



APUNTE

JAUME ANTICH
Alcalde de Ulldecona y diputado.

Los ayuntamientos tienen la solución

La ley 48/84 desarrolla el derecho constitucional a la objeción de conciencia y el deber de la prestación social sustitutoria. El problema más grave es el retraso con que se inicia la prestación debido, en parte, a problemas derivados de su puesta en marcha. Hoy día suelen pasar de tres a seis meses para que un joven sea reconocido como objeto y de uno a dos años hasta el inicio de la prestación.

El Ministerio de Justicia se comprometió, en respuesta a una pregunta mía en el Congreso, a aumentar el número de plazas disponibles concertando acuerdos con organismos del Estado, comunidades autónomas y confesiones religiosas, lo que considero acertado, pero opino que son los ayuntamientos los que principalmente pueden ayudar a resolver este problema con rapidez. Para ello, propongo un convenio entre el Ministerio de Justicia y la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP).

El Ayuntamiento de Ulldecona, de poco más de 5.000 habitantes, asumió dos plazas, que se ampliaron a ocho y, después, a 30. Casi 30 jóvenes de la localidad quieren hacer su prestación en Ulldecona, lo que comporta ahorro económico y cercanía de los jóvenes a la realidad, por lo que su labor es más eficaz. Otros ayuntamientos, como el de Cartagena, tienen también una experiencia positiva en este sentido. Insisto en que sería beneficioso para los jóvenes y para los ciudadanos un acuerdo entre Justicia y la FEMP.

Petició de subvencions per als barris d'Ulldecona

Acollint-se a unes Bases específiques per a **municipis amb nuclis agregats**, l'Ajuntament d'Ulldecona ha demanat subvenció per a 5 obres, una per a cada Barri i amb el següent Pressupost:

- Pavimentació carrers a Valentins	8.524.071
- Enllumenat públic a Castell	5.074.018
- Enllumenat públic a Sant Joan del Pas	6.220.794
- Xarxa enllumenat a Les Ventalles	9.161.659
- Portada enllumenat a La Miliana	20.175.767

Portada de llum a "La Miliana"

En relació a l'obra de "portada de llum a La Miliana" es va demanar l'any passat i ara s'ha rebut la confirmació d'una bona subvenció del **Departament d'Indústria** de quasi **6 milions** de PTA.

Properament es reunirà l'Alcalde d'Ulldecona i el Delegat d'Indústria de la Generalitat, Sr. Femanía amb els propietaris de cases o parcel·les situades en el Barri de La Miliana i els seus voltants per posar en marxa la portada de la llum.

L'Ajuntament d'Ulldecona acollit al conveni F.M.C./Correus

L'Ajuntament d'Ulldecona ha estat dels primers en acollir-se al **Conveni** signat entre la Federació de Municipis de Catalunya (F.M.C.) i l'Organisme Autònom Correus i Telègrafs (OACIT), a l'haver estat el seu Alcalde Jaume Antich un dels dos negociadors per part de la F.M.C. d'aquest Conveni.

La situació creada com a conseqüència de la supressió de franquícies postals a partir de l'1 de gener de 1994, va aconsellar de negociar una solució conjunta i que pogués afavorir a **tots els Ajuntaments adherits a la F.M.C.** D'aquesta forma tots els Ajuntaments, per petits que siguin, obtenen les mateixes bonificacions que l'Ajuntament i la Diputació de Barcelona.

De fet, mitjançant la modalitat del **Franqueig Pagat (FP)** i complint els requisits previstos (casella impressa, relació de documents, etc.) tots els Ajuntaments de la F.M.C. poden obtenir una reducció en la facturació mensual de **fins al 25%** de l'import total.

Entrevista Jordà-Antich per temes de Medi Ambient

El Director General de Patrimoni Natural del Departament de Medi Ambient de la Generalitat de Catalunya **Cristòfol Jordà** es va entrevistar recentment a Ulldecona amb l'Alcalde la Vila Jaume Antich.

Tots dos, acompanyats de Tècnics del Departament van visitar una de les "pedreres" d'on s'extreu l'**afamada pedra d'Ulldecona**, amb la que es va fer al seu dia "La Pedrera de Gaudí" i, avui en dia, entre molts altres edificis, "l'Illa de Barcelona" o la Universitat Pompeu Fabra.

Aquesta pedrera visitada té la característica singular de que està **excavada en forma de galeries**, pel que el seu impacte medi ambiental és mínim. Això fa de que, tant per part del Departament de Medi Ambient com de l'Ajuntament d'Ulldecona, es vegi aquest model de pedrera com molt recomanable per al futur.

Jordi Alvinà (Dtor. Gral. de Centres) visita Ulldecona

Dimecres 16 de febrer 1994 el Director Gral. de Centres Docents de la Generalitat Sr. Jordi Alvinà va visitar l'Ajuntament i el poble d'Ulldecona invitat pel seu Alcalde Jaume Antich.

Tres són els temes que es van tractar:

- Inici del nou edifici per a l'Institut de Batxillerat.
- Nova aula de P-3.
- Nous ensenyaments professionals a l'Institut.

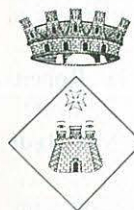
A l'Ajuntament va haver-hi una reunió amb els membres de la Comissió de Cultura i els dos Directors dels Centres Educatius. Després es va anar a visitar tota la zona educativa i, també, l'obra iniciada del nou Institut de Batxillerat.

Angulo i Antich amb empresaris i comerç d'Ulldecona

Divendres 25 de febrer, el Director Provincial de TELEFÒNICA José M. Angulo i l'Alcalde d'Ulldecona Jaume Antich es reuniren amb membres de les Juntetes Directives de la **Unió de Comerç** i de l'**Associació d'Empresaris**.

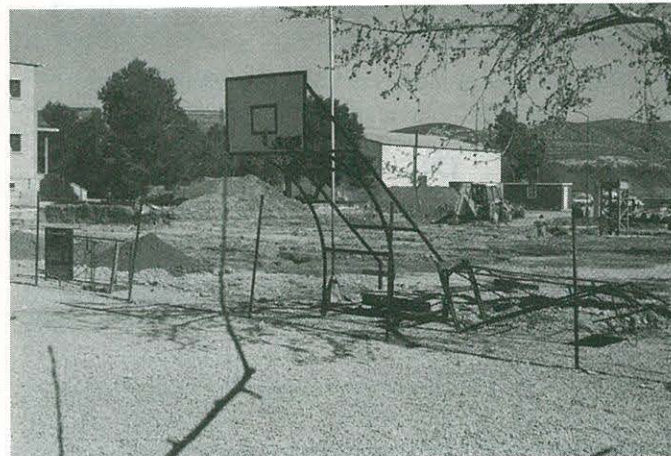
L'Associació d'Empresaris, constituïda recentment, en la seva presentació a l'Alcalde d'Ulldecona li va plantejar alguns dels seus problemes. D'allí va sorgir la idea d'aquesta **primera reunió** a la que s'ha brindat tot seguit el Director Provincial de Telefònica, per rebre -d'una part- les demandes dels sectors productius locals i, a la vegada, presentar i oferir els nous serveis que la seva Companyia ofereix avui al mercat.

Edita: Ajuntament d'Ulldecona
C/. Major, 49
Director: Jaume Antich Balada
Muntatge: Felipe Delgado Zubiri
Imprimeix: Jordi Dasso
Dipòsit Legal: T-112/90



ULLDECONA

INFORMATIU DE L'AJUNTAMENT



Parlem d'obres i de diners...

La situació econòmica de l'Ajuntament d'Ulldecona és bona. Quan acabi el seu mandat la Corporació actual, la càrrega financera serà inferior al 14%. L'esforç dels funcionaris municipals i l'elevat nivell d'informatització fan que la gestió, comparada amb tots els Ens locals, sigui més ràpida i més transparent.

Algú va dir que convé tranquil·litzar a la gent i **explicar com es financien les grans obres que es fan**. Doncs, fem-ho:

1) Totes les obres que es fan aquest mandat han estat aprovades per tot el Consistori, que va elaborar un **Programa de prioritats** que s'ha anat complint.

2) Des que es demana una cosa fins que s'acaba, de vegades, passa un, dos, tres i fins a deu anys. (Casa de Cultura-Biblioteca demanada al 1979 i acabada del tot al 1989).

3) Així doncs, de les coses acabades, iniciades o a punt de començar, aquest és el **seu finançament**:

a) **Camins**. Algunes subvencions, fins ara petites, i la resta amb un préstec que s'amortitzarà de la partida del Pressupost cada any.

b) **Vestuaris Pavelló**. Subvenció de 7 milions de la D.G. d'Esports.

c) **Enllumenat St. Joan**. Subvenció de l'INEM i possible de Generalitat.

d) **Avinguda Escolles**. Subvenció del 50% de la Generalitat i resta préstec del B.C.L.

e) **Centre de Jubilats**. Dues subvencions de la Diputació i una pendent d'una Caixa, que faran el 100% del total.

f) **Torre del Castell**. Ministeri de Cultura al 100%.

g) **Nou Institut**. Departament Ensenyament al 100%.

h) **Portada llum Miliana**. Subvenció de 6 milions del Dep. d'Indústria i aportació dels beneficiaris.

i) **Basses Llacuna, Ermita i Ventalles**. Departament Medi Ambient tot.

j) **Sondejos aigua Ventalles**. Tot Junta d'Aigües Generalitat.

k) **Segon pou Ulldecona**. Tot Junta d'Aigües Generalitat.

l) **Església del Castell**. Departament Política Territorial al 100%.

4) Aconseguir aquest important nivell de col·laboració de tantes Administracions no és gens fàcil. Però **Ulldecona i els seus Barris mereixen l'esforç que calgui per poder-ho fer realitat**.

Jaume Antich Balada

1994
La Passió d'Ulldecona
En CATALÀ: 20, 27 març, 2 i 10 abril
En CASTELLÀ: 17 i 24 abril, 1 i 8 maig



ULLDECONA

INFORMATIU DE L'AJUNTAMENT

Comissió de Govern

3 febrer 1994

J. Antich, F. Delgado, A. Millán, J. Blasco.

APROVACIÓ DE DESPESES.

S'aproven les propostes de despesa presentades.

APROVACIÓ PADRONS FISCALS EXERCICI 1994 (1r. TRIMESTRE).

S'aproven els padrons fiscals municipals que d'acord amb l'Ordenança de Recaptació correspon cobrar durant el 1r. trimestre.

Comissió de Govern

14 febrer 1994

J. Antich, F. Delgado, A. Millán, C. Valls, J. Blasco.

LLICÈNCIES D'OBERTURA D'ESTABLIMENT.

S'informa la següent llicència d'obertura:

- Exp. 24/93/C, FRANCISCA QUEROL, dipòsit GLP, Pol. 36, Parc. 145/266.

Així mateix, s'autoritza el traspàs següent:

- Ex. 1/94, JORDI FAVARÓ, Sala jocs recreatius A, C/ Guifré, núm. 4.

LLICÈNCIES URBANÍSTIQUES

S'atorguen les següents llicències d'obres:

- Ex. 217/93, JOSE LAZARO, magatzem nou, Pol. 5, Par. 138.

- Ex. 1/94, MIGUEL BENGOCHEA, obra menor, C/ Calvari, 32.

- Ex. 2/94, NICANOR SANS, tanca 60 m., Pol. 69, Par. 2.

- Ex. 3/94, FRANCISCO ITARTE, magatzem 30 m., Pol. 16, Par. 136.

- Ex. 4/94, XAVIER FERRER, reforma interior, C/ Guifré, 9-11.

- Ex. 5/94, M. CARMEN MEDRANO, ampliació magatzem, Pol. 16, Par. 118.

- Ex. 6/94, ELENA DOMENECH, obra menor, C/ Entença, núm. 14.

- Ex. 7/94, ADOLFO VILA, arranjamet, Pol. 67, Par. 62.

- Ex. 8/94, AGUSTÍ BARCELÓ, obra menor, Pas. Favaró, núm. 11.

- Ex. 9/94, JOAQUIN HOMS, obra menor, C/ St. Jaume, núm. 32.

- Ex. 10/94, ANGELESHARO, obra menor, C/ J. Verdaguer, núm. 13.

- Ex. 13/94, JOSE A. GARCIA, obra menor, C/ Pilar, núm. 7.

- Ex. 14/94, ELIAS SABATER, arranjamet, Pol. 61, Par. 700.

- Ex. 15/94, JESUSA ARNAIZ, obra menor, C/ Cte. Berenguer, núm. 18.

- Ex. 16/94, JOSEFA PERIS, façana, C/ Barcelona, núm. 23.

- Ex. 19/94, PILAR MATAMOROS, bassa, Pol. 67, Par. 151.

- Ex. 20/94, JOAN MATEU, obra menor, C/ Aribau, núm. 5.

- Ex. 21/94, JOSE SEGURA, obra menor, C/ Dr. Robert, núm. 9.

- Ex. 22/94, DOMINGO POY, rehabilitació, C/ Murada de Dalt, núm. 23.

- Ex. 24/94, PILAR VALLS, obra menor, C/ Montsià, núm. 21 (Valentins).

- Ex. 25/94, RAYMOND CH. DISS, bassa, Pol. 72, Par. 515.

- Ex. 26/94, MONTSERRAT OLLE, arranjamet, Pda. Miliana.

S'aproven també les Llicències d'ocupació de via pública:

- Ex. 1/94, MIGUEL BENGOCHEA, 2 dies x 2 m², C/ J. Calvari, núm. 32.

- Ex. 11/94, ANGELESHARO, 7 dies x 6 m², C/ Verdaguer, núm. 13.

- Ex. 17/94, JOSEFA PERIS, 7 dies x 7 m², C/ Barcelona, núm. 23.

- Ex. 23/94, DOMINGO POY, 30 dies x 5 m², C/ Murada de Dalt, núm. 23.

Es denega la pròrroga sol·licitada de la Llicència urbanística (170/90) donat que han passat més de tres anys des de la seva concessió.

APROVACIÓ DE DESPESES.

S'aproven les propostes de despesa presentades.

Ple Ordinari

7 març 1994

ASSISTENTS:

Alcalde: Jaume Antich.

Regidors: Felipe Delgado, Àngel Millan, M^a Cinta Valls, Javier Blasco, Maribel López, Lluç Raga, Agustí Verdiell (a partir del punt 20è.), Xavier Martínez, Joan R. Marco (a partir del punt 12è.), i Josep Ll. Millan (a partir del punt 9è.).

Secretari (Acctal.): Josep M^a Alzamora.

Inassistents: Jerónimo Castell i Celestí Hervàs (excusat).

APROVACIÓ ACTA ANTERIOR.

Per unanimitat s'aprova l'acta de la sessió anterior que ha estat lliurada, prèviament, a cada Regidor.

RESOLUCIONS DE L'ALCALDIA.

Per unanimitat, el Ple dóna la seva conformitat a les resolucions indicades, quedant-ne assabentat.

FUNDACIÓ QUINQUENNALS: DECLARACIÓ D'INTERÈS PÚBLIC.

El Ple per unanimitat acorda sol·licitar de la Presidència del Govern de l'Estat la declaració de la Fundació "Quinquennals" com a entitat d'utilitat i interès públic.

RATIFICACIÓ CONVENI SOBRE FRANQUEIG PAGAT AMB CORREUS.

El Ple per unanimitat ratifica la Resolució de l'Alcaldia d'adherir-se l'Ajuntament d'Ulldecona al Conveni subscrit entre la Federació de Municipis de Catalunya i l'Organisme Autònom de Correus i Telègrafs, pel que fa a l'establiment d'un sistema de franqueig que beneficia els ens locals.

"CARRER DEL MESTRE MOREIRA", NOM D'UN CARRER NOU.

Per unanimitat el Ple acorda donar el nom de "Carrer del Mestre Moreira" al nou carrer situat al costat de la Ctra. Sénia.

"CARRER DEL MONTSIÀ", CANVI DE NOM D'UN CARRER.

El Ple per unanimitat acorda donar el nom de "Carrer del Montsià" al que fins ara es coneixia com a Passatge Favaró.

MODIFICACIÓ DELS BAREMS PER COBRIR LA SECRETARIA I INTERVENCIÓ.

El Ple per unanimitat acorda ratificar els barems aprovats pel propi Ajuntament per cobrir els llocs de treball de Secretaria i Intervenció, i concretar la prova documental per acreditar els coneixements de català que es puntuen.

OBJECCIÓ DE CONSCIÈNCIA; AMPLIACIÓ DEL NOMBRE DE PLACES A 30.

El Ple per unanimitat acorda ratificar la petició formulada per l'Alcaldia amb data 25-01-1994, davant l'Oficina per a la Prestació Social dels Objectors de Consciència, demanant l'ampliació del Conveni vigent de 8 places a 30.

PLA ÚNIC D'OBRES I SERVEIS DE CATALUNYA, 1992: ACCEPTACIÓ AJUDES.

Per unanimitat el Ple acorda acceptar les ajudes incloses en el Pla Únic d'Obres i Serveis de Catalunya 1992, per al finançament de les obres següents:

- "Restauració de camins danyats el 9-8-92", i

- "Adquisició d'un grup per al subministrament d'aigua potable".

SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ A LA JUNTA DE SANEJAMENT.

El Ple per unanimitat acorda aprovar la previsió de despeses d'exploració de l'estació depuradora d'aigües residuals d'aquest municipi i sol·licitar a la Junta de Sanejament la subvenció corresponent a aquestes despeses.

ENLLUMENAT PÚBLIC A LA MILIANA.

Per unanimitat el Ple acorda aprovar l'avantprojecte per a les obres d' "INSTAL·LACIÓ ENLLUMENAT PÚBLIC A LA MILIANA", redactat per Josep L. Serrano, E.T.E., per un import total de 20.175.767 PTA i complir tota la resta de tràmits legals.

RESTAURACIÓ DE L'ESGLÉSIA DEL CASTELL D'ULLDECONA: PROJECTE TÈCNIC.

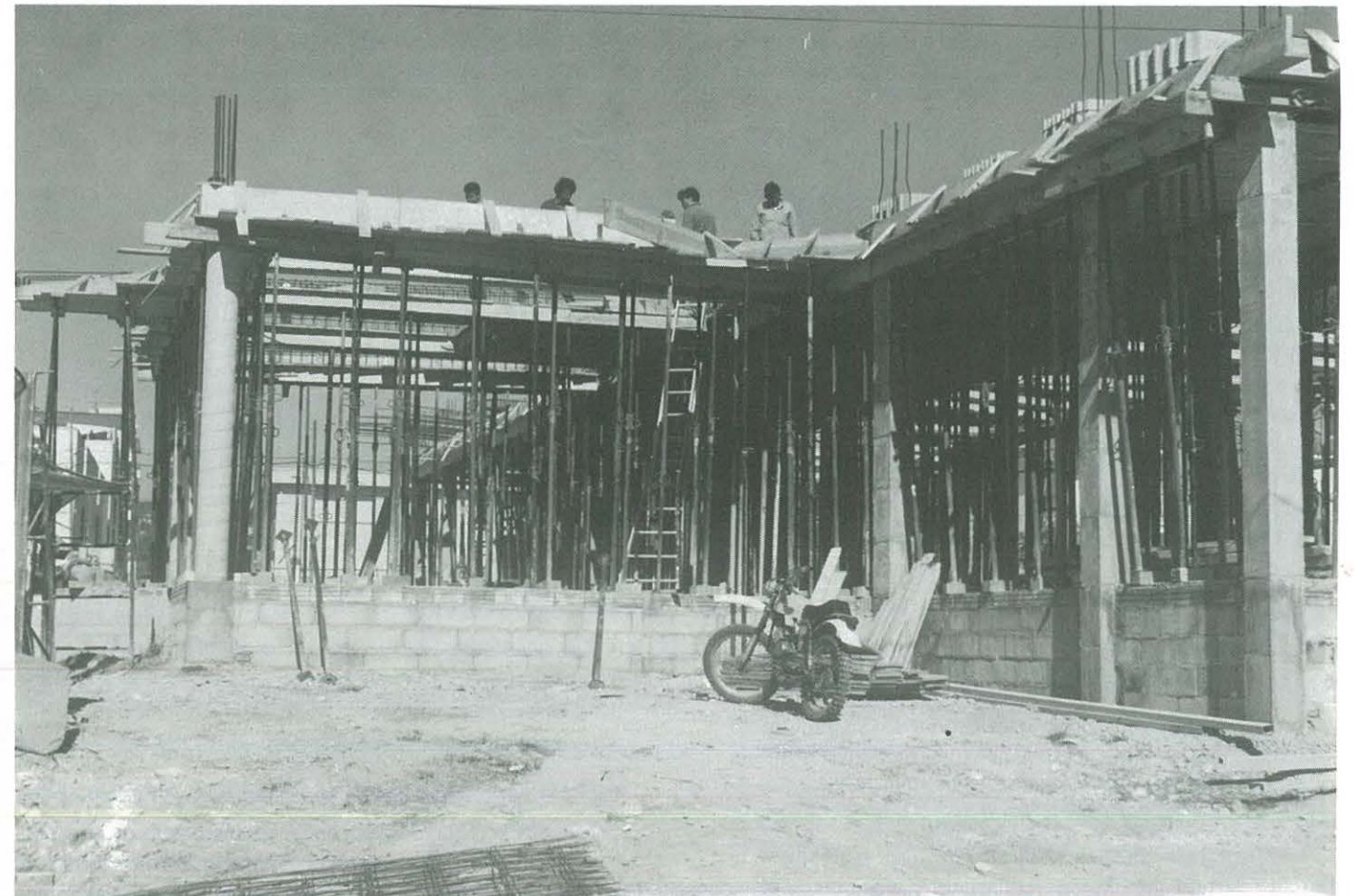
El Ple per unanimitat acorda aprovar el projecte de "RESTAURACIÓ DE L'ESGLÉSIA DEL CASTELL D'ULLDECONA", per un import total de 30.000.000 PTA i complir tota la resta de tràmits legals.

APROVACIÓ PLEC CLÀUSULES ARRENDAMENT BAR TEATRE MUNICIPAL.

Per unanimitat el Ple acorda aprovar el plec de clàusules que regirà el concurs per a l'ARRENDAMENT DEL BAR DEL TEATRE MUNICIPAL", i complir tota la resta de tràmits legals.

CERTIFICACIÓ D'OBRES 1, "URBANITZACIÓ DE L'AVGDA. DE LES ESCOLES".

El Ple per unanimitat aprova la certificació d'obres núm. 1 feta per l'Arquitecte Santiago Espinosa per un import total de PTA 6.936.962.



Obres del nou Centre de Jubilats

CERTIFICACIÓ D'OBRES 2, "URBANITZACIÓ DE L'AVGDA. DE LES ESCOLES".

El Ple per unanimitat aprova la certificació d'obres núm. 2 feta també per Santiago Espinosa per un import total d'11.440.820 PTA.

CERTIFICACIÓ D'EXPLOTACIÓ DE LA DEPURADORA D'AIGÜES RESIDUALS.

Per unanimitat el Ple aprova la certificació feta per Joan Compte, Enginyer, per un import total d'1.791.017 PTA.

DEVOLUCIÓ FIANÇA EXPLOTACIÓ DE LA DEPURADORA D'AIGÜES RESIDUALS.

El Ple per unanimitat aprova la devolució de la fiança a l'empresa HORMIGONES PROYECTADOS, S.A., l'import de la qual ascendeix a la quantitat de 620.228 PTA.

DEVOLUCIÓ FIANÇA OBRES**"REFORMA DEL TEATRE MUNICIPAL (1a. FASE)".**

El Ple per unanimitat aprova la devolució de la fiança a l'empresa JOAQUÍN MONLLAU BARBERÀ, l'import de la qual ascendeix a la quantitat d'1.411.041 PTA.

CONTRIBUCIONS ESPECIALS OBRES**CLAVEGUERAM AL CARRER ERMITA.**

El Ple per unanimitat acorda declarar definitivament aprovat l'acord d'aplicació de contribucions especials amb la relació de quotes individuals que, un cop introduïdes les modificacions pertinents, consten a l'expedient.

MOCIÓ CONJUNTA FMC/ACM SOBRE LA LLEI DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA.

Atès el contingut de la moció conjunta de l'Associació de Municipis de Catalunya i la Federació de Municipis de Catalunya sobre la Llei de Normalització Lingüística, amb unes petites modificacions dels Grups de CiU i ERC i amb el suport del CDS malgrat la seva absència, el Ple per unanimitat aprova la següent MOCIÓ:

"Davant l'actual situació creada a causa de la providència dictada per la sala 3a. del Tribunal Suprem, que planteja la possibilitat d'interposar una qüestió d'inconstitucionalitat davant del Tribunal Constitucional sobre determinats articles de la Llei de Normalització Lingüística aprovada l'any 1983 pel Parlament de Catalunya i vigent a partir d'aquesta data, els Grups Polítics Municipals representats a l'Ajuntament d'Ulldecona, a fi d'aturar la polèmica campanya promoguda arreu de l'Estat espanyol per sectors interessats en contra de l'esmentada Llei i de la seva aplicació pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, adopten els següents

ACORDS

- 1.- Mostrar la nostra més ferma convicció que la Llei de Normalització Lingüística és plenament constitucional.
- 2.- Mostrar el nostre suport al Parlament de Catalunya com a Institució amb competència legislativa en matèries que la Constitució Espanyola i l'Estatut d'Autonomia preveuen de titularitat exclusiva de la Comunitat Autònoma de Catalunya.
- 3.- Mostrar la nostra plena adhesió a la Llei de Normalització Lingüística que l'any 1983 va resultar del consens parlamentari.
- 4.- Mostrar el nostre rebuig a les campanyes interessades

contra aquesta Llei que, durant onze anys de vigència, s'ha consagrat com un bon instrument en favor de la normalització del català, com una garantia per als drets lingüístics de tothom i com un factor bàsic de promoció de la convivència entre els ciutadans.

5.- Mostrar el nostre suport a les converses en curs entre el Govern de la Generalitat i les principals forces polítiques catalanes, destinades a definir objectius de consens per a una nova etapa en la normalització del català.

6.- Reclamar la seua actualització i millora, per tal de fer avançar l'ús social del català".

MOCIÓ DE CIU SOBRE LA MESA CÍVICA PER LA PAU.

El Ple per unanimitat dóna suport a la següent MOCIÓ de CiU:

"Les organitzacions sotasignants, integrants de la Mesa Cívica de Catalunya, volem expressar el nostre rebuig a l'atemptat terrorista succeït el 7 de febrer d'aquest any, que va costar la vida al Coronel Leopoldo García Campos, alhora que fem arribar el condol als seus familiars.

El ferm compromís per a la convivència pacífica i democràtica de la nostra societat, l'enfortiment d'un esperit i una cultura ciutadana de rebuig a la violència i d'afirmació de la convivència de Catalunya, mitjançant les seves entitats i institucions i de la seva activitat quotidiana, a obrir espais i trobar iniciatives concretes de reflexió sobre el fet d'aquesta cega violència en una societat lliure i democràtica.

Fem una crida a les escoles, entitats culturals, esportives i juvenils, a les esglésies, els ajuntaments i altres institucions i a tot l'ampli entramat de la nostra societat civil a trobar els propers dies un moment de reflexió, de debat i d'afirmació de la voluntat d'aquest país per la pau i la convivència de tots els ciutadans i ciutadanes".

CERTIFICACIÓ D'OBRES 1, "CENTRE DE DIA DE JUBILATS; 1a. FASE".

El Ple per unanimitat aprova la certificació d'obres núm. 1 feta per l'Arquitecte Municipal Juan J. Martínez per un import total d'1.820.781 PTA.

APROVACIÓ PLEC EXPLOTACIÓ DEPURADORA D'AIGÜES RESIDUALS, 1994-1995.

El Ple per unanimitat aprova el plec de clàusules administratives que regirà el concurs per a l'adjudicació del contracte D'EXPLOTACIÓ DE LA DEPURADORA D'AIGÜES RESIDUALS; PERÍODE 1994-1995".

PETICIÓ SUBVENCIÓ "CAMÍ DEL CASTELL".

Per unanimitat el Ple acorda demanar al Departament d'Agricultura de la Generalitat de Catalunya una subvenció per a la realització de les obres de "condicionament i millora del Camí del Castell".

PRECS I PREGUNTES.

Lluc Raga (CiU) demana que, en relació amb les obres del carrer Barcelona, no es comencin sense haver-se reunit amb els veïns, dient-li l'Alcalde que, fins i tot abans, hi haurà una reunió de tots els membres de la Corporació.

Comissions Informatives

Altres Òrgans Municipals

JUNTA LOCAL SEGURETAT (27 gener 1994)

- Anàlisi des de la darrera Junta.
- Previsió propers mesos.
- Carnavals 1994.

COMISSIÓ CULTURA (7 febrer 1994)

- J. Antich, A. Millán, C. Valls, J. Blasco, Ll. Raga, A. Verdiell, J.Ll. Millán, C. Hervàs.
- Fundació municipal "Quinquennals".

PATRONAT "FUNDACIÓ QUINQUENNALS D'ULLDECONA" (7 febrer 1994)

- Constitució del Patronat.
- Tràmits legalització Fundació.
- Elecció Comitè Organitzador i Secretari.
- Projectes de futur.

COMISSIÓ URBANISME (14 febrer 1994)

- J. Antich, F. Delgado, M. López, J. Blasco, X. Martínez, J.R. Marco, J.Ll. Millán, C. Hervàs.
- Llicències urbanístiques.
- Devolució fiança "explotació Depuradora".
- Devolució fiança "reforma Teatre Municipal, 1a. fase".
- Acceptació ajudes P.U.O.S.C.
- Escrit Medi Ambient "AMBIBÚS".

- Peticions obres 5 Barris.
- X. Martínez fa una pregunta.

COMISSIÓ GOVERNACIÓ (14 febrer 1994)

- J. Antich, F. Delgado, A. Millán, M. López, Ll. Raga, X. Martínez, J.Ll. Millán, C. Hervàs.
- Informació última Junta Local Seguretat.
- Baixa vehicle no utilitzable.
- Fixació barems Secretaria i Intervenció.
- Ampliació llocs Objectors Consciència a 30.
- Canvi nom Passatge Favará.
- Nom a nou carrer.
- X. Martínez fa una pregunta.

COMISSIÓ ACTIVITATS (14 febrer 1994)

- J. Antich, F. Delgado, A. Millán, C. Valls, J.R. Marco, A. Verdiell, J.Ll. Millán, C. Hervàs.
- Llicències d'obertura d'establiments.
- Estudi aigua en almàsseres fet per la F.C.A.C.

SERVEI MUNICIPAL D'ESPORTS (21 febrer 1994)

- Informació activitats Servei.
- Projectes per a 1994.
- Diada de l'Esport Comarcal.

ASSEMBLEA "FIRA D'ULLDECONA" (21 febrer 1994)

- Renovació Assemblea i Elecció President.
- Aprovació Pressupost 1994.
- Nomenament Comitè Executiu.



Comencen les obres del nou Institut

Nota informativa del Registre Civil

L'actual normativa reguladora del Registre Civil estableix que, a les inscripcions de NAIXEMENT, constarà el lloc on realment s'ha produït aquest; i, a més a més, la següent nota: «Es declara a efectes legals de l'article 1 del R.D. 1.063/91, que el lloc de naixement de l'inscrit és el municipi on es practica la inscripció». Per aquest motiu, encara que a les relacions aparegui una altra població en el lloc de naixement, es considera, a tots els efectes, que l'inscrit ÉS D'ULLDECONA.

MATRIMONIS						
Nom marit	1r. Cognom	2n. Cognom	Data Naix.	Població	Província	
Nom muller	1r. Cognom	2n. Cognom	Data Naix.	Població	Província	Data mat.
Juan-José	Forner	Pauner	24/04/1970	Vinaròs	Castellón	
Manuela	Molinos	Antolí	08/10/1971	Ulldecona	Tarragona	05/02/94
Lorenzo	Jiménez	Herrera	31/03/1965	Rosell	Castellón	
Maria-Cinta	Millan	Callarisa	27/03/1975	Ulldecona	Tarragona	19/02/94
DEFUNCIONS						
D. Defunció	Nom difunt	1r. Cognom	2n. Cognom	Lloc Defunció		
25/02/1994	Virginia	Reillo	Lafuente	Ulldecona		



Obres Avgda. Escoles

Anunci

El Ple de l'Ajuntament, en sessió celebrada el dia 7-03-1994, va adoptar l'acord que, transcrit parcialment, diu:

"Aprovar inicialment la modificació dels carrers que es relacionaran, pels noms que també s'indicaran:

Nom actual: PASSATGE FAVARO

Nom que es proposa: CARRER DEL MONTSIÀ

La qual cosa es fa pública per tal que, durant el termini de **quinze dies hàbils**, comptats des de l'endemà de la publicació de l'anunci en el Butlletí Oficial de la Província, qualsevol persona interessada pugui presentar les alegacions o reclamacions que consideri convenientes.

Transcorregut aquest termini sense que s'hagi presentat cap alegació ni reclamació, la proposta inicial es considerarà definitivament aprovada.

Ulldecona, 10 de març de 1994.

L'ALCALDE
Jaume Antich Balada

Anunci

El Ple de l'Ajuntament, en sessió celebrada el dia 7-03-1994, va adoptar l'acord que, transcrit parcialment, diu:

"Aprovar inicialment la modificació dels carrers que es relacionaran, pels noms que també s'indicaran:

Nom actual: sense denominació.

Nom que es proposa: CARRER DEL MESTRE MOREIRA.

La qual cosa es fa pública per tal que, durant el termini de **quinze dies hàbils**, comptats des de l'endemà de la publicació de l'anunci en el Butlletí Oficial de la Província, qualsevol persona interessada pugui presentar les alegacions o reclamacions que consideri convenientes.

Transcorregut aquest termini sense que s'hagi presentat cap alegació ni reclamació, la proposta inicial es considerarà definitivament aprovada.

Ulldecona, 10 de març de 1994.

L'ALCALDE
Jaume Antich Balada

INFORMATIU JOVE

La caiguda dels Déus

Records d'un ahir enyorat.
Records d'un resplendor apagat.
Records.

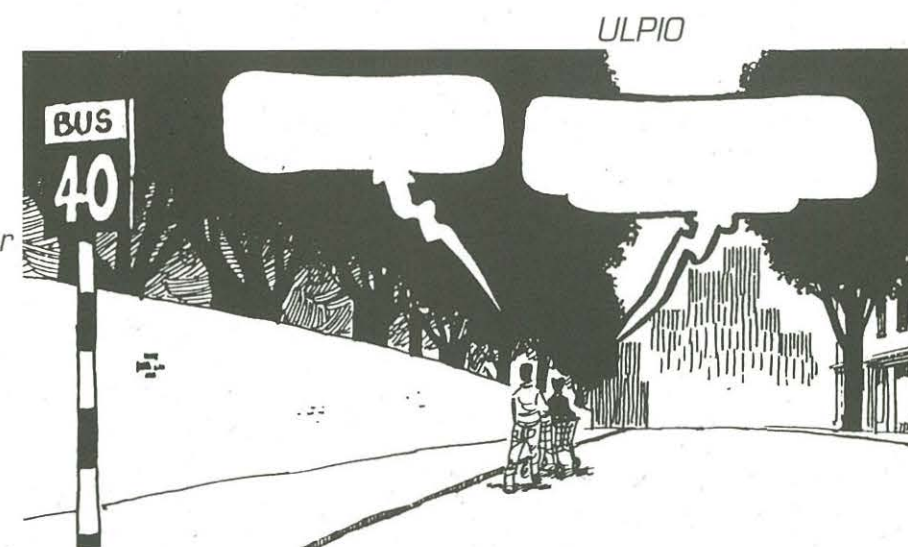
El declinar d'un poder,
com el sol en el crepuscle.

La força d'antany,
fou el frescor de primavera
i la calor d'estiu.

El declivi d'avui,
fred i pansit
com el lament d'un arbre a la tardor
formant la catifa daurada.

Records d'ahir,
en la nit hivernal,
al voltant del foc,
on les pedres parlin
de la caiguda dels déus.
La boira ens portarà

els fantasmes del passat,
i recordarem
mentre la nit murmura cançons de soledat.
Records.



Where's...?

No sé dónde estoy,
mi cabeza vaga por un mar de niebla,
no puedo ver, no oigo,
el tiempo me devora y me asfixia,
mis pocos conocimientos
se me escapan por las manos
movidas por un baile frenético,
no siento mis pies,
sólo siento la vigilia,
unos ojos escrutan firmemente la desolación
donde todos somos iguales,
los ojos se mueven,
nunca están quietos,
siempre al acecho de que se mueva,
para así, condenarlo
al otro lado del muro,
donde impera la depresión,
no sé qué hacer para escapar
sin que me vea, ya que
ya nada puedo hacer,
sólo me queda,
rendirme a la evidencia del saber
si aún con mis pobres actos,

éstos, serán suficientes para no tener
que volver aquí...?

La pregunta es:
¿DONDE ESTOY?



Respuesta: En medio de un examen de química.

ja...?

Centrals Nuclears, bombes atòmiques...

Quan fa mig segle, quasi de les explosions d'Hiroshima i Nagasaki, continua el temor a la bomba atòmica. D'alguna manera aquest fet té a veure amb el sentiment generalitzat d'oposició a les centrals nuclears.

Tot va lligat, però, cal recordar que no hi ha una relació directa entre l'amenaça d'origen militar i els perills i inconvenients que tots trobem en l'energia nuclear civil. Ara, bé, el plutoni residual que s'obté en algunes centrals nuclears s'utilitza per fer bombes. En aquests dos punts veiem una clara contradicció. Per una part, tots compremem que en la societat actual és molt difícil sobreviure sense l'energia de les centrals nuclears però per l'altra està la por que aquestes ens provoquen, la inseguretat de no saber el què pot passar. O, sí... i no voler-ho veure. Els habitants de Txernòbil, ens ho poden explicar si és que encara en queda algun.

Però, la protesta anti-nuclear, és molt més que això. És estar en contra d'un sistema de vida que se'ns han imposat. Un sistema en el qual hi ha un clar predomini de l'individualisme, del consumisme, de la insolidaritat i on la competitivitat és la base. Un sistema en el qual no es respecta quasi bé res.

Això afecta la natura negativament. Aquest camí cap al progrés ha deixat el medi ambient de cantó. Ha destruït la natura.

Anem, però, al que dèiem al principi. La relació entre una bomba atòmica i una central nuclear la trobem en el seu funcionament. Hi ha un procés en el qual el nucli d'un àtom d'urani o de plutoni, sotmès a bombardeig de neutrons, al trencar-se, allibera una gran quantitat d'energia. Tranquils! Segons els experts, la central no pot explotar com una bomba. El que sí que pot passar és que el nucli de la central rebenti per la pressió dels gasos o la calor del propi reactor, o per un incendi (Txernòbil).

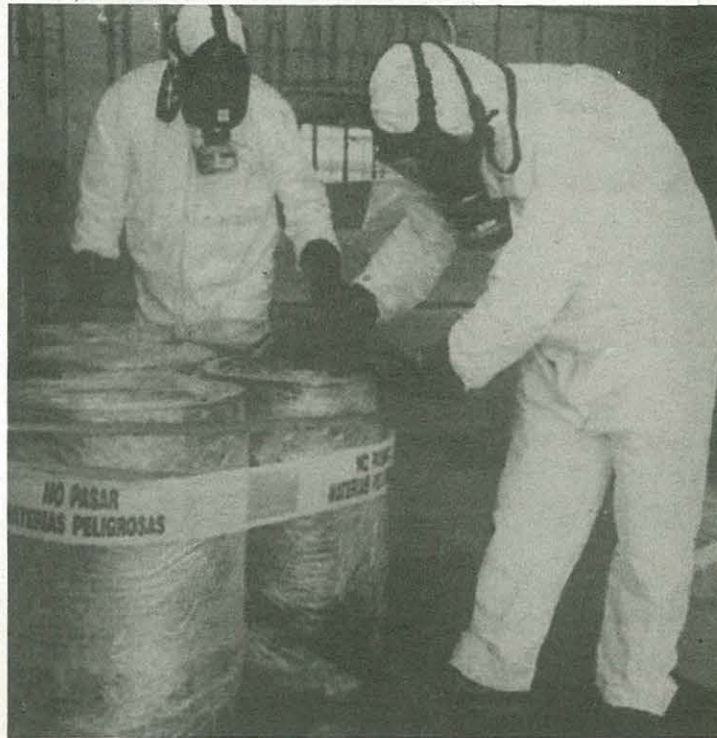
El resultat... uns quants morts i ferits i els danys materials corresponents.

El pitjor, comença ara. Dispersió per mig de l'aire i l'aigua, de grans quantitats de partícules radioactives, i a partir d'aquí les víctimes es compten a milers.

En funcionament normal, la dosi de radioactivitat que emet una central nuclear és mínima però s'afegeix a la radiació natural i en els éssers vius és acumulativa. Això fa que l'única dosi segura sigui igual a zero. Per aconseguir-ho, faria falta el tancament de totes les centrals nuclears mundials.

Algun dia serà possible?

N.V.



La cultura del W.C.

No heu anat mai al vàter disgustats o de mal humor i a l'aixecar la vista heu llegit una frase, un acudit o una tonteria, que us ha fet riure? Des del típic "Aquí cagó Fernando" al tòpic "Te quiero Silvia". El primer, pareix la inscripció d'una làpida, i el segon, és un tant inútil, -en el sentit d'ineficàcia- ja que Silvia no el podrà llegir. Aquests i d'altres, més o menys compromesos, radicals, divertits... es poden trobar al W.C. de qual-sevol bar o lloc públic. D'una manera gràfica, podem dir que és com els cartells de "polos" a l'estiu: n'hi ha de tots els colors i per a tots els gustos. D'aquí, tot un seguit d'exemples -els que estan entre cometes- copiats exactament de la paret o porta d'un W.C. masculí: (aclaració: les barres separen la frase d'una persona de l'addició o rèplica d'una altra).

- "¡Arriba España!" / "Però ben amunt que no molesti" (l'independentista).
- "Franco, pequeño gran hombre" (el fatxa).
- "Espanya me la pela" / "Si, si, la pela és la pela" (el català).
- "Si odiais tanto a Cataluña porque no os marchais de ella" (el pragmàtic).
- "Cada vez que cago hago una Fuerza Nueva" (el físic).
- "Gora (T) ETA(S)" (rectificar a temps és de savis).
- "Faixistes!" (el gremi de la faixa).
- "Españoles al paredón y españolas al colchón" (discriminació per raó de sexe).
- "Todos los españoles sois unos hijos de puta: judíos, negros, gitanos, moros, andaluces, eso es lo que sois" (després d'això, de tanta ràbia concentrada, van fer la propaganda S.O.S. racisme).
- "Mori el borbó" / "Viva el rey" (com quedem?).
- "Visca l'Espanya democràtica i plural (Projecte Catalunya s. XXI)" (el demòcrata moderat).
- "Nacionalistas de cualquier tipo: más que nada sois bobos: me rio de las fronteras y de vosotros. Soy anarquista y me la suda vuestra raza o nacionalidad" (l'anarquista).
- "Ni imperios ni ostias ¿que cuesta ser un poco normal?" (el normal; Mancaria saber on es troba la línia de la normalitat).
- "Els que escriviu aquí sou tots uns fills de puta" (el diplomàtic).
- "Hitler presente" (no comment).
- "Kristianos a los leones" (l'últim emperador romà).
- "Drogas no, Boxeo sí. S.S." (els esportistes).
- "A cada skin le llega su Sanmartín" (el profeta).
- "Hitler era català" (frankfurt = butifarra).
- "Wir sein die herren der wêlt!!" (val més no saber el que diu).
- "Fuera negros y catalanes. Skin heads" (els cap-cervell rapats)

- "Racista, ayuda'ns a combatir el racismo: suicida't" (el conseller).
- "Contra el racismo ni un país enrera" (el solidari).
- "Smell the flowers, enjoy indieland. Peace" (el pacifista)?
- "Presoak kalera amnistia" / "Ni tu mismo sabes qué dices" (l'interpret).
- "Apañó a 2ª División" (el culé).
- "El Barça és més que un club. És un puticlub" (el perico).
- "BOXOS NOIS" (el Xordi).
- "Somos superiores por eso somos invasores. Blue-white hooligans". (Error de bateria. Instale una nueva bateria).
- "Soy tunizino, no tengo suerte, no tengo oportunidad, estoy quemado hasta el fondo ¿que tengo que hacer?" (el pobre d'esperit).
- "Todos contra la pestilencia indio-culé. Brigadas ultrassur" (els radicals del Madrid).
- "Sou més curts que ses mànigues d'un jupetí. Dit eivissenc" (els de ses illes també opina).
- "La violencia es una forma de esconder las inseguridades y los miedos" / "Eres tan estúpido como Ghandi" (el psicòleg i l'insegur).
- "Gai-power. Ser gai no és cap delictu" / "És un crim que mereix la mort" (l'homosexual i la guillotina).
- "Esta puerta da pena" (l'objectiu).
- "Royuela, jódete, en el cielo no hay L.S.D." / "Indemostrable" (l'empíric).
- "Vull una dona!" (el desesperat).
- "PAZ" (el lelo; que no ho veus que no pot ser?).

I després passa el que passa. Si és que no pot anar mai bé. Hi ha gent per a tot, però més val escriure animalades que fer-les, no?

PEP





Es presenta a Ulldecona l'Exposició Fotogràfica Sant Petersburg (Rússia)

El dissabte 12 de març a les vuit del vespre, l'Ajuntament d'Ulldecona i la Fundació "la Caixa" a la Casa de Cultura, l'exposició fotogràfica *Sant Petersburg (Rússia)*, que s'inscriu en el marc del projecte *Patrimoni 2001* promogut per la UNESCO i la Fundació "la Caixa" amb la col.laboració de l'Agència Gamma. El projecte té per objectiu crear una memòria iconogràfica sobre el patrimoni natural i cultural de la humanitat. La mostra, que es podrà visitar fins al 4 d'abril, ofereix una selecció de fotografies realitzades per Winnie Denker amb l'assessorament de Constantín Malinovski en una missió duta a terme en aquesta ciutat russa prop del golf finlandès l'any 1992.

Casa de Cultura
C/ Major, 49 • Ulldecona

Horaris:

Feiners, de 19 a 21 h.

Festius, de 12 a 14 h. i de 19 a 21 h.

- PA
- TRI
- MO
- NI
2001

Sant Petersburg Rússia



Fundació "la Caixa"

XXVII Trobada de Corals Infantils de Catalunya a Ulldecona

El diumenge 6 de març de 1994, a les 17 hores, a la Casa de Cultura d'Ulldecona, va tenir lloc la XXVII Trobada de Corals Infantils de Catalunya.



Els dies 5 i 6 de març es va celebrar la 27a. trobada de corals infantils de Catalunya amb la participació de la coral Xicoira de Piera i els Rossinyols del Montsià. Va començar la festa el dissabte a la tarda quan va arribar la coral de Piera. Els Rossinyols els van anar a rebre. Seguidament cada xiqueta de Piera va estar acollida a casa d'un Rossinyol fins l'endemà al matí que va continuar la festa. A les 11 del matí tots junts pares, xiquets i els vinguts de Piera ens vam trobar a la plaça de l'església per anar tots junts a l'ermita. Primer van assajar una bona estona perquè a la tarda sortís tot bé. Després van venir els jocs i els xiquets s'ho van passar molt bé, tan bé que no se n'adonaven que es feia tard per dinar perquè després havíem d'anar a vestir-nos per al concert. A les 5 de la tarda va començar el concert llegint-se un escrit del SCIC de la Sra. Rosa Rafecas. L'escrit deia que SCIC som tots. Quan en són 5.000 els xiquets que canten s'entén el que és el SCIC però quan són dues corals, fan trobada, intercanvi i convivència i també fan SCIC. Van començar a cantar els petits Rossinyols, després va cantar la coral Xicoira de Piera i seguidament els Rossinyols mitjans i grans. Després les dues corals ens van oferir un programa comú cantant quatre cançons. Va arribar l'hora dels adéus que tots junts els que van fer la trobada van entonar. Però l'adéu d'aquesta vegada serà un adéu curt perquè els dies 16 i 17 d'abril seran els Rossinyols qui aniran a Piera i la trobada, l'intercanvi i la convivència continuarà.

Entrevista amb Xavier Martínez



diuen que abans tenien menys problemes amb els metges de capçalera?

• Bé, és cert que abans tenien un metge de referència contínuament, però avui cada pacient té una història clínica oberta al CAP i qualsevol professional sanitari pot seguir correctament la seva malaltia. A més a més hi ha un centre de referència les 24 hores del dia, sigui al propi centre o mitjançant la policia local a les nits i els festius.

– Com es troba Ulldecona de salut?

• Podríem dir que dintre dels índexs normals de Catalunya que a la vegada són millors que a la resta d'Espanya i es poden comparar amb els més alts del món desenvolupat.

– Quins canvis hi ha en serveis i horaris que la gent no coneixi?

• Després de quasi 5 anys funcionant el CAP, pràcticament tota la població coneix tot el que fa referència a l'assistència.

– Quin camí ha de seguir un pacient per ser visitat durant el dia o a la nit?

• Per visitar-se durant el dia, bé, ha de trucar per telèfon o pujar al CAP, i li donaran hora per al seu metge de capçalera. Si és un cas que no pot esperar serà visitat d'urgència pel metge que estigui al CAP en aquells moments.

Si necessita ser visitat durant la nit, vol dir que és una urgència, llavors ha de sol·licitar l'assistència a la Policia Local i se'l posarà en contacte amb el metge de guàrdia.

Aquí vull expressar la meua gratitud al servei que realitza la Policia Local i pertant el Consistori Municipal en l'ajuda nocturna, tant al personal sanitari com a la població.

– La gent pregunta que si es pot visitar al metge que vulgui, com diu el Ministre de Sanitat?

• S'ha d'intentar que els tres metges generalistes tinguin assignats el mateix nombre de pacients, per tant, es pot escollir metge mentre es compleixi aquesta premissa.

Això és degut a que tots els metges tenim el mateix contracte laboral quant a obligacions i drets.

– Per què tenint un centre com aquest no tenen cap aparell per fer proves o radiografies?

• Tenim instrumental mèdic que és el considerat com a necessari per l'assistència primària. Si necessitem alguna prova més sofisticada la podem sol·licitar o derivar a l'especialista per a que la faci.

– Què li aconsellaria a la gent referent a la salut a l'hivern?

• Evitar canvis bruscos i vacunar-se contra la grip.

– Creu que el seu programa de ràdio és molt encertat?

• Jo he intentat comunicar el que fem a l'ABS i els programes que duem a terme, així com explicar temes que m'han sol·licitat i que poden incidir en un millor estat de salut.

Si és encertat o no ho han de dir els radiooïdors.

– Pensa que la gent segueix els seus consells?

• Alguns són fàcils de seguir (com són les vacunacions); altres que impliquen canviar hàbits de vida, és més difícil, encara que un tingui la intenció de fer-ho.

– Sincerament, és bo vacunar-se?

• És importantíssim. És una mesura preventiva que aconseguix una disminució important de malalties i fins i tot pot arribar a erradicar-les.

– A quina edat aconsellaria fer-se una revisió general?

• Cada edat necessita incidir en alguna patologia, segons el Pla de Salut de Catalunya, aquestes edats estan definides i serà el propi metge de capçalera el que demanarà les exploracions.

– Per últim Dr. Martínez, què els diria als seus amics i als no tan amics si és que en té?

• Que confiïn plenament amb el personal sanitari i no sanitari del CAP, i que referent a la meua persona em

considerin un "faldut" més, si no per naixement, sí per adopció i per tant tots els falduts encara que no siguin del meu "cupo" assistencial, poden comptar amb mi.

I ara si li sembla vaig a fer-li una petita revisió:

– Quin és el seu estat d'ànim?

• Optimista i realista.

– On li agradaria viure?

• On visc, Ulldecona, Catalunya, Espanya.

– Què és per a vostè la felicitat absoluta?

• Sentir cada nit que he fet el que havia de fer.

– I la desgràcia més gran?

• La manca d'amor pels éssers propis i estranys.

– Quina falta disculpa més fàcilment?

• Les que es fan sense pensar o influïdes per terceres persones.

– El seu nom si us plau.

• Xavier Martínez Madrigal.

– A on va néixer, dia i any si no té inconvenient?

• Honrubia. Província de Cuenca. El dia 22 de setembre de 1952 a les 7'30 h. tarda.

– Com va ser que va venir a Ulldecona?

• Vaig cursar els meus estudis a la Universitat Autònoma de Barcelona. Vaig treballar a Móra d'Ebre i Xerta (on vaig conèixer a la meua dona). Al primer concurs de trasllats vaig demanar Ulldecona i per no tenir prou punts em van adjudicar un poble d'Alacant.

Posteriorment als 26 mesos en un altre concurs vaig tornar a sol·licitar Ulldecona i em va ser adjudicada la plaça de Metge Titular Districte núm. 2.

– A quin any?

• Gener de 1983.

– Com va ser l'arribar a Coordinador del Cap?

• Vaig concursar a la plaça i em va ser adjudicada per tenir millor puntuació vistos els mèrits acadèmics i l'antiguitat.

– Vol explicar quan ha durat el seu càrrec?

• El manament té una durada de 3 anys l'ABS va començar a funcionar el dia 17-7-89.

Després dels 3 anys se'm va prorrogar per un any i en espera de canvis a la direcció de l'ICS se'm va tornar a prorrogar fins al passat 23 de febrer de 1994, que vaig deixar de ser Coordinador i ara dintre de pocs mesos sembla que es convocarà un altre nou concurs.

– Quants treballadors té el CAP?

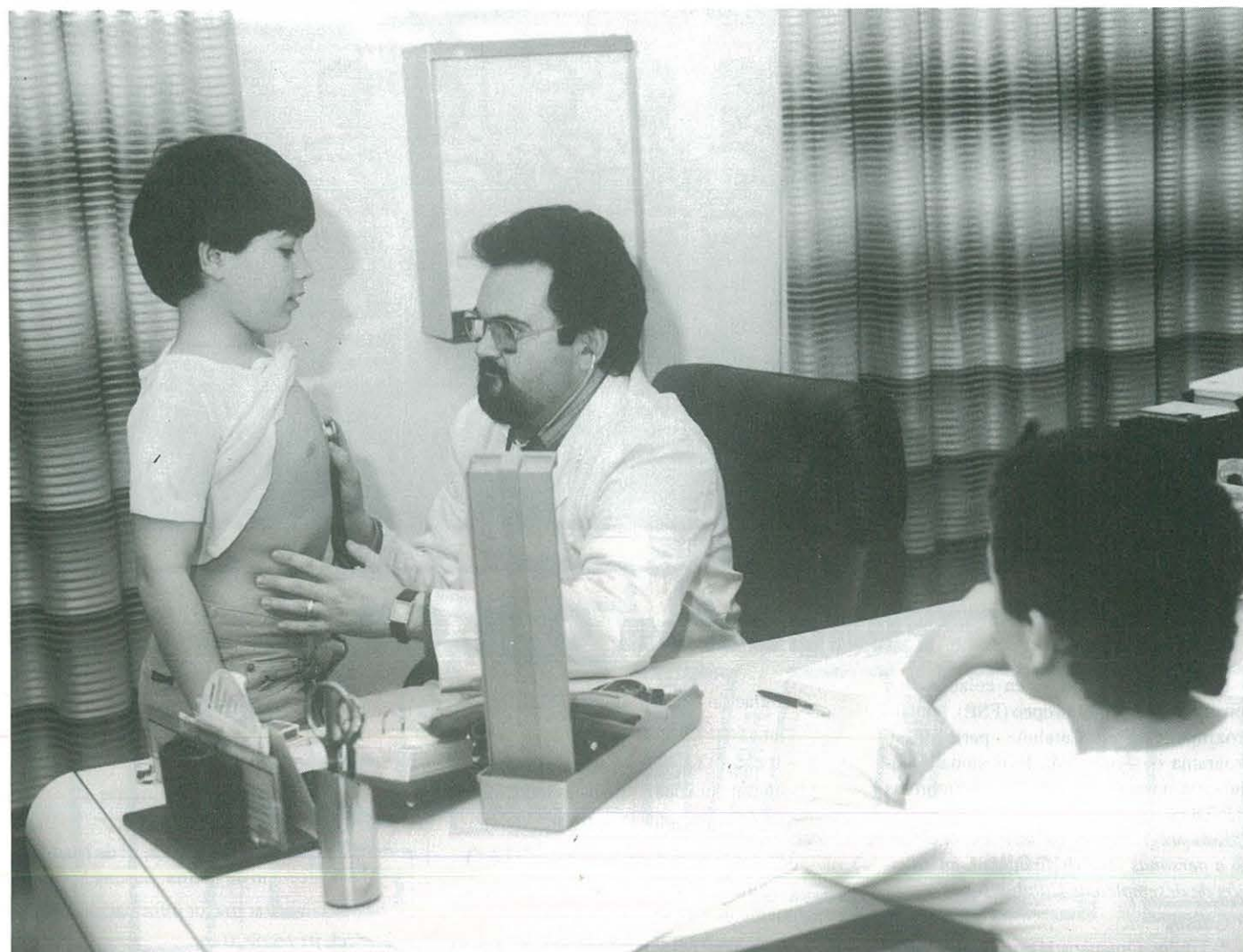
• L'ABS Ulldecona-La Sénia en té 24.

El CAP Ulldecona en té 12'5 (4 metges, 3 ATS, i 1 ATS que és compartit amb el CAP la Sénia, 1 Auxiliar d'Infermeria, 2 Auxiliars Administratius i 2 zeladors). A més a més col·laboren amb l'ABS 1 Llevadora i 1 Assistent Social.

– Amb quins problemes es troba actualment el CAP?

• Problemes Administratius, ja que per realitzar millor la nostra tasca necessitem suport informàtic.

– Què els diria als pacients que



ENTREVISTA

- Els seus herois favorits?
 - Viriato i el Cid, i milions anònims.
- I les seves heroïnes?
 - Agustina d'Aragó i milions anònimes.
- El seu personatge històric més admirat?
 - Jesucrist.
- Els seus pintors favorits?
 - Goya, Velázquez, Picasso, Dalí.
- Els seus compositors?
 - M'agrada tota la música sempre i quan estigui ben interpretada.
- Els seus poetes?
 - He llegit poca poesia.
- La seva pel·lícula preferida?
 - "Solo ante el peligro".
- Quines qualitats valora més en un home?
 - Noblesa, sinceritat i valentia.
- I en una dona?
 - Tendra i familiar.
- La seva ocupació preferida?
 - Ayudar als altres.
- I el seu refrany favorit?
 - "Haz bien y no mires a quien".
- Què o qui li hagués agradat ser?
 - Estic molt content de qui sóc.
- El seu error més gran?
 - Sempre dono la meua amistat de seguida.
- El seu més gran encert?
 - Haver estudiat medicina.
- La seva il·lusió somniada?
 - Fer que al meu entorn no hi hagi sofriment o sigui molt mitigat.
- Què li repugna més?
 - La mentida i la traïció.
- Quin do natural voldria tenir?
 - Treballar sense cansament ni descoratjament.
- Quina contesta social aprecia més?
 - Abolir l'esclavitud.
- Què s'enduria a una illa deserta?
 - La meua família.
- Com li agradaria morir?
 - Al meu llit i envoltat de la meua família ja sent vuitantí.
- Un desig incomplert a la seva infància?
 - Cap.
- Què rebutja de la societat espanyola?
 - Els fals profetes i la vida fàcil.
- I què li troba a faltar?
 - Serietat al treball, família i diversions.
- Digui'm una mentida pietosa:
 - El Lleida guanyarà la lliga.
- Quin és el seu lema?
 - Escoltar sempre amb atenció els problemes de la gent.
- Què li agradaria que recordessin de vostè?
 - Que vaig ser un metge d'Ulldecona.



Fundación O.N.C.E.

La Fundación ONCE, en colaboración con el Fondo Social Europeo (FSE), iniciará próximamente en Cataluña, parte de su Programa de Formación Profesional Ocupacional, a través de su Grupo de Empresas FUNDOSA.

Este programa de formación está dirigido a personas con discapacidad, en situación de desempleo de Cataluña.

Cursos

* Título: Organización y Planeamiento Almacén de Ropa de Alquiler.

Titulación exigida: Básica (EGB).

Duración: 1.450 horas.

* Título: Montaje, Acondicionamiento y Mantenimiento de Lavanderías Industriales.

Titulación exigida: FP, BUP.

Duración: 500 horas.

* Título: Proceso de Producción en Lavanderías Industriales.

Titulación exigida: Técnicos de Grado Medio.

Duración: 335 horas.

Todas las actividades formativas tienen carácter gratuito.

Las solicitudes deben dirigirse a: "FUNDOSA CONSULTING" C/ Sebastián Herrera, 15, 3º de Madrid a la atención de la Srta. Susana Moreno.

Para solicitar mayor información:

Tel. 91 / 528 20 01

Fax 91 / 528 17 22

ESGLÉSIA PARROQUIAL

Preparant les Festes Quinquennals

Dimarts, dia 6 de setembre

Sector Sant Antoni

Els sacerdots de la Parròquia durant l'estiu visitaran cadascun dels ancians majors de 82 anys. Si a finals d'agost algun no hagués rebut la visita anunciada, comuniquen-ho al Despatx Parroquial.

El dimarts, dia 6 de setembre, el Sector Sant Antoni protagonitzarà la festa.

A les 11'30 del matí la Gent Gran, majors de 82 anys, es desplaçaran a l'església parroquial. Durant la missa rebran el sagrament de la Unció i el pergami commemoratiu de la Festa.

Al pavelló cobert tindrà lloc la Diada del Jubilat.

Els qui no puguin anar a l'església parroquial, passades les Festes Quinquennals, se'ls portarà el pergami al seu domicili.

Aquest és el model del pergami:

Festes Quinquennals

"A vosaltres, pares nostres, que amb tant d'amor ens heu donat el do suprem, la vida.

A vosaltres, que heu generat el nostre poble d'Ulldecona i Barris.

Que tanta estimació heu vessat sobre els nostres cors, l'Ajuntament i la Parròquia, plens d'agraïment, d'aquest amor avui us en fan ofrena".

A la nit com tots els dies del Novenari, Rosari i Novena a la Parròquia. Processó per tots els carrers del Sector Sant Antoni.

