



ULLDECONA

INFORMATIU DE L'AJUNTAMENT

De tot un poc

1) S'han començat a posar **multes** per no respectar els béns d'altri, públics o privats. No és agradable haver de fer això. Però, no hi ha més remei... Per que a ningú li agrada que li facin certes coses davant de casa seva, oi?...

2) Si fa dos mesos deia, aquí mateix, que la **situació econòmica** de l'Ajuntament era bona, així segueix sent-ho. I si l'Ajuntament



deu diners als proveïdors (que és veritat), és per que també a ell li deuen els contribuents. I, a més a més, bona part del que figura com a deute són certificacions que s'han de pagar als contractistes amb diners de la Generalitat i d'altres Administracions que solen tardar una mica.

3) Ulldecona ha estat enguany escollida pel Consell Comarcal del Montsià per organitzar dues coses importants:

a) el viatge-obsequi als premiats als **Concursos** comarcals sobre la Constitució i l'Estatut (**25 maig**, Madrid).

b) la **2a. Diada de l'Esport** a la comarca del Montsià (**4 juny**).

4) Els preparatius de les "**Quinquennals**" avancen a bon ritme: carrers, voluntaris, "Fundació", etc. Aquest mes, es comença la publicació d'un full adjunt que parlarà de tot això. La Generalitat ja ha confirmat que quitraranà el carrer Major i també el tram de la carretera a la vora de l'Autopista per fer de desviament.

5) Les obres de restauració de la Torre del Castell estan avançades. Veurem si es pot aconseguir que, enguany, per a la Diada del Castell estiguin acabades ja. De moment, demanat per molta gent, el dilluns 30 de maig l'Arquitecte-director de les obres (Sr. Jordi Segura) donarà una conferència a l'Ajuntament d'Ulldecona per a tots els interessats.

Jaume Antich Balada

Comissió de Govern

11 abril 1994

J. Antich, A. Millán, C. Valls, J. Blasco.

LLICÈNCIES URBANÍSTIQUES.

S'atorguen les següents llicències d'obres:

- Ex. 54/94, MARIA QUEROL, arranjar façana, c/ Puríssima, 46.
- Ex. 56/94, GUNTER BRENDEL, magatzem 30 m., Pol. 32, par. 2.
- Ex. 57/94, ANTONI MOLLFULLEDA, tanca 50 m., Pol. 38, par. 103.
- Ex. 60/94, JOSE D. CARDONA, tanca 70 m., Pol. 38, par. 172 i 173.
- Ex. 61/94, ROSA FUSTÉ, reformar cuina, C/ Calvari, 61.
- Ex. 63/94, CONSTRUCCIONS PABEL, nous habitatges, C/ Montemolín, 12.
- Ex. 65/94, LURDES GASCÓ, façana i canvi portes, Ps. Estació, 47.
- Ex. 67/94, AGUSTIN FLORO, obra menor, C/ Muntaner, 21.
- Ex. 69/94, TELEFONICA, 3 pals, C/ València (prolongació).
- Ex. 70/94, JUAN M. CAMPOS, edifici auxiliar, camí de l'Olivar.
- Ex. 71/94, JOSE R. CAMPOS, habitatge, camí de l'Olivar.
- Ex. 73/94, JUAN POMADA, tanca 400 m., Pol. 61, par. 154.

Comissions Informatives

Altres Òrgans Municipals

COMISSIÓ URBANISME (11 abril 1994)

J. Antich, M. López, J. Blasco, Ll. Raga, X. Martínez, J. Ll. Millán, C. Hervàs.

- Llicències urbanístiques.
- Adjudicació contracte "camí del Castell".
- Adjudicació contracte obra arranjamet camins.
- Ex. 74/94, JOSEFA SERRANIA, arranjar façana, C/ Murada de Dalt, 5.

- Ex. 76/94, PEDRO SERRA, tub subterrani, Pol. 36, par. 254.

S'aproven les llicències d'ocupació de via pública:

- Ex. 55/94, MARIA QUEROL, 2 dies x 7 m², C/ Puríssima, 46.
- Ex. 62/94, ROSA FUSTÉ, 3 dies x 4 m², C/ Calvari, 61.
- Ex. 64/94, CONSTRUCCIONS PABEL, 365 dies x 50 m², C/ Montemolín, 12.

- Ex. 66/94, LURDES GASCÓ, 15 dies x 12 m², Ps. Estació, 47.- Ex. 75/94, JOSEFA SERRANIA, 7 dies x 8 m², C/ Murada de Dalt, 5.

S'autoritza l'obertura de rasa següent:

- Ex. 18/94, MANUEL GARCIA, claveguera, C/ Montemolín, s/n.

ADJUDICACIÓ OBRA CAMÍ DEL CASTELL.

S'aprova l'adjudicació a LUBASA de l'obra de condicionament i millora del "camí del Castell" d'acord amb el dictamen aprovat abans per la Comissió d'Urbanisme.

ADJUDICACIÓ OBRA ARRANJAMENT CAMINS.

S'aprova l'adjudicació a LUBASA de l'obra d'arranjament del "Camí de Mas de Barberans i altres" d'acord amb el dictamen aprovat abans per la Comissió d'Urbanisme.

APROVACIÓ DE DESPESES.

S'aproven les propostes de despesa presentades.

- Autorització petició subvenció al Departament Agricultura.
- Aprovació certificació obra "Centre de Jubilat".
- Urbanització del carrer Barcelona.
- Certificacions d'obres de l'Avgda. de les Escoles.
- Informe Arquitecte possible infracció urbanística.
- Campanya F.M.C. "neteja 1.000 punts Catalunya".
- Incendi a la partida "Ermida".
- C. Hervàs pregunta pel servei d'aigua potable.

REGISTRE CIVIL

NAIXEMENTS

Nom inscrit	1r. Cognom	2n. Cognom	Data Naix.	Població	Província
Zaida	Ferré	Lafuente	12/03/1994	Reus	Tarragona
Verònica	Simó	Sanz	25/03/1994	Tortosa	Tarragona
Laia	Ortiz	Radua	5/04/1994	Amposta	Tarragona
Nil	Sabaté	Vidal	11/04/1994	Tortosa	Tarragona
Sara-Maria	Vidal	Sabaté	13/04/1994	Tortosa	Tarragona

MATRIMONIS

Nom marit	1r. Cognom	2n. Cognom	Data Naix.	Població	Província	Data mat.
Jaime	Guzmán	Roig	15/01/1965	Peñíscola	Castellón	
Dolores	Mora	Sánchez	19/09/1969	Ulldecona	Tarragona	12/03/94
Ramon	Escudero	Parreño	12/11/1967	Ulldecona	Tarragona	
Amelia-Esther	Crespo	—	15/05/1953	S. Cristóbal (Sta. Fe)	Argentina	03/04/94
Jesús	Siurana	Sarda	2/01/1966	Alcañiz	Teruel	
María-Luisa	Marco	Rodado	1/10/1965	Ulldecona	Tarragona	16/04/94

DEFUNCIONS

D. Defunció	Nom difunt	1r. Cognom	2n. Cognom	Lloc Defunció
3/03/1994	Bautista	Estellé	Sans	Ulldecona
19/03/1994	Consuelo	Estellé	Raga	Ulldecona
4/04/1994	Oskar	Stadtman		Autopista A-7 Ulldecona
10/04/1994	Angelina	Millán	Forcadell	Ulldecona
14/04/1994	Antonio	Caballero	Domínguez	Ulldecona
15/04/1994	José-Lucas	Gauxachs	Gauxachs	Ulldecona
17/04/1994	Joaquina	Nadal	Vericad	Ulldecona
20/04/1994	Francisca	Fonollosa	Fusté	Ulldecona
21/04/1994	José	Fonollosa	Fusté	Ulldecona
26/04/1994	José	Vericad	Ferré	Ulldecona
28/04/1994	Rosa-Eugenia	Vidal	Ferré	Ulldecona

Calendari Fiscal

D'acord amb les Ordenances Fiscals d'aquest Ajuntament, els períodes per pagar els tributs de caràcter periòdic són els següents:

IMPOST SOBRE VEHICLES DE TRACCIÓ MECÀNICA - RECOLLIDA D'ESCOMBRARIES
CLAVEGUERAM - GUALS - CEMENTIRIS - AIGUA POTABLE

Des del dia 1 de febrer fins el 31 de març.

* L'any 1994, excepcionalment, fins el 30 d'abril.

IMPOST SOBRE BÉNS IMMOBLES DE NATURALESA URBANA

Des del dia 1 d'abril fins el 30 de juny.

IMPOST SOBRE BÉNS IMMOBLES DE NATURALESA RÚSTEGA
TAXA PER LA MILLORA I CONSERVACIÓ DE CAMINS
QUOTA EMPRESARIAL AGRÀRIA - IMPOST SOBRE ACTIVITATS ECONÒMIQUES (I.A.E.)

Des del dia 1 de juliol fins el 30 de setembre.

LLOC DE PAGAMENT

Oficina Municipal de Recaptació. (Baixos Ajuntament), els dimarts, dimecres i dijous de 9 a 13'30 hores.

RECÀRRECS

Transcorreguts els períodes de pagament indicats, els rebuts no pagats seran exigits pel procediment d'apressament i devindran el recàrrec de constrenyiment, interessos de demora i, en el seu cas, els costos que es produeixin.



Restauració Torre-Palau del Castell d'Ulldecona

Entrevista amb Celestí Hervás, President del "Moto Club Ulldecona"

Josep M^a Alzamora

El Moto Club Ulldecona és una de les més veteranes entitats de la nostra vila, havent nascut l'any 1972; la qual cosa vol dir que, ben aviat, celebrarà el seu 25 aniversari. En l'actualitat té al voltant de 180 socis dirigits pel Sr. Celestí Hervás -soci n.º. 13- amb qui parlarem una estona per conèixer el present de l'entitat.

Informatiu.- Celestí, des de quan ets President del Moto Club Ulldecona?

Sr. Hervás.- Ara deu fer uns 5 ó 6 anys.

Informatiu.- Si bé fa relativament poc que n'ets el President, com a soci deus conèixer moltes coses destacades de l'entitat.

Sr. Hervás.- Les més destacades han estat quan, al principi, fèiem les carreres de velocitat per dins del poble. Recordo un any que, menys Nieto i Benjamí Grau, que eren ja el millor, es van pre-

sentar la resta de corredors de primera fila. Nosaltres ens vam quedar molt sorpresos, i en vista de com estava preparat el circuit -primer pel carrer Major, després en vam fer un pel Camí La Roja-, ens van dir que allò no eren condicions.

Perquè s'entengui, cal recordar que, llavors, el que es feia era que, després del ball (les curses eren, normalment, a Festes) anàvem a repartir pel poble, pels llocs de la carrera, dos camions de palla.

Nosaltres -continuant amb el que et deia- els vam dir: si no voleu córrer no correu. L'única cosa és que ens haurem fet un bon tip de treballar per a res. Finalment, es van reunir tots i van decidir no córrer tant, però es va fer la carrera que, per cert, va ser molt bonica. La gent va gaudir molt, però aquesta ja va ser l'última. No ens podíem comprometre.

Informatiu.- I ara, com ha quedat tot això?

Sr. Hervás.- Doncs, ara continuem fent la dels velomotors. L'any passat no la vam fer, perquè vam tenir molts de problemes. Hi havia massa gent i, per tant, massa risc. Ara, aquest any anem a fer-la, i només et diré una cosa: al campionat de Catalunya només hi ha dues proves, aquesta d'aquí i una a Barcelona.

Informatiu.- El fet de que les curses de motos hagin estat substituïdes, en part, per les de velomotors, vol dir que el motociclisme s'ha apropiat a la gent del poble?

Sr. Hervás.- Jo només et puc dir -i crec no exagerar- que, potser el Moto Club d'Ulldecona va ser el pioner, no ja de Catalunya, sinó d'Espanya, en organització de curses de velomotors. Va ser, precisament per a l'èxit assolit, que vam arribar a fer 5 curses en un any.

Ara, malauradament, per una sèrie de circumstàncies, aquella empenta s'ha anat perdent en bona part. No obstant, hi ha uns nois, que són del Barri Castell, que aquest any han estat campions provincials.

Informatiu.- A banda de les curses de velomotors, quines altres activitats prepara el Moto Club?

Sr. Hervás.- Ja fa temps que ens volem introduir en el moto-cros, però tenim el problema del circuit, i no trobem lloc. Tot això dependrà de si trobem els terrenys adequats.

Tenim també el trial, que el vam mantenir fins a la 21^a. edició. El primer any que es va fer, em sembla que es van presentar de 60 a 70 corredors; aquí hi han vingut també molts de corredors bons, el que passa és que, ara com ara, no hi ha ningú que el practiqui, llevat de Raga i el seu fill.

De totes formes, aquest any volem fer una cosa nova que, tot i estar programada, encara ens falta lligar un poc. Es tracta d'un Super-Cros. Si tot va bé, serà en un recinte a prop del poble. Ens agradaria fer-lo de nit i, en aquest cas, procurariem que fora el primer dissabte de festes. Ara bé, cal tenir en compte que tot depèn del pressupost, que serà molt elevat.

Informatiu.- Si tens en compte que, a la llarga, qualsevol iniciativa, per tenir èxit, passa per tenir un bon planter de joves que s'hi interessin, com veus el futur de la competició motociclista a Ulldecona?

Sr. Hervás.- Doncs, la veritat és que no molt optimista. Actualment ens trobem que, o són xiquets menuts, juvenils, o són grans que ja no s'interessen per competir, però entre mig no hi ha res. És innegable que hi ha hagut una gran davallada, però és a nivell general. No es treuen llicències. Potser perquè, en realitat, tot plegat en el món del motociclisme resulta molt car.

El Moto Club intenta ajudar en la mesura de les seves possibilitats, pagant la llicència, posant el carretó de transport, etc. Malgrat això, continua essent car per als qui vulguin competir en alguna modalitat del motociclisme.

Informatiu.- Heu pensat en alguna mena d'iniciativa per a engrescar els joves en aquest món?

Sr. Hervás.- De moment no tenim res en ment, perquè tot és prou complicat. Ara, el principal és fer aquesta carrera, però potser caldria esperar que, en aquest aspecte que apuntes, la iniciativa vingüés a nivell oficial.

De totes formes, cal pensar que això són cicles i, molt possiblement en tornarà un altre de més propici. Per la nostra banda, natros continuem. Tenim reunions tots els dimarts en un local que, a més, és nostre. Crec que aquesta és una de les principals coses que es van fer va ser. Si no estigués el local del Moto Club, li costaria molt més fer algunes

coses. El que ens uneix a tots és el fet de compartir una il·lusió, però també el fet de disposar d'un local.

Tots els que en tenen ganes saben que tots els dimarts tenen la porta oberta.

Informatiu.- Hem parlat d'aspectes puntuals de l'entitat, però, quines són les activitats que feu normalment?

Sr. Hervás.- Al marge de projectes puntuals, el que també fem són sortides; procurem que sigui una cada dos o tres mesos.

Informatiu.- Si et diuen motos i ecologia...

Sr. Hervás.- La gent del món de la moto ja sap que ha d'adaptar-se a les necessitats de l'entorn, i normalment es concilia bé la pràctica de les diverses modalitats esportives del motociclisme amb l'ecologia.

Per posar un exemple, nosaltres sempre anem per camins, respectant en tot moment l'entorn. Cal tenir en compte, també, que ara tota aquesta qüestió està molt més regulada i controlada. Quan organitzes una sortida a la muntanya, has de demanar autorització a Medi Natural; i a mi, personalment, em sembla bé.

Informatiu.- Reprenent el fil del que hem parlat abans, com veuries la possibilitat de crear una escola infantil o juvenil, que fes engrescar els joves?

Sr. Hervás.- Al Moto Club sempre ens ham plantejat de portar alguna vegada a algú que pogués fer alguna cosa així. Fer unes exhibicions i una petita escola temporal. Però, ara per ara, no hem trobat la persona adequada i, com que tot es a base de molts de diners, se'ns fa difícil posar en marxa una escola de motociclisme, per elemental que sigui.

Informatiu.- Celestí, després d'aquest repàs somer per l'actualitat del Moto Club, què t'agradaria dir a la gent del poble?

Sr. Hervás.- En primer lloc explicar que, si l'any passat no vam tenir molta activitat, és perquè vam creure convenient que, després de vint i escaig d'anys, ens feia falta un any de descans. Però que, ara aquest any, tornem a començar.

No obstant, cal tenir en compte que, són molts els projectes que ens agradaria portar a la pràctica, però sempre ens trobem amb el mateix escull. S'ha de reconèixer que la moto com a esport és cara, més encara si penses en organitzar algunes curses.

Però, això no ens ha d'aturar. Començarem un altre cop a lluitar, on el fonamental serà que hi hagi un bon equip de treball. I dient això, vull dir també que la porta està oberta a tothom que vulgui treballar pel motociclisme. Tots són benvinguts.



Galeria d'ulldeconencs absents Nuri Barrera Nadal

Avui és 26 d'abril del 94. I precisament avui fa trenta anys que em vaig casar i vaig deixar de viure a Ulldecona per anar-me'n a Tortosa: el port, el riu, el vent... la ciutat on visc a gust amb la família.

Són molts anys, trenta anys! Però mai he deixat de venir a Ulldecona. I no vinc de visita. Senzillament la meua vida transcorre d'aquesta manera; durant la setmana a Tortosa i els caps de setmana a Ulldecona. Ho sento així, i així és la nostra vida. He tingut la sort, i ho he de dir així, que el meu marit estima tant el meu poble com jo i això ha fet que els dos tinguem recel d'anar-hi.

Ulldecona per a mi, ho significa tot: els pares, la família, els amics, les il·lusions (el ball de la Plaça, els Carnavals), les tradicions (les Festes Quinquennals), els records entranyables (l'Ermite). Tot. Recordo sovint el carrer Major de la meua joventut. Les colles de xics i xiques passejaven amunt i



avall. Allò m'encisava, era molt bonic.

Les coses han canviat, la gent també. Però per a mi, no hi ha res que pugui substituir el carrer San Pasqual (el meu) o el Carrer del Mar (on vaig tan sovint a veure la família). Totes aquestes coses no s'obliden. I menys jo, que mai no he perdut el contacte amb el poble ni amb la gent.

Em sembla que més que una ulldeconenca absent, sóc present i ben present. Un faldut sempre porta Ulldecona al cor.

I bé, una s'acostuma a viure en un altre lloc. Els meus fills i el meu marit són de Tortosa. Passen els dies... allí vivim feliçment. Però jo, sóc d'Ulldecona, per sempre.

Nuri Barrera

El diumenge de Pasqua, dia 3 d'abril de 1994, es va efectuar al barri madrileny de Móstoles el novè campionat d'Espanya de Twirling Bâton. Es van presentar grups provinents de les províncies de Barcelona, Tarragona, Castelló, València, Madrid i Cuenca. A part de competir atletes de tercera i de segona divisió; també va competir gent de primera divisió, demostrant-nos autèntiques meravelles.

El grup Twirling d'Ulldecona també va participar en tercera divisió, en les modalitats d'estil lliure infantil i d'equips júnior. La nostra atleta que participava a l'estil lliure infantil, Mireia Figueres, va actuar al matí amb tres petites contrincants més. L'equip júnior, compost per les següents atletes: Yolanda, Ruth, Laia, Judith, Maite, Elisabet i Andrea; va actuar a mitja tarda amb sis equips més.

El resultat es va fer esperar gairebé fins a mitja nit, però fou veritablement sorprenent. L'equip júnior va quedar classificat amb quarta posició, mentre que la petita Mireia Figueres pujava al tercer lloc del pòdium dels guanyadors, subjectant amb les seves manetes la copa que havia aconseguit.

El resultat obtingut ha donat estímuls al grup faldut de Majorettes per fer més equips, els quals aniran a participar a Badalona en la Copa d'Espanya, el dia 5 de juny. Actualment, les xiquetes components s'estan preparant per a una remuntada en les puntuacions pertanyents al grup faldut. Què així sigui!

M. R.

Club de Twirling El grup Twirling Ulldecona, a Madrid



INFORMATIU JOVE

La T.V. privada

Resulta que a les 20'30 aproximadament, ja fartes de tant estudiar i preparades per sopar, premem un botó de la televisió i s'engega.

A Tele 5, Julián Lago. No sé com s'ho fan però sempre que fem aquesta cadena surt el mateix home. Què passa, què fa jornada intensiva? Sempre està allí, assegut a la mateixa cadira, amb el mateix tratge, amb la seva barba canosa, amb la seva veu profunda... i amb les seves històries ridícules.

Canvi de cadena.

Per fer-li la competència, a l'altra cadena privada, a Antena 3 TV, no se'ls va ocórrer res més que buscar una periodista encara pitjor, amb històries més vergonyoses. Nieves Herrero contant la seva vida. Des de fa quasi tres mesos, aquesta coneguda, no per això bona, presentadora de TV, ens martiritza cada tarda amb les seves tonteries.

La consolidació de les cadenes privades ens feia pensar que potser això influiria en la competència per aconseguir audiència i que aquest fet pujaria el llistó en la qualitat de la programació. Però, resulta que no, que ara es barallen per veure quin és el programa més cutre.

Estem molt desil·lusionades. No ens pensàvem que un dia ens agradés tant estudiar. I tot, per no haver de mirar la tele.

Club de fans Isabel Gemio

Fins i tot ella és millor, imagina't.



El Peliculón "El cabo del miedo II"

El pasado Domingo de Resurrección acechaba por los tejados, con los colmillos afilados, el caqui Trilín. ¡No hay dolor! En una esquina oscura, con su revólver desenfundado, preparaba el atestado. Hay tiempo, sin prisas. ¡Uno, voy a por uno! ¡Dos, voy a por "Toos"! Era un tipo muy duro, con su traje de luces y su palmito cinturero, deambulaba lentamente y acechaba sus presas con sigilo. A más que mil por hora vigilaba las avenidas de nuestra amada vila. Con certeza y disimulo, pedía el santo y seña a los que disfrutaban de la verbena. De repente, las presas silenciaron ante la presencia impactante de Demolition Man. ¡Luces, cámara, acción! Caras de pánico y estupor. ¡Alpiste, por favor! Los pajarillos alzaron vuelo a ras del suelo, huyendo de la abrumadora imagen de Dar Wader. Tertulia. Discutieron la situación y pasaron a la acción. El canto del gallo anunciaba la madrugada. Su venganza se cumplió y la noche se rompió. Los párpados empezaron a pesar y se fueron -los pajarillos- a descansar. Hoy es un nuevo día. Se levantaron con ilusión para escribir esta triste oración.

¡En el juicio nos veremos y a Trilín nos comeremos! ¡Que no nos toquen los cojones y que pillen más ladrones!

¡CIUDADANOS, VECINOS, NADA HAY QUE TEMER, PUES AL FIN TENEMOS LEY! Trilín have the power.

El sindicat nocturn

Somni festiu

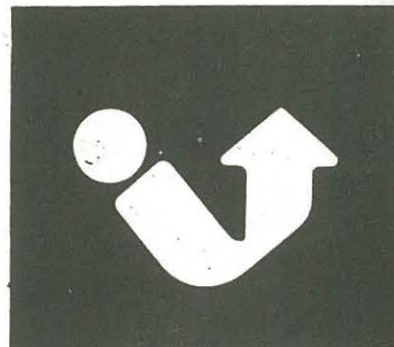
Dia rera dia la meua vida no ha sofert cap canvi, el ritme s'ha anat mantenint des de les últimes Festes Quinquennals. Bé, potser que m'hagi fet més gran, però cap dia he tornat a sentir aquella joia que em produï gaudir d'aquelles festes passades, ja que avui dia sols em queda una visió fugaç del que foren.

És per això que en aquest instant he decidit mirar el present i de sobte me n'he adonat del curt termini que tenia per poder tornar a viure aquells moments. A partir d'aquí la meua ment se n'ha anat més enllà dels límits permesos i a l'igual que un viatge en el temps m'he traslladat a les properes Festes Quinquennals: "tot començava en un passeig pels diversos carrers de la Vila, estava jo rodejada de flors on tot i haver passat la primavera la gent del poble havia decidit donar culte a la nostra Patrona, on dia rera dia s'havien anat esforçant per poder complir la seva il·lusió".

A continuació les meves cames em van dur a un altre espai diferent i de sobte em vaig trobar enmig d'un grup de gent, tots ells vestits amb el tratge típic del "xim-xim" i dansant al ritme de la música que la banda tocava en cercle al mig de la plaça.

De sobte, he tornat a la realitat i me n'he adonat que aquests fets que jo recordava eren els més destacats, per mi, d'aquesta festa. Ara, miro endavant, i sols espero que les pròximes Festes puguin superar els meus somnis.

Núria Querol



Rosa negra

No sé ni siquiera, más, con sólo de pensar en ti los placeres más grandes del mundo se vuelven banales. Con sólo pensar en ti, ya no veo a ningún as en mi baraja. Y en el cementerio donde estoy, todo se oscurece como en una vieja película, los muertos se levantan, sólo para verte a ti, tú cruzas entre el desfile de los muertos, llevas un vestido de boda, como el que llevarás en el día de nuestra boda y el día de nuestro entierro, de color negro, cual sombra proyectada por una cruz en un cementerio con luz de luna. No puedo ver tu cara, te la oculta un velo, que sólo podré quitar en el día del renacer...

Sigues caminando hacia mí, y un muerto te da una rosa negra, tú me la das a mí, y yo despierto delante de la puerta del cementerio. Y maldigo al destino, por hacer tan tardío el remedio del sufrir que yo siento en mi corazón, y me vuelvo a preguntar: ¿Cuándo llegará el día del renacer de la rosa negra...?

ja...?



Lluvia



Llueve.

Sola y gris en la Gran Sala vacía y fría, su mente vuela en busca de un sol.

La solitaria vela de un candelabro le ilumina el pasado.

La lluvia le regala el presente,

y la noche que se acerca es el futuro.

Angel de la oscuridad,

Crisálida del ayer,

recuerdo de un mañana inexistente,

espera.

El piano aún mudo en la oscuridad de la sala, sin música;

y ella lee el Libro de lo que pudo ser, y no fue.

Su mirada,

melancólica y ausente

me hace sentir sus lágrimas en mis ojos.

Pero aún llueve,

y seguirá lloviendo,

siempre.

ULPIO



VA PARIR, AL TIGRE I HAVIA UN TIGRE!!!
AQUEST ESTAVA SEGUIT AL FONDS SOTA LA-
FINESTRA, VA AIXECAR EL CAP VIVAMENT PER-
MIRAR A CHARLES, ELS SEUS ULLS VERDS
ES VAN ARRUPIR MIRANT FIXAMENT AL
XAVALL, MENTRE RUBIA.....



CHARLES VA SORTIR DISPARAT DEL WC.
LA PORTA PAREIXIA TARDAR ANYS EN-
TANCAR-SE NEUMÀTICAMENT TRAS ELL.
EL VESTÍBUL ES FEA INACABABLE....



JAJAJAJA... I QUE FA, OIGA?
PERO QUE DIUS!
QUINA IMAGINACIO-
QUE TENS CHARLES-
UN TIGRE!!!
DONS ANEM CAP A-
DINS I VORAS-
INCREDU... ..



UNA MÀ EL VA TOCAR PEL DARRERA.
EI CHARLES MÉS BIRO ESTA MOLT CABRE-
JADA I PORTES ANYS SENSE TORNAR..

EIN?
KENI ETS TU
NO T'HO CREURIA
PERO ALLA DINTRE
HI A UN TIGRE
GRANDIOS...



MANUUU ES VERITAT
I DRA QUE FEM....
NO HO SE KENI
JO NI MHO CREC-
ENCARA...

Continuarà...



Medalla Commemorativa 50è. Aniversari baixada de la Verge

Per a aquestes Festes Quinquennals, el C.C.R., amb la col.laboració de l'Ajuntament, emetrà una medalla commemorativa que les recordi, ja que a l'any 1944, ara fa 50 anys, es va baixar per primera vegada la Mare de Déu de la Pietat des de la seva ermita a Ulldecona.

Aquesta data és important per a la memòria del nostre poble i creiem que amb aquesta medalla commemorativa podrem tenir un record que, a més del seu valor sentimental intrínsec, sigui també una petita joia que recordi per sempre aquest esdeveniment únic i irrepitible.

Per a qui els interessi reservar-ne alguna, es pot informar per qualsevol membre de la Junta Directiva del C.C.R. o bé anar directament a **Caixa Tarragona** on hi ha un c/c obert per a aquest fi. Allí els donaran un rebut pels diners que s'han de lliurar en el moment de fer la reserva. Si viviu fora d'Ulldecona podeu fer la transferència a Caixa Tarragona (0058-7) c/c núm. 3320000768, Titular: Centre Cultural i Recreatiu.

Les característiques de la medalla són:

Bons espectacles per a les "Festes Quinquennals d'Ulldecona"

La Comissió de Cultura de l'Ajuntament d'Ulldecona en la seva darrera reunió va informar favorablement la proposta de Programa d'espectacles de les "Festes Quinquennals d'Ulldecona 1994" (2 a l'11 de setembre), presentada pel Regidor de Cultura, Àngel Millán i concretada amb aportacions de tots els Regidors.

En primer lloc, es mantindran quatre nits d'espectacles variats i gratuïts per a tothom, que són els següents:

- Divendres, 2 setembre, Pregó i Revetlla Popular amb O. EUROPA.
- Diumenge, 4 setembre, dos "Bous embolats".
- Dijous, 8 setembre, "Musclada" i Revetlla Popular amb O. PAPILLON.
- Diumenge, 11 setembre, Havaneres, "cremat" i Castell de focs.

Les nits restants, els espectacles són:

- Dissabte, 3 setembre, Ball amb l'ORQUESTRA "ALCA-TRAZ".
- Dilluns, 5 setembre, Espectacle de VARIETÉS, pendent de concretar.

Anvers: Dibuix imatge Mare de Déu de la Pietat i llegenda: MARE DE DÉU DE LA PIETAT ULLDECONA.

Revers: Dibuix escut d'Ulldecona i llegenda: 50è. Aniversari baixada de la Verge 1944-1994.

Medalla en plata de llei: Diàmetre: 40 mm. Pes aproximat: 33 grams. Certificat de garantia. Tirada limitada i numerada. Estoig de luxe per guardar-la. Preu: 6.000 PTA (es donen 1.000 PTA al fer la reserva, les altres 5.000 PTA que queden en el moment de lliurar la medalla).

Medalla en bronze: Diàmetre: 40 mm. Tirada limitada. Estoig de luxe per guardar-la. Preu: 2.000 PTA (es donen 500 PTA al fer la reserva, les altres 1.500 PTA que queden en el moment de lliurar la medalla).

Les medalles reservades es lliuraran als sol.licitants abans del 31 d'agost. Feu la reserva el més aviat possible, ja que disposeu fins la primera setmana de juny. És un record per sempre, animeu-vos!!!

- Dimarts, 6 setembre, Ball amb l'ORQUESTRA "VOLCAN".
- Dimecres, 7 setembre, Teatre, pendent de concretar.
- Divendres, 9 setembre, Nit de Rock amb el Grup "LAXA'N BUSTOS".
- Dissabte, 10 setembre, Ball amb "ESCALA ROYAL" - Festa Vestits de paper.

A part del Teatre, les altres 5 nits hi haurà un Tiquet global pel preu de 3.500 PTA. fins al 15 d'agost, i posteriorment 4.000 PTA. Per als joves de 12 a 16 anys, Tiquet a 2.500 PTA. I els menors de 12 anys, gratis.

Falten, evidentment, tota la resta d'actes gratuïts tots ells que se celebraran durant els dies de les Festes Quinquennals: Festivals, Concerts, Esports, Diades del Castell, de Gegants, de Grallers, de Majorettes, Bous, Balls de Mantons, i enguany a més a més, la novetat dels intercanvis d'actuacions amb Morella i Alcanar.

S'està mirant també la possible actuació de la Secció Muntada de la Guardia Urbana de Barcelona i altres actuacions destacades, buscant però possibles patrocinadors.

Servei Municipal d'Esports

Escoles Esportives Municipals

per NANDO

ESPORT ESCOLAR CURS: 1993/94

COLLEGI PÚBLIC "RAMON Y CAJAL" D'ULLDECONA

Duració: Octubre 93 a juny 94

Entrenaments: Dilluns a divendres, de 17 a 21 h.

Competicions: Dissabtes al matí (JOCS ESPORTIUS ESCOLARS DE CATALUNYA) i també Competicions Internes.

Activitats:

1r., 2n., 3r., 4t., E.G.B. EDUCACIÓ FÍSICA I PRE-INICIACIÓ ESPORTIVA.

5è., 6è., 7è., 8è., E.G.B. INICIACIÓ ESPORTIVA.

Inscrits per categories:	Masculí	Femení
Pre-escolar	1	0
Pre-benjamí	7	4
Benjamí	7	6
Aleví	8	0
Infantil	30	20
Cadet Col.legi	2	0
Cadet Institut	3	0
Cadet no escolar	2	0
Totals	60	30

Totals inscrits: 90

Inscrits per Esports:

Categories:	P-Esco.	P-Ben.	Benjamí	Aleví	Infantil	Cadet	T.
Modalitats:	M	F	M	F	M	F	M
TENNIS TAULA	0	0	1	2	4	2	6
ESCACS	0	0	3	0	2	0	0
VOLEI	0	0	0	0	1	0	0
FUTBOL-SALA	0	0	4	0	4	0	7
BÀSQUET	1	0	6	4	3	5	0
CROS	0	0	0	0	0	0	1
BADMINTON	0	0	0	0	0	1	0

Total participants per Esports	Competicions	
	Internes	Externes
TENNIS TAULA	40	37
ESCACS	8	3
VOLEI	12	0
FUTBOL-SALA	47	43
BÀSQUET	38	19
CROS	2	2
BADMINTON	4	0

Entrenadors per Esports

TENNIS TAULA	Nando i Ramon Ferré
ESCACS	Nando
VOLEI	Nando
FUTBOL-SALA	Nando i Marc César
BÀSQUET	Nando
CROS	Nando
BADMINTON	Nando

Relació de participants inscrits

N. Participant	N. Participant	N. Participant
1 Manuel Corraliza	31 Irene Millán	61 Félix Marco
2 Josep Serra	32 Irene Ricard	62 Antonio Segura
3 Joan Pasalamar	33 Xavi Jovaní	63 Pilar Millán
4 Enrique Corraliza	34 Lydia Lázaro	64 Rolan Casarrubio
5 Ramón Martorell	35 Josep M ^a Itarte	65 Elisabet Itarte
6 M ^a Carmen Martí	36 David Itarte	66 Maribel Montserrat

7 Laia Labernia	37 Sergi Ferré	67 Manel Guimerà
8 Agnès Raga	38 Domingo Nofre	68 Josep Callarisa
9 Josep Ricart	39 Pedro Nofre	69 Manel Periche
10 Cinta Millán	40 Elvira Querol	70 Laura Raga
11 Vicenç Beltran	41 Irene Verge	71 Enrique Canalda
12 Marc Burato	42 Carlos Verge	72 Joan García
13 Feliu Ferré	43 Raul Calduch	73 Juliana Verdiell
14 Josep Torrent	44 Joan Callarisa	74 Cristian Reverter
15 Josep M ^a Clotet	45 Pere Sans	75 Jordi Tinoco
16 Daniel Reverter	46 Manel Raga	76 Jordi Beltrán
17 Gerard Ricard	47 Javier Ferré	77 Santiago Fumadó
18 Anna Salvador	48 Jordi Barrera	78 Juan M. Marín
19 Xavi Martí	49 Agustí Curto	79 Josep Bel
20 Omar Marín	50 Sonia Najas	80 Montse Gómez
21 Manel Ferré	51 Joan Vicent	81 Rossend Gómez
22 Dolors Verdiell	52 Lluís García	82 Jordi Castell
23 Gemma Molina	53 Albert Ferré	83 Josep Mollà
24 Emma Brunet	54 Jordi Ferré	84 Camil Burato
25 Sabina Domènech	55 Imma Querol	85 Jordi Querol
26 Laura Gilabert	56 Ruth Sabater	86 Marcos Brusca
27 Gemma Vizcarro	57 Lara J. Camps	87 Gerard César
28 Sonia Bel	58 Eric Antonio	88 Jordi Campi
29 Rita Puig	59 María Agasa	89 Raquel Cruzado
30 Javier Querol	60 Ramón Ferré	90 Lluç Cervera

JOCS ESPORTIUS ESCOLARS DE CATALUNYA

PROGRAMACIÓ COMPETICIONS

Data	Esport	Lloc	Fase
30-10-93	Escacs	La Ràpita	Finals Comarcals
06-11-93	Futbol-Sala	Ulldecona	Interna
06-11-93	Escacs	La Ràpita	Finals Comarcals
13-11-93	Tennis de Taula	Ulldecona	Interna
13-11-93	Escacs	La Ràpita	Finals Comarcals
20-11-93	Futbol-Sala	Ulldecona	Interna
27-11-93	Cros	La Ràpita	Finals Comarcals
11-12-93	Bàsquet	Ulldecona	Interna
11-12-93	Cros	Santa Bàrbara	Finals Comarcals
18-12-93	Bàsquet	Ulldecona	Interna
19-12-93	Cros	Amposta	Finals Comarcals
15-01-94	Tennis de Taula	Ulldecona	Finals Comarcals
22-01-94	Bàsquet; F.-Sala	Amposta	Lliga Comarcal
23-01-94	Cros	La Ràpita	Finals Territorials
29-01-94	Tennis de Taula	Ulldecona	Interna
29-01-94	Bàsquet; F.-Sala	La Ràpita	Lliga Comarcal
05-02-94	Bàsquet; F.-Sala	Amposta	Lliga Comarcal



Equip Bàsquet Benjamí Masculí

06-02-94	Cros	La Vall de Vianya	Finals de Catalunya
12-02-94	Tennis de Taula	Ulldecona	Finals Inter-Comar.
19-02-94	Escacs	Santa Bàrbara	Finals Territorials
19-02-94	Bàsquet; F.-Sala	La Ràpita	Lliga Comarcal
26-02-94	Escacs	Santa Bàrbara	Finals Territorials
26-02-94	Bàsquet; F.-Sala	Amposta	Lliga Comarcal
05-03-94	Escacs	Santa Bàrbara	Finals Territorials
05-03-94	Bàsquet; F.-Sala	La Ràpita	Lliga Comarcal
12-03-94	Bàsquet; F.-Sala	Amposta	Lliga Comarcal
12-03-94	Volei; Bàdminton	Ulldecona	Interna
19-03-94	Bàsquet; F. Sala	La Ràpita	Lliga Comarcal
19-03-94	Tennis de Taula	Ulldecona	Interna
26-03-94	Bàsquet; F. Sala	Amposta	Lliga Comarcal
26-03-94	Tennis de Taula	Ulldecona	Interna
09-04-94	Atletisme	Amposta	Finals Comarcals
09-04-94	Futbol-Sala	Ulldecona	Interna
16-04-94	Atletisme	Amposta	Finals Comarcals
16-04-94	Tennis de Taula	Ascó	Semifi. Territorials
16-04-94	Futbol Sala	Ulldecona	Interna
17-04-94	Atletisme	Vendrell	Finals Territorials
23-04-94	Tennis de Taula	Ascó	Finals Territorials
23-04-94	Futbol-Sala	Falset	Finals Inter-Comar.
30-04-94	Tennis de Taula	Ascó	Finals Territorials
30-04-94	Futbol-Sala	Ulldecona	Interna

ESCACS

COMPETICIÓ: FINALS COMARCALS

CATEGORIES: BENJAMÍ MASCULÍ
INFANTIL FEMENÍ

LLOC COMPETICIÓ: LA RÀPITA

JORNADES: 3

DATA: 30-10-93 06-11-93 13-11-93

Participants	Cat.	N. Participants	Lloc Final
JORDI BELTRAN	BM	35	6
LAIA LABERNIA	IF	34	9
SONIA NAJAS	IF	34	3

SONIA NAJAS classificada Fase Territorial d'Escacs



Equip Bàsquet Benjamí Femení

COMPETICIÓ: FINALS TERRITORIALS

CATEGORIES: INFANTIL FEMENÍ

LLOC COMPETICIÓ: SANTA BÀRBARA

JORNADES: 3

DATA: 19-02-94 26-02-94 05-03-94

Participant	Cat.	N. Participants	Lloc Final
SONIA NAJAS	IF	20	7

BÀSQUET

COMPETICIÓ: LLIGA COMARCAL

CATEGORIA: INFANTIL FEMENÍ

LLOC COMPETICIÓ: AMPOSTA LA RÀPITA

JORNADES: 8

Data	Equips	Resultat
22-01-94	C.P. Carles III - C.P. Ramon i Cajal	10-16
05-02-94	C.P. Ramon i Cajal - C.P. Jaume I	7-26
05-03-94	C.P. Sant Llorenç - C.P. Ramon i Cajal	0-2
19-02-94	C.P. Ramon i Cajal - C.P. Sagrada Família	18-26
26-02-94	C.P. Ramon i Cajal - C.P. Carles III	15-11
12-03-94	C.P. Jaume I - C.P. Ramon i Cajal	33-17
19-03-94	C.P. Sant Llorenç - C.P. Ramon i Cajal	0-2
26-03-94	C.P. Sagrada Família - C.P. Ramon i Cajal	12-14

CLASSIFICACIÓ FINAL

Equip	Ju.	Gu.	Pe.	Punts	Lloc Final
C.P. Ramon i Cajal	8	5	3	10	2

CATEGORIA: INFANTIL MASCULÍ

DATA: 19-03-94 (Partit amistós) Fora competició

RAMON I CAJAL (54) CARLES III (22)

CROS

COMPETICIÓ: FINALS COMARCALS

CATEGORIES: INFANTIL MASCULÍ

CADET MASCULÍ

SERVEI MUNICIPAL D'ESPORT

LLOC COMPETICIÓ: LA RÀPITA		STA. BÀRBARA		AMPOSTA	
JORNADES:		1a.		2a.	
DATA:		27-11-93		11-12-93	
		19-12-93			
Participants	Cat.	N. Participants	Cros	Lloc Final	
AGUSTÍ CURTO	IM	50	1	6	
AGUSTÍ CURTO	IM	51	2	12	
AGUSTÍ CURTO	IM	45	3	7	
SERGI FERRÉ	CM	25	1	1	
SERGI FERRÉ	CM	18	2	1	
SERGI FERRÉ	CM	14	3	1	

AGUSTÍ CURTO, SERGI FERRÉ classificats FASE TERRITORIAL DE CROS.

COMPETICIÓ: FINALS TERRITORIALS
CATEGORIES: INFANTIL MASCULÍ
CADET MASCULÍ

LLOC COMPETICIÓ: LA RÀPITA		JORNADA: 1	
DATA:		23-01-94	
Participants	Cat.	N. Participants	Lloc Final
AGUSTÍ CURTO	IM	81	23
SERGI FERRÉ	CM	33	10

AGUSTÍ CURTO, SERGI FERRÉ classificats FINALS DE CATALUNYA DE CROS.

ESPORT: CROS
COMPETICIÓ: FINALS DE CATALUNYA
CATEGORIES: INFANTIL MASCULÍ
CADET MASCULÍ

LLOC COMPETICIÓ: LA VALL DE BIANYA		JORNADA: 1	
DATA:		06-02-94	
Participants	Cat.	N. Participants	Lloc Final
AGUSTÍ CURTO	IM	150	115
SERGI FERRÉ	CM	320	24

FUTBOL SALA

COMPETICIÓ: Lliga Comarcal
CATEGORIA: ALEVÍ MASCULÍ



Equip Futbol-Sala Infantil Masculí "A". Campió Comarcal

LLOC COMPETICIÓ: AMPOSTA LA RÀPITA
JORNADES: 8

Data	Equips	Resultat
22-01-94	C.P. Carles III – C.P. Ramon i Cajal	2-1
05-02-94	C.P. Ramon i Cajal – P.M.E. La Ràpita	12-0
05-03-94	C.P. Sant Llorenç – C.P. Ramon i Cajal	4-4
19-02-94	C.P. Ramon i Cajal – C.P. Teresa Subirats	3-5
26-02-94	C.P. Carles III – C.P. Ramon i Cajal	1-3
12-03-94	P.M.E. La Ràpita – C.P. Ramon i Cajal	0-7
19-03-94	C.P. Sant Llorenç – C.P. Ramon i Cajal	3-3
26-03-94	C.P. Teresa Subirats – C.P. Ramon i Cajal	3-8

CLASSIFICACIÓ FINAL

Equip	Ju.	Gu.	Em.	Pe.	Favo.	Cont.	Punts	Lloc Final
Ramon i Cajal	8	4	2	2	41	18	10	2

COMPETICIÓ: Lliga Comarcal
CATEGORIA: INFANTIL MASCULÍ (equips "A", "B")
LLOC COMPETICIÓ: AMPOSTA LA RÀPITA
JORNADES: 6

Data	Equips	Resultat
22-01-94	Carles III – Ramon i Cajal "A"	5-14
"	Teresa Subirats – Ramon i Cajal "B"	3-3
29-01-94	Sant Llorenç – Ramon i Cajal "B"	0-1
05-02-94	Ramon i Cajal "A" – Sagrada Família	4-2
26-02-94	Teresa Subirats – Ramon i Cajal "A"	3-5
"	Ramon i Cajal "B" – Setze de Febrer	1-1
19-02-94	Ramon i Cajal "A" – Sant Llorenç	6-5
"	Ramon i Cajal "B" – Carles III	5-5
12-02-94	Ramon i Cajal "A" – Ramon i Cajal "B"	7-4
05-03-94	Sagrada Família – Ramon i Cajal "B"	7-9
"	Ramon i Cajal "A" – Setze de Febrer	10-4

CLASSIFICACIÓ FINAL

Equip	Ju.	Gu.	Em.	Pe.	Favo.	Cont.	Punts	Lloc Final
R. i Cajal "A"	6	6	0	0	46	23	12	1
R. i Cajal "B"	6	2	3	1	23	23	7	2

Equip RAMON I CAJAL "A" Campió Comarcal
CLASSIFICAT FASE INTER-COMARCAL

COLLABORACIONS

D'ahir per demà

*Serra amunt, fills d'Ulldecona,
tots cantant, rosari als dits
a adorar nostra Patrona,
a oferir-li una corona
de cors purs i cors contrits,
de cors purs i cors contrits. (bis)*

Allà per la dècada dels 30, –ja ha plogut– mossèn Manyà ens va regalar als ulldeconencs aquest himne a la Mare de Déu de la Pietat.

A hores d'ara no us podeu imaginar amb quina fe i amb quin amor el cantàvem mentre pelegrinàvem a l'Ermida a peu, camí de la sèquia i serra amunt en començar a pujar la costa de l'Ermida per la dressera.

Solien ser grups de famílies o d'amics, més aviat, com és natural, d'amigues, que tenien amor i confiança en la nostra Patrona.

I bé per alguna prometença o, més sovint, per ganes d'anar a veure la Maredeu feiem camí cap a l'Ermida.

La sortida solia ser després de dinar. Aleshores hom dinava a les 12.

Aquells anys jo era naturalment seminarista. Vull dir que no en podia participar-hi més que a les vacances.

Però m'agradava molt pujar a l'Ermida.

Pel camí Godall en haver passat el pont de la sèquia, solíem començar a resar el rosar –rosari en diem aleshores– i des que vam rebre aquest regal de mossèn Manyà, entre desena i desena, cantàvem aquesta estrofa de l'himne a la Maredeu.

En arribar a l'Ermida les unes anaven a la cisterna a refrescar el cansament. D'altres entraven al temple i tocaven la campana. Això era com un ritu indispensable.

Feia goig tocar la campana.

Els pagesos que treballaven a tota la vall oriental fins a les Ventalles es deien: ja hi ha gent a l'Ermida.

Als peus de la Maredeu resàvem la tercera del rosari. Cantàvem els goigs i sense excepció el cant popular, després Jaume Antich, pare, el va poetitzar així:

*Mare de pietat i amor
a la fi de nostra vida,*



*sense taca ni ferida,
donem l'ànima al Senyor*

Berenàvem.

I empenfem la tornada, costa avall, amb capteniments més informals.

I us dic la veritat. La Maredeu ens feia sentir-nos més contents, més joiosos.

Si busquem pau interior i serenor de cor, ja ho sabeu, la Maredeu ens espera.

Permeteu-me aquesta imploració a la Capella Parroquial i a l'Orfeó: en el proper Quinquennari *fiqneu de moda* l'himne a la Mare de Déu de la Pietat de mossèn Manyà, teòleg, poeta, sant capellà.

Mossèn Solà Callarisa

Atès que, si vols endevinar l'esdevenidor, rumia el passat, aquests records els bategem d'ahir per demà.

Madrid, St. Jordi, 94.



Es fan reunions per quitranar carrers abans de les Festes

Ja tots els carrers d'Uldecona i els Barris estan treballant en els preparatius de les "Festes Quinquennals". També s'estan arrançant moltes façanes -i més des que s'ha fet pública l'exempció de tota mena d'Impost per aquest motiu-.

Però aquests dies han començat a haver-hi reunions dels veïns amb l'Ajuntament per tal de mirar de tirar endavant el quitranat dels carrers que falten, constituint-se els veïns en Comunitat de propietaris i aportant l'Ajuntament tota la part administrativa i tècnica. De moment s'han fet reunions amb els carrers Sol, Doctor Robert, Vidal i Barraquer i Constitució. I ara es continuaran amb la resta que falten.



B&A: "Piedra de Uldecona, la estrella de la construcción"

Acaba de publicarse el número 20 de la excelente Revista B&A, dedicado especialmente a la Construcción y Rehabilitación, y en el que aparece un artículo de 10 páginas (de la 26 a la 35) dedicado íntegramente a la famosa "Piedra de Uldecona" a la que se la califica como "la estrella de la construcción".

En él aparecen algunas de las innumerables obras realizadas con dicha Piedra, desde la famosísima "Pedrera de Gaudí" al Hotel Hilton en Los Angeles, desde Suiza hasta Siria, pasando por las más recientes "Illa Diagonal", Universidad Pompeu Fabra, etc.

En cuanto a sus características y utilidades: "va bien en general para todo. Tiene muchas utilidades, tanto para interiores como para exteriores, para viviendas o para grandes obras públicas o privadas, para esculturas de artistas o para producciones industriales. Y da siempre unos resultados de acabado y duración excelentes".

Han colaborado en la elaboración de este artículo los cuatro principales fabricantes de "Piedra de Uldecona" que són:

INMAR, S.A. - MARBRES CASTELL - MARMOLES HOMEDES - MARBRES TARRAGONA, S.A.

2a. Setmana de Cultura Catalana

ULLDECONA, del 16 al 29 de maig del 1994

Dia 16 de maig

- 22'00 h.: Ajuntament. Curset "L'ARQUITECTURA DEL MONTSIÀ. EL JOC ENTRE L'ARQUITECTURA MONUMENTAL I LA POPULAR", a càrrec de Victòria Almuní Balada.

Organitza: Centre d'Estudis d'Uldecona i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Dia 19 de maig

- 22'00 h.: Ajuntament. Curset "L'ARQUITECTURA DEL MONTSIÀ".

Dia 20 de maig

- 22'00 h.: Casa de Cultura. "MUNTATGE POÈTIC DE POEMES DE VENTURA GASSOL" a càrrec d'En Josep M. Puig i el Departament de Cultura de la Diputació de Tarragona.

Dia 21 de maig

- 12'30 h.: Carrer Major i Plaça de l'Església. CERCAVILA a càrrec de les colles de Gegants i Grallers d'Uldecona.

- 20'00 h.: Casa de Cultura. Representació de "LA SAMARITANA" de l'obra en català de Jaume Vidal Alcover. Serà recitat i escenificat aquest passatge que l'autor va extreure d'una cançó popular del cançoner català.

- Seguidament CONFERÈNCIA sobre l'obra i l'autor a càrrec de Manel Ollé.

Organitza: Patronat de la Passió.

- 22'30 h.: Carrers del poble. CANTADA DE CARMELLES a càrrec de l'Orfeó Uldeconenc.

Dia 22 de maig

- 13'30 h.: CERCAVILA pels Gegants i Grallers.

- 19'00 h.: Teatre Municipal. "AUDICIÓ DE PRIMAVERA" per la Banda de Música.

Dia 23 de maig

- 12'30 h.: CERCAVILA pels Gegants i Grallers.

- 18'00 h.: Carrer Major. DESFILADA per les Majorettes, Cornetes i Tambors d'Uldecona. Posteriorment EXHIBICIÓ DE TWIRLING al Pavelló Cobert.

- 22'00 h.: Ajuntament. Curset "L'ARQUITECTURA DEL MONTSIÀ".

Dia 26 de maig

- 22'00 h.: Ajuntament. Curset "L'ARQUITECTURA DEL MONTSIÀ".

Dia 27 de maig

- 22'00 h.: Ajuntament. Conferència sobre "EDUCACIÓ SEXUAL DELS FILLS" a càrrec d'Àngels Piquet.

Organitza: L'Associació de Mestresses de Casa i el Departament de Benestar Social de la Generalitat de Catalunya.

Dia 28 de maig

- 18'00 h.: Casa de Cultura. FESTIVAL DE FI DE CURS.

Organitzen: Escola de Música i Rossinyols del Montsià.

- 22'30 h.: Teatre Municipal. Representació de l'obra "UN FANÀTIC DEL BARÇA" de Lluís Lladó i Caselles.

Pel grup "Gresol" d'Alcanar. Organitza: C.C.R.

Dia 29 de maig

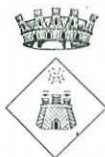
- Matí: Campanya "NETEGEM 1.000 PUNTS DE CATALUNYA".

A Uldecona: L'Ermida, les Moles i Sant Joan del Pas.

Organitza: L'Ajuntament. Col·labora: F.M.C.

- 12'30 h.: Mera de Sales i Ferré. BALLADA DE SARDANES amb la Cobla Rapitenca. Organitza: Penya Barcelonista.

- 18'30 h.: Teatre Municipal. "FESTIVAL INFANTIL". Organitza: C.C.R.



ULLDECONA

INFORMATIU DE L'AJUNTAMENT

Edita: Ajuntament d'Uldecona
C/. Major, 49

Director: Jaume Antich Balada
Muntatge: Felipe Delgado Zubiri
Imprimeix: Jordi Dasoy
Dipòsit Legal: T-112/90