



ULLDECONA

La vila d'Ulldecona, quina primera carta de població data de l'any 1.222, és un municipi de la comarca del Montsià situat al sud de la mateixa, al costat del riu Sénia.

La seua població, de 5.197 habitants, està distribuïda entre la vila i els barris de: Els Valentins, Barri Castell, Sant Joan del Pas, Les Ventalles i La Miliana.

Dins del casc urbà, són d'especial significació: L'Església Parroquial gòtica, la Casa de l'Encomanda, l'Ajuntament i la Casa de Cultura, el Teatre Municipal, el Casc Antic i els jardins i places públiques (amb escultures de Pascual Casaubón).

D'altres indrets d'interès són: el Castell d'Ulldecona, l'Ermida de la Pietat, i, molt a prop seu, les pintures neolítiques d'art rupestre, l'Ermida del Loreto, i també, l'Església de Les Ventalles.

La principal activitat desenvolupada en el seu extens terme ha estat l'agricultura, que ja fa uns quants anys disposa de les aigües del Pantà d'Ulldecona. Tanmateix, els sectors del moble i la pedra són els més importants, actualment.

Cal destacar, també, la Fira de Sant Lluç, multisectorial, a l'octubre, coincidint amb uns dies de festa dedicats al Patró, Sant Lluç.

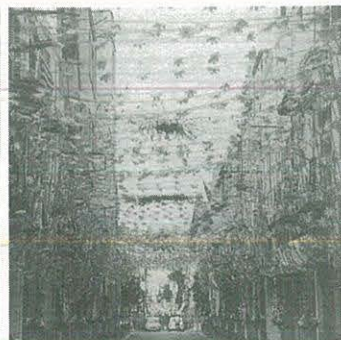
Les Festes Majors en honor a la Mare de Déu de la Pietat, patrona de la vila, es celebren a primers de setembre. Els actes més característics són els "Balls de Mantons", els "Bous", les Diades "de l'Ermida" i "del Castell", i la "Nit del Pregó". Cadascun dels barris, també celebra les seves Festes.

La Passió d'Ulldecona, Jornades de Teatre, Parc Infantil de Nadal, Carnavals, Setmana Santa i activitats d'estiu, són altres ofertes i dates destacades, afavorides per un elevat nivell d'associacionisme.

Des del 1.944, cada cinc anys (els acabats en 4 i 9) es fan unes festes molt especials. Són les Quinquennals. Durant 9 dies, s'engalana tot el poble de flors i treballs de paper, i altres materials fets per la gent. Es baixa, a peu, la Patrona des de l'Ermida, essent passejada en processó, a la nit, pels carrers de la vila i barris. Desenes de milers de visitants acudeixen aquests dies, atrets per tan singular espectacle "floral".



Mare de Déu de la Pietat



Quinquennals 1989

MORELLA-ULLDECONA-ALCANAR

"SEXENNALS-QUINQUENNALS 1994"

1994 serà un gran any per als pobles de Morella, Ulldecona i Alcanar. A Morella, a finals d'agost, se celebraran les Festes Sexennals. A Ulldecona, al setembre, i a Alcanar, a l'octubre, les respectives Festes Quinquennals.

Aquestes festes, singulars tant per la seva periodicitat com per la manifestació d'art popular que comporten, només veuen coincidir l'annualitat de la seva celebració cada trenta anys.

Morella, Ulldecona i Alcanar són tres poblacions situades al bell mig de dues Comunitats Autònomes, València i Catalunya, amb molta història i tradicions comunes. En aquesta sendera d'entesa i germanor, totes tres viles recullen ara el bon costum morellà d'anunciar, un any abans, la celebració de les Festes.

La coincidència dels esdeveniments l'any 1.994 permetrà enriquir cadascuna de les manifestacions de devoció mariana i de recuperació de la història amb aportacions de tots tres pobles, entusiasmats a l'hora de contribuir perquè les Festes de 1.994 se celebren amb la major brillantor. L'intercanvi musical i aquesta senzilla exposició conjunta de fotografia han de ser els fruits més primerencs d'aquesta il·lusionadora experiència comuna.

El sexenni o el quinquenni que marquen el cicle del temps als nostres pobles no han de ser només un punt d'arribada, sinó, sobretot, un punt de partida cap al futur. Un futur construït des del respecte als nostres singulars passats, que ens proporcionen elements culturals i de promoció que poden ajudar perquè els nostres pobles es plantegen les millors i més valentes fites.

Javier Fabregat
Alcalde de MORELLA

Jaume Antich
Alcalde d'ULLDECONA

Xavier Ulldemolins
Alcalde d'ALCANAR



AJUNTAMENT DE MORELLA



AJUNTAMENT D'ULLDECONA

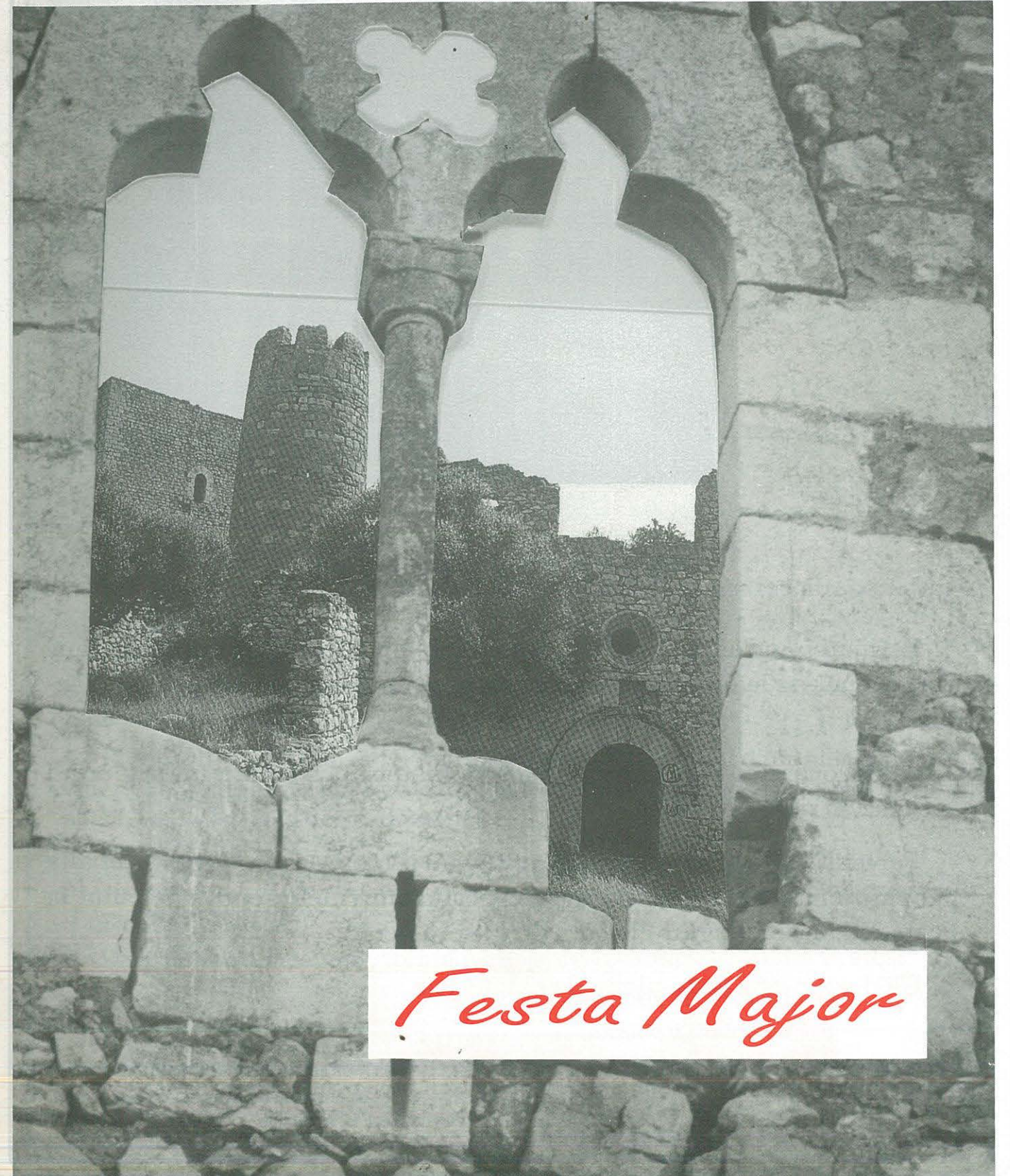


AJUNTAMENT D'ALCANAR

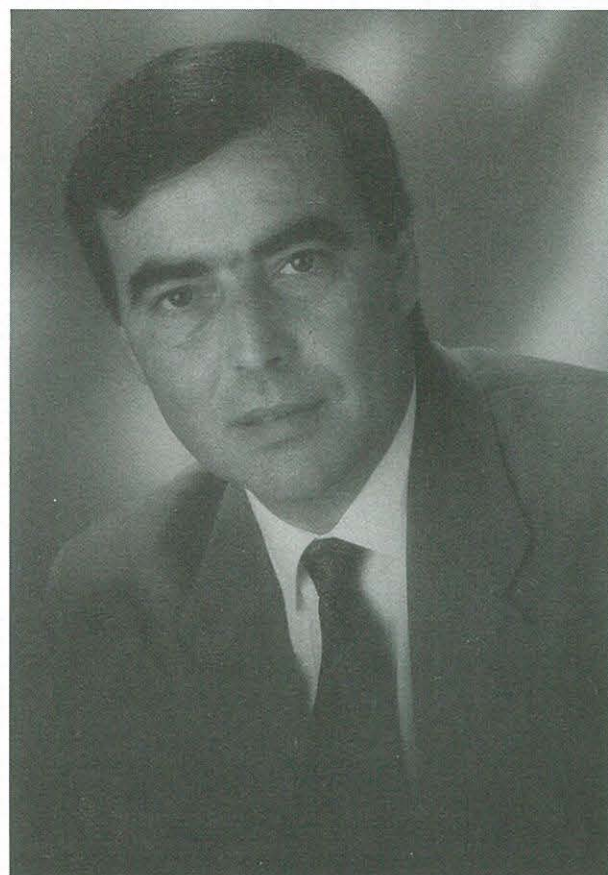


ULLDECONA

INFORMATIU DE L'AJUNTAMENT



Festa Major



Salutació

Permeteu-me agrair-vos la vostra amable invitació per ser aquest any el Pregoner de la Festa Major, que celebrem en honor a la Verge de la Pietat.

Ulldecona, en l'esplendor de la seva història, és un motiu de glòria i satisfacció per al Montsià.

Per això, és bo que aquest poble carregat d'història, que lluita i treballa per tirar endavant els seus projectes, cada any celebri amb intensitat la Festa Major per alegrar els cors de la seva gent.

Us desitjo una festa plena de salut i joia.

JOAN MARIA ROIG GRAU

President del Consell Comarcal del Montsià,
Alcalde d'Amposta i Senador



Salutació

Estimats ulldeconencs:

Novament tenim aquí les Festes Majors en honor a la nostra Patrona, la Mare de Déu de la Pietat.

Festes variades, festes populars i participatives a la vegada. Per a grans i per a joves i, també, per als de mitjana edat. Aquest és el desig de tots els qui les hem estat preparant.

El cartell i portada del Programa torna a ser obra d'un afamat pintor, Guerrero Medina, i està dedicat al nostre Castell (en el que, properament, s'iniciarà la 1a. fase de restauració).

El Pregoner d'enguany, a proposta del Grup Municipal de CiU, és JOAN MARIA ROIG GRAU, President del Consell Comarcal del Montsià, Alcalde d'Amposta i Senador.

Que, també aquest any, tornin a ser per a tothom les millors Festes!

JAUME ANTICH BALADA

Alcalde d'Ulldecona

P.D. I, l'endemà de l'últim dia de Festes (el Dia de l'Ermita), cal que tots comencem a preparar les extraordinàries FESTES QUINQUENNALS 1994. Som-hi...?

Srta. Edith Castell Garcia

Reina de la Festa Major d'Uldecona 1993

El de sempre, que intenten sortir el màxim possible i que gaudeixin el millor que puguin de les Festes.

Edith és una noia d'Uldecona nascuda ara fa 17 anys, un 10 de Maig de 1976, per tant el seu signe de l'horòscop és Taure. Una de les seves virtuts, sempre segons ella, és ser sincera i fer les coses tot el millor que pot.

Al preguntar-li sobre els seus defectes, riu i convençuda ens diu que és molt nerviosa.

A continuació aquestes són algunes de les seves petites debilitats:

- Color: **blau.**
- Un actor: **Tom Cruise.**
- Una actriu: **Julia Roberts.**
- Una pel·lícula: **Pretty Woman.**
- Un llibre: **"Viure per viure sempre" de Jaume Borràs.**
- Una cançó: **"She is on the wind" de la banda sonora de Dirty Dancing.**
- Nuvi: **Sí.**

- Edith, què vas sentir quan vas escoltar el teu nom com a Reina de Festes 1993?

• **La veritat és que no estava ni molt nerviosa ni molt tranquil·la, no m'ho esperava. N'érem moltes, 16, i totes teníem les mateixes possibilitats de sortir elegides.**



Edith Castell Garcia
CENTRE CULTURAL I RECREATIU





any he acabat el curs de comptabilitat, al migdia estic a casa i a la tarda torno al treball. Ara a l'estiu surto una estona a la nit. Pel que fa als caps de setmana ajudo a casa ja que la meva mare té molta feina i si ho ha de fer tot ella, és massa. Després vaig a la platja o a qualsevol lloc.

– Quins són els teus plans per al futur?

• De moment intentar mantenir la feina i després suposo que si tot va bé, em casaré... però tot això és molt futur. També intentaré treure'm el carnet de conduir.

– Tornant al present, dels problemes actuals que pateix el món, quins són els que més et preocupen?

• Les guerres. Crec que si tots els aliments i medicaments que s'envien als llocs amb conflictes, hi arribessin, es podrien salvar moltes més vides. També em preocupa la crisi econòmica que pateix Europa.

– Què és el que més recordes de la infància?

• El que més recordo és un dia que em vaig amagar dins d'un armari i que tothom em buscava. Em van buscar fins a dins d'unes basses de fang. Vaig sortir al cap d'unes quantes hores.

– Per què o per qui lluitaries fins aconseguir el teu objectiu?

• Suposo que intentaria fer tot el que pogués per mantenir sempre unida la meua família.

– Quin és el teu somni?

• M'agradaria que totes les persones que m'estimen tinguessin salut.

– I, parlant de les persones, què és el que et molesta més d'elles?

• El que més em molesta, és que es pensin ser més del que són, que aparentin més del que realment són. A la gent només li demano fidelitat i respecte.

– Què penses d'Uldecona com a poble?

• M'agrada més que res per la seva tranquil·litat.

– Ets la representant del Centre Cultural i Recreatiu, quina relació tens amb aquesta entitat?

• Des de l'any 89 sóc sòcia del C.C.R. però ja des de molt petita sortia d'excursió amb ells.

– Per què penses que et van elegir a tu per representar el C.C.R.?

• La veritat és que no ho sé. Em van telefonar i m'ho van proposar. Ho vaig pensar i vaig dir que sí. Em feia molta il·lusió, més que res per a les Quinquennals però, ja que m'ho van dir ara...

– La gent d'Uldecona voldrà conèixer una mica més a la seva nova Reina, què fas un dia normal de la teva vida?

• Entre setmana m'aixeco, m'arreglo i me'n vaig a treballar a l'oficina, aquest

– Quins són els llocs de la vila que t'agraden més?

• Potser una de les coses que m'agrada més d'Uldecona sigui la Casa de Cultura. També m'agrada la Plaça Catalunya i el Castell.

– I de les Festes, què en penses?

• Penso que estan prou bé, el que passa és que fins ara mai he viscut tots els actes. Suposo que aquest any ho faré.

– Quins són els actes que destacaries per damunt de tots els altres?

• Trobo que per a una pubilla ha de ser molt emotiva la nit del pregó. També crec que sense bous no hi ha festa, omplin tota la tarda, estàs amb els amics i allí cadascú es munta la festa.

Una cosa que també em fa molta il·lusió és el "xim-xim", ja que ballo perquè sóc reina que fins ara no ho he ballat mai.

– Hi ha algun acte que potser treuries de les nostres festes?

• La veritat és que m'agraden tots però potser la nit del bou embolat, crec que el pobre animal no s'ho passa massa bé.

– I algun que hi afegiries?

• No m'he parat a pensar-ho mai, t'acostumes al que tens. Potser un altre dia a l'Ermita.

– Què opines del paper de les pubilles dins les Festes?

• Crec que com cada entitat està representada per una pubilla elles són qui donen a conèixer a les entitats.

– Finalment, voldries afegir alguna cosa per a la gent d'Uldecona?

• El de sempre, que intenten sortir el màxim possible i que gaudeixin el millor que puguin de les Festes.





Esmeralda Paoli Asunción
MOTO-CLUB

Esmeralda Paoli Asunción, de 18 anys d'edat, és la Pubilla del Moto-Club. Li fem les següents preguntes:

- Un actor: **Patrick Swaze.**
- Una actriu: **Julia Roberts.**
- Una colònia: **Nina Ricci.**
- Una cançó: **"Te querré" (Marco Macini).**
- Un llibre: **"El nombre de la rosa".**
- Una pel·lícula: **"Revenge".**
- Un color: **El negre.**
- Un menjar: **La paella.**
- Una beguda: **Xampany.**
- Quina és la relació que tens amb l'entitat que representes? **Que el meu germà és soci del Moto-Club i jo també.**
- Tens alguns plans per a un futur pròxim, quins? I per a un futur més llunyà? **Sí, trobar un bon treball, que m'agradi i estigui bé econòmicament. Casar-me, tenir fills i ser molt feliç.**
- Quins són els problemes d'avui en dia que més et preocupen? **El que més em preocupa són les guerres que hi ha, el desocupament de feina, i la contaminació, sobretot perquè hi ha molts que no tenen mirament.**
- Per què o per què ploraries? **Ploraria per mons pares, perquè són el més important en la meua vida, si algun dia em faltessen.**
- I per quina cosa o per qui series capaç de lluitar fins al final? **Per la meua vida.**
- Quina és la teua virtut més gran? **Ser amable amb la gent.**
- I quin creus que és el teu més gran defecte? **Confiar massa amb la gent.**
- Quins records tens de la teua infància? Recordes alguna cosa en especial? **Sí, quan anàvem a l'escola i jugàvem a gomes i, a final de curs quan fèiem la festa.**
- Què és el que més et molesta de les persones? **La falsedat, és una cosa que no la**

suporto.

- Quines són les teves aficions? En què omplis el teu temps lliure? **Escollar música, mirar la tele, sortir amb el nuvi, estar amb la família.**
- Què és el que esperes amb més il·lusió de les Festes properes? **El que més espero és la nit del pregó. I la del "Xim Xim". I anar sobretot als bous.**
- Què en penses del paper de les pubilles dintre de les Festes? **Penso que les pubilles són una part important de les festes, animant-la, donant-li molta il·lusió a la festa.**
- Creus que falta alguna cosa, o bé que en sobra alguna de Festes? **No, trobo que no falta res, ni sobra res, m'agraden tal com estan fetes, l'únic que la gent s'anime una mica més a sortir.**
- Què els dius a la gent del poble respecte a les Festes Majors? **Que s'animen a sortir, i col·laborar en tots els actes, que les festes són una vegada a l'any i s'han d'aprofitar.**

Un 17 de febrer de 1975, fa 18 anys, va nàixer a Uldecona M^a José, una jove d'ulls marrons i cabell negre que aquest any 1993 representa a La Passió com a pubilla de Festes.

Primer que res, li hem fet una sèrie de preguntes per poder conèixer les seves petites "manies".

- Un actor: **Richard Gere.**
- Una actriu: **Kim Basinger.**
- Una colònia: **Tintoretto.**
- La teua cançó: **Una de Sau, més concretament "Això es pot salvar".**
- Un llibre: **"El silencio de los inocentes".**
- Una pel·lícula: **"Viven".**
- Un color: **El blau.**
- Un menjar: **Els canelons.**
- Una beguda: **Licor de préssec.**
- I, ara sí, una mica més seriosament.
- M^a José, per què has estat tu l'elegida per representar a La Passió, quina relació tens amb aquesta entitat? **Bé, fa aproximadament un any que surto a les representacions de La Passió d'Uldecona.**
- De moment estàs treballant, quins plans tens per al futur? **La veritat és que no espero res a part de passar-m'ho el més bé possible.**
- Què és el que més t'agradaria fer, quin és el teu somni? **Poder viatjar molt, per tot el món, veure i conèixer coses noves.**
- Quins són els problemes del nostre món que més et preocupen? **N'hi ha molts però per dir-ne un, potser la naturalesa, el medi ambient.**
- Per què o per qui ploraries? **Per la mort d'algun familiar o amic.**
- I, què o qui defensaries per damunt de tot? **Defensaria un món millor i més net.**
- Quina creus que és la teua gran virtut? **Sóc una persona que me mostro tal com sóc amb la gent.**
- I el teu gran defecte? **Bé, sóc molt seria, no parlo massa i sóc tímida.**
- Si pensem una estona en el passat, quin és el teu record de la infància? **Recordo quan anava al parvulari, em quedava al menjador de l'escola i estava contínuament jugant.**
- Què és el que més et molesta d'una persona? **Me molesta sobretot que siguin tafaneres.**
- En el teu temps lliure, què fas? **M'agrada llegir, anar amb bicicleta i fer manualitats. Una altra de les meves aficions és col·leccionar postals.**
- I, passem, ara sí, a comentar algunes coses sobre Festes. Quins són els actes que més t'agraden? **Espero amb gran il·lusió els bous i el ball ja que és als llocs on estàs amb els amics...**
- Què li treuries o li afegiries a les festes d'Uldecona? **De treure, no li treuria res i d'afegir, no ho sé, trobo que ja hi ha de tot. Potser més coses de cara a la joventut.**
- I, finalment, vols afegir alguna cosa per animar a la gent de cara a festes? **Bé, que s'ho passin molt bé i que xalén tot el que puguin.**



M^a José Barreda Beltran
LA PASSIÓ



Sílvia Pio Castell
PENYA BARCELONISTA

- Diques alguna cosa que defensaries per damunt de tot? **Defensaria per damunt de tot els drets de cada individu. Crec que és una cosa molt important per poder seguir endavant.**
 - Què fas amb el teu temps lliure? **La meua principal afició és sortir amb els amics, però de tant en tant també lleigeixo, doncs, és una de les coses que m'agraden més.**
 - Quin creus que és el paper de les pubilles a Festes? **Crec que el paper de les pubilles és donar a les festes un aire alegre, desenfadat i més de festa encara del que són unes Festes Majors.**
 - Quins són els actes que més t'agraden? **Tots els anys trobo que la nit del pregó és l'acte més bonic (encara que també ho són els altres), i per a mi el més adient per obrir les Festes. Ah! també m'agrada molt la nit del rock.**
 - N'afegiries o en treurries algun? **No. Crec que les festes d'Uldecona compten amb una gran varietat d'actes per a què la gent que vulgui participar-hi pugui escollir el que més li agradi.**
 - Què diries a la gent del poble? **Bé, desitjar a tothom que tinguin unes molt bones Festes i que cada any que passi les gaudeixin més i millor.**

Sílvia, la representant de la Penya Barcelonista, naixia ara fa 18 anys, un 24 de març de 1975. És una noia amb els ulls marró fosc i el cabell castany, que ara intentarem conèixer una mica millor.
 - Un actor: **Patrick Swaze.**
 - Una actriu: **Julia Roberts.**
 - Una colònia: **Preferixo més bé les colònies fresques i no molt fortes.**
 - Una cançó: **La banda sonora de la pel·lícula "Dràcula".**
 - Un llibre: **"Diario secreto de Laura Palmer".**
 - Una pel·lícula: **"Ghost".**
 - Un color: **El verd.**
 - Un menjar: **Les pizzas.**
 - Una beguda: **La coca-cola.**
 - Quina relació tens amb l'entitat?, que representes? **La relació que tinc amb l'entitat és molt bona, sobretot amb els dirigents. Ells s'han portat molt bé amb mi i estic molt contenta de com em tracten. La veritat és que a la Penya Barcelonista hi ha molt de companyerisme i m'hi sento molt a gust.**
 - Dels problemes actuals, quin te'n preocupa més? **Els problemes que hi ha actualment m'interessen tots (guerres, gana, etc.) però el que em preocupa realment és el nombre tan elevat d'aturats que hi ha.**
 - Per què? **Perquè crec que aquest problema afecta a una bona part de la població i a partir d'aquí se'n deriven molts altres.**
 - Quins plans tens per al futur? **De moment el que tinc pensat fer és acabar els estudis i trobar un treball que m'agradi. Després en un futur més llunyà, m'agradaria poder formar una família.**
 - Quin és el teu somni? **El meu somni és poder veure algun dia que tot el que tinc planejat s'ha fet realitat.**
 - Què recordes de la infància? **Un dels molts records que tinc de la infància són les estones tan agradables que passava amb els meus avis.**
 - Quins són els teus defectes i les teves virtuts? **Crec que jo no sóc la millor que podria respondre aquesta pregunta, doncs, segurament no sabria contestar-te amb tota objectivitat.**
 - Què et molesta més de les persones? **El que no m'agrada gens i me molesta molt de les persones és que siguin hipòcrites. No suportó aquesta actitud.**

Neus va nàixer a Uldecona un 11 de gener de 1974. És una capricorn d'ulls negres i cabell castany que aquest any ha complit 19 anys mentre estudiava COU a l'Institut de Batxillerat "Sales i Ferré" d'Uldecona.

Abans de passar a parlar més seriosament amb tu, Neus, ens agradaria conèixer algunes de les teves debilitats.

- Quin és el teu actor predilecte? **Kevin Costner.**
 - I l'actriu: **Jodie Foster.**
 - Una colònia: **Bizance.**
 - Una cançó: **"Això es pot salvar" de Sau.**
 - Un llibre: **"Aloma" de Mercè Rodoreda.**
 - Una pel·lícula: **"JFK".**
 - Un color: **El negre.**
 - Un menjar: **Les pizzas.**
 - I finalment, una beguda: **Bacardí amb coca-cola**
 - I, ara sí, Neus, quina relació tens tu, amb la Banda de Música d'Uldecona? **A mi sempre m'ha agradat la música. Toco el saxo i ja fa 7 anys que formo part de la Banda.**
 - Ens has dit que has acabat COU aquest any, de cara al futur, quins plans tens? **M'agradaria continuar estudiant, si puc Infermeria o Biologia.**
 - Tornant al present, quins són els problemes del món que més et preocupen? **La destrucció de la naturalesa, l'atur i el futur de Catalunya.**
 - Per qui o per què podries plorar? **Per la mort d'algú estimat.**
 - I, per qui o per què podries lluitar fins aconseguir el teu objectiu? **Per la independència de Catalunya.**
 - Quan penses en el passat, què recordes de la teua infància? **Que no tenia cap problema i podia estar jugant tot el dia.**
 - Quin és el teu somni? **Ser feliç.**
 - I pel que fa a la teua persona, quins són els teus defectes i les teves virtuts? **Com a defecte diria que sóc molt orgullosa i com a virtut, potser que sóc comprensible.**
 - Quan no tens res a fer, a què et dediques, quines són les teves aficions? **Em dedico a llegir, tocar el saxo i mirar tots els partits de futbol del Barça.**
 - Fa temps que esperes les festes, quins són els actes que et fan més il·lusió? **La nit del "xim-xim" ja que com que toco a la banda no he pogut ballar mai.**
 - Què en penses del paper de les pubilles dins de festes, què representen? **Crec que representen la joventut.**
 - Què treurries o què afegiries a les festes de setembre? **De treure, res; ara, d'afegir, qualsevol acte de cara als joves.**
 - I per acabar, vols dir alguna cosa a la gent de cara a festes? **Que surtin al carrer, que són ells qui fan la festa.**



Neus Pla Bel
BANDA DE MÚSICA



Rosa M. Simó i Grau
C.F. ULLDECONA

- Què és el que més et molesta de les persones? **La hipocresia.**
 - Quines són les teves aficions, en el teu temps lliure, què fas? **M'agrada molt l'esport en general, sobretot faig sortides amb bicicleta i vaig a córrer.**
 - Suposo que tu ja portes algunes setmanes pensant en Festes, ¿quins són els actes que esperes amb més il·lusió? **Aquest any la nit del Pregó, penso que és la nostra nit, la nit de les pubilles.**
 - Què en penses del paper de les pubilles dintre de Festes? **Crec que està bé ja que no fem cap cosa de l'altre món però ens ho passem molt bé.**
 - Hi ha alguna cosa de Festes que treurries, o potser n'hi afegiries d'altres? **De treure, no treuria res i de posar, potser més nits de ball i algun altre grup de rock.**
 - I, ja per acabar, alguna cosa a dir a la gent del poble? **Que s'ho passin bé, tot el millor que puguin i que encara que aquest any no siguin Quinquennals ajudin a fer unes bones festes.**

El C.F. Uldecona ha elegit aquest any com a pubilla a una noia de divuit anys que ha acabat aquest curs d'estudiar C.O.U. Ella és Rosa, una taure nascuda el 22 d'abril de 1975 a Uldecona.

Per conèixer-la hem estat parlant amb ella, i aquestes són algunes de les seves respostes més espontànies:

- Un actor: **Robert Redford.**
 - Una actriu: **Demie Moore.**
 - Una colònia: **Tintoretto.**
 - Una cançó: **"If you leave me now" de Willie & L.O.**
 - Un llibre: **"El Diario de Anne Frank".**
 - Una pel·lícula: **"Proposición Indecente".**
 - Un color: **El groc.**
 - Un menjar: **La col-i-flor.**
 - Una beguda: **Martini amb pinya.**
 I aquestes altres, les seves respostes una mica més pensades:
 - Quina és la teua relació amb l'Entitat que representes? **Bé, a mi m'agrada molt l'esport, però la relació que tinc és que sóc sòcia del Club des de fa anys, tota la família ho és i el meu pare sempre, bé ara ja no, ha jugat a futbol amb l'Uldecona.**
 - Aquest any has acabat C.O.U., però de cara a l'any que ve o al futur en general, quins plans tens? **M'agradaria començar i acabar la carrera d'Arquitectura, és el meu somni de sempre.**
 - I, com a futur arquitecte, quins són els problemes actuals que més et preocupen? **Sense dubtar-ho, les guerres.**
 - Per què o per qui ploraria Rosa? **Per una pèrdua d'alguna amistat.**
 - I, què o a qui defensaries fins al final? **Defensaria per sobre de tot l'amistat.**
 - Centrant-nos ara en la teua personalitat, quina és la teua gran virtut? **Això ho tinc clar, que sempre estic rient.**
 - Ara, el contrari, quin és el teu gran defecte? **Sóc molt nerviosa.**
 - Quan penses en el passat què és el que sempre recordes de la infància? **Recordo al meu avi Joan.**

A Uldecona un 26 d'octubre, concretament el de 1975, naixia Susanna, una noia actualment estudiant de COU i, com no, amb 17 anys.

Ella és la representant de l'Esplai i també hem parlat amb ella.

- Susanna, quina relació tens amb l'entitat que representes? **Els meus avis sempre han estat vinculats amb aquesta entitat, per això sóc pubilla de l'Esplai.**

I, ara, ella també ens contestarà aquestes mini-preguntes:

- Un actor: **Bruce Willis.**
 - Una actriu: **Demie Moore**
 - Una colònia: **Garçome.**
 - Una cançó: **"Joey" de Concrete Blonde.**
 - Un llibre: **"Una vez en la vida" de Danielle Stelle.**
 - Una pel·lícula: **"Proposición Indecente".**
 - Un color: **El verd.**
 - Un menjar: **"Gaspaxo".**
 - Una beguda: **Sucs naturals.**
 - I, la que va ara és ja una mica més complicada, Susanna, quins plans tens per al futur? **Seguir estudiant, començar la carrera de Llicenciatura Química i trobar treball.**
 - Quin és el teu somni? **El que t'he dit abans, poder acabar la carrera que m'he proposat i aconseguir un bon treball.**
 - I, el teu record de la infància? **Les vacances a la platja amb la família.**
 - Actualment, quins són els problemes del món que més et preocupen? **Les guerres ètniques que hi ha a l'antiga Iugoslàvia.**
 - Per què o per qui ploraries? **Per un problema familiar greu.**
 - I, per qui o per què lluitaries fins aconseguir el teu objectiu? **Lluitaria per a què no hi hagués racisme al món, pels drets humans, en general per la Pau. Defensaria també la independència de Catalunya.**
 - Quines són les teves principals aficions? **Practico l'esport. M'agrada fer footing i especialment el ciclisme.**
 - Quina és la teua gran virtut? **Sóc oberta amb la gent.**
 - I, el defecte? **Que contínuament estic xerrant.**
 - Què penses del paper de les pubilles dins de Festes? **Trobo que fan que les festes siguin més especials i les gaudeixen d'una manera diferent.**
 - Quins actes són els que esperes amb més il·lusió? **Els bous perquè és una festa popular on estàs amb els amics i només ho pots gaudir a festes. També espero amb il·lusió la nit del teatre perquè soc una aficionada a aquest espectacle.**
 - Afegiries o treurries algun acte de Festes? **Hi ha actes que no m'agraden i potser els treuria però no els descarto perquè hi ha molta gent que en gaudeix. A Festes jo afegiria una altra nit de bon teatre, un altre concert de rock i la possibilitat d'un espectacle casteller.**
 - I a part d'aquestes propostes, voldries dir alguna cosa a la gent del poble? **Espero que aquestes siguin unes Festes que es visquin amb especial alegria pensant ja que l'any que ve són un altre cop quinquennals.**



Susanna Querol Ortiz
L'ESPLAI



Pili Biosca Valls
VALENTINS

- Virtuts i defectes que tens. **Virtuts, que quan estic al treball sóc molt responsable. Defectes, que sóc molt nerviosa i m' enfado molt sovint.**
- El que més et molesta de les persones. **Que sempre m'estiguin mirant.**
- Quines aficions tens? **Anar amb bicicleta i escoltar música en el meu temps lliure.**
- Quin paper creus que representeu les pubilles dins de les Festes? **Representem un paper molt bonic i molt emocionant, sobretot per a les que ho vivim.**
- Actes que més t'agraden. **La nit del Pregó, els bous, el ball.**
- N'afegiries o en treuries algun? **No, ja que cada gent té el seu gust i tots no tenim la mateixa opinió.**
- Què diries a la gent del poble? **Que s'animen i que vinguen a les Festes, ja que quan són festes s'ha d'aprofitar.**

Clara, representant de l'Associació de Jubilats va nèixer el dia 21 de setembre de 1977. Avui, intentarem conèixer-la una mica més, mitjançant les seves respostes.

- Un actor: **Robert Redford.**
- Una actriu: **Demi Moore.**
- Una colònia: **Eau de Rochas.**
- Una cançó: **"El tren de mitjanit" de Sau.**
- Un llibre: **"Misterio de una cripta embrujada".**
- Una pel·lícula: **"Made in América".**
- Un color: **El verd.**
- Un menjar: **Fideuà.**
- Una beguda: **San Francisco.**
- Quina és la relació que tens amb l'entitat que representes? **Fins aquest moment no en tenia cap, però des que em van triar pubilla, tenim una bona relació.**
- Per al futur, quins plans tens? **Acabar els meus estudis de Sanitària i posar-me a treballar.**
- Quins són els problemes actuals que més et preocupen? **Jo encara no tinc problemes greus, però sobretot em preocupo pels estudis i pels problemes que pot tenir un jove.**
- Per què o per qui ploraries? **Si li passés alguna cosa a un familiar volgut.**
- I, què o qui defensaries amb totes les teves forces, fins al final? **Un bon amic o amiga.**
- Quina és la teva virtut més gran? **Associar-me amb tota la gent i no tenir problemes de comunicació.**
- I quin és el teu defecte més gran? **Que sempre vull manar.**
- Què és el que més recordes de la teva infància? **Els viatges que feia quan era petita a Madrid.**
- Què t'agrada més de les persones? **La hipocresia.**
- En el teu temps lliure, què fas, quines són les teves aficions? **Escoltar música, pintar quadres, sortir amb les amigues.**
- Quins són els actes que més esperes de les pròximes Festes Majors? **El dia del pregó, de les carrosses, de les paelles, però jo crec que totes les pubilles esperem amb il·lusió tots els actes.**
- Quin paper creus que fan les pubilles dintre de les Festes? **Un paper molt important, perquè som en part les que representem al poble d'Uldecona i cada una la seva respectiva Entitat.**
- Afegiries algun acte a les festes, o potser en treuries algun? **No en treuria cap, però afegiria actuacions musicals més bones.**
- Diques alguna cosa a la gent del poble? **Desitjo que amb la nostra companyia, de pubilles i reina ens ho passéssim molt bé i poguéssim gaudir tots plegats d'unes bones festes.**



Clara Esteve
ASSOCIACIÓ JUBILATS



Rosa P. Fibla Valls
CLUB DE BILLAR

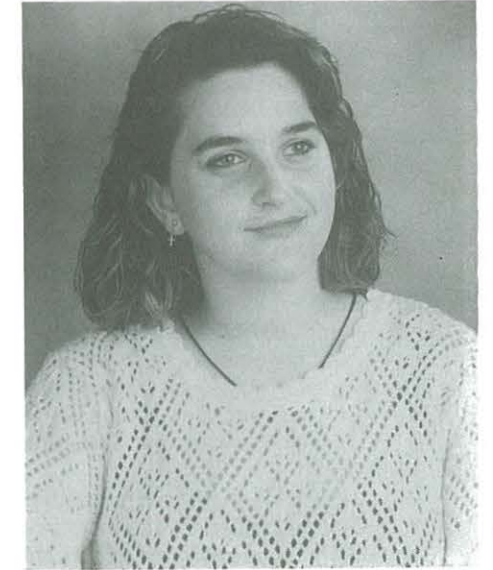
- I el teu defecte? **Que de vegades mentre parlo, crido i a part confio massa amb la gent.**
- Què és el que més et molesta de la gent? **Que siguin orgulloses i antipàtiques.**
- Què penses de les pubilles i el paper que fan dins la festa? **Crec que les pubilles i la reina donen molta vida a la festa.**
- Quins actes de Festes esperes amb més il·lusió? **La nit del pregó perquè s'estrena el vestit. Tens ganes de què arribi, ja que al ser la primera...**
- Què afegiries a les nostres Festes? **La possibilitat de sortir les pubilles totes les nits des de l'Ajuntament fins al ball.**
- I per acabar, vols dir alguna cosa a la gent de cara a festes? **Que s'ho passin al màxim, que les festes només són una vegada a l'any. BONES FESTES A TOTHOM!!!**

Fa 18 anys, el 4 de juny de 1975, va nèixer, a Uldecona, una noia. Rosa, actualment amb els ulls verds i el cabell llis i negre. Ella és aquest any la pubilla del Club de Billar.

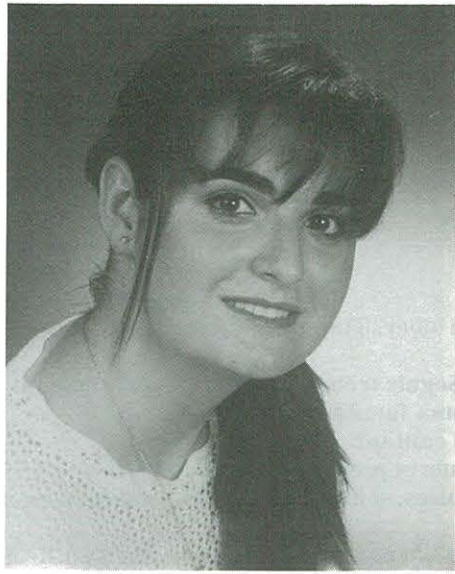
- Quin és el teu actor preferit: **Kevin Costner.**
- I l'actriu: **Sharon Stone.**
- Una colònia: **Nina Ricci.**
- Una cançó: **"Yo te besé" de Jesús Vázquez.**
- Un llibre: **"Instinto Básico".**
- Una pel·lícula: **"Revenge".**
- Un menjar: **Macarrons.**
- Una beguda: **Coca-Cola.**
- Un color: **el rosa clar.**
- Rosa, quina relació tens amb el Club de Billar? **Tinc grans amics dins d'aquesta entitat.**
- Quins són els teus plans per al futur? **Seguir treballant de secretària com fins ara, casar-me i ja més llunyà formar una família.**
- Quin és el teu somni de sempre? **Ser cantant.**
- Dels problemes que pateix el món, quin et preocupa més? **La SIDA.**
- Ploraries per alguna cosa? **Sí, per moltes, sobretot si els passés alguna cosa als meus pares o al meu nuvi Joan.**
- Què recordes de la infància? **Recordo quan passava tots els estius a casa els meus avis a Cretes (Terol).**
- Quines són les teves aficions? **Escoltar música, especialment de discoteca o romàntica, i fer natació quan tinc temps.**
- Quina creus que és la teva gran virtut? **Que no tinc cap mania.**

Karina va nèixer el 10 de juny de 1977 a Sant Rafel del Riu (Castelló), però aquest any representarà al poble de l'altre cantó del riu, al Barri Castell a les festes d'Uldecona. Per a què tothom pugui conèixer-la, hem parlat amb ella i aquestes són algunes de les seves respostes:

- Un actor: **Tom Cruise.**
- Una actriu: **Kim Basinger.**
- Una colònia: **Suspiros.**
- Una pel·lícula: **"El Guardaespaldas".**
- Una cançó: **"I will always love you" de la Whitney Houston.**
- Una beguda: **La cervesa.**
- Un menjar: **La paella.**
- Karina, quina relació té una noia, en aquest cas tu, de Sant Rafel, amb el Barri Castell? **Represento al Barri Castell, perquè allí també hi tinc família i com que allí quasi no hi ha noies, m'ho van preguntar i vaig dir que sí.**
- Quins plans tens per al futur? **Jo estic estudiant administratiu per Formació Professional a Benicarló, en un futur espero acabar-ho i trobar feina en una oficina.**
- Per a un futur encara més llunyà, quin és el teu somni? **Poder tenir una casa molt gran.**
- Quan penses en el passat, quin és el record que et ve a la ment de la teva infantesa? **M'agrada pensar quan jugava amb els amics.**
- Dels problemes actuals que pateix el món, quins són els que més et preocupen? **Sobretot les drogues, la SIDA i també la falta de treball, l'atur.**
- Per què o per qui plores? **Per les guerres que hi ha a tot el món.**
- Per què series capaç de lluitar, què o a qui defensaries fins al final? **Lluitaria per acabar amb el racisme.**
- Si ens centrem amb tu, quina és la teva gran virtut? **Que parlo amb tothom, tinc molts amics i no m' enfado mai.**
- I el teu defecte? **Que quan se'm fica una cosa al cap no faig cas a ningú. Sóc molt "cabuda".**
- Què és el que més et molesta de les persones? **Que no diguin el que pensen, que siguin falses.**
- Creus que podrien haver festes sense pubilles? **No, crec que les pubilles li donen molta alegria a la festa.**
- Quin és l'acte que esperes amb més il·lusió? **La primera nit, la nit del pregó, perquè al ser la presentació és on ens coneixem tots.**
- Afegiries o treuries alguna cosa de les festes? **Sincerament no, crec que tot està bé. No li falta ni li sobra res.**
- I, finalment, la despedida, què vols dir a la gent de cara a festes? **Espero que xalen tant com jo, que s'ho passen molt bé a festes i que estic molt contenta de poder representar com a pubilla al Barri Castell.**



Karina Fornós Àvila
BARRI CASTELL



Rosa Marín Pomada
ORFEÓ ULLDECONENC

Rosa va néixer a Uldecona fa 16 anys, concretament una mica més, el 26 de juliol de 1977. Aquest any, ella és la pubilla que representa a l'Orfeó Uldeconenc.

Hem parlat amb ella, i com és costum ha estat "sotmesa" a un petit qüestionari:
- Quins són els teus actors o actrius preferits? **L'actor que més m'agrada és Tom Cruise.**

- Una colònia: **Mango.**
- Una cançó: **"Dicen" de O.B.K.**
- Un llibre: **"Mecanoscrit del segon origen".**
- Una pel·lícula: **"Bailando con lobos".**
- Un color: **El negre.**
- Un menjar: **Macarrons.**
- Una beguda: **Cacaolat.**
- Rosa, quina relació tens amb l'entitat que representes? **Actualment fa dos anys que canto a l'Orfeó, aquesta és la relació que tinc.**

- Per a un futur pròxim, tens algun programa en concret? **La veritat és que no, mai m'he parat a pensar-ho.**

- Avui en dia al món hi ha problemes que ens afecten a tots. Quins són els que més et preocupen? **La guerra de Bòsnia i la crisi que afecta a molts països.**

- Per qui o per què ploraries? **Suposo que per alguna amiga.**
- I per qui o per què lluitaries fins aconseguir el teu objectiu? **Per poder fer la carrera que m'agrada.**

- Quan mires cap al passat, quins són els teus records? **M'agrada recordar tot el que feia quan era menuda, especialment els anys en què anava a l'escola.**

- I quan et mires a tu, quines virtuts i quins defectes et veus? **Crec que això ho**

hauria de dir alguna persona que em conegué molt bé, però no jo.

- De les persones, què és el que més et molesta? **No suportó que estiguin contínuament criticant.**
- En el teu temps lliure a què et dediques? **M'agrada molt la música, la meva afició és escoltar música.**
- De les pròximes festes en què hi participes com a pubilla, esperes alguna cosa en especial? **La veritat és que espero disfrutar-les al màxim però de moment res es presenta diferent a l'any passat.**
- Quins actes esperes amb més il·lusió? **El de sempre, la nit del pregó. Crec que per a les pubilles ha de ser molt emotiva.**
- Treuries o afegiries alguna cosa a les festes d'Uldecona? **Realment no, jo les deixaria com estan, m'agraden així.**
- Finalment i de cara a festes, què li diries a la gent del poble? **Que aprofiten les festes i que s'ho passin el millor possible.**

Rosana va néixer ara fa 18 anys a Uldecona, un 27 de juny de 1975 més concretament. És una noia càncer amb uns ulls verd/marrons i el cabell llis i negre que ha acabat aquest curs d'estudiar comptabilitat.

Parlant amb ella, vam descobrir alguns dels seus petits secrets, són aquests:

- Un actor: **Tom Cruise.**
- Una actriu: **Madonna.**
- La teva colònia preferida: **Paco Rabanne.**
- Una cançó: **"I will always love you" de Whitney Houston.**
- Un llibre: **"El Principito".**
- Una pel·lícula: **"El Guardaespaldas".**
- Un color: **El negre.**
- Un menjar: **Els canelons.**
- Una beguda: **El Martini amb llima.**

I una vegada coneguts aquests petits detalls anem a conèixer-la una mica millor:
- Representes a la Societat de Caçadors, quina relació tens amb aquesta entitat?

Directament molt poca, el que passa és que el meu pare és caçador.

- Quins són els teus plans per a un futur pròxim? **Arribar a poder treballar en una oficina.**

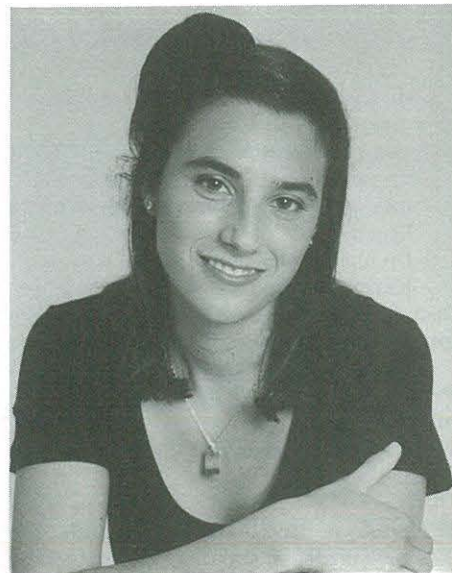
- I el teu somni de moment, impossible? **Ser cantant.**
- Dels problemes actuals del món, quins són els que més et preocupen? **Les guerres.**
- Per què o per qui ploraries? **Ploraria si pergués a una persona estimada.**
- I, per què o per qui lluitaries fins al final? **Per l'amor.**
- Quina és la teva gran virtut? **Que sóc bona treballant amb el que m'agrada.**
- I el teu defecte? **El nas**
- Què és el que més et molesta de les persones? **Que criden i que xillen contínuament.**

- En el teu temps lliure, a què et dediques, quines són les teves aficions? **M'agrada jugar al tennis i també la natació.**
- Passant ja a parlar de festes, què en penses del paper de les pubilles? **És molt important ja que com a pubilles només sortim una vegada a la vida.**

- Quins són els actes de les nostres festes que més t'agraden? **Principalment els bous perquè et passes allí tota la tarda amb els amics i fas la teva festa.**

- Què li afegiries a les Festes d'Uldecona? **Potser alguns jocs per a la gent gran.**

- I, finalment, vols dir alguna cosa més? **Només dir a la gent que s'ho passin bé a festes i que intenten anar a totes les coses que es fan.**



Rosana Morcillo Luna
SOCIETAT DE CAÇADORS



Rosa Mª Cortiella Garriga
CLUB SANT LLUC

Rosa Mª Cortiella que té 18 anys, és la Pubilla del Club Sant Lluç. Li fem les següents preguntes:

- Un actor: **Kevin Costner.**
- Una actriu: **Julia Roberts.**
- Una colònia: **Nina Ricci.**
- Una cançó: **"El tren de mitjanit" (Sau).**
- Un llibre: **"Edat prohibida" (Torcuato Luca de Tena).**
- Una pel·lícula: **"El Guardaespaldas".**
- Un color: **El roig.**
- Un menjar: **Els canelons.**
- Una beguda: **La Coca-cola.**
- Rosa Mª, quina relació tens amb el Club Sant Lluç? **Em relaciono amb ells des de sempre.**

- Quins plans tens per al futur? **De moment estic treballant, i m'agradaria que tot continués anant bé com fins ara.**

- Quin és el teu somni? **M'agradaria anar a Euro-Disney.**
- Dels problemes que actualment pateix el nostre món, quins són els que més et preocupen? **Em preocupa la crisi que actualment estem vivint.**

- Què o a qui defensaries per damunt de tot? **Alguna persona que m'estimés de veritat.**

- I per qui o per què ploraries? **Per la pèrdua d'una persona estimada.**
- Quan penses en el passat, quin record et ve a la ment de la teva infància? **Els jocs que fèiem amb les amigues al carrer.**

- Quines són les teves virtuts i els teus defectes? **Considero que això ho haurien**

de dir les persones que em coneixen.

- Què és el que més et molesta de les persones? **Que no siguin sinceres.**
- En el teu temps lliure, a què et dediques, quines són les teves principals aficions? **Sortir de marxa amb les amigues, i anar amb bicicleta.**

- Quin creus que és el paper de les pubilles dins de les Festes? **Jo crec, que és representar a l'entitat i al poble d'Uldecona.**
- Quins actes de festes esperes amb més il·lusió? **La nit del pregó i les carrosses.**

- A part dels actes que se celebren cada any, afegiries o treuries alguna cosa de les Festes? **Crec que falten més coses per als petits. Però a part de tot no treuria res.**

- Afegeix ara el que vulguis dir a la gent... **Que aprofiten les Festes al màxim i que s'ho passin el millor possible.**

Montserrat és una noia de 16 anys, d'ulls verds i amb el cabell castany clar, que va néixer el 21 de juny de 1977 a Uldecona. Aquest any, ella és la pubilla que representa al Club de Bitlles. Esperem que mitjançant aquestes línies tothom pugui conèixer-la una mica més.

- Un actor: **David Hasselhoff.**
- Una actriu: **Concha Cuetos.**
- Una colònia: **Anouk.**
- Una cançó: **"Això es pot salvar" de Sau.**
- Un llibre: **"Nada" de Carmen Laforet.**
- Una pel·lícula: **"El secreto de los fantasmas".**
- Un color: **El verd.**
- Un menjar: **Els canelons.**
- Una beguda: **La Coca-cola.**

- Montserrat, quina relació tens amb el Club de Bitlles? **La meva família té molta amistat amb el President d'aquesta entitat.**

- Quins plans tens per al futur? **Aquest any he fet 2n. de BUP, en un futur m'agradaria trobar un bon treball i esperar que tot em vagi bé.**

- Quin és el teu somni? **M'agradaria molt anar de viatge a Grècia i a Egipte.**
- Dels problemes que actualment pateix el nostre món, quins són els que més et preocupen? **Em preocupa la guerra de Bòsnia perquè estan morint molts nens i moltes persones per culpa d'uns governs que no es posen d'acord.**

- Què o a qui defensaries per damunt de tot? **Lluitaria fins que s'acabés la matança d'animals.**
- I per qui o per què ploraries? **Per la pèrdua d'una persona estimada.**

- Quan penses en el passat, quin record et ve a la ment de la teva infància? **Recordo l'amistat que tenia amb tothom i que ara alguna ja l'he perdut.**

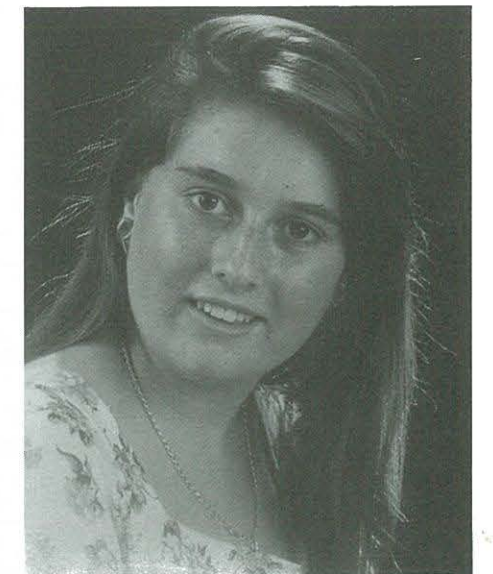
- Quines són les teves virtuts i els teus defectes? **Em considero una persona simpàtica i amable però de vegades molt tímida. Aquestes coses trobo que les haurien de dir els meus amics. Potser alguns em coneixen més bé que jo mateixa.**

- Què és el que més et molesta de les persones? **Que no siguin sinceres.**
- En el teu temps lliure, a què et dediques, quines són les teves principals aficions? **M'agrada anar amb bicicleta, llegir, sortir amb els amics i amigues, ara a l'estiu anar a la platja... M'agrada més que res, conèixer gent.**

- Quin creus que és el paper de les pubilles dins de les Festes? **Jo crec que a part de què cada pubilla representa a la seua entitat, totes elles també representen a la Joventut d'Uldecona.**

- Quins actes de festes esperes amb més il·lusió? **La nit del pregó, els bous i les carrosses.**
- A part dels actes que se celebren cada any, afegiries o treuries alguna cosa de les Festes? **Crec que falten més coses per als més menuts. D'altra banda no en treuria cap.**

- Afegeix ara el que vulguis dir a la gent... **Que aprofiten les festes al màxim i que no esperin veure els actes per la tele, que surtin i sobretot que passen unes Bones Festes.**



Montserrat Queralt Montserrat
CLUB DE BITLLES



Mª Carmen Vericat Querol
ASSOCIACIÓ FUTBOL SALA

- Quin record tens de la infància? **Recordo molt quan ens reuníem tota la família en dies senyalats.**
- Quina consideres que és la teva gran virtut? **La sinceritat.**
- I el teu defecte assumit? **Sóc una noia tímida.**
- Quines són les teves aficions? **Jugar al tennis, encara que no hi vaig massa i escoltar música de tota mena.**
- Què és el que més et molesta de les persones? **Que m'enganyin, que diguen mentides i que siguin orgullosos.**
- De cara a Festes, quins són els actes que més t'agraden? **La Nit del Pregó, el ball de mantons i els bous, crec que són els que tenen més tradició. També m'agrada la nit del rock, jo a festes hi posaria més nits per als joves.**
- Creus que podrien haver festes sense pubilles? **No, les pubilles són ja tota una tradició dins les festes d'Uldecona.**
- Alguna cosa a dir a la gent de la vila? **Que s'ho passin bé a festes i que els hi quedi un bon record.**

Un 16 de juliol de 1975 neixia a Madrid Mª Carmen, una noia que al cap de 18 anys, rossa de cabell i amb ulls verds, és la representant de l'A.F.S. a les Festes.

Primer que res, ens agradaria que ens contestessis això, sense dubtar:

- Un actor: **Richard Gere.**
- Una actriu: **Kim Basinger.**
- Una colònia: **Tintoretto.**
- Una cançó: **"All that she wants" d'Ace of Base.**
- Un llibre: **"També es pot morir a la primavera".**
- Una pel·lícula: **"Instinto Básico".**
- Un color: **Roig.**
- Un menjar: **Spaguetti.**
- Una beguda: **Coca-cola.**

I, les següents, si vols, te les pots pensar més detingudament,

- Mª Carmen, quina relació tens amb l'Entitat que representes? **Tinc molts d'amics dins de l'Associació de Futbol Sala.**

- Què penses fer en un futur pròxim? **Seguir estudiant, he acabat COU i vull fer alguna carrera, però encara no ho tinc molt clar.**

- I en un futur més llunyà, quin és el teu somni? **Acabar la carrera i poder treballar en el que m'agrada.**

- Actualment, quins són els problemes del món que més et preocupen? **La S.I.D.A.**

- Per qui o per què ploraries? **Per la mort d'algú estimat, pels pares.**

- I per què o per qui lluitaries? **Per la Pau, lluitaria per la vida de les persones, per a què s'acabessin totes les guerres.**



Maite Moreno Bel



Rubén Subirats Sancho

Salutació de la parròquia

ALEGRIA EXULTANT

Dóna alegria una bona taula.

Dóna alegria una bona convivència.

*Ens dóna **alegria exultant** voler de tot cor a tothom com Jesús ens va ensenyar.*

Si amb el cor ple d'amor al proïsme,

creiem amb una fe capaç de traslladar muntanyes,

portem la sanació al cos i a l'esperit,

palpem l'acció de Déu en nosaltres,

*no estem lluny de fruit d'**alegria exultant**.*

L'amor de Crist no és egoïsta; és servicial, esclou l'enveja;

l'amor cristià no és presumit, no s'estarrufa d'orgull;

no es descontrola, oblidat el mal i el perdona;

no està d'acord amb la injustícia, el seu goig és la veritat;

sap excusar-ho tot, s'obre sempre a la confiança;

no perd mai l'esperança, és capaç d'aguantar-ho tot.

L'amor no passa mai! Hi ha felicitats efímeres, s'esvaeixen;

fins i tot de vegades deixen disgust a la "butxaca", al cos i a l'ànima.

Les alegries cristianes salten les fronteres de la vida present

fins afincar-se en l'eterna benaurança.

LA PARRÒQUIA US DESITJA EN AQUESTES FESTES PATRONALS L'ALEGRIA EXULTANT!!

HORARI DELS ACTES RELIGIOSOS

NOVENARI.- A l'església parroquial, el dissabte, dia 28, i el diumenge, dia 29 d'agost, el Novenari, a les 7'30. Aquests dies serà resat.

A partir del dilluns la Novena tindrà lloc a les 10 de la nit. Començarà amb el sant Rosari; predicarà el Pare Gavarri, Jesuïta.

El divendres, també a les 10 de la nit, ens prepararem per a la Festa de la nostra Patrona, participant en una Confessió Comunitària.

FESTA DE LA PATRONA.- El diumenge, dia 5 de setembre, a les 12 del matí, missa solemne en honor de la nostra Mare de Pietat. Aquest dia és la Festa de les Esclaves, en el qual tindrà lloc la renovació de la Junta.

A les 10 de la nit, la Processó dels Farolets, que acabarà amb l'Ofrena Floral. Aquest any, a petició del poble, quan s'acabarà l'Ofrena floral de les Entitats, tothom que ho desitgi podrà oferir el seu ram de flors a la nostra Patrona, la Mare de Pietat.

FESTA A L'ERMITA.- El diumenge, dia 12 de setembre, a les 11'30 del matí, missa solemne a l'Ermita de la nostra estimada Patrona.





FESTES MAJORS 1993

Programa Oficial d'Actes

Divendres, 3

24'00 h.: Al Pavelló Cobert, DISCOTECA MÒBIL; i la "FESTA DE L'ESCUMA". Entrada gratuïta.

Dissabte, 4

9'00 h.: A les Escoles i Institut, Competicions d'HANDBOL, BÀSQUET, VOLEI, BADMINTON, ESCACS i ATLETISME de les Escoles d'Iniciació Esportiva, organitzades pel Servei Municipal d'Esports.

9'00 h.: Al costat de les Escoles, acte de repartir els "CADAFALS" de la Plaça de Bous. Seguidament, construcció de cadafals.

10'00 h.: "XXII CONCURS DE DIBUIX RÀPID", organitzat pel Centre Cultural i Recreatiu i obert a tots els infants de la Vila. Lloc de concentració: a la Plaça de l'Església.

13'00 h.: CAMPANES AL VOL I ENCESA DE COETS anunciant el començament de les "FESTES MAJORS D'ULLDECONA 1993".

13'15 h.: Pel carrer Calvari, tradicionals "BOUS DE CARRER".

Seguidament:

DESFILADA dels GEGANTS D'ULLDECONA, CAPS-GROSSOS i ELS GRALLERS D'ULLDECONA, BATEA, BENICARLÓ i SANT CARLES DE LA RÀPITA pels carrers de la vila.

15'00 h.: Al camp de Tir "Les Pedreres", Tirada nacional al PLAT organitzada pel Club de Tir d'Ulldecona.

15'00 h.: A les Escoles i Institut, Competicions de BÀSQUET i FUTBOL SALA de les Escoles d'Iniciació Esportiva, organitzades pel Servei Municipal d'Esports.

16'00 h.: Al local del Club de Billar "Ulldecona", Quadrangular de BILLAR, modalitat "al quadre 71/2, entre els jugadors ERNEST CARBONELL (Campió Valencià), RICARD ARNAU, VALERIÀ PARERA i PERE ARNAU (Campions d'Espanya).

17'30 h.: Al Camp Municipal de Futbol, Partit de Futbol entre un equip del Futbol Base del C.F. Ulldecona i un equip de la mateixa categoria d'un Club de Primera Divisió.

18'00 h.: Al Saló d'Actes de la Casa de la Vila, CONFERÈNCIA-COL·LOQUI a càrrec d'en Pere Navarro, sobre "la Parla d'Ulldecona", organitzada pel Centre d'Estudis d'Ulldecona.

19'00 h.: II TROBADA DE GRALLERS I DOLÇAINERS organitzada pels GRALLERS D'ULLDECONA, i amb l'actuació dels de BATEA, BENICARLÓ, LA RÀPITA i ULLDECONA. Cercavila i actuació als claustres de l'Ajuntament.

A la nit: Inauguració de les següents EXPOSICIONS:

- A la Casa de Cultura:

- **Pintura**, per GUERRERO MEDINA (autor del cartell d'enguany).

- **"MORELLA-ULLDECONA-ALCANAR: SEXENNALS-QUINQUENNALS'1994"**. Exposició de fotografies organitzada, conjuntament, pels Ajuntaments de Morella, Ulldecona i Alcanar.

- A l'Ajuntament:

- **Concurs de Dibuix Ràpid**, organitzat pel C.C.R.
- **Concurs de Cartells**, organitzat per la Passió.

- **Treballs i Artesania**, pel Club Sant Lluc.
- **Pintura**, de Josep Antich Canalda.

- A la Sala de CAIXA TARRAGONA:

- **II Exposició-Concurs de Maquetes** a nivell intercomarcal, organitzada per la Germandat "Verge del Loreto".

23'00 h.: CERCAVILA a càrrec de la BANDA DE MÚSICA, sota la direcció del Mestre Rubén Domingo i Boloix.

24'00 h.: A la Plaça de l'Església, PREGÓ de les Festes Majors 1993, que pronunciarà l'Excm. Sr. JOAN M. ROIG, President del Consell Comarcal del Montsià i Senador.

DESFILADA de la Reina i Pubilles, Autoritats i Comissió

de Festes, acompanyats per la Banda de Música, des de la Plaça de l'Església i fins al Pavelló Cobert.

Seguidament:

Al Pavelló cobert, REVETLLA Popular, amb l'actuació de l'Orquestra EUROPA. Entrada gratuïta.

Diumenge, 5

9'00 h.: Al Camp de Tir del "Camí de Godall", Tirada Social al COLOMÍ, organitzada per la Societat de Caçadors.

9'30 h.: Al Passeig de l'Estació, Campionat de PETANCA, categories Sèniors i Infants, per parelles muntades, entre jugadors d'ULLDECONA, AMPOSTA, TORTOSA, BENICARLÓ, VILA-REAL i CASTELLÓ.

10'00 h.: Al local del Club de Billar "Ulldecona", Final (i 3r. i 4t. lloc) del QUADRANGULAR de Billar al Quadre 71/2. Seguidament, EXHIBICIÓ DE BILLAR ARTÍSTIC, per Valerià Parera.

10'30 h.: Al Camp d'Esports de les Escoles, COMPETICIÓ INTERCOMARCAL DE BITLLES, organitzada pel Club de Bitlles Ulldecona.

11'30 h.: A la Piscina del Club Joventut, competicions de NATACIÓ per a totes les edats.

13'00 h.: A la "Mera" de Sales i Ferré, BALLADA DE SARDANES organitzada per la Penya Barcelonista, amb l'actuació de la COBLA RAPITENCA patrocinada per l'Ajuntament d'Ulldecona.

16'00 h.: Al Camp Municipal de Futbol, TRIANGULAR DE FUTBOL COMARCAL entre els equips del C.F. CAMARLES, A.C.D. LA SÈNIA F.C. i C.F. ULLDECONA.

Al guanyador se li farà lliurament del Trofeu Festes Majors 1993.

22'00 h.: Per l'itinerari de costum, Processó dels "Farolets" i OFRENA FLORAL a la Mare de Déu de la Pietat, a la Plaça de l'Església.

24'00 h.: A la Plaça de Bous (al costat de les Escoles), dos "BOUS EMBOLATS" i vaquetes. Tots els bous i vaques que es torejaren durant els dies de Festa, seran de les Ramaderies de PEDRO FUMADÓ i OCTAVIO BESALDUCH.

Dilluns, 6

9'00 h.: Al Pavelló Cobert, Final del Campionat de TENNIS-TAULA de les Escoles d'Iniciació Esportiva, organitzat pel Servei Municipal d'Esports.

10'00 h.: A les Pistes del Club Joventut, eliminatòries del Campionat de TENNIS.

10'00 h.: Des de la Plaça de l'Església, sortida del "V MARATÓ FOTOGRÀFIC" organitzat per la Secció de Fotografia del Centre Excursionista.

12'00 h.: Al Pavelló cobert, FESTA final dels campionats de les Escoles d'Iniciació Esportiva, organitzat pel Servei Municipal d'Esports.

13'15 h.: Pel carrer Calvari, tradicionals "BOUS DE CARRER".

15'00 h.: Al Pavelló cobert, Campionat Local de TENNIS-TAULA individual i per parelles, organitzat pel Servei Municipal d'Esports.

15'30 h.: Al local de l'Esplai, CAMPIONAT DE GUINYOT entre equips de l'Esplai i el Rebost.

17'15 h.: A la Plaça de Bous, tradicionals "BOUS DE PLAÇA".

19'00 h.: A la Plaça de Bous, descans. Berenar.

19'30 h.: A la Plaça de Bous, segona part dels "BOUS DE PLAÇA", fins a les 21'30 h.

24'00 h.: A la Plaça de l'Església i carrer Major, Típic "BALL DE MANTONS D'ULLDECONA".

A continuació, al Passeig de l'Estació, OBSEQUI a les parelles.

Dimarts, 7

10'00 h.: A les Pistes del Club Joventut, eliminatòries del Campionat de TENNIS.

10'30 h.: "VIDIADA DE LA BICICLETA". Enguany, anada a les Ventalles, passant pels Freginals, organitzada per la Penya Ciclista Montsià. Invitació als participants.

13'15 h.: Pel carrer Calvari, tradicionals "BOUS DE CARRER".

15'00 h.: Al Pavelló cobert, Campionat Local de TENNIS-TAULA individual i per parelles, organitzat pel Servei Municipal d'Esports.

15'30 h.: Al local de l'Esplai, competició de BILLAR entre joves i socis de l'Esplai.

16'00 h.: A la Pista de les Escoles, Campionat de FUTBOL SALA, organitzat per l'Associació de Futbol Sala.

17'15 h.: A la Plaça de Bous, tradicionals "BOUS DE PLAÇA".

19'00 h.: A la Plaça de Bous, descans. Berenar.

19'30 h.: A la Plaça de Bous, segona part dels "BOUS DE PLAÇA" fins a les 21'30 h.

24'00 h.: Al Pavelló Cobert, BALL amb l'orquestra "CASANOVA" (Tiquet).



Dimecres, 8

9'00 h.: Al Camp de Tir "Camí de Godall", Tirada Social al COLOMÍ, organitzada per la Societat de Caçadors.

10'00 h.: A les pistes del Club Joventut, eliminatòries del Campionat de TENNIS.

11'00 h.: Davant del Polisportiu, FESTIVAL INFANTIL MÀGIC. Gratuït.

13'15 h.: Pel carrer Calvari, tradicionals "BOUS DE CARRER".

17'00 h.: Davant del Polisportiu, FESTIVAL INFANTIL MÀGIC. Gratuït.

17'15 h.: A la Plaça de Bous, tradicionals "BOUS DE PLAÇA".

18'00 h.: Al local de l'Esplai, CAMPIONAT DE CARTES (modalitat "Cinquet"), entre dones de l'Esplai.

19'00 h.: A la Plaça de Bous, descans. Berenar.

19'30 h.: A la Plaça de Bous, segona part dels "BOUS DE PLAÇA", fins a les 21'30 h.

23'30 h.: Al Teatre Municipal, TEATRE pel "Centre Urbà" amb l'obra "CARTES D'AMOR", d'A.R. Gurney, interpretada pels actors Pep Munné i Sílvia Munt.

Dijous, 9

9'30 h.: Concentració a la casa de la Vila i sortida a peu cap al Castell d'Ulldecona, on es farà la "VI DIADA DEL CASTELL D'ULLDECONA", organitzada per la Secció de Muntanya del Centre Cultural. Es faran diversos actes al Castell durant tot el matí.

10'00 h.: A les Pistes del Club Joventut, eliminatòries del Campionat de TENNIS.

10'00 h.: "48 VOLTA CICLISTA AL MONTSIÀ" per a categories d'Aficionat 1a. i 2a. i Especial, organitzada per la Penya Ciclista "Montsià". Final, a migdia, a la Plaça de l'Església.

13'15 h.: Pel carrer Calvari, tradicionals "BOUS DE CARRER".

17'15 h.: A la Plaça de Bous, tradicionals "BOUS DE PLAÇA". Aquest dia no hi haurà descans i els "Bous" acabaran a les 21'00 hores.

23'00 h.: A la Plaça de l'Església, Típic "BALL DE MANTONS JUVENIL" (9 a 14 anys). A continuació, al Passeig de l'Estació, OBSEQUI a les parelles.

00'30 h.: Al Pavelló cobert, Revetlla Popular amb el conjunt "PAPILLON". Entrada gratuïta.

A l'acabar-se el Ball, "MUSCLADA" Popular i gratuïta, patrocinada per la S.C.R.L. "MUSCLERES DE LA CAVA".

Divendres, 10

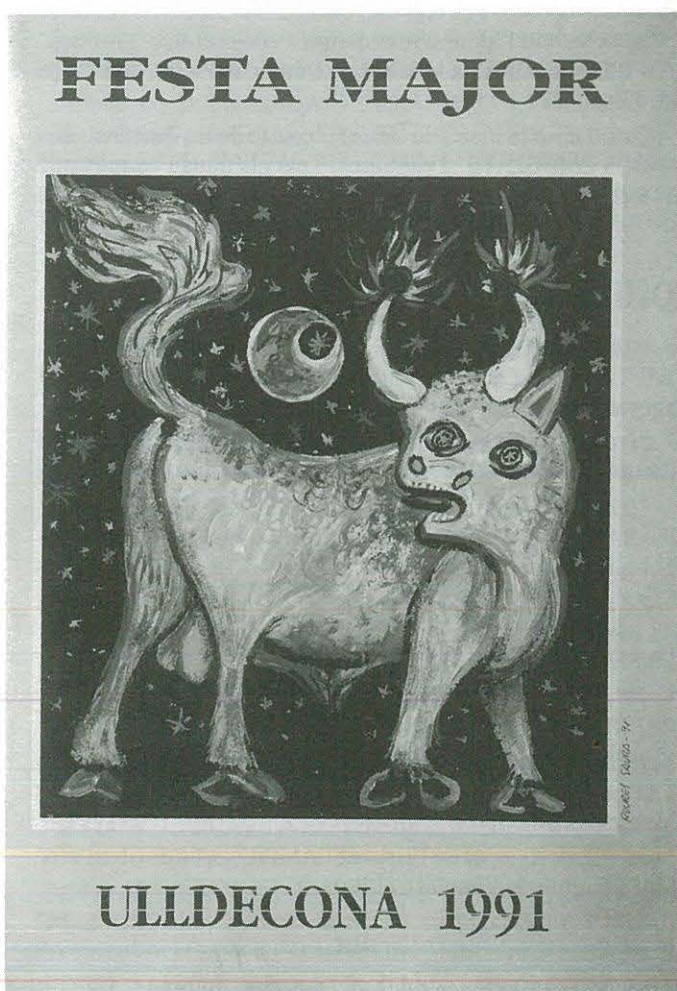
10'00 h.: A les Pistes del Club Joventut, eliminatòries del Campionat de TENNIS.

10'30 h.: Al Passeig de l'Estació, FESTIVAL Popular Infantil, organitzat pel Club Sant Lluç.

13'15 h.: Pel carrer Calvari, tradicionals "BOUS DE CARRER".

17'15 h.: A la Plaça de Bous, tradicionals "BOUS DE PLAÇA".

19'00 h.: Al Passeig de l'Estació, Típic "BALL DE MANTONS INFANTIL". Sortida, des de l'Ajuntament.



Al finalitzar, OBSEQUI a tots els participants.

19'00 h.: A la Plaça de Bous, descans. Berenar.

19'30 h.: A la Plaça de Bous, segona part dels "BOUS DE PLAÇA" fins a les 21'30 h. A partir de les 20 h., "FARINADA".

0'30 h.: Al Pavelló Cobert, actuació dels Grups de Rock "DRAGON RAPIDE" i "CUÑADOS VIOLENTOS" (Tiquet).

Dissabte, 11

"Diada Nacional de Catalunya"

8'00 h.: DESPERTADA pels carrers de la vila, a càrrec dels "Grallers d'Ulldecona".

9'00 h.: Acte de desmuntar els "CADAFALS" de la Plaça de Bous. S'ha de treure tot abans del migdia.

10'00 h.: Per circuit urbà, "CARRERA INTERESCOLES" de ciclisme, puntuable per al Campionat Provincial, organitzada per la Penya Ciclista Montsià.

10'00 h.: Al local del Club de Billar "Ulldecona", Competició de BILLAR entre Santa Bàrbara i Ulldecona.

11'00 h.: Al Pavelló cobert, "XII DIADA DEL JUBILAT", organitzada per la Comissió de Sanitat i Serveis Socials amb la col·laboració de l'Associació de Jubilats i l'Esplai.

Hi haurà, entre d'altres, actuacions de: Joaquín Sabaté, Rapsoda de Mas de Barberans; la Coral de l'Esplai i l'Orquestra "Belles Melodies" de l'Esplai.

11'00 h.: A la Plaça de l'Església, PLANTADA dels Gegants que participen en la "VI TROBADA".

11'00 h.: A les Pistes del Club Joventut, Final del Campionat de TENNIS.

11'00 h.: Al Camp Municipal de Futbol, partit de FUTBOL VETERANS entre l'ULLDECONA i el CASTELLÓ.

12'00 h.: A la Casa de Cultura, LLIURAMENT DE PREMIS dels següents CONCURSOS:

- Dibuix Ràpid, organitzat pel Centre Cultural.
- Cartells, organitzat per La Passió.
- Narrativa, organitzat pel Grup de Dones.
- Exposició-concurs de Maquetes, organitzat per la Germandat "Verge del Loreto".

12'30 h.: A la "Mera" de Sales i Ferré, BALLADA DE SARDANES, organitzada per la Penya Barcelonista.

15'00 h.: Al Camp de Tir "Les Pedreres", TIRADA nacional i local de GUATLLES, organitzada pel Club de Tir d'Ulldecona.

16'00 h.: Al local del Club de Billar "Ulldecona", continuació de la competició de BILLAR entre Santa Bàrbara i Ulldecona.

17'30 h.: "VI TROBADA DE GEGANTS D'ULLDECONA: amb l'actuació dels Gegants i Grallers d'ULLDECONA, SANT CARLES DE LA RÀPITA, ALCANAR, RIUDOMS, EL PERELLÓ, VILA-SECA, ROQUETES, LA CANONJA, SANTA COLOMA DE QUERALT, CORNUDELLA i MÓRA D'EBRE.

Itinerari: Sortida de la Plaça de l'Església, carrer Major, Comte Berenguer, Murada de Baix (sentit invers), Mar, carrer Major. Final: a la Plaça de l'Església, on hi haurà la Ballada final.

19'00 h.: DESFILADA DE CARROSSES fetes per les Entitats i els Barris, amb l'acompanyament de la Banda de Música "Mestral" de l'AMETLLA DE MAR, la Banda de Música d'ULLDECONA, i l'actuació del Grup de Majorettes amb la Banda de Cornetes i Tambors d'Ulldecona.

Itinerari: Sortida del Passeig de l'Estació, carrer del Mar, Major, Verdager, Murada de Dalt, Calvari, Major.

A l'acabar:

Al Teatre Municipal, "XIII TROBADA DE BANDES DE MÚSICA", amb actuacions de la Banda de Música "Mestral" de l'AMETLLA DE MAR i la Banda de Música d'ULLDECONA.

0'30 h.: Al Pavelló cobert, BALL, amb l'Orquestra "NUEVA ALASKA" (Tiquet).

Diumenge, 12

9 h.: A l'Ermita de la Pietat, "II TROBADA DE BICICLETES DE MUNTANYA", organitzada per la Penya Ciclista Montsià. Concentració: 8'00 h. a l'Ermita. Final, a la dreuera de l'Ermita, al voltant de les 13'00 h.

10'00 h.: Al Camp de Tir "Les Pedreres", Tirada Nacional al PLAT, organitzada pel Club de Tir d'Ulldecona.

11'30 h.: A l'Ermita, MISSA solemne cantada per la Capella Parroquial, amb assistència de les Autoritats i Pubilles.

13'30 h.: A l'Ermita, repartiment de la Típica i Popular "PAELLA D'ULLDECONA".

20'00 h.: Al Pavelló Cobert, ACTUACIÓ popular de l'Orquestra "BELLES MELODIES DE L'ESPLAI". Hi haurà cremat per a tothom. Entrada gratuïta.

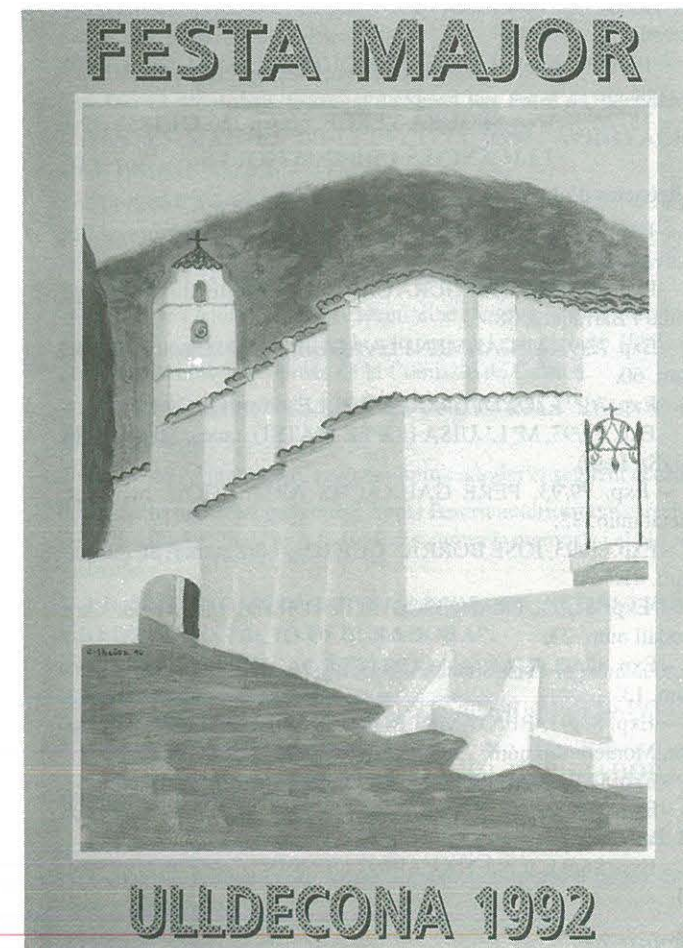
23'00 h.: Als terrenys situats entre el Club Joventut i la via del tren, "CASTELL DE FOCS", com a final de les "FESTES MAJORS D'ULLDECONA 1993".

NOTES:

- Es recorda a tothom que l'assistència a qualsevol acte amb "Bous" és totalment lliure i voluntària. I que, malgrat que l'Ajuntament d'Ulldecona compleix íntegrament la Resolució de 12/05/89 de la Direcció General del Joc i Espectacles de la Generalitat de Catalunya, sempre hi pot haver algun perill per a les persones que hi van.

- Durant les Festes i a les hores acostumades, funcionarà la Televisió Local.

- La Comissió de Cultura es reserva el dret de poder modificar algun acte, si fóra necessari, anunciant-ho degudament.



Comissió de Govern

5 de juliol 1993

Jaume Antich, Felipe Delgado, Àngel Millan, M^a Cinta Valls, Javier Blasco.

CONCESSIONS FUNERÀRIES

Acceptació renúncia concessió atorgada

S'accepta la renúncia presentada per PEDRO ESTEVE MIRALLES al Panteó núm. 11 del Cementiri d'Ulldecona.

Adjudicació de drets sobre concessions funeràries

- 1257/93, ROSA MUÑOZ ITARTE, nínxol 386-C d'Ulldecona.
- 1361/93, JOSEFA FERRÉ PRATS, nínxols 388/389-C d'Ulldecona.
- 1499/93, JOSÉ ROIG ADELL, nínxol 387-C d'Ulldecona.
- 1643/93, DOLORES CABALLERO MARTÍ, nínxol 390-C d'Ulldecona.

Autorització de traspass de drets sobre concessions funeràries

- 2382/91, MARIA RUBIO SORLÍ, nínxol 88-A d'Ulldecona.
- 1128/93, ISABEL ORTIZ TORRENT, nínxol 714-B d'Ulldecona.
- 1158/93, JOSÉ M. MILLAN ROCA, nínxol 343-A d'Ulldecona.
- 1198/93, MARIA MUÑOZ SAUCH, nínxol 145-B d'Ulldecona.
- 1274/93, M^a LUISA SORLI VIZCARRO, nínxol 89-A d'Ulldecona.
- 1303/93, MANUEL PERICHE PEREZ, nínxols 393/394-A d'Ulldecona.
- 1331/93, PEDRO CASTELL VERICAT, nínxol 485-A d'Ulldecona.
- 1333/93, TERESA CANALDA CASTELL, nínxol 77-A d'Ulldecona.
- 1429/93, M^a PIEDAD MARINE SERRA, nínxol 528-A d'Ulldecona.
- 1476/93, JOSÉ-J. ESTELLER QUEROL, nínxol 263-B, d'Ulldecona.
- 1572/93, ANA SEGURA VERGE, nínxol 266-C d'Ulldecona.

LLICÈNCIES URBANÍSTIQUES

Llicències d'obres

- Exp. 24/93, ANTONI ROVIRA SEGARRA, estructura edifici, Calvari, 26.
- Exp. 65/93, JOSÉ SEGURA CARCELLER, estructura habitatge, Vidal i Barraquer, 38.
- Exp. 72/93, M^a CARMEN PLA AGUILAR, obra menor, Entença núm. 60.
- Exp. 76/93, JORDI TORRENT OLLE, reformes, Guifré núm. 4.
- Exp. 77/93, M^a LLUÏSA LÓPEZ MATEU, tanca, Marina núm. 30 (St. Joan).
- Exp. 79/93, PERE GAUXACHS ARMENGOU, habitatge, Pietat núm. 32.
- Exp. 80/93, JOSÉ BORRÀS QUEROL, obra menor, St. Pasqual núm. 41.
- Exp. 81/93, FRANCISCO ROIG ORTIZ, distribució, Ctra. Godall núm. 23.
- Exp. 82/93, JUAN-A. MARTÍ CERDA, rehabilitació, St. Jaume núm. 13.
- Exp. 83/93, BENJAMIN BORDES SODORNEGA, obra menor, Montemolín núm. 25.
- Exp. 84/93, BARREBOST S.C.P., obra menor, Calvari núm. 57.
- Exp. 85/93, ANTONIO SALAS MARISCAL, caseta camp, Pol. 33, Par. 12.
- Exp. 86/93, JOSÉ NAVARRO QUEROL, tanca, Pol. 69, Par. 20.

- Exp. 87/93, ISABEL LLUÏS RIBAS, restauració, Mar núm. 66.
- Exp. 88/93, ÀNGEL HOMEDES MILLAN, obra menor, Alba núm. 4.
- Exp. 90/93, MANUEL RIBA ARNAU, obra menor, Salvador Vidal núm. 44.
- Exp. 91/93, ÀNGELA SAGRISTÀ BEDOS, obra menor, Major núm. 2.
- Exp. 92/93, JOSÉ QUERALT FERRÉ, obra menor, Calvari núm. 40.
- Exp. 93/93, GERARDO MILLAN BEL, tanca, Pol. 40, Parc. 33.
- Exp. 94/93, FABIAN MARTINEZ FIBLA, tanca, Pol. 76, Parc. 86/87/88.
- Exp. 95/93, NARCISO AUSENSI ROIG, obra menor, Pol. 35, Parc. 230.
- Exp. 96/93, MARIA LAZARO BONET, obra menor, Pietat núm. 50.
- Exp. 97/93, ALFONSO FORCADELL AVILES, obra menor, Jaume I núm. 5.
- Exp. 98/93, JUAN ARSEGUET GUIMERA, caseta camp, Pol. 54, Par. 306.
- Exp. 99/93, JOSEP-P CASTELL BELTRAN, obra menor, Murada de Baix núm. 20.
- Exp. 100/93, FERNANDO ROYAN ALBARRAN, obra menor, Pol. 35, Parc. 49.
- Exp. 101/93, PEDRO CAMPOS PERALTA, habitatge, Ermita núm. 7.
- Exp. 102/93, MANUEL RAGA VERICAT, façana, Puríssima núm. 34.
- Exp. 104/93, M. LUISA LABERNIA REVERTE, obra menor, St. Joaquim núm. 3 (Valentins).
- Exp. 107/93, FERTON S.A., ampliació nau industrial, Ctra. Tortosa km. 1.

Ocupació via pública

- Exp. 24/93, ANTONI ROVIRA SEGARRA, 6 m² x 2 mesos.
- Exp. 72/93, M. CARMEN PLA AGUILAR, 10 m² x 15 dies.
- Exp. 76/93, JORDI TORRENT OLLÉ, 5 m² x 15 dies.
- Exp. 78/93, PEDRO SERRA RAGA, 25 m² x 2 dies.
- Exp. 80/93, JOSÉ BORRÀS QUEROL, 10 m² x 10 dies.
- Exp. 83/93, BENJAMIN BORDES SODORNEGA, 4 m² x 5 dies.
- Exp. 87/93, ISABEL LLUÏS RIBAS, 15 m² x 15 dies.
- Exp. 97/93, ALFONSO FORCADELL AVILES, 4 m² x 5 dies.
- Exp. 101/93, PEDRO CAMPOS PERALTA, 10 m² x 2 mesos.
- Exp. 102/93, MANUEL RAGA VERICAT, 3 m² x 4 dies.

Autorització obertura rasa en terreny d'ús públic

- Exp. 7/93, M^a DOLORES DOMENECH SORLI, Rocafort núm. 4.
- Exp. 10/93, ELADIO VIZCARRO BALAGUÉ, Montsià núm. 14 (Valentins).
- Exp. 11/93, JOSE PASCUAL HOMS, Ctra. Godall núm. 22.
- Exp. 14/93, M^a TERESA ADELL VIZCARRO, Tinent Ferré núm. 42.
- Exp. 1/93, FRIMONT S.A., Pare Palau núm. 9.

Acceptació reclamacions

- Exp. 26/93, AGUSTIN ROYO BEL, G. Prim núm. 8.
- Exp. 41/92, JUAN FUENTES POY, Major 132-136.
- Exp. 1/93, LUIS MILLAN FORES, Sant Antoni núm. 7.

CERTIFICACIÓ D'OBRES

"ARRANJAMENT LIGALL SANT JAUME"

S'aprova la certificació d'obres única feta per l'Enginyer Ricardo Lacort per un import total de 4.063.200 PTA corresponent a l'arranjament del "Lligall Sant Jaume (tram des de la carretera de la Galera a la Sénia, al límit del terme)".

CERTIFICACIÓ D'OBRES

"ARRANJAMENT CAMÍ VALLDEPINS O CANALS"

S'aprova la certificació d'obres, única, feta per l'Enginyer Ricardo Lacort per un import total de 3.037.228 PTA corresponent a l'arranjament del "Camí Valldepins o Canals".

APROVACIÓ DE DESPESES

S'aproven totes les propostes de despesa presentades.

APROVACIÓ PADRONS FISCALS 1993:

CAMINS I L.B.I. - RÚSTEGA

Vist el dictamen emès per la Comissió d'Hisenda, s'aproven els padrons fiscals corresponents a l'Impost de Béns Immobles-Rústega, i a la Taxa per conservació de Camins.

Ple Extraordinari

9 d'agost 1993

ASSISTENTS:

Alcalde: Jaume Antich.

Regidors: Felipe Delgado, Àngel Millan, M^a Cinta Valls, Javier Blasco, M^a Isabel López, Lluç Raga, Agustí Verdiell, Xavier Martínez, Joan Marco, Josep Ll. Millan, Celestí Hervàs.

Inassistent: Jerónimo Castell.

Secretari: Josep M^a Alzamora.

APROVACIÓ DE L'ACTA ANTERIOR.

Per unanimitat s'aprova l'acta anterior, lliurada, prèviament, a cadascun dels regidors.

RESOLUCIONS DE L'ALCALDIA: NÚM. 309 A LA NÚM. 367.

Es dona compte al Ple de la Corporació de les resolucions adoptades per l'Alcaldia des de l'1 de juliol, fins el dia 3 d'agost.

EXECUCIÓ DEL PRESSUPOST I MOVIMENT DE TRESORERIA: INFORMACIÓ.

Els regidors assistents en queden assabentats d'aquesta informació, prestant la seva conformitat.

ESCRIT DEL DEPARTAMENT D'AGRICULTURA, RELATIU A LA FRUITA DOLÇA.

Es dona compte de l'escrit tramès pel Cap del Gabinet del Conseller d'Agricultura, de la Generalitat de Catalunya.

"En relació a l'escrit adreçat al Molt Honorable President de la Generalitat de Catalunya que fa referència a la moció aprovada pel Ple de la Corporació Municipal que presidí, en la sessió de primer de febrer de 1993, i que va ser presentada pel grup municipal d'Esquerra Republicana de Catalunya sobre la campanya de la fruita dolça passo tot seguit a donar-hi resposta:

1) D'acord amb la resolució votada en el debat general d'Agricultura de 29 de maig de 1992, es va aprovar el pla de reestructuració del cooperativisme agrari de Catalunya, per tal d'adequar les estructures existents al nou marc comercial que el mercat consumidor demana del nostre moviment cooperatiu. En aquest sentit, i en els pressupostos de 1993 el Parlament de Catalunya va aprovar una partida pressupostària, per tal aplicar l'esmentat pla de reestructuració del cooperativisme agrari.

2) També vam sol·licitar del Govern Central la desaparició de les clàusules que limiten el lliure mercat dels nostres productes agraris en el si del mercat europeu.

3) El Departament d'Agricultura té oberta una línia de crèdit tou per refinançar tots els pagesos productors de fruita -dolça i cítrics- fins a un import màxim de 200.000 ha. de fruiters, cinc punts d'interessos de bonificació sobre el crèdit preferencial de les Caixes i Bancs que han signat en l'acord amb el Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca.

I finalment, participen de la voluntat d'instar els pagesos productors de fruita del Montsià i a les seves cooperatives a fer un esforç conjunt amb el Departament d'Agricultura per tal d'establir les bases necessàries per afrontar decididament la comercialització dels productes agraris, d'acord amb les normes i exigències que el mercat consumidor demana.

Amb aquest motiu us saluda ben atentament,

Xavier Maluquer i Sostres

PROPOSTA DE NOMENAMENT DE JUTGE DE PAU, TITULAR I SUPLENT.

Atès que han sol·licitat el nomenament per als dits càrrecs les següents persones:

- M^a RITA YVARS RODRÍGUEZ, Titular i
- CATERINA BRUSCA CAMPOS, Substituta.

El Ple de l'Ajuntament, adopta per unanimitat el següent acord:

Primer.-

Proposar el nomenament de les persones anteriorment relacionades com a Jutgessa de Pau titular i substituta, respectivament.

Segon.-

Ratificar la continuïtat de l'actual titular de la Secretaria del Jutjat de Pau en el seu càrrec.

FESTES D'ÀMBIT LOCAL, CORRESPONENTS A L'ANY 1994.

El Ple de l'Ajuntament, per unanimitat adopta el següent acord:

Fixar les dues festes locals que corresponen al municipi d'Ulldecona per a l'any 1994, en els següents dies:

- Dia 19 de març, festivitat de Sant Josep.
- Dia 18 d'octubre, festivitat de Sant Lluç, Patró d'Ulldecona.

FESTES MAJORS D'ULLDECONA, 1993: APROVACIÓ DEL PROGRAMA D'ACTES.

El Ple de l'Ajuntament, per unanimitat adopta el següent acord:

Aprovar, el programa de les Festes Majors d'Ulldecona, any 1993.

SUBVENCIONS A ENTITATS LOCALS, 1993.

El Ple de l'Ajuntament, per unanimitat, aprova la distribució de subvencions a les entitats de la vila, per a l'exercici de 1993, de conformitat amb la proposta de la Comissió de Cultura.

ESCRIT PRESENTAT PER FUNERARIAS REUNIDAS MUIÑO, S.A.

El Ple de l'Ajuntament, per unanimitat adopta el següent acord:

Declarar presentat en temps i forma l'escrit anteriorment referit, i desestimar les al·legacions formulades contra la memòria i el plec de clàusules.

LIQUIDACIÓ PROVISIONAL D'OBRES, "CONSTRUCCIÓ D'UNA ESTACIÓ DEPURADORA".

El Ple de l'Ajuntament, per unanimitat adopta el següent acord:

Aprovar la liquidació de les obres per un import total de 16.198.127 PTA.

"CONSTRUCCIÓ D'UNA ESTACIÓ DEPURADORA". RECEPCIÓ DEFINITIVA.

El Ple de l'Ajuntament, per unanimitat, adopta el següent acord:

Donar per rebuda l'obra a què es refereix el present acord, amb caràcter definitiu.

PLA ARRANJAMENT I MILLORA DE CAMINS RURALS MUNICIPALS.

La proposta formulada per Josep-Lluís Millan, Regidor Delegat d'Agricultura, relativa al quitrant de diversos camins del terme municipal d'Ulldecona, es reproduceix en un altre lloc de l'Informatiu.

Sotmès l'assumpte a votació, l'Ajuntament Ple, per unanimitat, aprova en tots els seus punts la proposta d'acord, que s'executarà per fases independents.

PLA TERRITORIAL GENERAL DE CATALUNYA: RATIFICACIÓ D'ALLEGACIONS.

El Ple de l'Ajuntament, per unanimitat, ratifica íntegrament les allegacions presentades per l'Alcalde, reiterant la petició de què siguin tingudes en compte en la redacció definitiva del Pla Territorial General de Catalunya.

COMPTE GENERAL DEL PRESSUPOST DE 1992.

El Ple de l'Ajuntament, amb el quòrum de la majoria absoluta, acorda el següent acord:

Aprovar inicialment, el Compte General del Pressupost de l'exercici de 1992, i complir tots els tràmits legals restants.

Havent estat sotmesa la proposta a votació, el resultat obtingut és el següent:

Vots a favor: VUIT, corresponents al regidors del PSC, E.R.C. i C.D.S.

Vots en contra: QUATRE, corresponents als regidors de CiU.

Abstencions: CAP.

SOL·LICITUD D'UN PRÉSTEC AL "BANCO DE CRÉDITO LOCAL DE ESPAÑA.

El Ple de l'Ajuntament, per unanimitat, adopta el següent acord:

1) Sol·licitar i contractar amb el "Banco de Crédito Local de España", un préstec de 50.000.000 PTA amb les següents condicions:

- Tipus d'interès: el vigent a la data de formalització del préstec.
- Termini d'amortització: 10 anys.
- Forma de pagament: venciments trimestrals.
- Formalització: immediata.

2) Aplicar el préstec al finançament de les següents obres i/o inversions:

- Arranjament camins rurals: 50.000.000 PTA

En aclariment del seu vot, Celestí Hervàs, (C.D.S.) manifesta el següent:

"En referència al punt 14 de l'Ordre del Dia, i a la proposta que fa l'Alcalde al Ple de l'Ajuntament, sobre la sol·licitud al Banc de Crèdit Local d'un préstec de 50.000.000 per a l'arranjament i millora dels camins rurals, el Grup Municipal del Centre Democràtic i Social vol puntualitzar el següent:

- Donada la situació actual de l'agricultura, creiem que no és el moment oportú, per emprendre un pla d'actuació com el que es projecta dur a terme.

- El projecte d'arranjament que avui se sotmet a l'aprovació del Ple, és positiu i per tant no estem en contra, amb la salvedat feta constar abans.

- El nostre grup seria partidari de l'aprovació del Pla, i executar-lo parcialment durant el present exercici, i esperar per al proper la resta, sempre que les perspectives per a l'agricultura i ramaderia tendixin a millorar, perquè ens podem trobar en què, si la situació de la pagesia no canvia, la gent anirà deixant les terres de conreu i, de què serveix embarcar-nos en un Pla en què els mateixos usuaris possiblement, si la situació no millora, infrautilitzin la forta inversió feta.

- Aquesta proposta no va tenir bon ressò en la Comissió corresponent d'Hisenda de la setmana passada, pels diferents Grups Municipals assistents, per tant, la realitat s'imposa i ens trobem amb

què hem de votar a favor o en contra de la proposta de l'equip de Govern.

- Per tant i davant aquesta situació, estaríem disposats a votar a favor de la proposta, sempre que l'equip de Govern es comprometí a complir les condicions acordades en la Comissió d'Hisenda. És a dir, destinar del Pressupost de l'any 1994 el 50% de la recaptació de l'Impost de rústega i camins a amortitzar el préstec de 50.000.000, uns 8.000.000 i així successivament en exercicis posteriors, la quota que el Banc de Crèdit Local fixi".

A continuació, Lluç Raga, (CiU), manifesta que considera positiva l'actuació que l'Ajuntament durà a terme amb l'arranjament dels camins rurals detallats en el Pla aprovat anteriorment, especialment perquè el finançament de la mateixa no suposarà una major càrrega fiscal per als contribuents. Apunta, no obstant, els següents aspectes que, al seu parer, caldria tenir en compte:

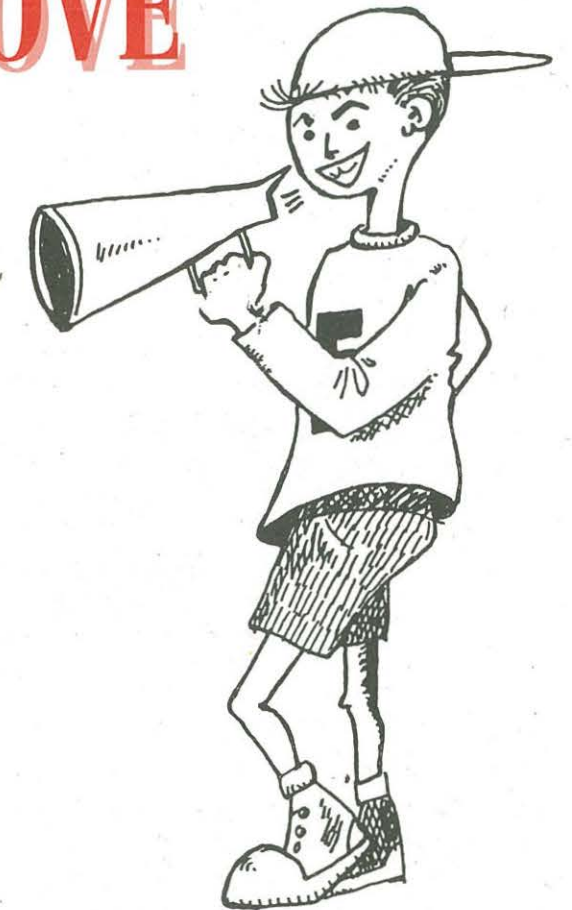
- Control de l'execució del Pla per la Comissió d'Activitats.
- Voluntat de què l'increment en la taxa municipal per Conservació de Camins no superi l'I.P.C.
- Realització d'una amortització extraordinària del préstec, l'any 1994, de 8.000.000 de PTA; i de la quantitat que sigui més convenient, els altres anys.

Seguidament, Josep-Lluís Millan, (E.R.C.), expressa el seu agraïment a la resta de grups de la Corporació pel treball esmerçat en el Pla presentat pel seu grup, valorant molt positivament el resultat aconseguit.

Finalment, Jaume Antich (P.S.C.) es congratula també per la unanimitat aconseguida en aquest punt, valorant com a molt positiva la posada en marxa d'un pla d'inversió semblant, especialment en els actuals moments de recessió econòmica que viu el país.



INFORMATIU JOVE



Com podeu veure, aquestes són unes noves pàgines dins l'Informatiu d'Ulldecona fetes i dedicades, especialment, per a la joventut i, en general, per a tots aquells que se sentin joves. D'aquí el seu nom: «Informatiu Jove».

Aquesta és una iniciativa que, en un principi, hem pres un grup de nois i noies amb la finalitat de tractar temes que ens puguen afectar o interessar, aportar noves idees i projectes -a ser possible fer-los realitat- i expressar tot allò que ens surti de dins.

Però aquest no és un projecte tancat, tothom pot i ha de col·laborar i contribuir a què aquest «Informatiu» no sigui flor d'un dia i sí meló de tot l'any. La idea és, i ja fora bromes, que sigui una tasca més que emprenedora, continuista. Per tant, és fonamental la participació i les ganes de tots.

De moment tenim una sèrie de projectes interessants com poden ser, d'una banda, fer un programa de Ràdio (també hem pensat en la possibilitat de fer-ne un altre a la Tele d'Ulldecona) i d'un altre, organitzar una «Setmana de la Joventut». Això últim no és una idea original nostra, sinó que ja es duu a terme a uns altres pobles, com per exemple Morella i amb uns resultats molt positius.

Pel que fa a aquesta setmana dedicada a la Joventut, s'ha de dir que enguany és massa precipitat poder fer-la i per tant hem pensat que es podria arribar a fer un «Dia de la Joventut» que seria tot un dissabte de finals d'estiu. En tot cas ja us informariem.

En definitiva el missatge d'aquest informatiu no és altre que el de fomentar la participació del jove d'Ulldecona en qualsevol sentit i sense fer cap tipus de distinció.

Simplement, que cadascú, en aquells moments lliures en què fa un dibuix, un poema, un còmic, llegeix a una revista un article interessant o té una opinió o crítica feta sobre qualsevol cosa, ho obri mitjançant aquestes pàgines al poble i d'aquesta manera demostrar que la joventut no està letàrgica. No hem de fer cap revolució, sinó aportar les nostres idees i coneixements i, a la vegada omplir i donar-li un color més viu a la nostra revista.

Tots aquells que vulguen col·laborar es poden adreçar a: Javier Blasco, Ramon Pla, Paco Guzman, Núria Ventura i/o Júlia Sevilla.

SERVEI MUNICIPAL DE JOVENTUT



L'Objecció de Consciència

Sent aquesta la primera tirada de les nostres pàgines de l'Informatiu Jove, hem decidit escriure i donar-vos informació sobre un tema que pot interessar a la major part dels joves i, de vegades, als no tan joves; però ens dirigim sobretot als nois que encara no han fet el servei militar sigui per la raó que sigui, edat, estudis... El tema que hem escollit ha estat el de l'objecció de consciència o prestació social substitutòria, ja que directament o indirectament a tots ens pot ser de profit estar-ne informats.

Per als nois, un cop arriben als 17 anys, arriba també el moment d'apuntar-se a les llistes de reclutament. I

llavors a molts d'ells els sorgeixen dubtes sobre què és el que realment volen fer. Per una part fer el servei militar durant nou mesos, o per una altra fer una prestació social durant 13 mesos. Alguns es decanten per aquesta darrera opció ja sigui per qüestions ètiques –com l'oposició a la manipulació d'armes–, però també resulta un motiu de pes el poder realitzar aquest treball al mateix lloc on vius. A partir d'aquí us passem la informació dels requisits a seguir si voleu escollir aquesta darrera opció.

Al complir 17 anys els nois s'han d'apuntar a les llistes de reclutament, en lloc d'això el que hauràs de fer serà demanar l'objecció. Encara que també la poden demanar aquells que estan amb pròrroga.

Per demanar-ho, el que has de fer en primer lloc és dirigir-te a l'Ajuntament (a l'Assistent Social), i ella t'ajudarà a realitzar els requisits formals que són necessaris; aquests són:

– Enviar una carta de sol.licitud al «Consejo Nacional de Objeción de Conciencia», on constaran les teves dades personals, els motius pels quals vols ser objector, les activitats que vols realitzar en la teva prestació...

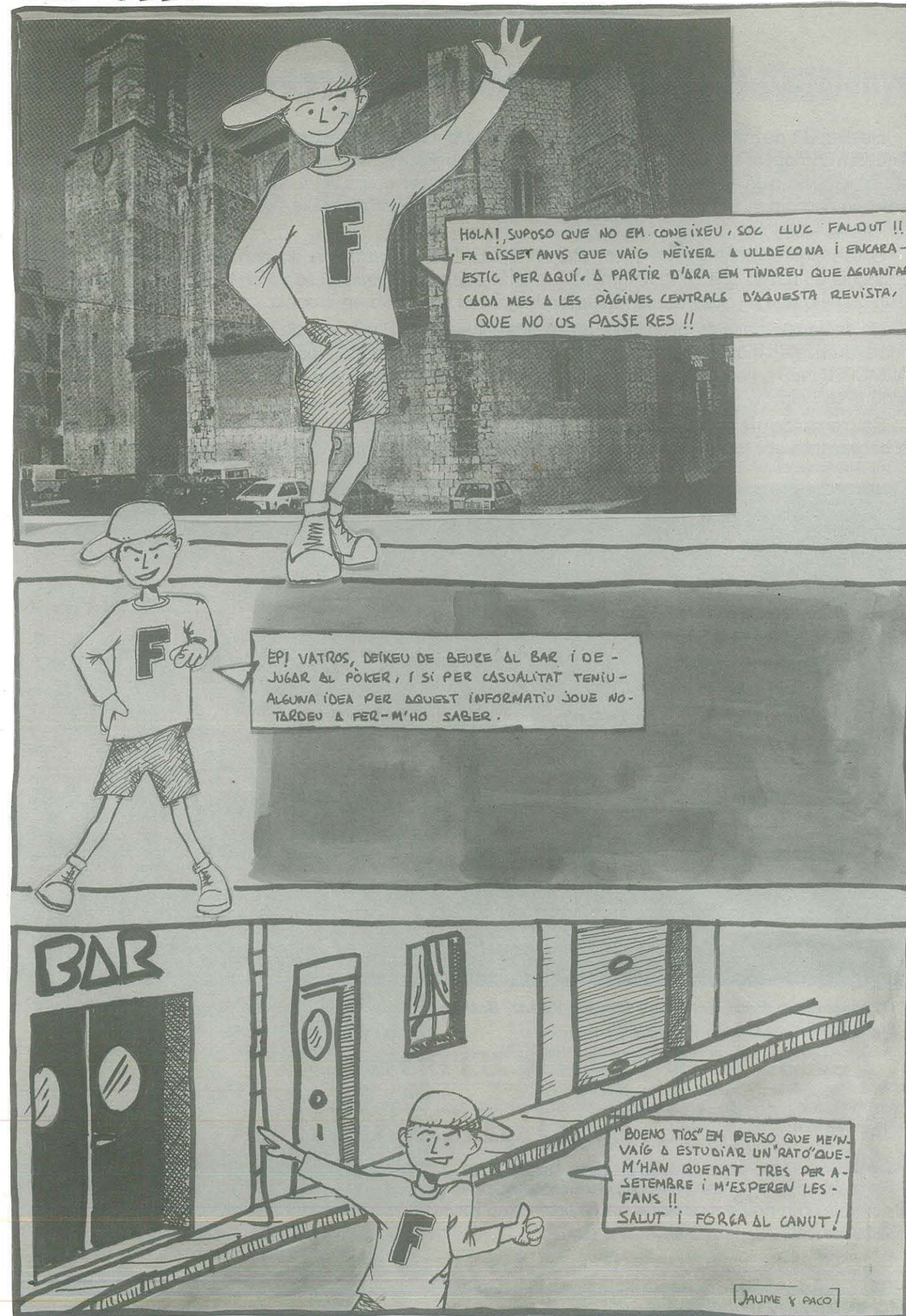
– Després s'ha d'esperar la resposta, si és negativa tens dret a enviar una nova sol.licitud, i, si en canvi és positiva el següent pas serà escollir el lloc on la vols realitzar. Alguns dels llocs que et poden semblar interessants per la seva proximitat són: Ulldecona, Amposta, Tortosa.

Un cop l'objector té una plaça adjudicada, haurà de sol.licitar el treball que vol fer, l'horari que vol realitzar. Però per això s'haurà d'adaptar a les possibilitats del centre on realitzarà la prestació.

Com pots veure no és tan complicat com pot semblar en un primer moment. Per tant, si et decideixes per l'objecció, presenta't a l'Ajuntament on trobaràs tota la informació i ajuda que necessites. Per últim, dir que aquest any s'han rebut cinc sol.licituds d'objecció a l'Ajuntament d'Ulldecona.

ISA i ÀNGELS

C.P. 43550



ESPORT LOCAL

XIII 24 Hores de Futbol-Sala

Els dies 31 de juliol i 1 d'agost es va celebrar a Ulldecona la XIII edició de les 24 Hores de Futbol-Sala. Aquesta comptava amb la presència de 16 equips repartits en 4 grups de 4 equips cadascun, destacant la participació d'un equip de la Sénia, mostra del caràcter obert del torneig a totes les poblacions que desitgin participar, a més a més de la presència d'un jugador de la Divisió d'Honor espanyola a les files de l'equip Laber-2.

El torneig es desenvolupà amb tota normalitat sense incidents de cap tipus, destacant la gran afluència de públic que en tot moment va donar suport als equips i seguí amb expectació el transcurs d'un torneig que a mesura que passaven les hores guanyava en emoció.

Un cop acabada la primera fase, on es classificaven els 2 primers de cada grup, s'arribà a les semifinals amb els Anònims, Humane Stars, Almorranes i Laber-2, passant a la final els ANÒNIMS i ALMORRANES on els primers s'imposaren amb un resultat de 5 a 3. Així doncs, es van fer un cop més amb el torneig.

Cal remarcar la bona organització de l'AFSU, que a més fou l'encarregada de proporcionar els àrbitres, tots ells locals, a la qual desitgem sort en la preparació de campionats posteriors.



D'esquerra a dreta, dalt: Teo, Ramon, Vicent, Batiste i Pineda. Baix: Antonio, Navarro, Barrera i Oliva

FUTBOL

C.F. ULLDECONA

Fem saber que de cara a la pròxima temporada el primer equip del C.F. Ulldecona comptarà amb la presència d'un nou entrenador, el senyor Josep Reverté, més conegut com «Garrell» i veí d'Ulldecona que ja va entrenar fa 15 anys el club.

El 1r. equip començà l'activitat el divendres dia 6 d'agost, amb l'ànim de millorar la classificació de la temporada passada. També dir que en les pròximes setmanes començaran els entrenaments els diferents equips de futbol base del club.

Crida promoguda per la Federació de Municipis de Catalunya

CRIDA PROMOGUDA PER LA FEDERACIÓ DE MUNICIPIS DE CATALUNYA.

El Ple per unanimitat aprova aquesta moció promoguda per la F.M.C.:

Ateses aquestes reflexions, atesa la gravíssima situació de les hisendes locals, atesa la inhibició del govern central com de l'autonòmic, la FMC vol fer una crida a aquestes administracions i al conjunt dels ciutadans manifestant:

Primer,

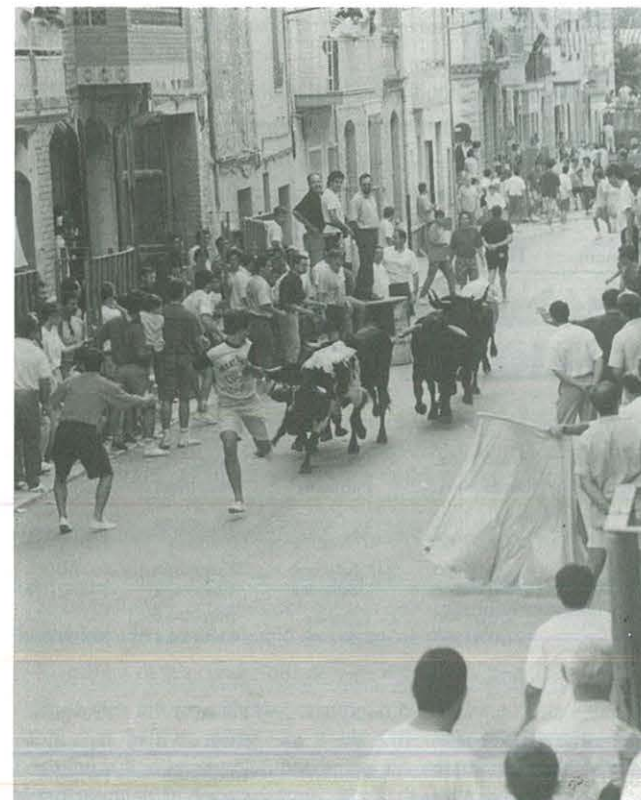
Que les responsabilitats de l'Administració estatal i de la Generalitat envers els municipis catalans s'han de plasmar inajornablement en l'elaboració dels pressupostos de 1994. En aquest sentit i sense perjudici de la constitució de les meses de negociació adients per tal de cercar solucions a mig termini, entenem que:

1. La participació en els impostos de l'Estat per al proper quinquenni s'ha de fixar en una quantitat mínima de partida de 700.000 milions de pessetes i que s'ha d'actualitzar anualment en base a una escala gradual d'incrementos percentuals anual acumulatius, que hauria d'oscil·lar entre el 10 i el 15 per cent, fins a situar el pes de la participació local en la despesa pública en un 20% el 1997.

2. Així mateix entenem que els pressupostos de la Generalitat per a 1994 han d'incloure una partida del Fons de Cooperació Local de Catalunya destinada íntegrament als municipis que es xifraria en l'1'625 per cent del pressupost consolidat de despeses no financeres.

3. Igualment, s'ha d'articular la participació directa dels ajuntaments en l'IRPF o l'IVA a partir de 1994 que consistiria en un percentatge del 3 al 5 per cent del que es recapti per aquests impostos.

4. S'ha de reformar l'IAE relacionant la quota de l'impost amb la capacitat econòmica dels contribuents sense que això representi una rebaixa en la recaptació global, i cal establir la deducció directa d'una part de l'IAE de la quota dels impostos de la renda tenint en compte els volums de negoci i l'activitat econòmica.



5. Cal que els governs de l'Estat i de la Generalitat intervinguin activament en el refinançament del deute dels ens locals assumint cada nivell de govern part dels costos financers, mitjançant crèdits subsidiats.

6. Cal exigir enèrgicament a les altres administracions que compleixin de manera estricta les seves obligacions fiscals i financeres que tenen compreses i reconegudes amb els ens locals, tot transferint les quantitats que els deuen. Així mateix, cal denunciar les pressions que s'exerceixen per part del Govern de la Generalitat en relació al lliurament de terrenys a l'aportació de recursos locals per a la prestació de serveis que han de córrer a càrrec seu exclusivament.

Segon,

Que, malauradament hem d'anunciar que si no es cerquen solucions a curt termini per als problemes específics de les hisendes locals, els ajuntaments es veuran abocats, ja a partir de 1994, a renunciar a prestacions de serveis municipals supletoris, que tot i considerar-los essencials, no pertocquen estrictament la responsabilitat legal i competencial dels municipis, i exigir-ne el seu compliment a l'Administració que correspongui.

Tercer,

Que, demanen la constitució immediata d'una taula tripartida integrada per l'Administració central, l'autonòmica i la local, per tal d'operar a dos nivells: primer i curt termini, per cercar una revisió del sistema de finançament local que permeti compensar el greuge estructural que pateixen les economies municipals i, en segon lloc, per definir el model competencial i de recursos en què, s'emmarcarà l'Administració fins a l'any 2000.

PRECS I PREGUNTES.

a) Defunció del Sr. Arturo Tallada

El President dóna compte de la notícia rebuda, referent a la defunció del Sr. Arturo Tallada, veí d'Ulldecona i ex-Alcalde d'Ulldecona que va ocupar durant l'època de la República espanyola.

El Ple de la Corporació per unanimitat acorda deixar constància del seu condol més sentit a la família del Sr. Tallada, en record de la seva gestió al capdavant dels destins de la vila.

b) Servei d'Extinció d'Incendis.

Javier Blasco proposa que es faci arribar una carta d'agraïment al personal que presta els seus serveis en el Parc de Bombers de la localitat, tant professional com voluntari, per l'esforç i diligència demostrada en l'extinció dels incendis produïts recentment en el terme municipal.

El Ple per unanimitat aprova la proposta del Sr. Blasco.

c) Aigua potable.

El President informa sobre l'avaria produïda en la bomba del pou que abasteix d'aigua potable la població, a conseqüència de la mateixa tempesta que va provocar els dos incendis a què es fa referència en el punt anterior, així com de l'esforç i dedicació del personal dels Serveis Municipals, encapçalat per Rafel Gauxachs que, amb la seva ràpida i eficaç actuació van evitar un greu problema de desabastiment d'aigua potable a la població.

El Ple acorda, per unanimitat, deixar constància del seu agraïment al personal dels Serveis Municipals.

d) Festes Quinquennals 1994.

En Joan R. Marco sol·licita informació sobre la forma en què s'ha realitzat l'edició del cartell anunciador de les Festes Quinquennals de l'any 1994, que Ulldecona celebrarà conjuntament amb les poblacions de Morella i Alcanar, així com del finançament d'aquesta actuació conjunta de promoció. El President l'informa detalladament.

Comissions Informatives

Altres òrgans municipals

COMISSIÓ HISENDA (5 juliol 1993)

J. Antich, A. Millán, M. López, X. Martínez, J.R. Marco, J.Ll. Millán, C. Hervàs.

- Adquisició parcel·la de terreny al c/ General Cabrera.
- Anul·lació acord ampliació plantilla, treballadora familiar.
- Aprovació padrons fiscals 1993: camins, IBI rústega.
- Expedient núm. 5 modificacions crèdit al Pressupost 1993.
- Celestí Hervàs pregunta sobre uns terrenys.

COMISSIÓ URBANISME (5 juliol 1993)

J. Antich, F. Delgado, J. Blasco, M. López, A. Verdiell, J.R. Marco, J. Ll. Millán, J. Castell, C. Hervàs.

- Llicències urbanístiques.
- Certificacions núms. 2, 3, 4, 5 i 6 d'exploració de la Depuradora.
- Sol·licitud a la Junta de Sanejament per despeses d'exploració.
- Aprovació provisional Pla Parcial "Sant Jordi".
- Ampliació dedicació Arquitecte municipal.
- J.R. Marco demana netejar solars pel perill d'incendis.
- J.Ll. Millán pregunta per un possible cens agrícola.
- J.Ll. Millán demana s'evitin els olors de la bassa de les oliasses.

CONSELL MUNICIPAL D'ENTITATS (5 juliol 1993)

- Programa d'actes Festes Majors 1993.
- Informació del Servei Municipal d'Esports.
- Informació del Servei Municipal de Joventut.
- Informació de les Festes Quinquennals 1994.

COMISSIÓ ACTIVITATS (15 juliol 1993)

J. Antich, A. Millán, C. Valls, J.R. Marco, A. Verdiell, C. Hervàs.

- Llicències d'obertura d'establiments.
- Escrit 1352/93 tramès per E. Sales.
- Escrit 1598/93 del Departament d'Agricultura.
- Illa peatonal carrer Guifré.
- Escrit al Departament de Medi Ambient pels olors de les oliasses.
- Escrit del C.C. Montsià sobre Cooperativa oleícola comarcal.

COMISSIÓ SANITAT (15 juliol 1993)

J. Antich, J. Blasco, C. Valls, M. López, X. Martínez, Ll. Raga, C. Hervàs.

- Concessions funeràries.
- Escrit presentat per Funerarias Reunidas Muiño S.A.
- X. Martínez informa sobre medicaments Seguretat Social.
- X. Martínez informa sobre reconeixements mèdics escolars.

COMISSIÓ CULTURA (15 juliol 1993)

J. Antich, A. Millán, C. Valls, J. Blasco, Ll. Raga, A. Verdiell, C. Hervàs.

- Informe 1a. setmana cultura catalana.
- Programa Actes Festes Majors 1993.
- Subvencions Entitats locals 1993.
- Concert de la "Capella de Sant Petersburg".
- Festes locals 1994.
- III Trobada de Grups Amateurs de Teatre de Catalunya.
- C. Hervàs pregunta sobre escolaritat obligatòria.

COMISSIÓ ACTIVITATS (26 juliol 1993)

J. Antich, F. Delgado, A. Millán, C. Valls, J.R. Marco, Ll. Raga, J.Ll. Millán, C. Hervàs.

- Llicències d'obertura d'establiments.
- "Pla d'arranjament de camins municipals" presentat pel Regidor-Delegat Josep Ll. Millán.
- Carta del Gabinet del Conseller d'Agricultura sobre fruita dolça.
- Informacions del Diari Oficial de la Generalitat.

REGISTRE

CIVIL

NAIXEMENTS

Any	Registre	Llibre	Pln	Nom inscrit	Ir. Cognom	2n. Cognom	Data Naix.	Població	Província	Data Inscr.
1993	17	55	299	Miquel	Cana	Gracià	3/07/1993	Tortosa	Tarragona	5/02/1993
	19	32	303	Efren	Grau	Biosca	17/07/1993	Tortosa	Tarragona	28/07/1993
	18	32	301	Tamara	Morey	Royan	23/07/1993	Tortosa	Tarragona	26/07/1993
	20	55	305	Aaron-Àngel	Ortiz	Serra	31/07/1993	Tortosa	Tarragona	5/08/1993

MATRIMONIS

Any	Registre	Llibre	Pln	Nom marit	Ir. Cognom	2n. Cognom	Data Naix.	Població	Província	Data Matr.
1993	14	32	118	José Maria del Pilar	Falcó Escribano	Pons Haro	24/03/1965 24/11/1965	St. Carles R. S. José, Ibiza	Tarragona Balears	10/07/1993
	15	32	119	Juan Rosa-Maria	Martínez Poy	Delgado Roda	22/05/1965 26/03/1966	Ulldecona Ulldecona	Tarragona	24/07/1993
	16	32	120	Joan-Carles Gemma	Martínez Casas	Carrique Cots	2/02/1965 21/07/1967	Terrassa Terrassa	Barcelona Barcelona	31/07/1993

DEFUNCIONS

Any	Registre	Llibre	Pln	D. Defunció	Nom difunt	Ir. Cognom	2n. Cognom	Data Naix.	Població	Província	Data Inscr.
1993	28	45	476	25/07/1993	Juan-Bautista Rubio	Vizcarro	Ulldecona (Tarra.)	4/06/1907	Ulldecona Casat	Tarragona	26/07/1993

Instal·lació de telèfons a l'àmbit rural

El Govern de l'Estat va aprovar el "Plan Operacional de Extensió del Servicio Telefónico en el Medio Rural 1993-96", i en aplicació del mateix la TELEFÓNICA ha signat un Conveni amb la Generalitat i les Diputacions, aportant la C.T.N.E. el 75% i la resta les altres Administracions.

Una Ordre de 29 abril 1993 (publicada al D.O.G. de 10-5-93) regula el procediment a seguir. Els interessats poden dirigir-se a les Oficines del Departament d'Agricultura (també, a Extensió Agrària d'Ulldecona) o bé si volen passar per l'Ajuntament també se'ls hi donarà còpia de la documentació. ▼

Ajuts per fomentar inversions forestals

Mitjançant R.D. 378/93 del Ministerio de Agricultura, desenvolupat per l'Ordre de 29 juny 1993 (D.O.G. de 9-7-1993), s'estableix un règim d'ajuts per fomentar inversions forestals en explotacions agràries i accions de desenvolupament i aprofitament dels boscos a les zones rurals.

Per a més informació, així com per a la tramitació dels ajuts han de dirigir-se els interessats a les Oficines del Departament d'Agricultura, o bé si volen passar per l'Ajuntament també se'ls hi donarà còpia de la documentació. ▼

Ajuts en matèria de produccions i indústries agroalimentàries

En aplicació de diversos R.D. i Reglaments Comunitaris, el Departament d'Agricultura mitjançant l'Ordre de 2 de juliol 1993 (D.O.G. de 19-7-1993) estableix ajuts en matèria de produccions i indústries agroalimentàries i, més en concret per a:

- reconversió varietal en el sector dels cítrics,
- adquisició de plançons certificats de fruiters,
- millora de la presentació dels productes hortofrutícoles,
- millora de les condicions de transformació i comercialització de la indústria agroalimentària,
- millora dels sistemes de qualitat a les empreses agroalimentàries,
- realització d'estudis en matèria agroalimentària.

Per a més informació, així com per a la tramitació dels ajuts els interessats han de dirigir-se a les Oficines del Departament d'Agricultura, o bé si volen passar per l'Ajuntament també se'ls hi donarà còpia de la documentació. ▼

Ajuts específics en matèria d'estructures agràries

En aplicació de diversos Reglaments Comunitaris i del Conveni subscrit el 2 de juny 1993 pel Departament i el Ministeri d'Agricultura, es publica al D.O.G. de 14-7-1993 una Ordre de 7 de juliol 1993 del Departament d'Agricultura per la qual s'estableixen ajuts específics en matèria d'estructures agràries i, més en concret:

- inversions en explotacions agràries,
- inversions efectuades per entitats que tinguin com a finalitat l'administració i la distribució de l'aigua de reg,
- millora de les condicions de vida dels agricultors.

Per a més informació, així com per a la tramitació dels ajuts els interessats han de dirigir-se a les Oficines del Departament d'Agricultura, o bé si volen passar per l'Ajuntament també se'ls hi donarà còpia de la documentació. ▼

Importants subvencions de la Diputació a l'Ajuntament d'Ulldecona

L'Ajuntament d'Ulldecona ha estat informat de què la Diputació de Tarragona, mitjançant la seva Comissió d'Agricultura, Territori i Urbanisme ha acordat concedir-li les següents subvencions, atenes així les peticions fetes d'acord amb les Bases publicades:

- 1) Fira de Sant Lluc (octubre 93). Import: 500.000 PTA.
- 2) Arranjament coberta Ermita de la Pietat. Import: 445.256 PTA.
- 3) Monument escultòric de Pascual Casaubón (al Barri Castell). Import: 300.000 PTA.

L'Alcalde d'Ulldecona s'ha dirigit a la Diputació, agraint aquestes importants ajudes. La de la Fira que aquest any ja assoleix un import semblant al de Fires similars. La de la coberta de l'Ermita que, sumada a les de l'INEM i del Departament de Joventut, permetrà avançar en l'habilitació d'unes dependències per a Casa de Colònies. I la del monument escultòric que permetrà seguir la política de l'Ajuntament d'Ulldecona de, després de dotar a la població d'escultures (aprofitant el treball de l'escultor Pascual Casaubón), anar fent-ho també als Barris. ▼

Què ha de fer l'Ajuntament d'Ulldecona per poder rebre ajuts del Departament de Cultura de la Generalitat?

Durant aquest any, 1993, l'Ajuntament d'Ulldecona acollint-se a les Bases publicades pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, ha presentat tres peticions d'ajut pels següents conceptes i imports:

- 1) Restauració del Castell d'Ulldecona 5.000.000
- 2) XI Jornades de Teatre d'Ulldecona 450.000
- 3) I Setmana de Cultura Catalana 450.000

Sense voler menysprear altres poblacions, és evident que la Vila d'Ulldecona, en gran part degut a la seva tradició i també a les moltes entitats culturals, és de les que més fa en aquest camp.

Doncs bé. Acaben d'arribar denegades les dues primeres peticions. L'excusa, la mateixa: insuficiència pressupostària (que, per cert, també és la mateixa d'anys anteriors).

En canvi, amb certa freqüència, apareixen articles a un setmanari d'aquestes Terres (sense signatura, però amb un estil inconfundible) divulgant concessions d'ajuts a altres pobles més afortunats. Enhorabona per a tots ells!

I que no es digui que el Departament de Cultura ajuda a algunes Entitats d'Ulldecona. Això és veritat. I som els primers en felicitar-los. Però això no justifica la marginació i discriminació amb què el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya ha "maltractat" des de sempre a l'Ajuntament d'Ulldecona.

Un dia o altre haurem d'explicar la vergonya de l'actuació del Servei Territorial de Cultura de Tortosa pel que fa al tema del Castell d'Ulldecona.

Per això es pregunta a qui correspongui: ¿què ha de fer l'Ajuntament d'Ulldecona per poder rebre ajuts del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya?

Jaume Antich
Alcalde d'Ulldecona

Exposicions a la Casa de Cultura

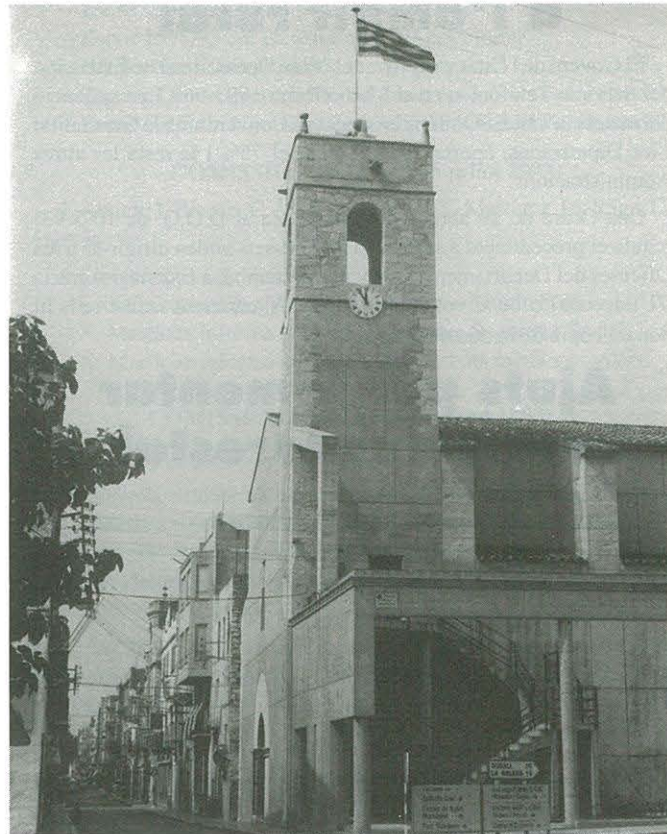
Aquest mes d'Agost (concretament, els dies 7 al 15 i 21 al 29) hem organitzat dues exposicions a la casa de cultura. La primera a càrrec de **Fernando González**, xilè resident a Barcelona des de l'any 74, quan va deixar el seu país fugint de la dictadura del general Pinochet. La segona la fa **Rosa Ripollés**, també resident a Barcelona, però filla del poble.

Tècniques diferents, conceptes diferents, formacions diferents i circumstàncies diferents. Però, tots dos, amb un interès comú: el de mostrar la seva obra i compartir les seves inquietuds i habilitats amb tots aquells que vagin a contemplar-la.

Conscients de què el treball de l'artista és un fet individual de creació que assoleix tot el seu significat amb el "refrendo" dels altres. Ja que sinó corre el perill de convertir-se en una cosa morta.

Concepte que nosaltres compartim, i per això hem facilitat que puguin arribar a vostès. Jo els demanaria que no se les perguin. Despertar sensacions no passa tots els dies. Val la pena.

Àngel Millan



"VI Diada del Castell"

Dijous, 9 de setembre de 1993, a les 9'30 h. del matí

PROGRAMA

CONCENTRACIÓ: A les 9'30 del matí, a la plaça de la Diputació.

SORTIDA: Una vegada feta la concentració, s'iniciarà la sortida a peu cap al Castell d'Ulldecona.

ARRIBADA I REFRESC: Presa de possessió del Castell pel nou Comanador GABRIEL ROIG I QUEROL, de mans de JOSEP ROMEU I CASTELL.

XERRADA COL·LOQUI: A càrrec de la Doctora na MARGARIDA GENERA I MONELLS.

EXPOSICIÓ: Hi haurà muntada una Exposició sobre la història del Castell, l'arquitectura i les troballes arqueològiques.

ACTUACIÓ: A càrrec del Grup de Grallers d'Ulldecona.

CLOENDA: Es donarà per finalitzada la "VI DIADA DEL CASTELL" amb unes paraules de comiat del Comanador.

SORTIDA CAP A LA VILA: L'arribada està prevista al voltant de les dues de la tarda.

**Organitzat per la SECCIÓ DE MUNTANYA del C.C.R.
COL·LABOREN**

Ajuntament d'Ulldecona; Generalitat de Catalunya: Departament de Cultura, Direcció General d'Arquitectura i Habitatge, Bombers de la Generalitat; Diputació de Tarragona;
Consell Comarcal del Montsià; Museu del Montsià; Fusteria Brusca; Antoni Doménech

CAMPANYA CONTRA LA FAM

ULLDECONA



Mans Unides

Campanya contra la Fam

CAMPANYA CONTRA LA FAM està per ajudar als més necessitats.

CAMPANYA CONTRA LA FAM existeix a la nostra Vila, però les seves possibilitats són limitades.

Les nostres FESTES MAJORS són un bon moment per recordar-nos dels qui res no tenen.

Hi haurà una EXPOSICIÓ D'OBJECTES D'ARTESANIA. Adquirint aquests objectes, ajudes a la CAMPANYA CONTRA LA FAM.

ELS MÉS NECESSITATS T'HO AGRAIRAN, I ET SENTIRÀS MILLOR AMB TU MATEIX.

EXPOSICIÓ:

ANTIGA CAIXA BARCELONA

Plaça Església, 5 – ULLDECONA



Estudi d'una casa de colònies per a la joventut a l'ermita de la Pietat



PROMOTOR

Ajuntament d'Uldecona. Les edificacions a rehabilitar són de propietat municipal.

ANTECEDENTS

S'entén per "Casa de Colònies" d'acord amb la Llei 38/91, tota instal·lació que permanentment o temporal es destine a allotjament de grups de joves o de nens participants en activitats educatives en el temps de lleure, culturals, etc.

L'origen del conjunt de l'Ermita sembla anterior al cristianisme. Molt a prop hi ha uns abrics amb pintures rupestres d'art llevantí (possiblement de les més importants de Catalunya). Però també, a no massa distància, hi ha restes de poblats ibèrics. Previsiblement després del segle XIII s'inicia ja el culte religiós. Hi ha testimonis de les Esglésies primitives, una romànica més petita, a la que s'accedeix des de la plaça, i l'altra gòtica (una mica més gran) situada al primer pis.

Tot el conjunt de l'Ermita està situat a la part alta de la Serra de l'Ermita o de Godall (dintre dels anomenats Monts Blancs) i en front de les muntanyes del Montsià, en un lloc assolellat i resguardat, de prou vegetació, de bones panoràmiques i de clima suau.

La zona a rehabilitar està situada a la 2a. planta de l'edifici annex a l'actual Església, que ja havia estat utilitzat en altres èpoques per a ocupacions temporals.

A més a més de tots els atractius religiosos, històrics, paisatgístics, naturals, l'Ermita de la Mare de Déu de la Pietat d'Uldecona és un lloc molt utilitzat per totes les Entitats, Associacions i grups existents a Uldecona i poblacions properes, el que per tant ajuda a confirmar l'interès de les obres a realitzar.

DESCRIPCIÓ DE LES OBRES A REALITZAR

Les dependències a rehabilitar estan situades a la 2a. planta, dalt de la que s'ha citat com antiga Església gòtica i també de les habitacions ocupades per les persones que cuiden de l'Ermita.

Hi ha com a espai més gran una zona porxada, des de la que es veu el lloc on es fan les "paelles" i la roca de la muntanya i que dóna accés a les altres dependències. Un cop restaurada es pretén convertir en una sala d'usos múltiples.

També hi ha un espai prou gran, de més de 40 m², que serviria per a cuina-menjador, i les altres dependències que, un cop restaurades i fetes totes les obres necessàries, serien els dormitoris i també els serveis.

El pressupost total de les obres completes supera els 11 milions de pessetes.

Fins ara s'han rebut notificacions d'ajut per part de l'INEM de 2.470.000 PTA per finançar el 70% de la mà d'obra, i del Departament de Joventut de la Generalitat catalana 607.000 PTA. Resta pendent un possible ajut de la Diputació de Tarragona.

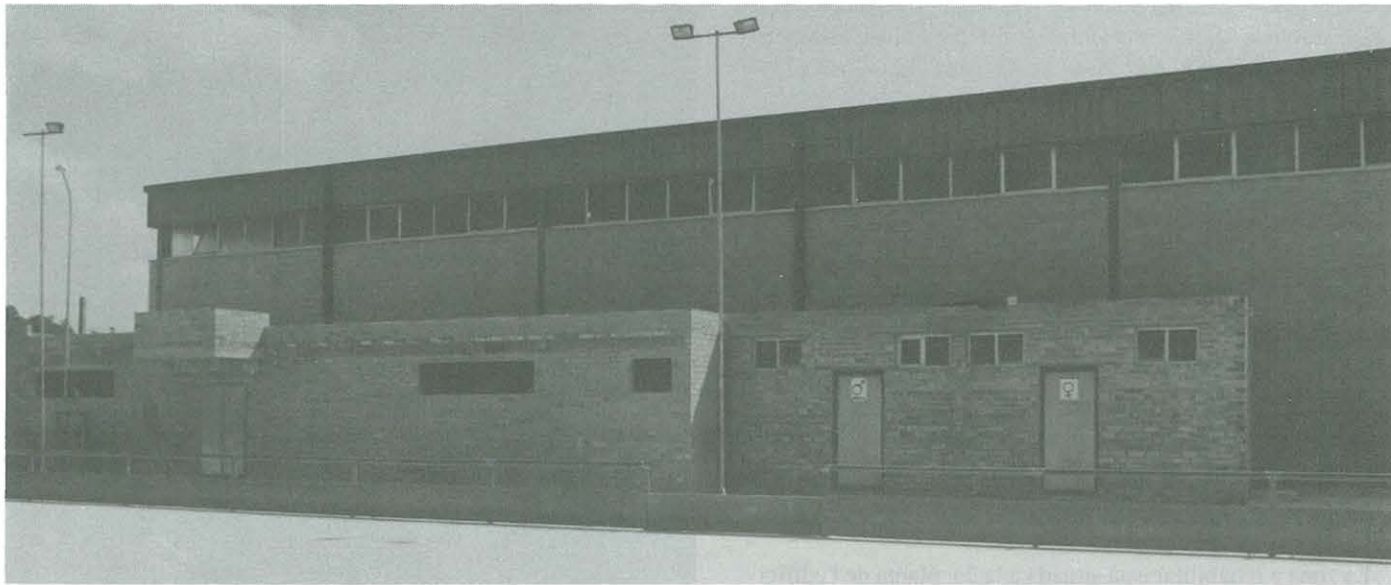


L'Arquitecte municipal ha fet una proposta d'invertir aquests diners en la restauració de totes les cobertes, actualment en bastant mal estat de conservació. Així doncs, s'està ja procedint a la renovació de les teulades per trams, aprofitant la fusta bona i les teules en condicions.

L'obra té una duració prevista de varis mesos (la 1a. fase). Posteriorment, en funció dels ajuts que es vagin rebent, es plantejarà la continuació de les obres.

(Aquest informe està extret de la Memòria feta per l'Arquitecte Municipal, Juan J. Martínez). ▼

Construcció dels vestuaris al "Pavelló Cobert Municipal d'Ulldecona"



Ara fa quatre anys, a les **Festes Quinquennals de 1989**, es va estrenar el Pavelló cobert, més ben dit, la seua **1a. fase** (consistent en l'estructura, la coberta i el paviment). Però ja va haver de prestar un gran servei al poble. (Qui no se'n recorda de la Regina do Santos i la Susana Egea "cantando bajo la lluvia", gelades de fred –i natros, també– però, a cobert?).

A les **Festes de 1990** es va estrenar la **2a. fase** (tancament amb parets, finestres i portes).

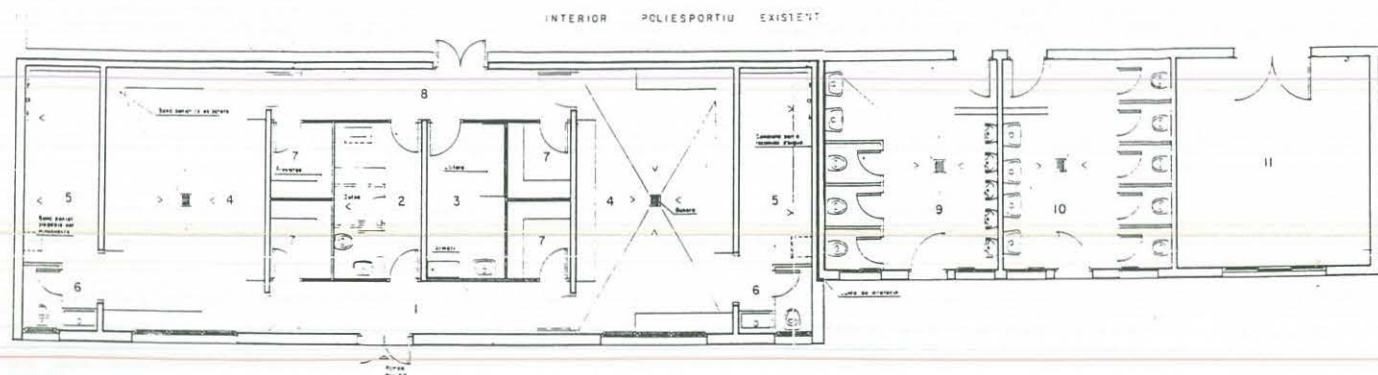
D'aleshores ençà la seua utilització ha estat constant: activitats esportives cada cop més freqüents i variades; però també moltes altres i diverses coses: tres edicions del "Parc Infantil de Nadal", dos de la "FIRA de Sant Lluç", "Carnivals d'Ulldecona", Festes Majors, Balls, Dinars de germanor, etc.

Amb tota aquesta intensa activitat, es van haver de fer uns "Serveis" (que també han fet el seu paper). Però ja aleshores, se li va demanar a l'Arquitecte municipal Juan J. Martínez Cárceles (autor de tot el projecte) que fes l'estudi dels vestuaris complets.

Després de moltes gestions amb el Delegat del Govern de la Generalitat Josep Maldonado s'aconsegueix un ajut i així, el passat 11 de juny se signa el Conveni entre el Secretari General de l'Esport Josep Ll. Vilaseca i l'Alcalde d'Ulldecona Jaume Antich pel qual la Generalitat es compromet a aportar 6.800.000 PTA. És la primera i única –fins ara, almenys– ajuda rebuda de la Generalitat. L'Ajuntament es fa càrrec de tota l'obra i acorda executar-la per administració (amb mitjans propis).

Actualment, es troba l'estructura dels vestuaris complets totalment feta. I els "serveis" (WC) ja degudament acabats, s'estrenaran a les properes Festes Majors. L'obra restant (vestidors, dutxes, lloc per a l'àrbitre, farmaciola, departament per guardar la roba i magatzem) seguirà fins al seu acabament.

Falten, encara, moltes coses al Pavelló, és veritat. S'ha d'insonoritzar-lo, també cal equipar-lo. I potser, fins i tot, en el futur, convindrà engrandir-lo una mica... Però, ara, quatre anys després, qui no recorda el "dia de l'Ermida", la pluja, etc. etc.

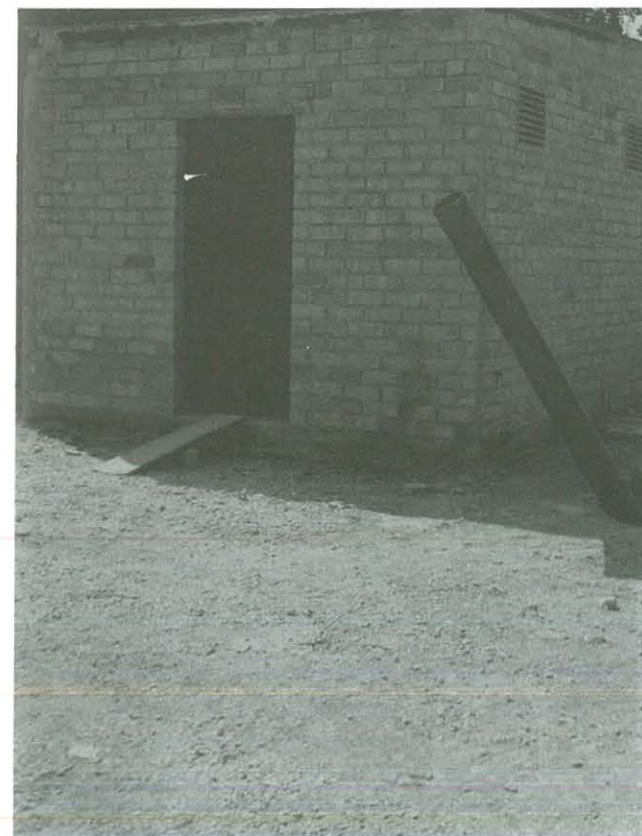


Calefacció centralitzada de dos edificis al Col·legi Públic d'Ulldecona

El Col·legi Públic "Ramón y Cajal" d'Ulldecona està format per un conjunt d'edificis, de diferents èpoques de construcció, situats dintre d'uns terrenys espaiosos que permeten el lleure i la pràctica esportiva.

Els dos edificis destinats als més petits (pre-escolar i primer cicle) són els que més necessiten un sistema de calefacció idoni. Per això, l'Ajuntament d'Ulldecona va signar un Conveni amb el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya pel qual el Departament aportà 4.654.841 PTA per a les obres "d'instal·lació receptora de Gas-oil i calefacció de dos edificis al Col·legi Públic d'aquesta localitat", fent-se càrrec l'ajuntament de tota l'obra.

Les obres han estat ja executades per una empresa de la localitat durant les vacances d'estiu, per tal de no perjudicar la marxa del curs. S'espera que el proper hivern ja funcioni aquesta millora feta al Col·legi Públic "Ramón y Cajal" d'Ulldecona.



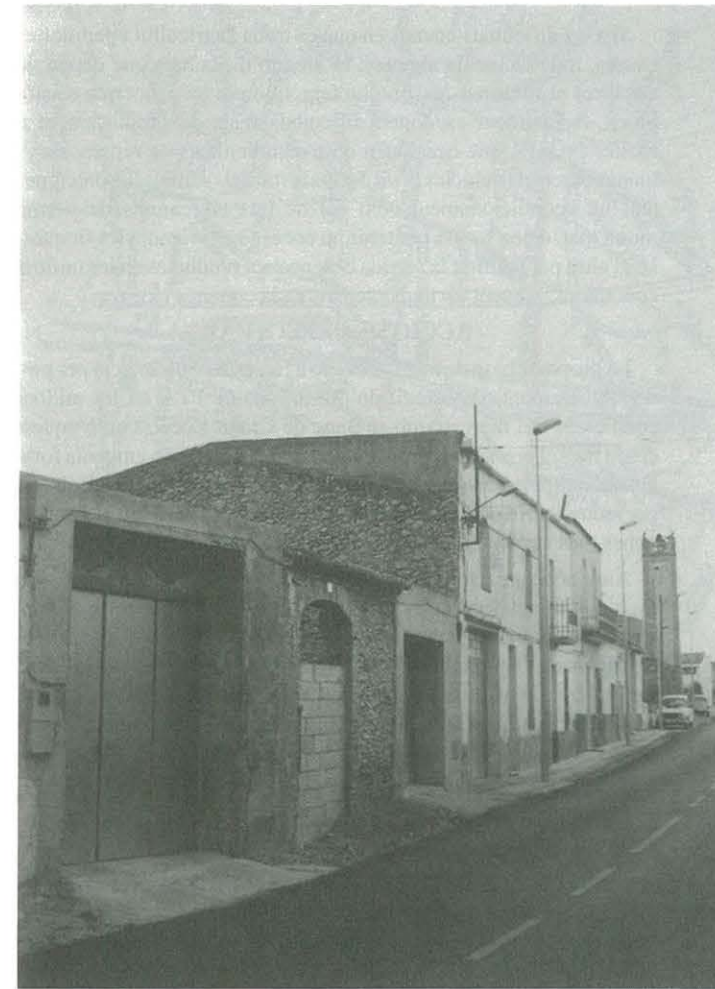
FIRA DE SANT ULLDECONA

ULLDECONA
DEL 15 AL 18
D'OCTUBRE
DE 1993


FIRA D'ULLDECONA

PROJECTES

Nova xarxa d'enllumenat públic al Barri Castell d'Ulldecona

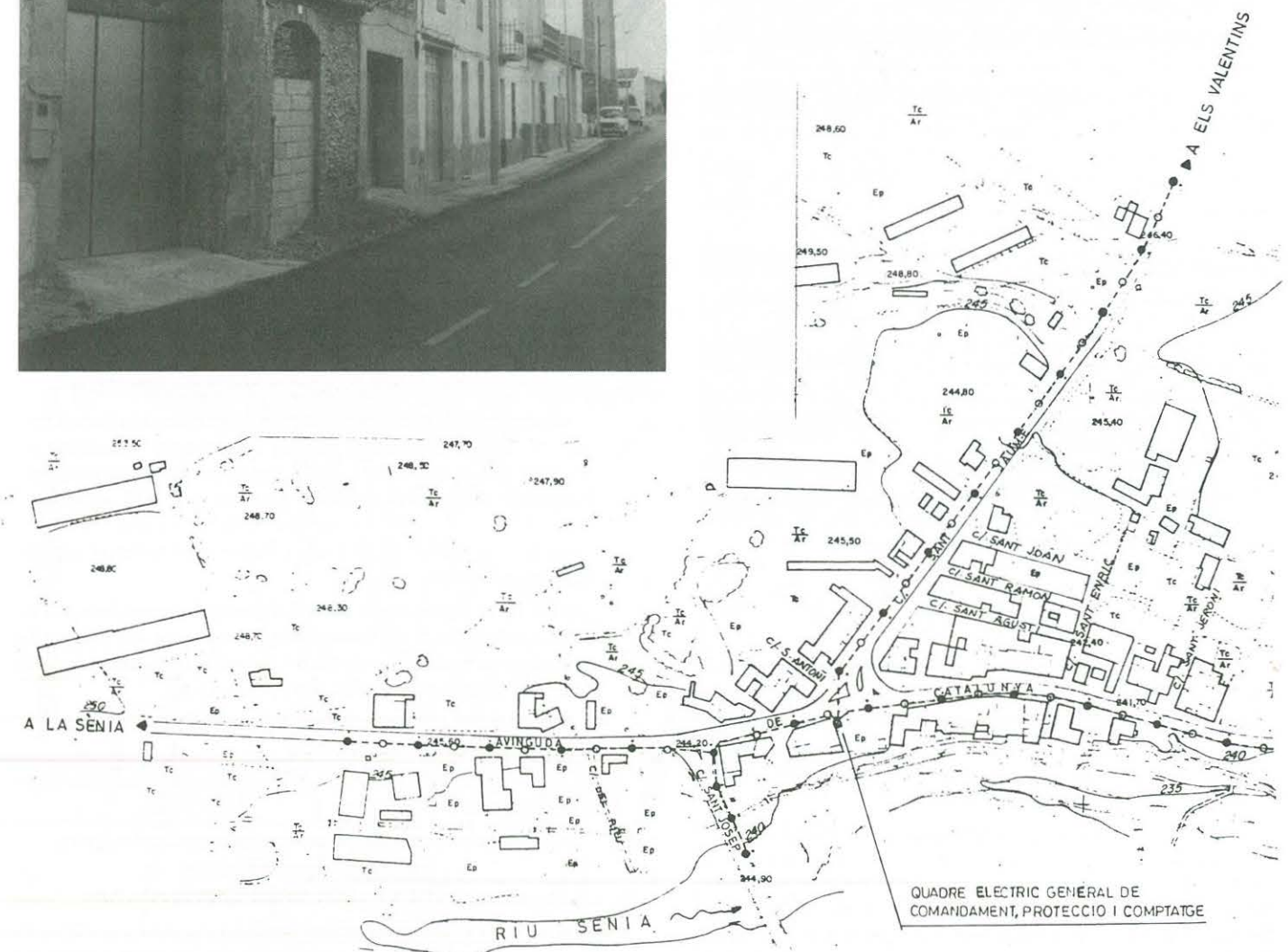


Seguint la política de millora dels Barris d'Ulldecona, aquest any abans de les Festes del Barri Castell, s'ha posat en funcionament una nova xarxa d'enllumenat públic als principals carrers (carretera de la Sénia o Avinguda Catalunya i carretera Valentins o carrer Sant Jaume) d'aquest Barri d'Ulldecona, l'anomenat Castell o Barri Castell.

En total són prop de 50 les faroles instal·lades de 6 m. amb llumeneres de 250 w. v.m.c.c., de les quals la meitat funcionen mitja nit i l'altra meitat la nit completa. El cost total és de més de 5 milions de PTA.

L'obra ha tingut un ajut important pel que fa a la mà d'obra per part de l'INEM. La resta ha anat totalment a càrrec del Pressupost de l'Ajuntament d'Ulldecona.

El Barri Castell és el segon dels Barris d'Ulldecona que té una nova xarxa d'enllumenat públic (després dels Valentins) i abans de Sant Joan del Pas, que serà el proper.



PROVINCIA DE CASTELLÓ

Pla d'actuació de camins al terme municipal d'Ulldecona



EXPOSICIÓ DE MOTIUS

L'extensió del terme municipal d'Ulldecona i la gran quantitat de camins rurals de diferents llargades i amplades que el solquen, fan pràcticament impossible el manteniment en bones condicions de la majoria amb els mètodes tradicionals, tenint en compte els costos que això suposa i la poca durada que per efectes climatològics sobretot, solen tenir els treballs de manteniment.

Ens trobem així que els propietaris paguen una quantitat a l'any, elevada en molts casos, i en canvi no tenen uns camins com cal avui en dia, ja que a banda dels diners que es recapten per rústega i camins, difícilment l'Ajuntament pot destinar-hi més diners del Pressupost ordinari. Cal doncs un plantejament nou, que partint d'un esforç econòmic inicial fort, pugue després en pocs anys deixar el terme municipal totalment quitranat, i calgue només un servei de manteniment.

Si a les dificultats actuals en què es troba l'agricultura per moltes causes, internacionals algunes, hi afegim dificultats que depèn de nosaltres el subsanar-les, i no ho fem, tindrem un panorama encara pitjor. Actualment es donen dificultats reals de desplaçament a moltes finques, que ocasionen costos addicionals de reparacions i manteniment de vehicles, fruit del mal estat dels camins. És precís per tant un acondicionament com cal de tots els camins del terme municipal, d'una banda per tenir un accés fàcil i ràpid a les finques, i de l'altra per facilitar la sortida dels nostres productes en les millors condicions, atenent així uns mercats cada cop més exigents.

ACCIONS A EFECTUAR

La proposta base de tota l'actuació a fer, és la contractació per part de l'Ajuntament d'un crèdit de 50 milions de PTA en les millors condicions del mercat amb el Banc de Crèdit Local, i amb aquest crèdit més el pressupost ordinari d'enguany, donar una empenta forta amb el quitranat de tota una sèrie de camins prèviament determinats, per raons d'utilització, comunicació més fàcil, servei a tots els Barris, zones més conreades, granges, casetes de camp, etc.

Amb aquesta actuació feta enguany, donaríem un pas endavant molt important i en pocs anys podríem tenir el terme totalment quitranat. La segona part de la proposta consistiria en com utilitzaríem els diners de l'Ajuntament, el pressupost ordinari, els anys següents, els diners de rústega i camins s'entén, utilització que caldria rendibilitzar al màxim amb un repartiment d'aquest import en tres parts:

1. Amortització i interessos del préstec.
2. Seguir quitranant els camins que es determinen.
3. Manteniment dels no quitranats.

Amb aquesta fórmula i d'acord a les necessitats de manteniment i nous quitranats, fins i tot en algun moment de la vida del préstec, es podria fer alguna amortització extraordinària amb l'estalvi d'interessos que això suposaria.

ALTRES FÓRMULES DE FINANÇAMENT

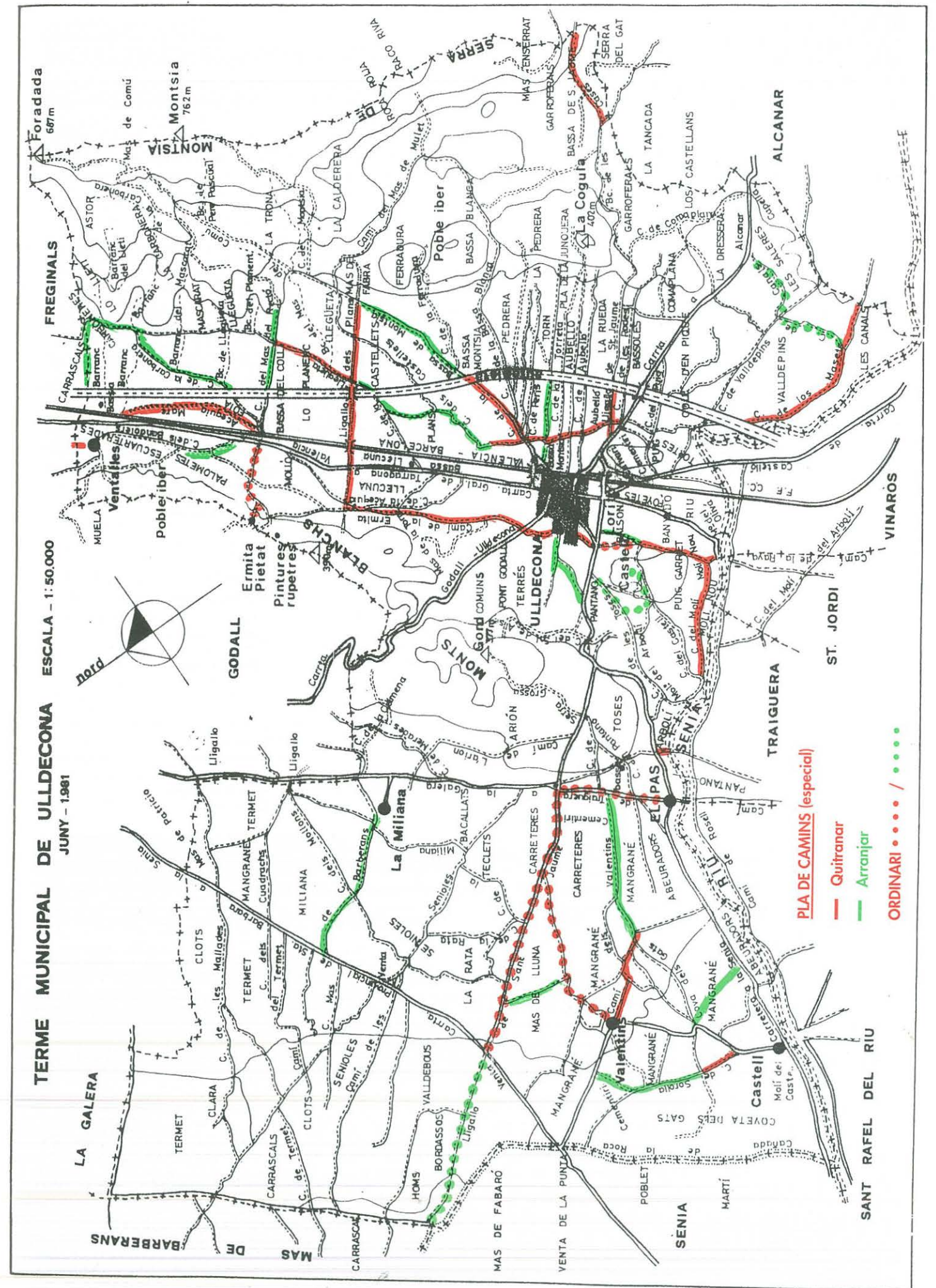
La proposta anterior és assumible des del punt de vista financer per part de l'Ajuntament, donat que tot i representar inicialment un augment de l'endeutament i la càrrega financera, és pràcticament finançable dels propis recursos generats pel món agrícola, i representaria a la llarga un important estalvi de recursos un cop tot quitranat, que es podrien destinar a d'altres usos de servei agrícola que també fan falta.

I des de la seguretat que dóna el disposar d'aquesta base, cal no oblidar d'altres fonts de finançament puntuals que ens permetrien avançar encara més i en menys anys, l'objectiu final, tots els camins del terme quitranats. Aquestes fonts podrien ser:

1. Subvencions d'organismes i institucions (Generalitat, Ministeri, Diputació, Consell Comarcal, etc.).
2. Col.laboració de la Societat de Caçadors en determinades zones (les de cacera).
3. Aportacions extres de propietaris en determinades zones.

CAMINS A QUITRANAR, LLARGADES I AMPLADES APROXIMADES

Aquesta és una relació a estudiar i subjecta a qualsevol modificació per raons pressupostàries o utilitàries. S'han seguit criteris de descentralització, d'aprofitament, proximitat a nuclis habitats i zones més treballades i amb més producció.



CAMINS A QUITRANAR

Aquesta és una relació a estudiar i subjecta a qualsevol modificació per raons pressupostàries o utilitàries. S'han seguit criteris de descentralització, d'aprofitament, proximitat a nuclis habitats i zones més treballades i amb més producció.

N.	Camí	Tram	Llarg.	Amp.
1	Sèquia de la Foia	Inici Ctra. Alcanar	2.100	3/4 m.
2	Camí Montsià	Bassa Montsià a Pont Autop. solucionar tema Barranc	1.300	5 m.
3	Lligallo Plans	Granges Morano-B. Codines	2.900	5 m.
4	Sèquia de Dalt	Granges Morano-Avgda. Constitució	3.300	3/4 m.
5	Sèquia de Dalt	A. Escoles-Ctra. la Sénia	300	3 m.
6	Sèquia de Dalt	Banyador a Pont Riu Molí Nou	1.200	3/4 m.
7	Puig Garret	Molí Nou a Camí Castell	1.600	3/4 m.
8	Llig. St. Jaume	Ctra. Alcanar a Autopista	600	4/5 m.
9	Llegüeta	Llig. Plans a Mas Rectó	1.250	4 m.
10	Valentins	Del Polisportiu a Camí Muesa	1.400	4 m.
11	Sorolla	Ctra. Valentins a Barranc	700	3/4 m.
12	Rajolars	Ctra. la Sénia al Riu	50	4 m.
13	Ventalles	Ctra. Tortosa a Ventalles	100	4 m.
14	Foia Ventalles	Pas Nivell a doble via	2.200	3/4 m.
15	Les Canals	Autopista a terme d'Alcanar	2.800	3/4 m.
16	St. Jaume	Terme Alcanar a C. Selleta	1.400	3/4 m.
			23.200 m.	

Tot aquest quitranat aniria a càrrec del préstec, mentre que el també urgent quitranat del següent camí, aniria a càrrec del pressupost ordinari de conservació de camins:

1	Pou Juà-Valldebons	Ctra. St. Joan a Mas de Berga	4.200	5 m.
---	--------------------	-------------------------------	-------	------

CAMINS A REPASSAR SENSE QUITRANAR

La següent relació inclou els camins que es farien amb corró i moto-nivelladora, i que en la major part dels casos permetria un quitranat en anys a venir. S'inclou al final el camí del Castell, amb l'ampliació a fer-hi de cara a les obres de restauració, camí que aniria a càrrec del pressupost ordinari de conservació.

1	Mas de Barberans	La Miliana-Ctra. la Sénia	2.000	3 m.
2	Valentins	Muesa a Ctra. St. Joan	2.100	3 m.
3	Sorolla	Barranc a Ctra. Valentins	1.700	3/4 m.
4	Torn	Camí Bassa a Autopista	1.200	4/5 m.
5	Mas Rectó	Camí Autopista a Mas	1.200	3/4 m.
6	Carbonera	Autopista a Pas doble via	3.450	3/4 m.
7	Camí del Mig	Inici Sèquia Foia a Plans	1.700	3 m.
8	Camí Montsià	Pont Autopista a Lligallo Plans	1.800	3/4 m.
9	Mas de Lluna	Ctra. Valentins a Valldeb.	1.300	3 m.
10	Escuarterades	Ctra. Tortosa a abans Ventalles	900	3 m.
11	Banyador	Ctra. la Sénia a Banyador	700	3 m.
12	Terrers	D'Avgda. Escoles a Ctra. la Sénia	1.000	3/4 m.
13	Mangraner	Ctra. la Sénia a Cova Gats	950	3 m.
			20.000 m.	

A més a més d'aquests 20 km. es farien 5 km. més a decidir per la Comissió d'Activitats de l'Ajuntament.

1	Camí del Castell	Ctra. la Sénia a Castell	1.700	2/3 m.
---	------------------	--------------------------	-------	--------

A càrrec del Pressupost Ordinari i ampliant-se a 5 m.



FORMIGONAT

S'ha parlat també de formigonar petits trams de camins que per la seua situació i per les avingudes d'aigua, es malmeten ràpidament amb pluges fortes, concretament i per començar, serien dos trams de 200 i 300 m. respectivament a la zona de les Canals i al camí als repetidors a la Serra Grossa.

CONCLUSIONS

Cal fer ara un esforç considerable d'inversió (vora 70 milions) per poder tenir els camins com cal avui en dia, en els menys anys possibles. La situació actual reclama aquesta actuació d'impacte.

Amb el sistema que utilitzem habitualment, es pagaria tota la vida i mai ho tindriem bé, aquest fet és una experiència ja constatada, i cal per tant canviar. En aquests moments d'incertesa agrícola i ramadera potser cal un esforç d'inversió, d'imaginació i de treball per ajudar un món, el rural, que ha fet l'Ulldecona actual. Ningú ens pot certificar

com i quin serà el demà, i allò que segueix essent clar malgrat tot, és que la gent menja i beu cada dia, i desgraciadament aquell país que no se sap produir el seu propi menjar i beure.

Cal per tant fer aquest esforç, creiem que la pagesia ja se'l mereix, i l'Ajuntament d'Ulldecona el farà, per necessitat, i també perquè no dir-ho, com una mena de reparació històrica envers la classe que més ha treballat i sofert.

Finalment i segons informació facilitada per la intervenció municipal, la contractació del préstec de 50 milions destinat a camins, suposa passar del nivell d'endeutament actual del 15'19 sobre els recursos liquidats en operacions corrents al 92, al 18'74. No obstant, aquest nivell tornarà a baixar al punt actual en acabar la legislatura, amb la desaparició de varis préstecs que es paguen actualment.

Josep Lluís Millan



Cuca 93

Como vecino reciente de Ulldecona, tras haber vivido el acontecimiento de "LA CUCA" puedo asegurar que existe un antes y un después en este pueblo, subjetivamente hablando, claro está.

Este tipo de actividades es de agradecer por parte de todos los colectivos implicados: los chavales, los padres de los chavales, los monitores y las autoridades pertenecientes al ayuntamiento, cada colectivo por las razones que todos podemos suponer.

Yo personalmente agradezco a quienes corresponda la oportunidad que me han brindado de participar este año en "LA CUCA", como fotógrafo (aficionado) y como monitor de informática, en calidad de objetor de conciencia que presta sus servicios en este ayuntamiento.

Fue sorprendente ver que la cantidad de actividades programadas era inversamente proporcional al número de monitores disponibles y, sin embargo, todas funcionaron a la perfección. Lo cual, manifiestamente, expresa las ganas de trabajar del colectivo responsable de la organización y realización de "LA CUCA".

También quisiera destacar la inteligencia en el diseño del horario y la distribución de tiempo para cada una de estas actividades, así como, la capacidad de improvisación frente a las adversidades inevitables en este tipo de acontecimientos. Hubo para todos los gustos; actividades de índole deportivo (Baloncesto, Fútbol, Tenis de Mesa, etc.) y actividades de carácter manual (Portafotos, Estel, Pilotes, Pulseras, Culleres, etc.).

Finalmente, quisiera invitaros para que viérais la exposición que el Ayuntamiento ha montado de todos los trabajos realizados en "LA CUCA"; y por supuesto, las fotografías realizadas, en las que se puede apreciar la espontaneidad de los chavales y la ilusión que pusieron en la realización de sus obras.

Marcos Pérez García
Objetor de conciencia



DINAMIC'S ULLDECONA

En el polideportivo de Santa Bárbara (Tarragona), en la tarde del día 6 de junio, se celebró el 1^{er} CAMPEONATO PROVINCIAL DE WU-SHU (KUNG-FU) 1993 (masculino y femenino) en las modalidades de Formas y Shuai-jiao (lucha china). La competición fue organizada por el Club Dinamic's de Wu-shu, Federación Nacional de Wu-shu, Federación Española y Catalana de Judo y D.A., Delegación provincial de Wu-shu y Asociación Española de Shuai-jiao. Además colaboraron el Excmo. Ayuntamiento de Sta. Bárbara así como otras entidades que sin ellos y el apoyo de todos no hubiera sido posible dicho acontecimiento.

El campeonato se realizó con la participación de cuatro escuelas de Wu-shu de la provincia de Tarragona y con la participación de más de 150 competidores en las categorías de: Pre-benjamín, benjamín, alefín, infantil y juvenil.

Dio comienzo con el desfile de los clubs participantes y con la ceremonia de apertura, siendo escuchado el himno de Cataluña.

La acogida del público fue sensacional, ya que a primera hora se llegó a llenar la instalación alcanzando las 700 personas aproximadamente.

El campeonato estuvo muy reñido en todo momento, tanto en las modalidades de formas como en las de combate, demostrando los competidores un gran nivel y disciplina en sus diferentes categorías; por lo que estamos seguros que viendo el trabajo que desarrollan estos deportistas el futuro del Wu-shu está asegurado.

RESULTADOS CAMPEONATO PROVINCIAL DE LOS COMPONENTES DE ULLDECONA

- GERARD CESAR, 1^{er}. Combate, 1^o Formas Chang-Chuan
- LLUC POY, 1^{er}. Combate, 2^o Formas Hung-Gar
- IVAN ROMEU, 3^{er}. Combate
- JAUME MORCILLO, 3^o Formas Hung-Gar
- JOSE ENRIQUE APARICIO, 1^o Formas Chang-Chuan
- JAN BRAU, 1^{er}. Combate
- LLORENÇ FABREGAT, 1^{er}. Combate
- SIFRID RODRIGUEZ, 2^o Formas Chang-Chuan
- JOSEP MANEL VIVES, Trofeo mejor técnica
- M^a PIEDAD SERRA, 1^o Formas Chang-Chuan
- JOSEP BELTRAN, 2^o Formas Chang-Chuan
- MARCOS BRUSCA, 4^o Combate

También hay que destacar el excelente resultado de: Josep Serra, Enric Barberá, Andreu Valldepérez, Francisco Martínez, Cristian Jové.



Equipo participante en el 1^{er} Campeonato Provincial

Associació de mestresses de Casa d'Uldecona

Com ja sabeu l'any passat es va formar una nova entitat per fomentar l'esbarjo i la cultura de la dona.

Teníem una incògnita. Com respondran les dones d'Uldecona i els seus Barris?

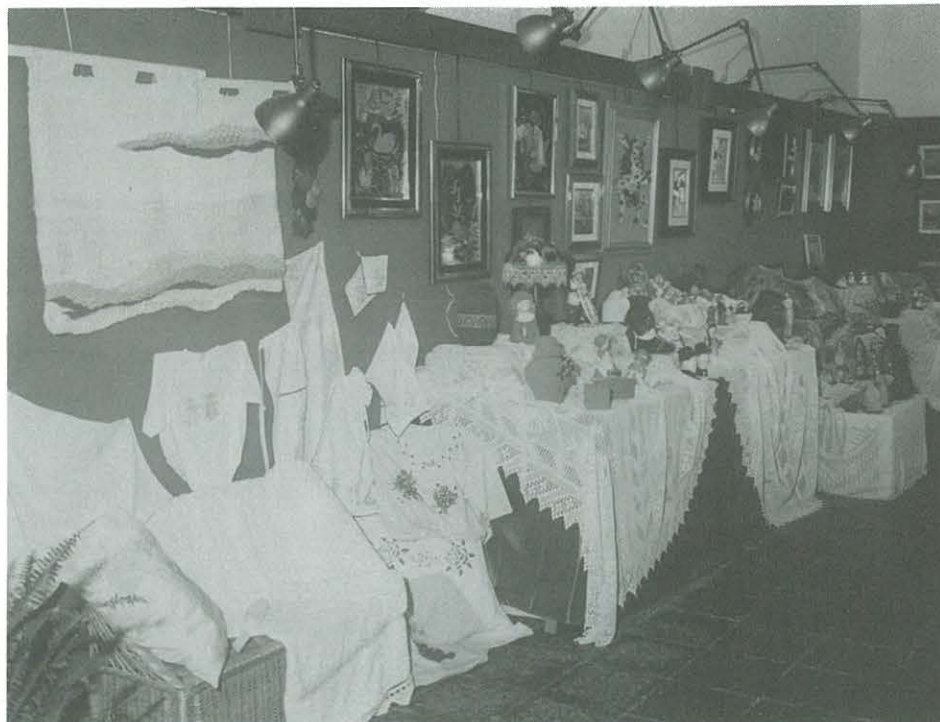
Ara ja fa poc més d'un any i ja tenim la resposta, han reaccionat molt bé.

Totes les sòcies han col.laborat en el que més els ha agradat de les convocatòries que els hem presentat.

Aleshores per la I Setmana de Cultura Catalana heu pogut veure el treball realitzat per totes aquelles dones que es van decantar per fer els cursets de Boixet, Cosir, Macramé i Tapissos, Manualitats, Patrons i Ceràmica.

Donem les gràcies públicament a totes les sòcies perquè si no hagués estat per elles no s'hagués pogut fer ni l'Exposició, ni el Curs de Formació per a Dones, ni el Gimnàs, ni sortides, ni cap altra de les coses que la Junta prepara amb molta il·lusió per poder seguir endavant.

LA JUNTA



L'Associació de mestresses de Casa amb col.laboració de l'Ajuntament

Com és costum cada any es fa el Ball de Mantons. Proposem a tots els homes, dones i nens que vulguin que no es perdi l'autenticitat del nostre ball, que del 16 al 20 d'Agost, s'ensenyarà aquest ball als claustres de l'Ajuntament a les 22 hores (10 nit).

Us esperem a tots.

COLLECTA 5 DE SETEMBRE

AJUDA AL MALALT I A LA SEVA FAMÍLIA

INFORMACIÓ

INVESTIGACIÓ

PREVENCIÓ

EDUCACIÓ PER A LA SALUT



La Junta Local de l'Associació Espanyola contra el Càncer ha organitzat per al dia 5 de Setembre, la seva col·lecta anual. Aquest acte té per finalitat recaptar les aportacions que ajuden al sosteniment de l'Obra, en defensa de la vida i de lluita contra la malaltia.

L'Associació Espanyola contra el Càncer finança totalment les revisions i anàlisis corresponents a la prevenció, tractant de millorar en tot moment el servei que dona a les persones que l'utilitzen.

En la prevenció del càncer a l'aparell genital de la dona es disposa de mitjans de diagnòstic i tractament que fan possible una lluita efectiva contra la malaltia. La llàstima és que aquesta fecció és relativament poc utilitzada, si bé s'intenta posar a l'abast de tothom, informant-ne de les seves avantatges i de la disponibilitat per prestar aquest servei. Amb revisions preventives, el nombre de càncers de coll de matriu o de mama ha baixat. Al Centre de Diagnòstic Precoç es realitza una revisió exhaustiva de totes les dones de la província que gratuïtament venen a la visita. Si es dona el cas de trobar alguna anomalia, per petita que sigui, s'orienta i ajuda al pacient en tots els aspectes.

La col·lecta anual desenvolupa una sèrie d'activitats, totalment altruistes, per part de totes les senyores de la Junta Local, per captar el donatiu de les persones al carrer i, posteriorment, dels establiments i empreses, cercant el suport econòmic necessari per portar a terme els programes d'activitats de la Junta Provincial.

Aquesta col·lecta a la vila, com ja s'ha dit, tindrà lloc el proper dia 5 de Setembre mitjançant dues taules pefftores instal·lades a les places de l'Església i de Sales i Ferré.

Agraïm la generositat de tothom en aquesta crida a la solidaritat.

Associació Espanyola contra el Càncer

Junta Local

COLLABORA

ASSOCIACIÓ ESPANYOLA CONTRA EL CÀNCER

3a. Trobada de Grups Amateurs de Teatre de Catalunya

per Josep M^a Alzamora

Una Trobada pot ser, per definició, de molts tipus de persones i amb finalitats ben diferents. Si això és així, també és cert que una Trobada amb gent del Teatre pot ser quelcom d'especial.

Quan ara fa un any, vaig tenir el privilegi de poder assistir a la segona Trobada de Grups Amateurs de Teatre de Catalunya, que va tenir lloc a Calafell, em quedaven per comprendre moltes coses fabuloses del món del teatre, com encara ara. Per això, sense cap dubte, penso que Ulldecona viurà, durant els propers 25 i 26 de setembre, un fet important que trascendeix l'àmbit de la pròpia entitat organitzadora.

Durant aquests dos dies, es reuniran a la nostra vila representants (es calculen en més de 300) dels grups de teatre aficionats de tot Catalunya, i també, per primera vegada, del País Valencià. Cal dir que, tot i que la Trobada l'organitza la Coordinadora de Teatre de les Terres de l'Ebre, amb la Federació de Grups Amateurs de Teatre de Catalunya, correspondrà a una entitat d'Ulldecona, el **Centre Cultural i Recreatiu**, la major responsabilitat organitzativa. Com es pot suposar, la complexitat de posar d'empus un event com aquest és prou considerable.

JAUME COLL, Coordinador de la Trobada, ens ho explica.

Informatiu. Sr. Coll, com va sortir la idea de portar una Trobada de Grups Amateurs de Teatre a Ulldecona?

Sr. Coll. La idea va sortir quan l'any 91 es van adreçar a nosaltres des de la Federació, de la mateixa manera que a tots els Grups Federats de Catalunya, i vàrem anar a Navàs a viure aquella experiència i, d'acord amb el resultat, veure si demanàvem nosaltres l'organització de la Segona Trobada. Així ho vam fer, i com que la Segona Trobada ja estava sol·licitada per la gent del Baix Penedès, en aquells moments vam demanar a la Federació que ens autoritzés la Tercera, i així va ser.

Informatiu. És un repte molt important, per a una entitat d'Ulldecona, l'organització d'un fet d'aquesta embergadura?

Sr. Coll. Bé, de fet, al veure com anava aquella història, vam pensar que a Ulldecona, amb el col·lectiu que hi ha, i també dels pobles de la Coordinadora de Teatre del Baix Ebre-Montsià, perquè, en definitiva, les Trobades s'organitzen no a nivell de un grup de teatre sinó de tota la Coordinadora, que érem gent suficient per a organitzar-ne una aquí.

Informatiu. Parla'ns una mica del què és la Trobada, en xifres.

Sr. Coll. La Trobada té un pressupost de tres milions i mig de pessetes, això vol dir que s'ha de finançar, d'una banda, a través de les subvencions, que ja les estem rebent de diferents institucions (Departament de Cultura, Diputació de Tarragona, Consells Comarcals del Montsià i del Baix Ebre i Ajuntament d'Ulldecona), i de l'altra banda, per les inscripcions dels participants.

Quant a col·laboradors, hi ha un centenar de persones dels dotze pobles de les comarques del Baix Ebre i Montsià, que tenen grups que estan federats, participant en l'organització de la Trobada.

Informatiu. Amb aquest col·lectiu de gent tan nombrosa, es prepara un programa d'actes molt intens per a dos dies. Explica'ns les activitats previstes, prou atapeïdes?

Sr. Coll. Bé, el que s'intenta a totes les Trobades és unir-ho tot en un cap de setmana, que és quan la gent, la gent que treballem i no ens hi dediquen professionalment, ens bé millor, per tant, ha de ser en dissabte i diumenge.

La Trobada començarà el dissabte 25 de setembre, a les tres de la tarda, i acabarà el diumenge a les nou de la nit. Són trenta hores, i el que intentem és fer una programació bastant diversa, en el sentit de que hi ha actes protocolaris, com és, per exemple, l'obertura de la Trobada que, a més a més de donar la benvinguda als grups, servirà per a explicar una mica la filosofia d'aquelles trenta hores. Està també, el diumenge pel matí, el lliurament del sisè premi Santos Antolí, creat per la pròpia Federació i dotat amb 500.000' ptes. per la Generalitat, i després l'acte de la cloenda de la mateixa. També tenim l'escenificació de dos obres teatrals: "Pel davant i pel darrera",

la nit del dissabte, i el "Tartuf", diumenge a la tarda i, a més a més, la participació d'un grup valencià, que farà teatre de carrer, coincidint amb una cercavila.

A més, hi ha un altre aspecte molt interessant, que és el de les ponències. Seran tres o quatre, que tractaran sobre diversos plantejaments que els diversos grups federats de Catalunya ens han anat proposant. Hi ha diferents qüestions a tractar, molt interessants com, per exemple: concursos de teatre, avaluació i premis, l'aspecte del teatre aficionat vist des del País Valencià, l'autor i els seus drets, i una altra que és el tema dels professionals.

Informatiu. Has apuntat que, en aquests actes, hi haurà presència de grups valencians. Parla'ns una mica d'això, tinc entès que és una novetat.

Sr. Coll. De fet, jo me'n vaig donar compte, quan vam anar a Navàs i l'any passat a Calafell, que els grups del País Valencià no hi estaven representats. Per això, independentment que ja sabem que a la Trobada assisteixen grups federats de tot Catalunya, pensàvem que seria una ocasió també important que, pel sol fet que Ulldecona està situada geogràficament a quatre quilòmetres del límit natural amb el País Valencià, els grups valencians hi estiguessin presents. Per això, els vàrem invitar, a ells els va semblar bé la iniciativa i, en aquests moments, esperem que la participació dels grups valencians també sigui important.

Informatiu. És una bona notícia que els grups valencians acudeixin aquí, a Ulldecona.

Sr. Coll. Sí, ja que hi ha aspectes que els grups valencians i catalans podrien potenciar conjuntament a través de convenis

especialment destinats a temes de cultura. Per exemple, nosaltres, sabem que la Diputació ens paga un 50% cada cop que actuem fora del nostre poble i, perquè no, que hi hagués un conveni cultural que ens permetés actuar molt més lluny i les institucions d'allà se'n fessin càrrec del 50% de les despeses.

Informatiu. Aquest event —es podria anomenar així— organitzat per una entitat del poble amb la col·laboració d'organismes oficials, compta també amb la col·laboració d'altres entitats del poble?

Sr. Coll. El que intentem és que, aquestes trenta hores, siguin una mica de tot. Per tant, vàrem pensar que es podria fer una ballada de sardanes a l'Ermida uns moments abans de dinar, de la qual se'n farà càrrec la Penya barcelonista. També, dissabte per la nit, després de la funció de teatre, oferirem un ball i el tema de la barra estarà solventat amb la col·laboració de l'Orfeó.

Informatiu. Podríem parlar de què la Trobada intenta anar més enllà del que és el propi Centre i els altres grups de teatre de la Coordinadora.

Sr. Coll. Estem treballant intensament, ja fa més d'un any (des del mes de febrer d'enguany, quan vam començar les converses amb els grups de la Coordinadora) perquè voldríem involucrar les institucions del poble i la màxima gent possible. Evidentment, l'Ajuntament juga un paper molt important perquè, a nivell d'infraestructura, ni la Coordinadora ni el Centre Cultural podrien arribar a determinats llocs, si no fóra per aquest recolzament que tenim, no només en l'aspecte econòmic sinó també en l'aspecte d'infraestructura.

Informatiu. A part de les entitats i la demés gent que hi pugui participar, es podria dir que la Trobada serà molt integradora?

Programa d'actes 3a. Trobada de Teatre. Setembre

DISSABTE, 25

A les 10 del matí a la Casa de Cultura:
• INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ TEATRAL. (Oberta els dos dies de la trobada).

A partir de les 3 de la tarda, al vestíbul del Teatre Municipal:
• RECEPCIÓ DE PARTICIPANTS I LLIURAMENT DE LA DOCUMENTACIÓ.

A dos quarts de 5, al Teatre Municipal:
• ACTE DE PRESENTACIÓ I OBERTURA DE LA TERCERA TROBADA DE GRUPS AMATEURS DE TEATRE DE CATALUNYA.

• PRESENTACIÓ DE LES PONÈNCIES I DISTRIBUCIÓ DELS PARTICIPANTS A LES DIFERENTS SALES.

Tot seguit:
• DEBAT DE LES PONÈNCIES:

A la Casa de Cultura. Sala 1.

Ponència A: "Concursos de Teatre (2). Avaluació i Premis".

Ponent: Sr. Francesc Parcerisas i Junyent, director del G.T. de l'Associació Cultural i Recreativa de Fals (Barcelona).

Moderador: Sr. Pere Antón Lapeña i Ferrer, director de l'Elenc La Roda de Castellgalí (Barcelona).

A la Sala de Sessions de la Casa de Vila.

Ponència B: "Reflexió, no sensació, al voltant del teatre amateur al País Valencià".

Ponent: Sr. Enric Martí i Pla, president de la Federació de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana.

Moderador: Sr. Joan-Vicent Carbonell i Blasco, secretari de la Federació de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana.

A la Sala de la Banda de Música.

Ponència C: "L'autor i els seus drets".

Ponent: Sr. Ferran Mascarell i Canalda, delegat general de la Societat d'Autors d'Espanya a Catalunya.

Moderador: Sr. Josep M^a Porta i Saburit, director del G.T. l'Escotilló de Vilanova i la Geltrú.

A la Casa de Cultura. Sala 2.

Ponència D: "El primer pas cap a la professionalitat".

Ponent:

Moderador:

A les 8, als Restaurants BON LLOC / LES MOLES:

• SOPAR

A les 10'30 de la nit, al Teatre Municipal:

• REPRESENTACIÓ TEATRAL

El G.T. del CENTRE CULTURAL I RECREATIU d'Ulldecona presenta "Pel davant... i pel darrera" de Michael Frayn.

En acabar, al Polisportiu:

• BALL amb el TRIO BOGAR.

DIUMENGE, 26

A partir de les 9 del matí fins a les 11, als menjadors dels respectius hotels:

• ESMORZAR.

A dos quarts de 12 del matí, concentració dels participants a l'esplanada del Polisportiu:

• PRESENTACIÓ DE L'HIMNE DE LA 3a. TROBADA.

A les 11'45 del migdia:

• CERCAVILA DE LLUÏMENT pel nucli urbà amb la participació de nombrosos grups de cultura tradicional, "Caps Grossos, Grallers i Gegants d'Ulldecona", "els Gaiters de l'Aguiol" de Tortosa, i el grup de teatre de carrer "Arenal" de Petrer (Alacant).

A les 12 del migdia, al Teatre Municipal:

• LLIURAMENT DEL 6è. PREMI LITERARI "MEMORIAL ANTONI SANTOS ANTOLÍ", convocat per la FGATC i dotat amb 500.000 PTA pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Tot seguit:

• LLIURAMENT DE LES CONCLUSIONS DE LES PONÈNCIES.

A continuació:

• DESPLAÇAMENT A L'ERMITOR DE LA PIETAT, audició i ballada de sardanes amb la col·laboració de la Penya Barcelonista d'Ulldecona.

A dos quarts de 3 de la tarda, a les dependències de l'Ermitori:

• DINAR DE GERMANOR.

A les 6 de la tarda, al Teatre Municipal:

• REPRESENTACIÓ TEATRAL

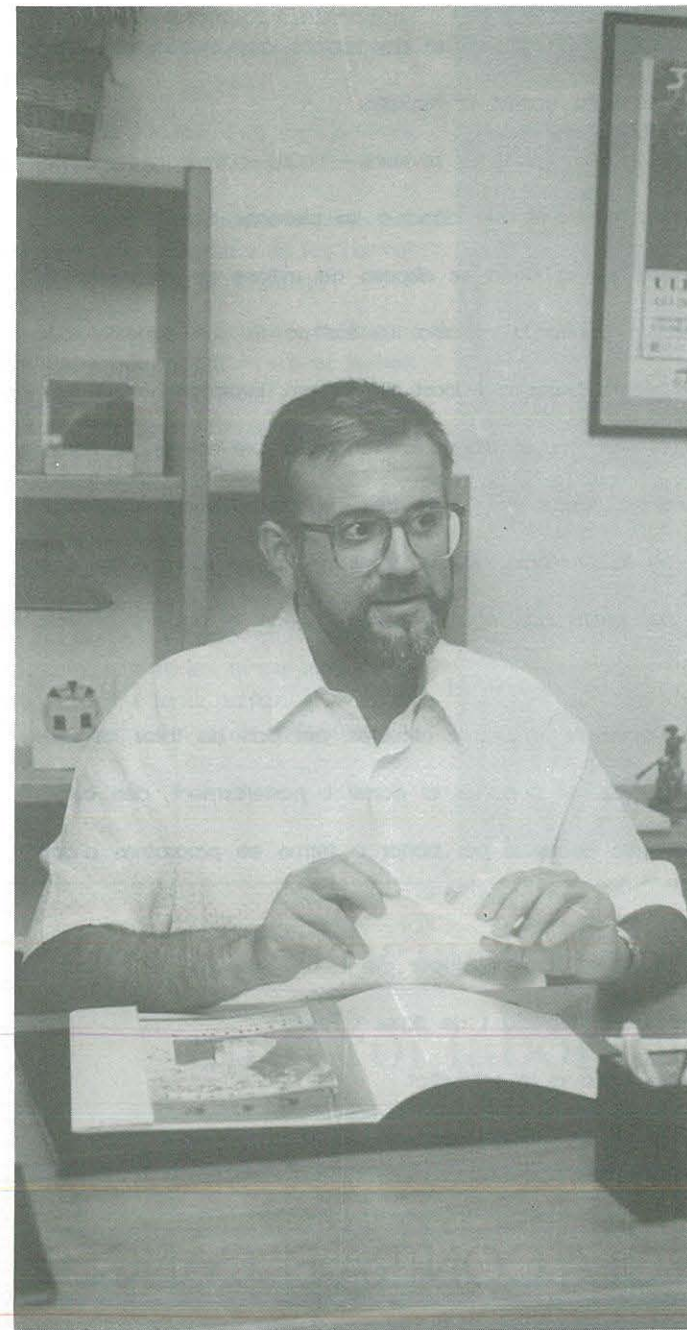
LA COORDINADORA DE TEATRE DE LES TERRES DE L'EBRE presenta "El Tartuf", d'en Molière.

Tot seguit:

• CLAUSURA DE LA 3a. TROBADA AMB L'ASSISTÈNCIA DELS REPRESENTANTS DE LES INSTITUCIONS QUE LI HAN DONAT SUPORT.

• COMIAT.

Nota: La Coordinadora de Teatre de les Terres de l'Ebre es reserva el dret d'alterar aquest programa si causes de força major ho fessin necessari.



Sr. Coll. L'actitud de la gent del poble, considero que hauria de ser d'espectador, però d'espectador viu. Hi haurà uns quants actes a la tarda de dissabte, quan s'acabaran les ponències, i el diumenge pel matí, on ens agradaria que el poble sortís al carrer per a participar amb aquest ambient de festa, tenint en compte que la gent del teatre estarà a l'alçada de les circumstàncies.

Informatiu. Dis-me, què representa per a tu aquesta Trobada?

Sr. Coll. Fa onze anys, quan vaig agafar la gestió de teatre del Centre Cultural, no se m'hagués passat pel cap que, en certa manera, la meua meta hagués estat acabar amb una Trobada de teatre. No vull dir, amb això, que després de la Trobada me n'aniré cap a casa però, en certa manera, la gestió de teatre ha estat molt dura; hi ha moltes tecles a tocar, però em sento molt satisfet del resultat i, principalment, també ho vull dir, d'aquestes últimes reunions que estem tenint amb tota la gent, no només d'aquí sinó de tots els pobles que hi participen. M'he quedat sorprès, perquè hi participen plenament. S'ha de reconèixer l'esforç de qui ha de sortir de nit per a anar a una reunió a un altre poble.

Informatiu. Amb una organització així, l'èxit està garantit?

Sr. Coll. Jo crec que sí, l'únic que ens fa falta és que el temps ens acompanyi.

Informatiu. T'agradaria fer arribar algun missatge en especial a la gent del poble?

Sr. Coll. Voldria invitar tot el poble perquè participi, amb la seva assistència, als actes públics que es faran al carrer principalment; i també, si volen acudir a les representacions de teatre, ho poden fer. És cert que en alguns actes, com per exemple a les ponències, no poden intervenir però, com a observadors, o com a curiositat, ho poden anar a veure.

Amb aquesta conversa amb Jaume Coll, hem fet una aproximació al que serà un fet cultural important per a la vila d'Ulldecona. Fet que quedarà reflectit amb cartells, samarretes, "pins" i inclús un himne propi de la Trobada. Però, sobretot, per l'esperit que només la gent del teatre sap donar a un aplec com el que es viurà el proper mes de setembre. Ara, com diu el Coordinador de la Trobada, només cal que el temps ens acompanyi.

3^a TROBADA
De Grups Amateurs
de Teatre
de Catalunya

ULLDECONA
25 i 26 de setembre de 1993

COORDINADORA DE TEATRE
DE LES TERRES DE L'EBRE

FEDERACIÓ DE GRUPS AMATEURS
DE TEATRE DE CATALUNYA

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació de Tarragona

Consell Comarcal del Baix Ebre

Consell Comarcal del Montsià

AJUNTAMENT D'ULLDECONA

Caixa Tarragona

Tot i més sobre la zona peatonal "temporal" del carrer Guifré

Opinions recollides al carrer. Algunes persones no van voler dir la seva opinió.

JORDI TORRENT ("IMPACTE"): "Penso que és perfecte".

SISCO (22 anys): "Estic d'acord, perquè s'està molt tranquil i no estàs pendent dels cotxes".

YOLANDA (22 anys): "Estic d'acord, perquè no hi ha perill de cotxes".

MANOLO: "També estic d'acord".

MARTA: "Que està molt bé, perquè s'està més tranquil".

RAMON (20 anys): "Que està molt ben fet".

DOMINGO: "Les tanques estan ben posades".

M^a TERESA: "Trobo que han tingut molt bona idea".

TIVO: "Està molt bé".

ÀLEX: "Trobo bé que es posin les tanques al carrer".

LLUC: "Que han estat un gran encert".

FRANCESC ROIG (veí): "Troba que està molt bé, però que a ells no els afecta".

CARLOS ("GLOPS"): "Està molt bé, perquè abans hi havia dies de molt de perill amb els cotxes. Els comentaris de la gent són positius".

VÍCTOR GALLIMÓ: "Tant li és".

ORIOL: "Estan ben posades, perquè sense tanques és un perill".

JUANJO: "Està bé perquè no costa res deixar el cotxe baix i pujar a peu".

XÈNIA: "No m'importa".

GEMMA: "Penso que està bé".

VICENT ESTELLER: "Estic totalment d'acord, i que la gent s'acostume a anar a peu, que és de la forma que es va millor".

SISCO ("K.G.B."): "És una idea molt bona, però penso que s'havia de fer en un pla més seriós, perquè moltes vegades hi ha cotxes dins aparcats".

ESTEBAN: "És una idea de puta madre".

ESTELA (17 anys): "Penso que estan ben posades".

CARLOS (23 anys): "Penso que estan molt bé, però una vegada que les posen, haurien de posar-les per a tots".

TERE NADAL: "Estic d'acord amb el de les tanques, però amb l'horari de tancar, no".

VÍCTOR VIDAL (veí): "Està bé el de les tanques, fins al punt de que haurien de posar aparcaments per als cotxes perquè sinó és un embolic".

MERCÈ BEL: "Està molt bé, però trobo que haurien d'estudiar de posar-les els diumenges també".

PACO CALLARISA (veí): "Això de les tanques, excel.lent. També s'haurien de posar fins a les 12 de la nit dels diumenges i, més vigilància. Discoteca insonoritzada".

GUZMAN: "Està molt bé, però a les nits especials haurien de tancar els locals més tard".

PERICHE

Tempo de mesura. = *Ed. la dotze deia* *Veia de, de l'home de, de...*

ant

el moll a prop del

cor, tinc els meus com-panyis els que a-se com-ma-mics

i té a-quell que se ram. És la me-ta de ra, amb la mà-gia de

ar sub-tels míni de fan-ti-ai a amb l'ho-pa-ree-i car-ti

1

A del de l'u-ce-ma-ri he por-dom som-mia: el mín-ssi del te

a-te el te-nim al-mo-ia-bast. És a-gre-de-la-le-gi-a

és a-gre-de-la-mo-ia-bast. És a-le-ri-a-mi-c, som co-m

dants. som co-me-dants.

a la senyal

2



ULLDECONA
INFORMATIU DE L'AJUNTAMENT

Edita: Ajuntament d'Ulldecona
C/. Major, 49
Director: Jaume Antich Balada
Muntatge: Felipe Delgado Zubiri
Imprimeix: Jordi Dassooy
Dipòsit Legal: T-112/90