perelló, el primer any jugàvem a 3^a Regional pujant de categoria i jugant a 2^a Regional les altres 2.

Una mala temporada: L'últim any al Perelló que va ser quan vaig decidir deixar el futbol.

Et van expulsar alguna vegada: Sí, una vegada, al camp de la Pobla de Mafumet, quan estava al Perelló, però que conste que va ser un error de l'àrbitre.

Ha canviat el futbol d'ara al d'abans: Com de la nit al dia, les categories s'han devaluat molt, una

primera regional d'abans és com si fos ara una 3^a divisió, això passa a totes les categories i a tots els nivells.

Quina experiència et va donar el jugar fora del poble: Va ser molt positiva, haig de dir que se'm van portar molt bé, a més a més tens la possibilitat de conèixer a més gent i fer bones amistats, tinc molt bons records de tots, a més vaig veure que aquí a Ulldecona futbolísticament no podia fer res.

Aconsellaries a algun jugador a marxar o s'està millor a casa: Sempre que es vegin possibilitats per superar-se si, es troben experiències noves i a més a més hem de pensar que la cursa d'un futbolista és molt curta.

Quin era l'ídol de la teua joventut: Fusté.

I actualment: Schuster.

Equip de la teua preferència: Per l'amor de Déu... el Barça!

Opinió que tens de l'Agrupació de Veterans i penses que tindrà continuïtat: Ha estat un gran encert el formar-se aquesta Agrupació ja que ha servit per a retornar-nos tots els companys i recordar els bons temps que passàvem junts. Penso que tindria molta més acceptació per a tots si el campionat fos a nivell comarcal i no provincial com fins ara.

Hem vist que jugues a l'equip dels Veterans de defensa central, ¿haves jugat alguna vegada en aquesta posició?: No, quan vaig ju-

gar aquí a Ulldecona jugava de lateral i al Perelló de mig, però de central mai, de totes maneres penso que m'he aclimatat bastant bé.

Jugador veterà que més problemes t'ha causat: Casas, davanter del Nàstic.

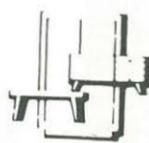
Millor equip del campionat fins ara: Per a mi ha estat el Cambrils.

Practiques algun esport més: El tennis.

Futbol-sala o futbol: Sens dubte el futbol, jo he provat les dues coses i la meua opinió és de que per a jugar al futbol-sala requereix només domini de pilota, en canvi al futbol es necessiten altres qualitats com poden ser posició al camp, força física, desplaçament de pilota, etc., només cal veure que al futbol-sala hi juga tothom, en canvi al futbol no.

Ja per acabar, quina és la teua selecció nacional idònea: Zubizarreta, Gerardo, Migueli, Maceda, Julio Alberto, Esteban, Gordillo, Gallego, Butragueño, Rojo i Sarabia.

I així vam acabar la xerrada amb Cucala, un jugador veterà que si no es va destacar en les temporades que va actuar amb el primer equip del C.F. Ulldecona sí que és actualment una peça fonamental dins de l'esquema de l'equip de l'Agrupació de Veterans, considerat per un dels jugadors amb més bona regularitat durant el campionat que està a punt d'acabar. Gràcies i fins una altra.



Muebles ARNAU

Servicio de montaje gratuito
a toda Cataluña
y Región Valenciana

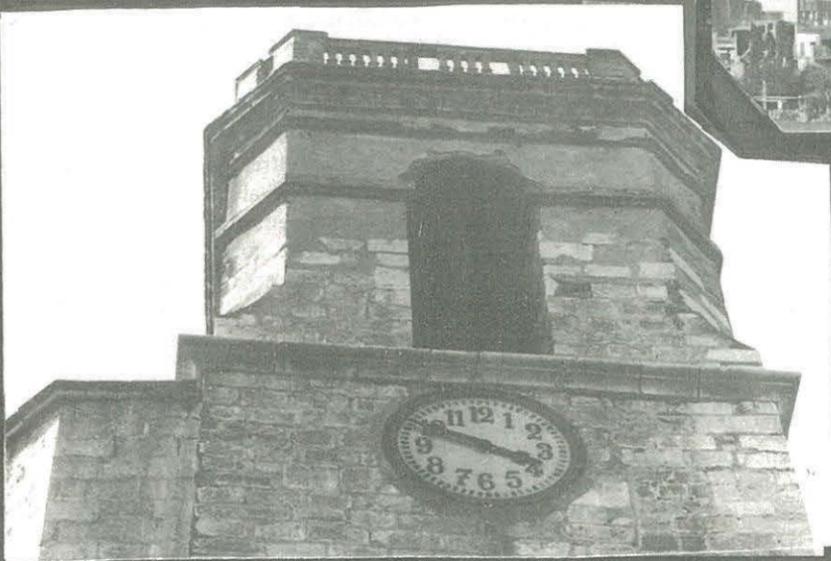
Major, 82 Tel. 72 03 58
Major, 93 Tel. 72 01 75

ULLDECONA

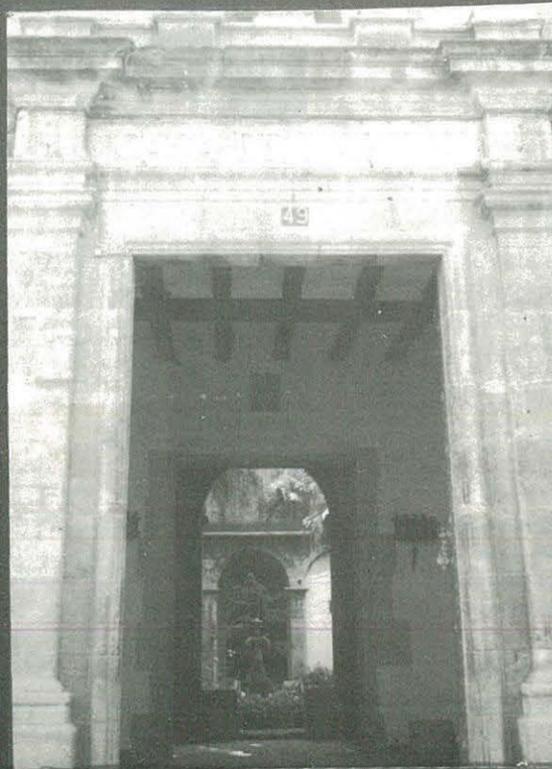
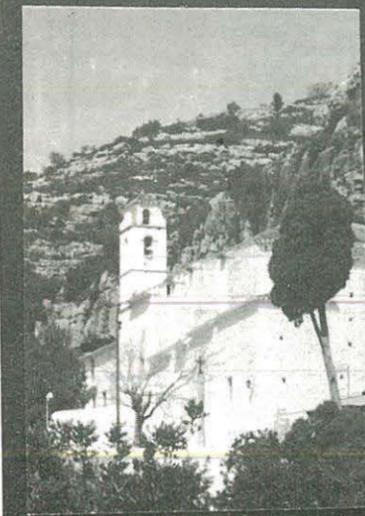


VILA DE COVA

SUBSCRIVIU-VOS



REVISTA MENSUAL
D'INFORMACIO LOCAL



UNA MANERA DE FER POBLE



A la Sala del Consell de Ministres amb el President



El Governador Civil de la Província també va estar present