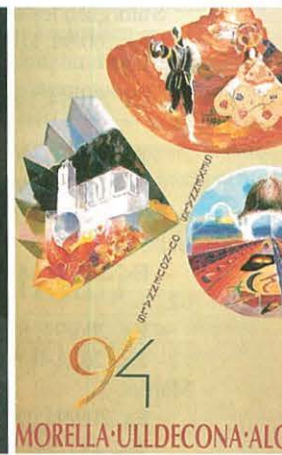


ULLDECONA

INFORMATIU DE L'AJUNTAMENT



QUINQUENNALS
ULLDECONA 1994

Informació Municipal

Comissió de Govern

8 agost 1994

J. Antich, F. Delgado, A. Millán, C. Valls.

LLICÈNCIES URBANÍSTIQUES.

S'atorguen les següents Llicències d'obres:

- Ex. 200/94, TERESA ABILLEIRA, arranjar façana, C/Puríssima, 50.
- Ex. 201/94, FRANCESC LAVEGA, arranjar façana, C/S. Lluc, 29.
- Ex. 202/94, JOSEFA MARTÍ, obra menor, C/ Alba, 6.
- Ex. 203/94, M^a CARME SIMÓ, arranjar façana, C/ Major, 38.
- Ex. 204/94, RAMON FONOLLOSA, obra menor, C/Murada de Baix, 61.
- Ex. 205/94, ANTONIA BALAGUÉ, arranjar façana, C/Pietat, 62.
- Ex. 206/94, RICARD ARNAU, edifici nou, C/ Major, 95.
- Ex. 208/94, BIENVENIDO MOLINER, obra menor, C/ Sts. Màrtirs, 7.
- Ex. 209/94, DOLORES FIBLA, arranjar teulada, C/ Major, 20.
- Ex. 211/94, FRANCESC NADAL, arranjar façana, C/ Esc. Querol, 3.
- Ex. 212/94, JOAN M. BORDES, arranjar façana, C/ Calvari, 69, 2n.
- Ex. 213/94, JOAN SERRA, arranjar façana, C/ Barcelona, 12.
- Ex. 214/94, AMADEO FERNÁNDEZ, arranjar façana, C/ S. Vidal, 70.
- Ex. 216/94, ESPLAI "FUNDACIÓ LA CAIXA", obra menor, C/ Aragó.
- Ex. 217/94, JOSE A. POMADA, arranjar façana, C/ Bruc, 12.
- Ex. 218/94, JOSEP M. LLARCH, distribució, C/ Entença, 25.
- Ex. 219/94, JOSEP M. ROIG, obra menor, C/ Martell, 1.
- Ex. 22/94, DOMINGO POY, rehabilitació, C/ Murada de Dalt, 23.
- Ex. 220/94, ANDREU RAGA, arranjar façana, C/ S. Antoni, 8. S'aproven les Llicències d'ocupació de via pública:
- Ex. 207/94, RICARD ARNAU, 2 mesos x 15 m², C/ Major, 95.
- Ex. 210/94, DOLORES FIBLA, 15 dies x 8 m², C/ Major, 20. S'autoritzen les obertures de rases següents:
- Ex. 2/94, MIQUEL A. BENGOCHEA, claveguera, C/ Barcelona, 36.

CONCESSIONS FUNERÀRIES.

S'adjudiquen drets sobre els nínxols següents:

- Ex. 4/94, M^a TERESA MARTÍ, núm. 405-C d'Ulldecona.
- S'autoritza el traspass dels drets dels nínxols següents:
- Ex. 21/94, M. JESÚS FORCADELL, núm. 138-A de Valentins.
- Ex. 22/94, JOSEFA GINER, núm. 480-A d'Ulldecona.
- Ex. 23/94, CARMEN FERRÉ, núm. 262-B d'Ulldecona.
- Ex. 24-25/94, ENRIC CASTELL, núm. 44-A i 6-B de Sant Joan.
- Ex. 26-27/94, ENRIC CASTELL, núm. 492 i 493-A d'Ulldecona.
- Ex. 28/94, AGUSTÍ BRAU, núm. 346-A d'Ulldecona.

ADJUDICACIÓ EXPLOTACIÓ DEPURADORA PERÍODE 94/95.

S'aprova l'adjudicació a HORMIGONES PROYECTADOS de l'explotació de la Depuradora, període 94/95, per 10.267.096 ptes., vist l'informe de la Junta de Sanejament.

Ple Extraordinari

8 agost 1994

Assistents:

Alcalde: Jaume Antich.

Regidors: Felipe Delgado, Angel Millán, M^a Cinta Valls, Maribel López, Lluc Raga, Agustí Verdiell, Xavier Martínez, Josep Ll.

Millán, i Celestí Hervàs.

Secretari (Acctal.): Josep M^a Alzamora.

Inassistents: Javier Blasco, Joan R. Marco i Jerónimo Castell.

APROVACIÓ ACTA ANTERIOR.

Per unanimitat s'aprova l'acta de la sessió anterior que ha estat lliurada, prèviament, a cada Regidor.

RESOLUCIONS DE L'ALCALDIA.

Per unanimitat, el Ple dóna la seva conformitat a les resolucions indicades, quedant-ne assabentat.

INFORMACIÓ EXECUCIÓ DEL PRESSUPOST 1994.

Els Regidors en queden assabentats, prestant la seva conformitat.

ORDENANÇA REGULADORA TRACTAMENT DADES CARÀCTER PERSONAL (L.O. 5/1992).

El Ple per unanimitat acorda aprovar, amb caràcter provisional, l'ORDENANÇA REGULADORA DEL TRACTAMENT AUTOMATITZAT DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL (L.O. 5/1992), d'acord amb el text que consta a l'expedient incoat a l'efecte i complir tota la resta de tràmits legals.

ADJUDICACIÓ CONTRACTE ARRENDAMENT DEL BAR DEL TEATRE MUNICIPAL.

El Ple per unanimitat acorda adjudicar el contracte d'ARRENDAMENT DEL BAR DEL TEATRE MUNICIPAL a JOSEFINA ALONSO, per haver presentat la proposició més avantatjosa.

FESTES QUINQUENNALS, 1994: PROGRAMA OFICIAL D'ACTES.

El Ple per 6 vots a favor (PSC i ERC) i 4 abstencions (CiU i CDS) aprova el programa oficial d'actes de les Festes Quinquennals d'Ulldecona, any 1994 i facultat a la Comissió de Cultura per concretar i modificar-lo si cal.

Celestí Hervàs (CDS) i Lluc Raga (CiU) manifesten que no aproven el Programa perquè s'hi inclouen balls a dos barris del municipi. L'Alcalde pregunta si la seva oposició també és contra els actes que s'organitzen en els dos barris restants, contestant afirmativament els esmentats portaveus.

SERVEI DE BAR I NETEJA DEL CENTRE DE DIA D'ATENCIÓ ALS JUBILATS.

El Ple per unanimitat acorda aprovar el plec de clàusules que haurà de regir el concurs per a l'adjudicació del contracte de prestació del "SERVEI DE BAR I NETEJA DEL CENTRE DE DIA D'ATENCIÓ ALS JUBILATS" i complir tota la resta de tràmits legals fins a la seva adjudicació.

Lluc Raga (CiU) demana que la resta de dependències del Centre de Dia que no són objecte del concurs, siguin per a ús general dels jubilats de la població, contestant-li l'Alcalde que és criteri de l'equip de Govern que les dependències del Centre de Dia que no siguin destinades al bar siguin gestionades per l'Associació de Jubilats i Pensionistes.

BASES PER A LA PROVISIÓ D'UN LLOC DE TREBALL DE PROFESSOR D'ESPORTS.

El Ple per unanimitat acorda aprovar les Bases que han de regir la PROVISIÓ LLOC DE TREBALL DE PROFESSOR D'ESPORTS, vacant a la plantilla de personal de l'Ajuntament.

PLA ÚNIC D'OBRES I SERVEIS DE CATALUNYA, ANY 1994.

El Ple per unanimitat acorda acceptar les ajudes incloses en el P.U.O.S.C., per al finançament de l'obra número 94/194-PG, titulada "urbanització del carrer Barcelona; 1a. fase".

APROVACIÓ PROJECTE "RESTAURACIÓ CASTELL D'ULLDECONA: ESGLÉSIA I TORRE RODONA".

El Ple per unanimitat aprova el projecte redactat per JORDI SEGURA, de "RESTAURACIÓ DEL CASTELL D'ULLDECONA. 2a. FASE; ESGLÉSIA I TORRE RODONA", per un total de 29.989.012 ptes.

CADASTRE RÚSTICA; RENOMENAMENT POLÍGONS DEL TERME MUNICIPAL.

El Ple per unanimitat acorda aprovar inicialment la denominació dels polígons corresponents al cadastre de l'Impost sobre Béns

Immables de naturalesa rústica del terme municipal d'Ulldecona, de conformitat amb la relació que s'incorpora a l'expedient.

RETIRADA ASSUMPTES ORDRE DEL DIA.

A petició dels Grups municipals es retiren 4 punts de l'Ordre del dia que es veuran en una propera sessió.

PRESSUPOST GENERAL; EXPT. NÚM. 5 DE SUPLEMENTS DE CRÈDIT.

El Ple per 5 vots a favor (PSC), 4 en contra (CiU i CDS) i 1 abstenció (ERC) aprova l'Expedient de transferència de crèdits al Pressupost de 1994 d'unes partides a les altres i per un import total d'1.847.984 ptes.

PRECS I PREGUNTES.

1) Josep Ll. Millán (ERC) formula el següent prec: "Divendres passat, el Govern espanyol aprovava un decret que permetrà portar aigua de l'Ebre a Mallorca en vaixell, de la mateixa forma que després se'n portarà on convingui, sempre amb l'excusa de la paraula solidaritat, que no entraré ara a analitzar perquè no és avui el tema a debatre. El principal artífex i responsable de tots aquests transvasaments, derivacions o com se li vulgui dir, és, fins ara, el ministre Sr. Borrell, que precisament el 2 de setembre ha de pronunciar el pregó de les nostres Festes Quinquennals.

Com tots sabeu, les comarques del Montsià i Baix Ebre, molts dels seus habitants, estan especialment sensibilitzats amb la problemàtica de les extraccions d'aigua del riu Ebre, pel que, casualment, aquesta visita del ministre Borrell, que en un altre moment no tindria més transcendència de la normal, esdevé ara totalment inoportuna i, a més a més i segons com es miri, provocadora.

Han estat ja diversos els col·lectius que han manifestat la seua intenció d'aprofitar aquesta visita per fer actes de protesta, pel que, ESQUERRA REPUBLICANA d'Ulldecona, pensem que seria un acte de prudència i una bona mostra de coneixement per part d'aquesta Alcaldia, la substitució del Sr. Borrell per un altre pregoner menys conflictiu, en evitació de que l'inici de la nostra Festa Major no sigui precisament una festa.

Comprenem que no és agradable haver de prendre aquesta decisió, però el Sr. Borrell és un polític prou intel·ligent per veure que es tracta d'això, d'una mesura intel·ligent.

En cas contrari, és a dir, que no es canviï el pregoner, ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA ja anuncia que no assistirà al Pregó de Festes com a mesura simbòlica de protesta pel ministre Sr. Borrell, independentment d'altres actuacions que, sempre dintre dels termes més democràtics, pugui donar suport o protagonitzar.

Volem recordar, així mateix, que la tria dels pregoners d'aquesta legislatura s'ha fet sempre de comú acord i ben avinguts, per part del PSC-PSOE i de CiU, pel que, a part de l'opinió de l'alcalde, voldríem saber també l'opinió del Grup de CiU sobre la nostra proposta."

Lluc Raga (CiU) manifesta que, pel que fa a enguany, del pregoner de la Festa Major no en coneixien la identitat fins que ja ha estat escollit; afegint que, al seu parer, el poble no mereix es facin actes reivindicatius aprofitant les festes.

L'Alcalde contesta a ERC dient que seria una greu descortesia el fet de canviar, en aquestes dates i havent rebut confirmació del Ministre, el Pregoner de la Festa Major; afegint que, al seu parer, el que cal és tenir la millor festa possible.

2) Josep Ll. Millán (ERC) formula la següent pregunta i prec: "Han passat ja tres anys des que el nou Ajuntament vam decidir tirar endavant el tema del polígon industrial, la Generalitat se'n va fer càrrec i ara ja han pagat tots els terrenys; hi ha l'avantprojecte fet (o el projecte, no ho sé), un parell de cartells indicadors i poc més.

A mi m'ha fet de vegades la impressió de que, aquest, no ha estat un tema prioritari per als dos grups polítics majoritaris de l'Ajuntament. Per al PSC-PSOE, perquè mai ho havia estat en els 12 anys anteriors, i per a CiU, no ho sé, potser per no veure Antich d'alcalde a l'acte inaugural.

Però, impressions subjectives a banda, vull saber en primer lloc en quina situació es troba actualment el tema, si s'ha fet cap acció tendent a buscar empreses per ubicar-s'hi per part d'algu i, finalment, fer un prec: que l'Ajuntament ens ho agafem seriosament, i conjuntament

amb la Generalitat iniciem accions de cara a trobar empreses tot promocionant el polígon".

Lluc Raga (CiU) manifesta que, és desig del Grup que representa que el polígon industrial d'Ulldecona funcione. Per tant, tot i que és un moment difícil per a l'economia, dóna i donarà suport a qualsevol actuació que serveixi per potenciar-lo.

L'Alcalde explica que s'ha fet tot el possible, des de l'Alcaldia i la Regidoria delegada, perquè el polígon industrial d'Ulldecona sigui una realitat; comentant que han estat moltes les gestions realitzades en aquest sentit, trobant-se els tràmits en l'actualitat en la fase de redacció del projecte d'urbanització del polígon. Iniciativa aquesta que, corresponent a l'Incasol com a òrgan promotor del polígon, és independent de les gestions que es realitzen per a la creació d'un Consorci intercomarcal amb l'objectiu de relançar l'economia amb la implantació de noves empreses en els polígons industrials existents o projectats, com ara el d'Ulldecona.

Ple Extraordinari

16 agost 1994

ASSISTENTS:

Alcalde: Jaume Antich.

Regidors: Felipe Delgado, Angel Millán, M^a Cinta Valls, Javier Blasco, Maribel López, Lluc Raga, Agustí Verdiell, Xavier Martínez, Joan R. Marco, Josep Ll. Millán, Jerónimo Castell i Celestí Hervàs.

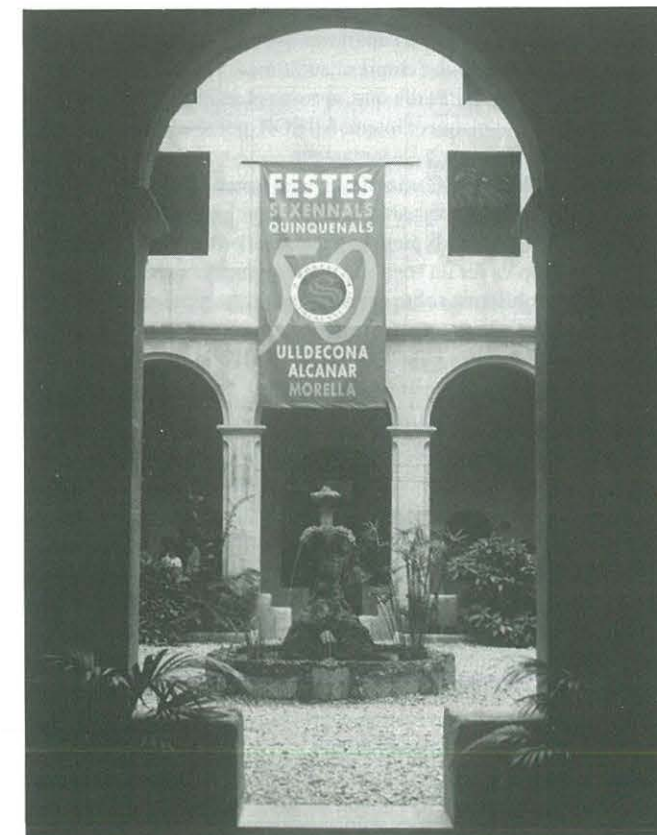
Secretari (Acctal.): Josep M^a Alzamora.

APROVACIÓ ACTA ANTERIOR.

Per unanimitat s'aprova l'acta de la sessió anterior que ha estat lliurada, prèviament, a cada Regidor.

MONOPOLITZACIÓ SERVEIS FUNERARIS: ESCRIT NÚM. 1954/94.

El Ple per unanimitat acorda desestimar les al·legacions formulades contra la memòria i el plec de clàusules que han de regir l'adjudicació del contracte per a la prestació, en règim de monopoli, dels serveis funeraris municipals, tota vegada que no es justifica ni raona, fonamentadament, una raó clara per a la no procedència del tràmit de l'expedient abans esmentat.



INFORMACIÓ MUNICIPAL

HISENDA LOCAL; ESTAT D'EXECUCIÓ DEL PRES- SUPOST DE 1994.

L'Alcalde, en relació amb aquest punt i els següents diu: "El pressupost de 1994 per poder ser aprovat (amb vots del PSC i d'ERC) es va haver de rebaixar i això va afectar, especialment, a les partides que ara es veuen insuficients: llum i festes.

Posteriorment, en un Expedient de suplement (dit, legalment, reconeixement extrajudicial), de forma semblant, per exemple, al Consell Comarcal del Montsià que en va aprovar un altre amb els vots de tots, es va aprovar per aquest Ple (amb els vots del PSC i CiU) el pagament de quasi 4 milions i mig de ptes. de l'exercici anterior, carregant-les a les partides del d'enguany que, per tant, quedava més rebaixat encara.

Si el nucli d'Ulldecona i els seus Barris reformen els seus enllumenats, millorant-los, és evident que es gasta més llum i que s'ha de pagar.

També és clar que en un any de Quinquennals, i sense intentar comparar-nos amb Morella o Alcanar, ni en espectacles ni en festes, l'Ajuntament d'Ulldecona no pot desentonar al costat del que fa el poble, que malgrat la crisi fa un esforç en tots els sentits.

Per tot això, s'ha intentat buscar una fórmula (aprofitant el refinançament del deute) que no sigui massa carregosa, especialment, per als consistoris futurs, però que permeteixi disposar d'uns diners per poder atendre, mínimament, les despeses de llum i de festes".

Dites les paraules per l'Alcalde, els Regidors declinen pronunciar-se sobre les mateixes, al no tractar-se d'una proposta formal que pugui ser sotmesa a votació.

REFINANÇAMENT DEUTE AMB BANC DE CRÈDIT LOCAL.

L'Alcalde sotmet a la consideració, i posterior aprovació si s'escau, la proposta de refinançament del deute de l'Ajuntament amb el Banc de Crèdit Local manifestant que, en funció de l'aprovació de l'operació de refinançament proposada, estan els posteriors suplement de crèdit de les partides pressupostàries relatives a l'enllumenat públic i les festes, per a les que s'ha d'habilitar la consignació pressupostària necessària.

El Ple per 6 vots a favor (PSC) i 7 en contra (CiU, ERC, PP i CDS) desestima la proposta de refinançament del deute amb el B.C.L.

Celestí Hervàs (CDS) manifesta la seva preocupació pel refinançament en relació a l'auditoria que es fa dels anys 90 a 92 i demana una reunió amb l'empresa auditora.

Jerónimo Castell (PP) diu que, aprovar el refinançament subjecte a les fluctuacions del tipus d'interès MIBOR, pot resultar una operació financera temerària per a l'Ajuntament.

Josep Ll. Millan (ERC) manifesta la seva preocupació, tota vegada que el MIBOR, sent variable, en un futur pot fer molt gravosa l'operació. I pel que fa als punts següents de l'ordre del dia manifesta: "El nostre grup va fer un seguiment, més o menys exhaustiu dins de les seues possibilitats, sobre el pressupost municipal del 1993; vam demanar una reunió de tot el Consistori per exposar els nostres dubtes i fer preguntes.

La veritat és que, a la vista de les dades que teníem, no vam quedar massa satisfets de les explicacions que es van donar per part de l'Alcaldia, pel que vam dir públicament que no ens semblava correcte que, factures del 93, es paguessin amb càrrec al pressupost del 94 amb les dates canviades. Posteriorment i en data recent del 18 de juliol, hem demanat la celebració d'un Ple extraordinari per debatre tot de temes relacionats amb el pressupost del 93 i, casualment, els resultats de l'auditoria dels anys 90, 91 i 92, feta a petició nostra i amb el suport dels grups del PSC i PP, confirmen allò que nosaltres denunciàvem a principis d'any: durant els anys auditats, ha estat pràctica habitual el passar factures, i també ingressos, d'un any per l'altre. Factures i ingressos que, situats correctament en el seu any, donaven un resultat ben diferent de l'exercici comptable.

Per què fem aquest preàmbul? Perquè, i a manca de poder demostrar quin import s'ha canviat del 93 al 94, és ben evident que això fa disminuir les disponibilitats de les diferents partides, i ara

se'ns demana poder solucionar aquest fer amb préstecs, tant per despesa corrent com per inversions.

També, d'altra banda, hem trobat a faltar en l'apartat de despesa corrent l'explicació del perquè s'han esgotat les partides tan ràpidament, almenys en els apartats més significatius.

Nosaltres, i estudiant ben a fons el tema, pensem que no podem anar cada any fent préstecs per despesa corrent, ni tampoc per inversions quan aquestes es disparen, que és quasi sempre. Creiem que, potser, ha arribat l'hora de sanejar realment les finances municipals en base a d'altres solucions, que apuntem tot seguit i sobre les que estem disposats a treballar en companyia de tots els grups:

1. Estudi de tots els costos estructurals pel seu abaratiment (aigua, llum, personal, etc.).

2. Estudi de les despeses de funcionament corrent, i del seu estalvi en molts casos.

3. Creació de la Comissió de Compres i Control de l'execució del pressupost (ja se'n va parlar).

4. Correcte finançament de cada obra abans de fer-se, evitant que es dispare com ara.

5. Iniciatives de dinamització de l'economia local; l'actual recessió incideix molt negativament en els pressupostos locals.

Per tant i a la vista de tot l'exposat anteriorment, he de votar necessàriament en contra dels préstecs que se'ns proposen, tant del d'operacions corrents com del d'inversions.

I, pel que fa a la qüestió de la reparació i millora de camins rurals municipals, ja hi havia un acord de la Corporació, adoptat en el sentit d'amortitzar anualment una part del préstec contractat a l'efecte o destinar a millora de la xarxa de camins rurals, les quantitats anualment pressupostades, raó per la qual no li sembla correcte que, en virtut d'un expedient de suplement de crèdit, es proposi destinar aquestes quantitats a altres conceptes."

Lluc Raga (CiU) diu: "Nosaltres estariem d'acord en un refinançament de l'endeutament, sempre que sapiguéssim el preu fix total, encara que això representi un increment dels interessos totals i, a més, que amb l'estalvi previst amb l'any de carència, es pugui amortitzar part del deute, la qual cosa representaria pagar menys interessos al final.

No estem en absolut d'acord amb un MIBOR durant 10 anys. Si es mantingués fix estalviariem 65 milions, però pensem que hi haurà canvis importants que repercutirien en un augment molt important dels interessos i, a la llarga, ens costarà molts més milions que si no es fes el refinançament." I pel que fa als punts següents, ho fonamenta en els mateixos raonaments.

L'Alcalde els impel.leix perquè, en cas de trobar alternatives a les propostes formulades per ell, es diguin.

I afegeix en relació al fet de pagar factures d'exercicis anteriors, que tots els ajuntaments fan el mateix. En relació amb els comentaris sobre l'auditoria, demana que no s'utilitzi aquesta sense abans conèixer-la.

En relació amb la contractació d'un préstec subjecte a les variacions del MIBOR, manifesta que és possible un increment dels tipus d'interès, però no es pot assegurar que així succeeixi.

En relació amb les obres municipals, explica que les obres importants s'han consensuat amb tots els grups municipals.

EXPEDIENT NÚM. 6 DE SUPLEMENTS DE CRÈDIT.

El Ple per 6 vots a favor (PSC) i 7 en contra (CiU, ERC, PP i CDS) rebutja la proposta d'expedient de suplement en base a transferència de crèdits de despeses.

EXPEDIENT NÚM. 7 DE SUPLEMENTS DE CRÈDIT.

El Ple per 6 vots a favor (PSC) i 7 en contra (CiU, ERC, PP i CDS) rebutja la proposta d'expedient de suplement en base a un préstec per a despeses corrents.

EXPEDIENT NÚM. 8 DE SUPLEMENTS DE CRÈDIT.

Ateses les modificacions proposades per tots els grups municipals, el Ple per unanimitat acaba contractar amb Caixa Tarragona un préstec de 3.500.000 ptes. per finançar l'adquisició d'una nova bomba per al pou d'aigua potable i les obres de soterrament al C/ Barcelona.

Comissió de Govern

22 agost 1994

J. Antich, F. Delgado, A. Millán, C. Valls.

LLICÈNCIES URBANÍSTIQUES.

S'aprova la següent obertura de rasa:

– Ex. 3/94, MARIA LÁZARO, clavegueram, C/ Pietat, 50.

S'atorguen les següents Llicències d'obres:

– Ex. 215/94, VÍCTOR VIDAL, bassa de rec, camí Olivar, s/n.

– Ex. 222/94, NOFRE S.A., acabament 7 habitatges, Pl. Catalunya, 12.

– Ex. 223/94, JOSÉ FIGUERES, obra menor, C/Mtre. Guarch, 18.

– Ex. 224/94, FECSA, substituir 3 pals, Av. Ramón Salomón.

– Ex. 225/94, FERRAN SORLÍ, reforma habitatge, C/Galizia, 23.

– Ex. 227/94, ISABEL HERVÀS, façana, C/ Vallàs, 13.

– Ex. 228/94, MONTSERRAT SÁNCHEZ, obra menor, C/ Puríssima, 55.

– Ex. 229/94, JOSÉ M. FORCADELL, obrir portes, C/ Montsià-Valentins.

S'aprova la Llicència d'ocupació de via pública:

– Ex. 226/94, FERRAN SORLÍ, 30 dies x 5 m², C/ Galizia, 23.

CERTIFICACIÓ NÚM. 3

"VESTIDORS PAVELLÓ COBERT".

S'aprova la certificació núm. 3 de l'obra "vestidors Pavelló cobert" feta per l'Arquitecte Municipal per un import d'1.926.428 ptes.

RECEPCIÓ DEFINITIVA OBRA

"ARRANJAMENT LIGALL ST. JAUME".

S'aprova la recepció definitiva de l'obra "arranjament Lligall St. Jaume", un cop complerts tots els tràmits legals.

RECEPCIÓ DEFINITIVA

"ARRANJAMENT CAMÍ CANALS O VALLDEPINS".

S'acorda la recepció definitiva de l'obra "arranjament del camí Canals o Valldepins" un cop complerts tots els tràmits legals.

PROPOSTES DE DESPESA

S'aprova la proposta de despesa presentada.

Ple Extraordinari

12 setembre 1994

ASSISTENTS:

Alcalde: Jaume Antich.

Regidors: Felipe Delgado, M^o Cinta Valls, Javier Blasco, Maribel López, Lluc Raga, Agustí Verdiell, Joan R. Marco, Josep Ll. Millán, Jerónimo Castell i Celestí Hervàs.

Secretari (Acctal.): Josep M^o Alzamora.

Inassistents: Angel Millán i Xavier Martínez (excusat).

APROVACIÓ ACTA ANTERIOR.

Per unanimitat s'aprova l'acta de la sessió anterior que ha estat lliurada, prèviament, a cada Regidor.

RESOLUCIONS DE L'ALCALDIA.

Per unanimitat, el Ple dóna la seva conformitat a les resolucions indicades, quedant-ne assabentat.

FIXACIÓ DE DUES FESTES OFICIALS D'ÀMBIT LOCAL.

El Ple per unanimitat acorda fixar les dues festes locals que corresponen al municipi d'Ulldecona per a l'any 1995, però el Ple de 3 d'octubre ho modifica posteriorment.

DEVOLUCIÓ FIANÇA DE LES OBRES DE

"REFORMA DEL TEATRE MUNICIPAL, 2a. FASE".

El Ple per unanimitat acorda tornar la fiança a la constructora.

INFORME SOBRE GESTIÓ ECONÒMICA (AUDITORIA) EXERCICIS 1990, 1991 i 1992.

Es dóna compte de l'informe sobre gestió econòmica de l'Ajuntament, corresponent als exercicis de 1990, 1991 i 1992, realitzat per l'empresa auditora Faura-Casas en compliment de l'acord adoptat pel Ple de 4-10-1993, que en les seves conclusions, literalment, diu:

"Hem auditat els Estats i Comptes Anuals dels exercicis 1990, 1991 i 1992 de l'Ajuntament d'Ulldecona... El nostre examen ha estat realitzat d'acord amb les normes d'Auditoria que són d'aplicació en l'àmbit del sector públic... En el transcurs del nostre treball, s'ha posat de manifest el següent:

1.– Les publicacions definitives de les Ordenances Fiscals de diversos tributs de l'exercici 1990 i de la totalitat dels tributs pels exercicis 1991 i 1992 van ser realitzades una vegada iniciats els respectius exercicis, la qual cosa podria qüestionar l'aplicació total o parcial dels tributs que han resultat modificats en les referides Ordenances Fiscals.

2.– Ha estat pràctica de l'Entitat en el període revisat, administrar determinades operacions de naturalesa pressupostària mitjançant comptes no pressupostaris.

• Per aquest motiu han estat comptabilitzats en aquests comptes, a l'exercici 1990 ingressos per 14.692.809 ptes. i despeses per 11.092.079 ptes. a l'exercici 1991 ingressos per 11.081.897 ptes. i despeses per 16.018.740 ptes., i al 1992 ingressos per 5.664.552 ptes. i despeses per 6.229.306 ptes.

3.– En l'exercici 1991 van ser recaptats en concepte de taxes i subvencions, ingressos pel finançament de les obres anomenades "reparacions i millora de camins" per import total de 13.090.573 ptes. (Nota: corresponent a dos exercicis 90 i 91). L'import de la despesa realitzada per aquest concepte va ser en aquest exercici de 2.719.585 ptes. Manifesten, no obstant, els tècnics de l'Ajuntament que aquests majors ingressos resultants han estat aplicats a aquesta finalitat en exercicis posteriors.

4.– En els períodes revisats, figuren comptabilitzades despeses que han estat meritades en un exercici anterior al que han estat comptabilitzades. Així la despesa meritada en l'exercici 1989 i comptabilitzada en l'exercici 1990 és de 12.518.960 ptes., la despesa meritada en l'exercici de 1990 i no comptabilitzada fins l'exercici 1991 és de 13.358.460 ptes., la despesa meritada en l'exercici 1991 i comptabilitzada en l'exercici 1992 és de 17.209.082 ptes., i la despesa meritada en l'exercici 1992 i no comptabilitzada en aquest és de 18.583.342 ptes.

5.– En la nostra revisió, s'ha posat de manifest l'existència d'ingressos meritats en un exercici i comptabilitzats en l'exercici posterior. Així, l'import dels ingressos meritats en l'exercici 1989 i comptabilitzats en l'exercici 1990 és de 12.274.090 ptes., els ingressos meritats en l'exercici 1990 i comptabilitzats en l'exercici 1991 és de 5.532.359 ptes., i els meritats al 1991 i no comptabilitzats fins 1992 és de 10.246.656 ptes.

6.– Com a conseqüència de l'esmentat anteriorment, el Superàvit de l'exercici 1990 passaria d'1.077.707 ptes. a 6.852.156 ptes i el de l'exercici 1991 passaria d'1.034.914 ptes. a ser negatiu en 17.634.613 ptes. Pel que fa a l'exercici 1992, el Resultat Pressupostari passaria de 10.238.131 ptes. a negatiu en 2.848.266 ptes., el Resultat econòmic de l'exercici passaria de 44.853.643 ptes. a 30.876.519 ptes i el Romanent Líquid de Tresoreria passaria de 23.773.078 ptes. a ser negatiu en 8.733.198 ptes.

Es la nostra opinió que, excepte pels efectes que es podrien derivar de l'esmentat en el punt 1 i excepte per l'esmentat en els punts 2 a 6 anteriors, els Estats i Comptes Anuals de l'Ajuntament d'Ulldecona tancats a 31 de desembre de 1990, 1991 i 1992 reflecteixen raonablement la seva situació financero-patrimonial a l'esmentada data, d'acord amb principis comptables que són d'aplicació en l'àmbit del sector públic.

Així mateix, en el decurs de la nostra revisió, excepte pel manifestat en els punts 1 a 5 anteriors, no s'han posat de manifest incompliments significatius de la normativa reguladora dels fons públics vigent.

Celestí Hervàs (CDS) diu que no era partidari de realitzar l'auditoria perquè no resol el problema que és la gestió de la Corporació. Per això, trobant correcte el contingut de l'auditoria, no el convingu el resultat.

Jerónimo Castell (PP) diu que troba correcta l'auditoria, però, no obstant, considera que la gestió realitzada no és encertada ni correcta.

Josep Ll. Millan (ERC) diu que troba correcta l'auditoria i demana que, en compliment d'anteriors acords, es doni publicitat al resum de l'informe de gestió econòmica.

INFORMACIÓ MUNICIPAL

Lluc Raga (CiU) diu que el resultat de l'auditoria els dona la raó, ja que el seu Grup es va oposar a la mateixa per considerar que el resultat obtingut ja era conegut. Manifesta que, al seu parer, la qüestió de fons rau en la gestió que fa el grup de govern.

Jaume Antich (PSC) diu que el seu Grup va votar a favor de l'auditoria perquè no hi ha res a amagar, tal com es demostra en l'informe presentat per la firma auditora i en la informació que es dona mensualment sobre l'estat d'execució del Pressupost.

I, responnent als altres portaveus, comenta que les pràctiques comptables i de gestió de l'equip de govern són semblants a les que es realitzen en la majoria d'ajuntaments.

PETICIÓ DEL GRUP MUNICIPAL D'ERC, PER AL DEBAT DELS SEGÜENTS ASSUMPTES:

A) **Oblig. recon. pendents de pagament del 92 incorporades al 93.**

B) **Reconeixement extrajudicial de crèdit. Import del 92 al 93.**

C) **Detall de les factures pertanyents al 92, incorporades al 93.**

D) **Detall de les factures pertanyents al 93, incorporades al 94.**

E) **Reconeixement extrajudicial de crèdit del 93 incorporat al 94.**

F) **Oblig. recon. pendents de pagament del 93 incorporades al 94.**

Josep Ll. Millan (ERC) diu el següent:

"Com a portaveu del Grup Municipal d'ERC em veig en l'obligació si més no, moral, de justificar el perquè el nostre Grup va sol·licitar aquest Ple Extraordinari d'avui, al que s'hi han afegit altres temes actuals.

Com hem dit en altres moments, el nostre Grup ha estudiat i debatut molt el tema del pressupost del 93 i les finances municipals en general. Després d'algunes accions tendents a anar clarificant coses, reunions municipals incloses, i a la vista de les dades de que disposàvem, vam demanar aquest Ple extra, per veure si finalment i de forma oficial, els nostres dubtes i preguntes tenien una resposta satisfactòria. I aquí estem.

La informació que nos demanem amb les dades que tenim, no és exhaustiva, pretenem que s'agafe com a mostra d'allò que realment pot haver-hi, de com s'ha actuat habitualment, i del que és més important, de quina forma podem resoldre una situació que comença a ser alarmant, si no ho és des de fa temps.

Preguntes: 1. FECSA; 2. FRES. FELIPE; 3. FAURA; 4. JUANJO MARTINEZ; 5. INDEX; 6. BATALLA; 7. MODELS MUNICIPALS; 9. LLISTAT DE PENDENTS segons llistat mun.

Tota aquesta manera d'actuar ha originat la situació pressupostària actual que tots coneixem tan bé, però que no ha estat obstacle per a que l'equip de govern seguís actuant com si sobressen els calés, com a mostra, només uns quants exemples: és inconcebible que l'Ajuntament subvencione la Festa de la Guàrdia Civil el 12 d'octubre, pagant una factura que només en beguda passa de les 80.000 ptes. 83 ó 84 si mal no recordo, que només en el dinar de la Trobada de Grups Amateurs de Teatre es paguessen 503.000 ptes. moltes pagades enguany i a part totes les altres despeses per altres conceptes. A banda podem assenyalar la compra i la plantació de 2 palmeres que oficialment van costar, i oficialment entre cometes, 437.678, o els quadres a 350.000 ptes., són només uns exemples significatius.

Per tant, quan se'ns va proposar aprovar un reconeixement extrajudicial per 4.377.809 ptes. hi vam votar en contra, ja que segons els nostres números, i ja he dit que segur que no hi és tot, aquest reconeixement havia de pujar 21.861.030 ptes.

A ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA ens sentim enganyats i estafats per aquesta forma d'actuar i d'amagar les coses, amb la veritat per davant i la noblesa que això comporta, podem fer el que calgue, però amb aquest procedir, no. Exigim que es digue l'abast del deute real de l'Ajuntament i que s'arbitren mesures per solucionar-lo, en cas contrari no dubtarem a adoptar les accions tendents a aclarir quin és realment aquest deute.

Per acabar, exposem el nostre dubte de que la majoria de regidors del grup de govern coneguen moltes de les coses que hem preguntat

o afirmat, però això entenem que ja és una qüestió interna i ells se la resoldran".

Jaume Antich (PSC) diu que contestarà al que s'ha plantejat aquí de nou quan tingui la informació. I en relació als punts d'ERC contesta:

A) Les obligacions pendents de pagament del 92 incorporades al 93 figuren relacionades al Compte General de 1993.

B) No hi ha cap reconeixement extrajudicial de crèdit del 92 al 93.

C) No hi ha constància de cap factura del 92, incorporada al Pressupost de 1993. L'auditoria ha reflectit aquesta qüestió.

D) No hi ha constància de cap factura del 93, incorporada al Pressupost de 1994. L'auditoria ha reflectit aquesta qüestió.

E) El reconeixement extrajudicial fou aprovat pel Ple de 4/07/1994.

F) Les obligacions pendents de pagament del 93, incorporades al 94, figuren al Compte General de 1993 aprovat pel Ple de 4/07/1994.

Celestí Hervàs (CDS) condiciona la seva resposta a la de l'Alcalde. En iguals termes s'expressen Jerónimo Castell (PP) i Lluc Raga (CiU).

CONDOL PER LA MORT DE L'EX-ALCALDE JOSEP M. MILLAN ROCA.

L'Alcalde proposa que es deixi constància del condol de la Corporació per la desaparició de Josep-Maria Millan Roca, que fou alcalde de la Vila, mort recentment. El Ple s'afegeix a la manifestació de condol, demanant que se'n doni trasllat als seus familiars.

PRECS I PREGUNTES.

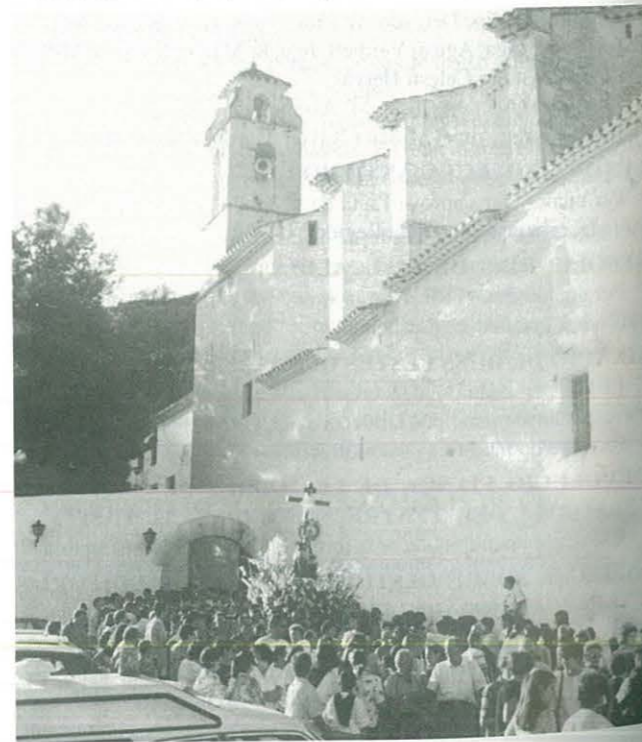
1) Celestí Hervàs (CDS) demana aclariments sobre temes pressupostaris i pregunta pel finançament de les despeses de les Festes Quinquennals 1994, contestant-li l'Alcalde.

2) Josep Ll. Millan (ERC) pregunta sobre els horaris de tancament dels bars i similars durant les Festes Quinquennals, informant-lo l'Alcalde de tot el que s'ha fet en aquest sentit.

3) Lluc Raga i Agustí Verdiell (CiU) comenten sobre l'afluència de públic a les revetlles durant les Festes Quinquennals, acordant-se per part de tots d'estudiar les millors solucions possibles a la qüestió plantejada.

4) Celestí Hervàs (CDS) pregunta sobre cabines telefòniques, contestant-li l'Alcalde que, malgrat ser competència de Telefònica, l'Ajuntament col·labora en tot allò que és més convenient per als veïns.

5) Jeroni Castell (PP) demana que les revetlles es facin a l'exterior.



Comissió de Govern

23 setembre 1994

J. Antich, F. Delgado, A. Millán, C. Valls, J. Blasco.

LLICÈNCIES D'OBERTURA D'ESTABLIMENTS.

S'informa favorablement la següent Llicència d'obertura:

- Ex. 5/94, TAPISSATS QUERALT C.B., entapissats, Pda. Plans Castelletts.

S'aproven les següents Llicències d'obertura:

- Ex. 4/94, M^a MAR GUTIÉRREZ, perruqueria, c/ Jaume I, 3.

- Ex. 6/94, ALAIN P. TESSIER, peces recanvi, Av. Catalunya - Castell.

- Ex. 7/94, M^a CARMEN GUARCH, herboristeria, c/ Calvari, 49.

- Ex. 8/94, JOSEFA DOMÍNGUEZ, alimentació, c/ Murada de Dalt, 67.

S'autoritza el traspàs de la Llicència següent:

- Ex. 7/94, MANUEL E. GARCÍA, bar-restaurant, Pl. Catalunya, 7.

LLICÈNCIES URBANÍSTIQUES.

S'atorguen les següents Llicències d'obres:

- Ex. 230/94, JOSÉ FERRÉ, arranjar façana, c/ Entença, 6.

- Ex. 231/94, AGUSTÍ FERRÉ, obra menor, c/ S. Cristòfol, 34.

- Ex. 232/94, MARIA BORJA, obra menor, Tr. S. Agustí, 1- Valentins.

- Ex. 234/94, ANGELA SAGRISTÁ, obra menor, c/ Major, 2.

- Ex. 235/94, ALBERTO SANS, obra menor, c/ C. Gomà, 36.

- Ex. 236/94, ÀNGEL GIL, obra menor, c/ Major, 26 - Valentins.

- Ex. 238/94, CARLES GRIÑÓ, obra menor, c/ S. Jaume, 24.

- Ex. 239/94, TERESA SOLÁ, obra menor, c/ Muntaner, 3.

- Ex. 240/94, RAFAEL ROYO, nau industrial, Pol. 34, Par. 325.

- Ex. 241/94, JAVIER REVERTÉ, cobrir terrat, c/ Sol, 5 - Valentins.

- Ex. 242/94, ENRIQUE LABERNIA, habitatge, Pol. 37, Par. 35 - Sant Joan.

- Ex. 245/94, FRANCESC VIDAL, obra menor, c/ Carme, 19.

- Ex. 246/94, VICENT VERICAT, canvi porta, c/ Guifré, 4.

- Ex. 248/94, JUAN A. FOLCH, eixampl menjador, c/ Major, 11 - Ventalles.

- Ex. 249/94, FRANCESCA BORREGO, obra menor, c/ Carme, 29.

- Ex. 252/94, MANUEL MUÑOZ, canvi teulada, Pol. 35, Par. 340.

S'aproven les Llicències d'ocupació de via pública:

- Ex. 237/94, ÀNGEL GIL, 30 dies x 7 m², c/ S. Josep, 21 - Valentins.

- Ex. 247/94, VICENT VERICAT, 3 dies x 1'5 m², c/ Guifré, 4.

- Ex. 250/94, FRANCESCA BORREGO, 7 dies x 4 m², c/ Carmen, 29.

S'aproven les obertures de rasa següents:

- Ex. 4/94, JUAN M. MARÍN, clavegueram, c/ Tt. Ferré, 38.

- Ex. 5/94, DOMINGO POY, clavegueram, c/ Barcelona, 10.

- Ex. 6/94, MANUEL SANCHO, clavegueram, c/ S. Vicent.

EXECUCIÓ "PLA RESTAURACIÓ BASSES".

S'acorda executar per administració l'obra "restauració i millora de 3 basses" per un import de 3.521.150 subvencionat pel Departament de Medi Ambient.

DEVOLUCIÓ FIANÇA OBRA "INSTAL·LACIÓ AIRE CONDICIONAT AJUNTAMENT".

Complets tots els tràmits, s'acorda la devolució de la fiança al contractista de l'obra "instal·lació aire condicionat Ajuntament".

APROVACIÓ DESPESES.

S'aproven les propostes de despeses presentades.

APROVACIÓ PADRONS FISCALS 1994.

S'aprova el Padró fiscal de l'I.B.I. (rústega).

Ple Ordinari

3 octubre 1994

ASSISTENTS:

Alcalde: Jaume Antich.

Regidors: Felipe Delgado, Angel Millán, M^a Cinta Valls, Javier Blasco, Maribel López, Lluc Raga, Agustí Verdiell, Xavier Martínez, Joan R. Marco, Jerónimo Castell i Celestí Hervàs.

Secretari (Acctal.): Josep M^a Alzamora.

Inassistents: Josep Ll. Millan (excusat).

APROVACIÓ ACTA ANTERIOR.

Per unanimitat s'aprova l'acta de la sessió anterior que ha estat lliurada, prèviament, a cada regidor.

RESOLUCIONS DE L'ALCALDIA.

Per unanimitat, el Ple dona la seva conformitat a les resolucions indicades, quedant-ne assabentat.

INFORMACIÓ EXECUCIÓ DEL PRESSUPOST 1994.

Els Regidors en queden assabentats, prestant la seva conformitat.

MODIFICACIÓ D'ACORD FIXACIÓ DUES FESTES LOCALS 1995.

El Ple per unanimitat acorda modificar l'acord anterior i fixar les dues festes locals per a l'any 1995 en els següents dies:

- Dia 18 d'octubre, festivitat de Sant Lluc, patró d'Ulldecona.

- Dia 19 d'octubre.

PRESTACIÓ DELS SERVEIS FUNERARIS MUNICIPALS.

El Ple per unanimitat acorda donar trasllat de l'expedient complet al Departament de Governació de la Generalitat, a l'efecte de que sigui aprovat pel Consell Executiu en el termini de tres mesos.

CERTIFICACIÓ NÚM. 4, "RESTAURACIÓ DE LA TORRE DEL CASTELL D'ULLDECONA".

El Ple per unanimitat aprova la certificació d'obres núm. 4 de la "restauració de la Torre del Castell d'Ulldecona" feta per l'Arquitecte Sr. Jordi Segura, per un import total de 8.880.787 ptes.

DELIMITACIÓ DE L'ENTORN DE PROTECCIÓ DEL CASTELL D'ULLDECONA.

El Ple per unanimitat acorda deixar constància del rebuig de la Resolució del Departament de Cultura relativa a la delimitació de l'entorn de protecció del Castell d'Ulldecona, i proposar una nova delimitació basada en la que es preveu a les Normes Subsidiàries aprovades per la Comissió d'Urbanisme de Tarragona.

PRÒRROGA DEL CONTRACTE SUBSCRIT AMB EL RECAPTADOR MUNICIPAL.

El Ple per unanimitat aprova la pròrroga, per termini d'un any - fins el 31 de desembre de 1995 -, amb les condicions vigents, el contracte signat amb Lázaro Tena per a la gestió directa del servei de recaptació municipal.

PRECS I PREGUNTES.

1) Celestí Hervàs (CDS) demana una reunió de la Comissió de Sanitat, per tractar sobre la utilització del Centre de Dia de Jubilats, contestant-li l'Alcalde que es farà.

2) Felipe Delgado (PSC) demana l'opinió dels grups municipals sobre la col·laboració que l'Ajuntament realitza amb la Guàrdia Civil de la vila, fent-se càrrec d'algunes despeses de la celebració de la seva Festa.

Tots els grups municipals presents manifesten la seva postura a favor.

Comissió de Govern

19 octubre 1994

J. Antich, F. Delgado, A. Millán, C. Valls, J. Blasco.

CONCESSIONS FUNERÀRIES

S'adjudiquen els drets sobre els següents nínxols:

- Ex. 5/94, RAFAELA NÚÑEZ, n^o 408-C d'Ulldecona.

- Ex. 6/94, MARIA BEL, n^o 409/410-C d'Ulldecona.

- Ex. 7/94, MARIA BEL, n^o 411-C d'Ulldecona.

INFORMACIÓ MUNICIPAL

Comissió de Govern

7 novembre 1994

S'autoritza el traspàs dels drets dels nínxols següents:

- Ex. 29/94, ENRIQUE FERRÉ, nº 229/A d'Ulldecona.
- Ex. 30/94, JULIO R. LABERNIA, nº 24-A Sant Joan.
- Ex. 31/94, TERESA LABERNIA, nº 62-A Sant Joan.
- Ex. 32/94, JOAQUÍN REVERTÉ, nº 352-B d'Ulldecona.
- Ex. 33/94, TERESA RICART, nº 470-B d'Ulldecona.
- Ex. 34/94, ADORACIÓN CENTELLES, nº 53-C d'Ulldecona.

LLICÈNCIES URBANÍSTIQUES.

S'atorguen les següents Llicències d'obres:

- Ex. 251/94, M^a LLUÏSA FERRÉ, magatzem, c/ Roger de Flor,

7.

- Ex. 253/94, SERGIO RAMÍREZ, obra menor, c/ S. Lluc, 21.
- Ex. 255/94, GERARDO MILLÁN, canvi de teulada, c/ Sol, 9-

Valentins.

- Ex. 257/94, ELECTRO MORANO, obra menor, c/ Major, 86.
- Ex. 258/94, JOSEFA OREJUDO, tanca metàl·lica, Pol. 60 Par.

2.

- Ex. 260/94, VICTORIANO GALLIMO, obra menor, c/ Carme,

31.

- Ex. 261/94, ROSA SERRA, obra menor, Ps. Estació, 3.
- Ex. 263/94, MELCHOR BARQUERO, obra menor, c/ Pilar, 13-

Ventalles.

- Ex. 264/94, JOSÉ A. GARCÍA, obra menor, c/ Pilar, 3.
- Ex. 266/94, VICENT CAMPOS, canvi teulada, c/ Remei, 5 -

Ventalles.

- Ex. 267/94, RITA SOLER, local comercial, c/ S. Lluc, 34.

S'aproven les Llicències d'ocupació de via pública:

- Ex. 256/94, GERARDO MILLÁN, 60 dies x 8 m², c/ Sol, 9 -

Valentins.

- Ex. 262/94, ROSA SERRA, 5 dies x 3 m², Ps. Estació, 3.

RECEPCIÓ DEFINITIVA OBRA "CALEFACCIÓ 2 EDIFICIS PRE-ESCOLAR".

S'acorda la recepció definitiva de l'obra "instal·lació calefacció per a 2 edificis de pre-escolar" un cop complerts tots els tràmits legals.

APROVACIÓ DESPESES.

S'aproven les propostes de despeses presentades.



J. Antich, F. Delgado, A. Millán, C. Valls.

LLICÈNCIES D'OBERTURA D'ESTABLIMENTS.

S'informa favorablement la següent Llicència d'obertura:

- Ex. 9/94, COOPERATIVA AGRÍCOLA, 2 dipòsits gas-oil, c/ Major, 175.

S'aproven les següents Llicències d'obertura:

- Ex. 26/93/C, FELIPE BORRÁS, crta. vella Alcanar, s/n. fàbrica.
- Ex. 9/94, M^a CINTA ORTIZ, queviures i begudes, c/ Major, 129.
- Ex. 10/94, ANTONIA LUCA, venda roba, c/ Major, 131.

CONCESSIONS FUNERÀRIES.

S'adjudiquen els drets sobre els següents nínxols:

- Ex. 8/94, MARIA CANO, nº 412-C d'Ulldecona.
- Ex. 9/94, DEMETRIO QUEROL, nº 396-A d'Ulldecona.

S'autoritza el traspàs dels drets del següent nínxol:

- Ex. 35/94, ÁLVARO BORJA, nº 183-A de Valentins.

MONUMENT ESCULTÒRIC AL BARRI CASTELL.

Complerts tots els tràmits, s'aprova l'obra referida.

LLICÈNCIES URBANÍSTIQUES.

S'atorguen les següents Llicències d'obres:

- Ex. 259/94, JOSÉ L. JAIME, tanca metàl·lica, Pol. 7, Par. 65.
- Ex. 268/94, ROSA M. FERRÉ, obra menor, c/ Colom, 1.
- Ex. 269/94, ANA FERRÉ, arranjat terrat, c/ C. Berenguer, 4.
- Ex. 271/94, MIGUEL M. RUIZ, distribució habitatge, c/ Clavé,

27.

- Ex. 273/94, ANTONI MOSEGUI, arranjat caseta, Pol. 33, Par. 1.

- Ex. 275/94, CATALINA ALOMAR, arranjat balcons, Pl. Església, 8.

- Ex. 277/94, PILAR HARO, magatzem i bassa, Pol. 16, Par. 20.

- Ex. 278/94, JESÚS MARTÍNEZ, obra menor, c/ Pietat, 4.

- Ex. 280/94, JUAN GARRIT, obra menor, c/ S. Josep, 3.

- Ex. 281/94, JOSEP BADIA, bassa de reg, Pol. 54, Par. 243.

- Ex. 282/94, COOPERATIVA AGRÍCOLA, 2 dipòsits, c/ Major,

175.

- S'aproven les llicències d'ocupació de via pública.
- Ex. 276/94, CATALINA ALOMAR, 30 dies x 10 m², Pl. Església, 8.
- Ex. 279/94, JESÚS MARTÍNEZ, 20 dies x 4 m², c/ Pietat, 4.

APROVACIÓ DESPESES.

S'aproven les propostes de despesa presentades.

CERTIFICACIÓ D'OBRES NÚM. 1 "EXPLOTACIÓ DE-PURADORA 94/95".

S'aprova la certificació d'obres núm. 1 de data 30-9-94 del servei d'exploració de la Depuradora per un import de 2.065.362 ptes.

DEVOLUCIÓ FIANÇA OBRA "ARRANJAMENT LLIGALL S. JAUME".

Complerts tots els tràmits, s'acorda la devolució de la fiança al contractista de l'obra "arranjament Lligall Sant Jaume".

Ple Ordinari

7 novembre 1994

ASSISTENTS:

Alcalde: Jaume Antich.

Regidors: Felipe Delgado, Àngel Millan, M^a Cinta Valls, Javier Blasco, Maribel López, Lluc Raga, Agustí Verdiell, Xavier Martínez, Joan R. Marco, Josep Ll. Millan, i Celestí Hervàs.

Secretari (Acctal.): Josep M^a Alzamora.

Inassistents: Jerónimo Castell.

APROVACIÓ ACTA ANTERIOR.

Per unanimitat s'aprova l'acta de la sessió anterior que ha estat lliurada, prèviament, a cada regidor.

RESOLUCIONS DE L'ALCALDIA.

Per unanimitat, el Ple dóna la seva conformitat a les resolucions, quedant-ne assabentat.

INFORMACIÓ EXECUCIÓ DEL PRESSUPOST 1994.

Els regidors en queden assabentats, prestant la seva conformitat.

CURSOS DE FORMACIÓ OCUPACIONAL, ANY 1994.

El Ple per unanimitat acorda acceptar els 26.100.000 PTES atorgats pel Departament de Treball pels 9 cursos de formació ocupacional i aprovar el finançament previst per als cursos que s'impartiran.

Lluc Raga (CiU), Josep Ll. Millan (ERC) i Celestí Hervàs (CDS) formulen preguntes que són aclarides per l'Alcalde.

ORGANITZACIÓ D'UN CURS DE MANUALITATS, 1994/95.

El Ple per unanimitat acorda organitzar un Cours de Manualitats, entre octubre de 1994 i juny de 1995, d'acord amb les dades que s'especifiquen a l'expedient i facultar a la regidora M^a Cinta Valls perquè el coordini.

ORGANITZACIÓ D'UN CURS DE FORMACIÓ D'ADULTS, 1994/95.

El Ple per unanimitat acorda organitzar, conjuntament amb el Departament de Benestar Social, un CURS FORMACIÓ ADULTS 1994/95, d'acord amb les dades que s'especifiquen a l'expedient i facultar a la Regidora M^a Cinta Valls perquè el coordini.

CERTIFICACIÓ NÚM. 5, "RESTAURACIÓ DE LA TORRE DEL CASTELL D'ULLDECONA".

El Ple per unanimitat aprova la certificació d'obres núm. 5 de 20-10-94 feta per l'Arquitecte Jordi Segura de l'obra "restauració de la Torre del Castell d'Ulldecona" per un import total de 6.617.690 PTA.

ORDENANCES FISCALS MUNICIPALS PER A L'EXERCICI DE 1995.

El Ple per unanimitat aprova, amb caràcter provisional, la modificació de l'ordenança fiscal vigent de la "Taxa per Recollida d'Escombraries" motivada per la posada en funcionament del nou abocador comarcal i complir tota la resta de tràmits legals.

PRESSUPOST MUNICIPAL PER A L'EXERCICI DE 1995.

Les característiques i dades de cadascun dels seus apartats són:

A) FUNCIONARIS DE CARRERA		
Secretari	1	A
Interventor	1	A
Administratiu	3	C
Auxiliars administratius	2	D
Subaltern	1	E
Cap de Policia Local	1	D
Polícies Locals	3	D
Auxiliars Policia Local	2	E
B) PERSONAL INTERÍ		
Cap	-	-
C) PERSONAL EVENTUAL		
Arquitecte	1	
D) PERSONAL LABORAL		
Professor esports	1	Graduat
Electricista-fontaner	1	Graduat
Encarregat Obres	1	Graduat
Encarregat Serveis	1	Graduat
Jardiner	1	Graduat
Ordenances Biblioteca	1	Graduat
Neteja edificis munic.	4	Certif. Escolar

BASES D'EXECUCIÓ DEL PRESSUPOST.
S'estableixen les Bases reguladores, que hauran de servir de norma d'obligat compliment per a l'execució de l'esmentat Pressupost.

PRESSUPOST ECONÒMIC-FUNCIONAL DE DESPESES I INGRESSOS INGRESSOS

Capítols	Denominació	Pessetes
A) OPERACIONS CORRENTS		
1	Impostos directes	108.297.055'-
2	Impostos indirectes	7.000.000'-
3	Taxes i altres ingressos	81.912.383'-
4	Transferències corrents	85.250.001'-
B) OPERACIONS DE CAPITAL		
5	Ingressos patrimonials	1.360.000'-
6	Alienació inversions reals	3'-
7	Transferències de capital	3.000.000'-
8	Actius financers	3'-
9	Passius financers	2'-
Total Pressupost preventiu		286.819.447'-

DESPESES		
Capítols	Denominació	Pessetes
A) OPERACIONS CORRENTS		
1	Despeses de personal	82.753.876'-
2	Despeses béns corrents i serveis ...	128.626.322'-
3	Despeses financeres	20.747.896'-
4	Transferències corrents	14.190.002'-
B) OPERACIONS DE CAPITAL		
6	Inversions reals	9.300.000'-
7	Transferències de capital	---
8	Actius financers	---
9	Passius financers	31.201.351'-
Total Pressupost preventiu		286.819.447'-

Examinat també el contingut del Pressupost de l'Organisme Autònom Municipal "Fundació Municipal Quinquennals d'Ulldecona" per a l'exercici de 1995, amb el Pressupost obert de pessetes: 1.

El Ple de l'Ajuntament aprova: per unanimitat la Plantilla de personal i per 6 vots a favor (PSC) i 6 en contra (CiU, ERC i CDS) i amb el vot de qualitat de l'Alcalde les Bases d'execució i el Pressupost.

Celestí Hervàs (CDS) explica el seu vot pel fet de no disposar de les xifres del dèficit de l'Ajuntament; per la reducció en els camins i l'increment en vehicles; per les Festes Majors; i per l'increment a la

INFORMACIÓ MUNICIPAL

Fira d'Ulldecona. Pregunta les xifres previstes del dèficit, contestant-li l'Alcalde que, actualment, està al voltant de 20.000.000 PTA.

Josep Ll. Millan (ERC) diu: "Els tres pressupostos anteriors de la present legislatura, des d'ERC els vam agafar molt seriosament. Vam dedicar-hi moltes hores, vam fer moltes reunions, números, etc. Vam fer un treball rigorós i d'equip per intentar fer els millors pressupostos possibles segons el nostre entendre.

Posteriorment, i com hem denunciat públicament en base a les nostres averiguacions, i com també ha confirmat l'auditoria, hem vist que l'equip de govern no sempre han tingut el més mínim respecte pels números acordats, i ha actuat sempre amb criteris polítics i conjunturals. Per això aquest any, i un cop repassat el projecte de l'equip de govern, l'únic dilema que vam tenir era si presentàvem un projecte de pressupost alternatiu o no, donada la manca de credibilitat habitual demostrada pel grup majoritari.

Al final tot i estar convençuts de que podíem fer uns números millors, reals, i que probablement haguessen satisfet a bona part dels membres del Consistori, hem optat per no fer-ho per una raó: hi ha moltes qüestions plantejades sense resposta, factures de Sans des de l'any 88, altres també d'antigues, i sobretot molts de diners d'enguany que s'han gastat sense tenir partida, seguint la política habitual.

Per tant, i mentre l'equip de govern no sigui sincer, real i autèntic d'una vegada, i ens digue com i d'on hem de pagar tot el pendent, oficialment o extraoficialment, pensem votar en contra d'aquest Pressupost pel 95 fins que no se'n faci un de real que ho inclogui tot sense excepció".

Lluc Raga (CiU) manifesta: "El vot del nostre Grup, en el que fa referència als Pressupostos de l'any 1995, anticipem ja que serà en contra i es basa en els següents arguments:

1) El Pressupost que ens han presentat és, si fa no fa, una reproducció del Pressupost anterior per al 1994, amb algunes variacions mínimes. Per tant, creiem que, si durant aquest any 1994, el Pressupost ha resultat insuficient, com s'ha vingut constatant en successives ocasions, confirmant el que vàrem anunciar que passaria en el debat dels pressupostos de l'any passat; tornarà a reproduir-se el dèficit pressupostari per a l'any que ve.

2) A les reunions informatives de la Comissió d'Hisenda preparatòries del debat del Pressupost, hem demanat que se'ns doni una xifra aproximada de l'import de les factures que passarien a incrementar la despesa de l'any que ve, en concepte de "reconeixement extra-judicial", i aquesta informació no ens ha estat facilitada.

Per tant, ens resulta més difícil, per no dir impossible, determinar el grau de fiabilitat del pressupost que se'ns presenta.

En conseqüència reiterem el nostre vot en contra manifestat al principi de l'exposició".

L'Alcalde explica, per contra, que és un Pressupost molt realista i

que pel que fa a les factures de "llum" i "festes" que quedaran del d'enguany, s'han suplementat prou per poder-les pagar tot seguit.

CERTIFICACIÓ NÚM. 5 D'EXPLOTACIÓ DE LA DEPURADORA, 9/7/93 - 9/7/94.

El Ple per unanimitat aprova la certificació feta per l'enginyer Joan Compte de l'explotació de la Depuradora per un import de 579.737 ptes.

PRECS I PREGUNTES.

1) Celestí Hervàs (CDS) fa un prec sobre les Festes, contestant-li Àngel Millan que ja s'havia parlat.

2) Lluc Raga (CiU) fa un prec sobre la Policia Local, i Agustí Verdiell (CiU) un sobre un senyal de trànsit, contestant-los-hi que es mirarà de solucionar.

3) Lluc Raga (CiU) fa un prec sobre l'enllumenat de Sant Joan del Pas quan plou, dient-li que es revisarà.

4) Josep Ll. Millan (ERC) formula les següents preguntes:

"1a. Quins costos van tenir totes les publicacions que es van fer amb motiu de les Quinquennals? Revista, programa, novena, etc. etc.

2a. Quins actes, activitats, serveis, etc. es van contreure amb motiu de les Quinquennals sense haver-hi partida?

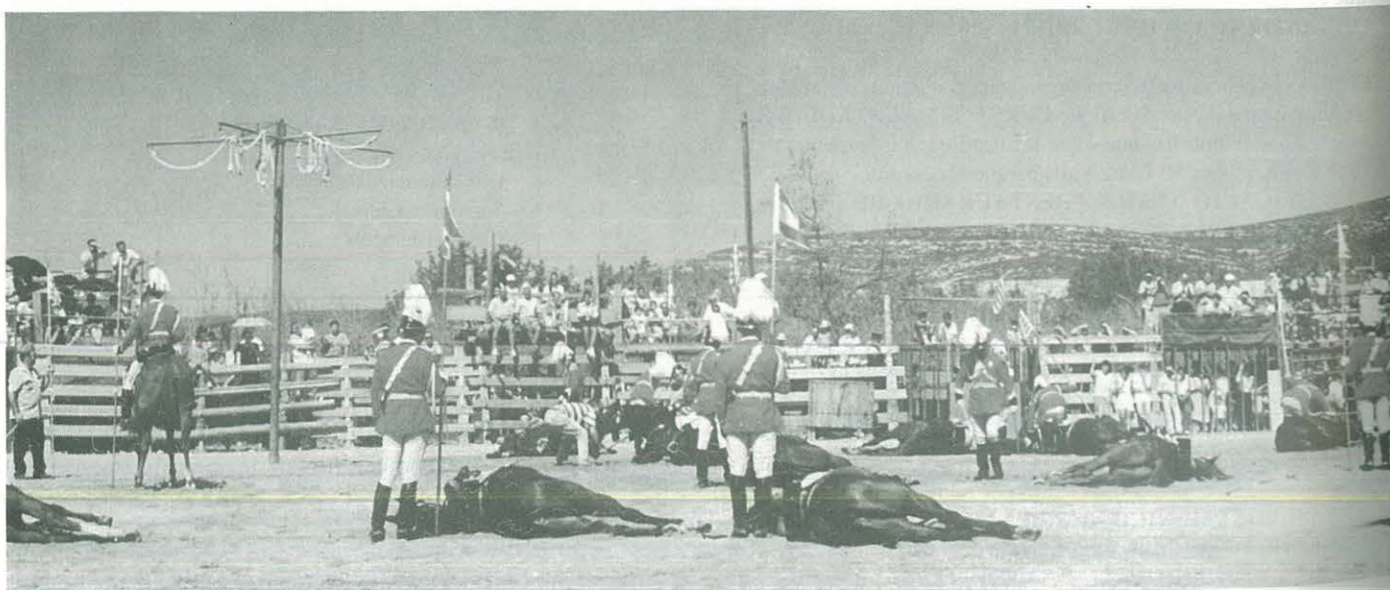
3a. Quin import tenim pendent amb FECSA, en aquest moment, i des de que es va esgotar la partida?

4a. Quan va pujar l'import total subvencionat per l'Ajuntament a la Guàrdia Civil el dia de la seua patrona i per quins conceptes?

5a. L'Ajuntament vam concedir, amb diferents matisos, la utilització del Centre de Dia, o com se li vulgui dir, a l'ASSOCIACIÓ DE JUBILATS. Segons tinc entès i per diferents conductes, aquesta entitat no ha celebrat la seua Assemblea General Ordinària, almenys en els dos darrers anys ni, per tant, ha renovat càrrecs ni passat comptes. Aquesta situació ha generat un malestar profund en molts de jubilats d'Ulldecona, que no comprenen com l'Ajuntament lliura un local nou a una entitat que incompleix els seus propis estatuts. Coneix l'Alcalde aquesta situació i, si la coneix, quina proposa pensa presentar a l'Ajuntament per regularitzar aquest tema i acabar amb una situació anòmala?

6a. Al Ple de 12 de setembre, ERC denunciàvem l'existència de 18 factures del Sr. JOSEP SANS, impagades, per import de 6.200.000 ptes. dels anys 88, 89, 90, 91 i 92. L'Alcalde va dir que sobre aquest tema ja contestaria, o no contestaria. Com sigue que ERC vam fer una assemblea pública per informar a la població, també es va informar per premsa i ràdio, i encara no hi ha hagut cap resposta ni aclariment públics o privats, voldríem saber quina és l'explicació que dona l'Alcaldia sobre aquesta qüestió".

En resposta a la 5a. pregunta, l'Alcalde li contesta que no correspon a l'Ajuntament el fiscalitzar el funcionament intern de les entitats del poble, ni d'aquesta ni d'altres que també tenen locals cedits.



Comissions Informatives

Altres Òrgans Municipals

CONSELL MUNICIPAL ENTITATS (27 juliol 1994)

- Programa Festes Quinquennals 1994.
- Carrosses de les Entitats.

COMISSIÓ GOVERNACIÓ (2 agost 1994)

J. Antich, F. Delgado, A. Millán, M. López, Ll. Raga, X. Martínez, J.Ll. Millán, C. Hervàs.

- Programa Festes Quinquennals 1994.
- Centre de dia d'atenció als Jubilats.
- Informació estat de comptes i resultat Auditoria.
- Ordenança dades caràcter personal (L.O. 5/1992).
- Escrit de Governació sobre protecció civil.
- Informes de l'Alcalde sobre aigua potable i beneficència.
- Ll. Raga fa un prec.

COMISSIÓ SANITAT (8 agost 1994)

J. Antich, M. López, C. Valls, X. Martínez, Ll. Raga, C. Hervàs.

- Concessions funeràries.
- Escrit del C. C. Montsià sobre assistència domiciliària.
- Escrit 1954/94 sobre serveis funeraris.
- Ll. Raga fa una pregunta.

COMISSIÓ URBANISME (8 agost 1994)

J. Antich, F. Delgado, M. López, A. Verdiell, X. Martínez, J.Ll. Millán, C. Hervàs.

- Contracte explotació Depuradora.
- Llicències urbanístiques.
- Aprovació Projecte Castell 2a. fase: Església i Torre rodona.
- Certificació núm. 6 Centre de jubilats.
- Certificació núm. 3 Vestuaris Pavelló.
- Informació requeriments neteja solars.
- Renomenaments polígons terme.
- Escrit anàlisi aigua depurada.
- Subvenció restauració 3 basses.
- Proposta conveni amb Fecsa.
- Escrit Enresa parallamps.
- X. Martínez fa un prec.

JUNTA LOCAL SEGURETAT (11 agost 1994)

- Anàlisi des de la darrera Junta.
- Pla seguretat "Quinquennals '94".

CONSELL MUNICIPAL ENTITATS (16 agost 1994)

- Suport Pregoner Festes Quinquennals 1994.
- Actes conjunts Morella-Ulldecona-Alcanar.

PATRONAT "FUNDACIÓ QUINQUENNALS" (16 agost 1994)

- Informació funcionament Fundació.
- Organització Festes Quinquennals.

COMISSIÓ URBANISME (22 agost 1994)

J. Antich, F. Delgado, A. Verdiell, C. Hervàs.

- Llicències urbanístiques.
- Recepció definitiva dues obres de camins.
- Devolució fiança obra "2a. fase-Teatre".
- Obres reparació immoble C/ S. Josep.
- Quadern editat pel Dep. Agricultura.
- C. Hervàs i A. Verdiell formulen preguntes.

COMISSIÓ CULTURA (22 agost 1994)

J. Antich, A. Millán, C. Valls, Ll. Raga, A. Verdiell, C. Hervàs.

- Subvencions entitats locals.
- Disposicions normatives.
- Festes Quinquennals '94.

SERVEI MUNICIPAL D'ESPORTS (22 agost 1994)

- Informació vestuaris Pavelló cobert.
- Escoles iniciació esportiva, estiu '94.

JUNTA LOCAL SEGURETAT (31 agost 1994)

- "Quinquennals'94": creació C.O.S.

COMISSIÓ HISENDA (23 setembre 1994)

- J. Antich, C. Valls, A. Millán, M. López, X. Martínez, J.Ll. Millán, C. Hervàs.

- Adquisició béns a títol lucratiu.
- Aprovació padrons fiscals.
- Ordenances fiscals 1995.
- Pròrroga contracte recaptador.

COMISSIÓ URBANISME (23 setembre 1994)

- J. Antich, F. Delgado, M. López, J. Blasco, X. Martínez, J.Ll. Millán, C. Hervàs.

- Llicències urbanístiques.
- Execució Pla restauració 3 basses.
- Certificació núm. 4 "torre del Castell".
- *- Devolució fiança "aire condicionat ajuntament".
- Zona protecció al voltant del Castell d'Ulldecona.
- Escrit Junta Sanejament.
- Peticció inclusió case antic ajuts per rehabilitació.
- Informació campanya neteja solars.
- C. Hervàs i J.Ll. Millán formulen precs.

COMISSIÓ ACTIVITATS (23 setembre 1994)

J. Antich, F. Delgado, A. Millán, C. Valls, X. Martínez, J.Ll. Millán, C. Hervàs.

- Llicències d'obertura d'establiments.
- Escrit del C.C. Montsià sobre el P.A.C.
- Escrit Dep. Comerç sobre horaris del moble.
- Escrit Dep. Indústria sobre bàscules-pont.
- Escrit Fecsa, avantprojecte E.R. Montsià.
- Informació eleccions sindicals agràries.
- Escrit I.C.T. sobre cable i serveis associats.

CONSELL ESCOLAR MUNICIPAL (26 setembre 1994)

- Començament curs 1994/95.
- Escrit tramès per l'Institut.

- A. Millan informa sobre activitats teatrals.

COMISSIÓ SANITAT (30 setembre 1994)

J. Antich, J. Blasco, M. López, X. Martínez, J.Ll. Millán.

- Concessions funeràries.
- Prestació serveis funeraris.
- J.Ll. Millan formula una pregunta i un prec.

COMISSIÓ CULTURA (30 setembre 1994)

J. Antich, A. Millán, J. Blasco, X. Martínez, A. Verdiell, J.Ll. Millán.

- Anàlisi Festes Majors 1994.
- Festes i Fira Sant Lluc 1994.
- 3a. Cursa popular contra la Droga.

CONSELL MUNICIPAL ENTITATS (30 setembre 1994)

- Anàlisi Festes Majors 1994.
- Festes i Fira Sant Lluc 1994.

COMISSIÓ URBANISME (19 octubre 1994)

J. Antich, F. Delgado, M. López, J. Blasco, Ll. Raga, X. Martínez, C. Hervàs.

- Llicències urbanístiques.
- Recepció definitiva calefacció pre-escolar.
- Escrit Junta Residus.
- Escrit petició ajuts FEDER.
- Escrits Medi ambient sobre incendis i abocador.
- Monument escultòric al Barri.
- Escrit danys camins pels aiguats.
- Informe S. Espinosa sobre Normes subsidiàries.

COMISSIÓ GOVERNACIÓ (19 octubre 1994)

J. Antich, F. Delgado, A. Millán, M. López, Ll. Raga, X. Martínez, C. Hervàs.

- Cursos Formació Ocupacional 1994.
- Escrit D. Governació horaris nocturns.
- Escrit C.C. Montsià sobre el P.A.C.
- Escrit Govern Civil sobre traspàs armeria.
- Escrit Dep. Comerç horaris moble.

INFORMACIÓ MUNICIPAL

COMISSIÓ CULTURA (19 octubre 1994)

J. Antich, A. Millán, C. Valls, J. Blasco, Ll. Raga, X. Martínez, C. Hervàs.

- Curs Manualitats 94/95.
- Informació activitats estiu '94.
- Informació Parc Infantil Nadal '94.
- Curs Formació adults 94/95.
- Cursa popular contra la Droga.

SERVEI MUNICIPAL JOVENTUT (19 octubre 1994)

- Informació Cuca viu '94.
- Parc Infantil de Nadal '94.

COMISSIÓ HISENDA (28 octubre 1994)

J. Antich, A. Millán, M. López, X. Martínez, J.R. Marco, C. Hervàs.

- Ordenances fiscals 1995.
- Pressupost per a 1995.
- Eleccions cambres agràries.
- Abocador comarcal residus urbans.
- Peticions ajuts danys aiguats.

COMISSIÓ HISENDA (4 novembre 1994)

J. Antich, A. Millán, C. Valls, M. López, X. Martínez, J.R. Marco, J.Ll. Millán.

- Ordenances fiscals 1995.
- Pressupost municipal 1995.
- Gestions petició ajuts danys aiguats.

Ulldecona restaurarà ecològicament tres de les seues basses

Al terme municipal d'Ulldecona s'hi localitzaven fins fa poc 4 basses d'origen natural, testimonis del que havia estat una extensa zona d'inundació temporal. Per altra banda, la construcció de l'A-7 i algunes activitats extractives en varen originar altres de noves.

Veient aquesta riquesa natural i ecològica l'Alcalde d'Ulldecona i el Director General de Patrimoni Natural **Cristòfol Jordà** van decidir d'iniciar actuacions conjuntes per tal de recuperar-les i fer-hi les millores ecològiques adients. Es va decidir actuar, en una primera fase, en tres de les basses, dues de les naturals (la de **La Llacuna** i la de **Les Ventalles**) i una de les degudes a activitats extractives (la de **Les Ermites**).

El Projecte de restauració i millora ecològica de les tres basses l'ha elaborat Lluís Balaguer i Francesc Giró del Departament de Medi Ambient, però ha servit de molt l'article "**La vegetació de les basses de la Foia d'Ulldecona**", publicat a la revista del Centre d'Estudis d'Ulldecona, i del que en són autors J. Manel Llarch i Joaquim Virgili.

L'actuació més important es preveu a la bassa de les Ermites per tal de garantir la riquesa del seu poblament vegetal i animal. A les altres dues basses (La Llacuna i Les Ventalles), solament plantacions, protecció i senyals d'informació. El **pressupost total** del projecte és de **3.521.150 ptes.**

Atenent doncs la sol·licitud de l'Ajuntament, el Departament de Medi Ambient ha aprovat una **subvenció del 100%** del projecte, que permetrà restaurar les tres basses d'Ulldecona. Aquestes obres de restauració i millora de les basses s'iniciaran al setembre després de les Festes Quinquennals d'Ulldecona.

Per al futur, es preveuen altres projectes de restauració de les altres basses, de millora d'una zona important de "carrasques" situada a la vora d'un Lligallo, i de noves Àrees recreatives a les zones al voltant de l'Ermida i del Castell.

COMISSIÓ URBANISME (7 novembre 1994)

J. Antich, F. Delgado, M. López, A. Verdiell, J.R. Marco, J.Ll. Millán, C. Hervàs.

- Llicències urbanístiques.
- Certificació núm. 5 torre Castell.
- Escrit pels danys dels aiguats.
- 2 Certificacions d'obres "direcció Depuradora".
- Devolució fiança camí Lligall St. Jaume.

COMISSIÓ ACTIVITATS (7 novembre 1994)

J. Antich, F. Delgado, A. Millán, C. Valls, J.R. Marco, A. Verdiell, J.Ll. Millán, C. Hervàs.

- Llicències d'obertura d'establiments.
- Escrit Dep. agricultura horaris veterinaris.
- Escrit Unió Comerç.
- Carnets manipuladors aliments.

COMISSIÓ SANITAT (7 novembre 1994)

J. Antich, M. López, C. Valls, X. Martínez, Ll. Raga, J.Ll. Millán, C. Hervàs.

- Concessions funeràries.
- Escrit Pla salut regió sanitària.
- Centre dia atenció jubilats.
- Servei recollida escombraries.

CONSELL MUNICIPAL ENTITATS (7 novembre 1994)

- Festes Nadal i Reis.
- Festes Majors 1995.

En marxa la 5a. edició del Parc Infantil de Nadal d'Ulldecona

Just acabada la Fira de Sant Lluç d'Ulldecona, aquesta setmana s'ha reunit el **Servei Municipal de Joventut** per tal de passar comptes del resultat de les **activitats d'estiu CUCA '94**, a la vegada, començar a posar en marxa la 5a. edició del Parc Infantil de Nadal d'Ulldecona (**P.I.N. '94**) "**el Parc del sud de Catalunya**".

Una de les decisions adoptades és la de la duració del Parc que serà del **23 de desembre al 4 de gener** (o sigui, **13 dies**), dos dies més que l'any passat. Malgrat això, el preu del **tiquet** (per a tots els dies) continua a **1.500 ptes.** per als infants i **2.000** per als adults (aquest, a més dels 13 dies inclou una sessió nocturna).

Les **Entitats** locals, que són l'autèntica ànima del Parc, estan ja treballant per elegir les activitats que faran al seu estand. Es parla de la possibilitat d'**un karaoke** i altres coses que puguin ser atractives per a la gent de 12 a 14 anys. Però, enguany per primer cop i a més a més de la **nit d'adults** es farà una **nit per joves**, incloent-hi una actuació d'un grup de rock.

El Director del S.M.J. i també del P.I.N.'94 **Javier Blasco** ha començat els contactes per organitzar totes les coses, si pot ser amb més temps per tal de que tot surti millor, si cap, que altres anys. Comptarà amb la col·laboració de l'assistent social i també de tots els **objectors de consciència** que presten el servei social substitutori a l'Ajuntament d'Ulldecona.

Gràcies, amics!

Durant les passades Festes Quinquennals va haver-hi moltes i variades Exposicions. Alguns dels autors van fer donació d'alguna de les seves obres a l'Ajuntament. Són els següents:

- Rafel Verdiell, fotografia.
- M^a Assumpció Raga, ceràmica.
- Marcial Catarain, pintura.
- Rebeca Menchón, pintura.

Moltes gràcies a tots, amics, en nom del vostre Poble.

INFORMATIU JOVE

H₂O

El passat divendres 5 d'agost, moltíssima gent el recordarà, ja sigui com a bo o com a dolent. Va ser el dia que el Consell de Ministres va aprovar el Reial Decret Llei de mesures urgents per a l'abastament, amb aigua provinent del minitransvasament de l'Ebre, dels nuclis urbans de la badia de Palma de Mallorca.

L'aigua serà traslladada des del port de Tarragona amb vaixells cisterna. En concret, es va autoritzar derivar de l'aigua provinent del minitransvasament, 10 hectòmetres cúbics com a mínim, anuals, fins al dia 31 de desembre de 1998. També es va marcar un límit diari de 35.000 m³.

La data del 1998 la van justificar des del govern, explicant que amb tota seguretat, sense prometre res, a partir d'aquell dia s'hauran acabat les obres d'una planta dessalinitzadora a Palma. És que no la poden fer més ràpida? O és que no volen? Els interessa realment?

Fins aquí, tot normal. Però, anem tirant... Resulta que el decret pot vulnerar la llei 18/81, que regula el minitransvasament a les comarques tarragonines. Segons aquesta llei, l'aigua de l'obra només es pot utilitzar per abastar les indústries i pobles de la província. Des de quan, doncs, Palma de Mallorca i voltant, pertanyen a la demarcació de Tarragona?

Hi ha una cosa en aquest món, que se'n diu solidaritat i potser pel que això significa, hauriem de deixar que s'enduguen cap a Mallorca tota l'aigua que vulguen. Però n'hi ha una altra que se'n diu supervivència. La gent de Palma, els d'allí, ja en tenen prou d'aigua per subsistir. Quan no n'hi ha suficient és a l'estiu, durant tres o quatre mesos, quan a l'illa tot són aglomeracions pels milers i milers

de visitants, de turisme, que hi ha. No seria més fàcil, doncs, promocionar una altra zona turística on hi hagi prou aigua per a tothom, que no pas emportar-se mig Ebre cap allà?

Passa el mateix amb la indústria. Abans, les fàbriques es construïen al costat dels rius per aprofitar la seva força i l'aigua. Ara les fan a les voltes de Tarragona, donen feina a la gent d'allí i després s'emporten mig Ebre d'aquí.

Al Montsià i Baix Ebre, una bona part de gent es dedica a l'agricultura i també necessiten aigua. En zones com Deltebre, el riu ho és tot. I subsisteixen gràcies a ell. El Montsià és una de les comarques més pobres de Catalunya i aquí, d'ajudes poques.

A les comarques de l'Ebre, si a les poques ajudes li sumem que ens prenen el poc que tenim, com acabarem? Alguna cosa a canvi de l'aigua potser sí que ens la podrien donar, no?

Amb mesures com aquesta, a part del que hem comentat abans, es carreguen el Medi Natural. L'Ebre ja no baixa amb tanta força com ho feia fa uns quants anys i això comporta que el Delta vagi minvant centímetre a centímetre cada dia que passa.

Està claríssim que si algú necessita aigua, s'ha de repartir. Després de tot, és de tothom. Però també hi ha moltes altres coses que s'han de repartir, com poden ser les indústries, les escoles i instituts o universitats, els hospitals, les instal·lacions esportives... No cal que s'ho quedin tot a Barcelona, per exemple, amb l'excusa dels Jocs Olímpics.

Núria V.B.



Tú y yo

A tu lado encontré la felicidad
 A tu lado fui verdaderamente yo
 A tu lado me introduje en una liberación interior
 A tu lado gocé de ilusión
 Y, a tu lado pude llorar de Amor
 Tú...
 Tú fuiste parte muy importante de mi vida.
 No podía llegar a compartir tanto tiempo contigo sin pagar por ello, pero nunca imaginé que el pago pudiera ser tan duro y prolongado.
 Unos furtivos encuentros, intensos segundos vividos entre tú y yo, me hizo comprender que el tiempo no significa nada para mí si no puedo tenerte a mi lado.
 Que esta absurda existencia, seguirá siendo absurda sin tí.
 Tú, una especie en extinción, una dorada capa de humanidad, un pequeño regalo de Dios; debía haberlo imaginado que nunca llegarás a compartir plenamente tus felices horas conmigo.
 Aunque después de todo, lo único verdaderamente importante que hay en este mundo "Soy yo".

Mercè

El despertar

Abres los ojos, como siempre.
 Pero esta vez hay algo nuevo en el despertar.
 No eres la misma que ayer se acostó... y hoy ha despertado...
 No sabes en qué, pero te has dado cuenta. Te miras al espejo, y aunque es tu cara, la que ves, hoy hay algo diferente en ella...
 Tu cabello, te preguntas si ese es, o no, tu peinado o tu color de cabello.
 Tu ropa te es extraña, es como si no la reconocieras como tuya, aunque al encontrarla hecha jirones y tirada a un lado de la habitación, sabes que es la ropa que llevaste ayer...
 Sales a la calle. Y aunque nadie te mira, ni nadie te trata como a una extraña. Tú sigues sintiéndote como si estuvieras en otro mundo que no conoces, o como si toda tu vida sólo hubiese sido un sueño del que acabas de despertar...
 Y como toda respuesta a esto, sólo se te ocurre una oración, incesante, no la puedes olvidar, no sabes ni de quién la oíste, ni de dónde la leíste...
 Pero la dices...
Sabéis ayer tuve un sueño, soñé que era una mariposa, pero al despertar no he sabido si era una mujer que había soñado que era una mariposa... ¿o una mariposa que había soñado que era una mujer?

ja...?

(gracias a Dennis O'Neil por QUESTION)

Les autonomies



Correcció: "El ejército debe garantizar la unidad plurinacional y cultural de España".

Sabent que:

- A Catalunya es parla el Català - A València es parla el Valencià - Al País Basc es parla l'Eusquera
- A Galícia es parla el Gallec - I a la resta d'Espanya, el Castellà

Crec que sabent tot això i respectant els uns als altres, anirem tots units

Jordi

Culs cults

"Entre quatre overes mal penjades"

Naixen a Ulldesona els CULS CULTS, un nou grup de rock amb el qual ja en són tres al poble. Recalcant sobretot la seva joventut (quasi tots tenen 16 anys), són nou components...

Xavi Riba: guitarra i veu.

Jordi Monforte: guitarra i "coros".

Josep Bordes: guitarra i "coros".

Robert Sans: bateria i veu.

Josep Sans: bateria i percussió.

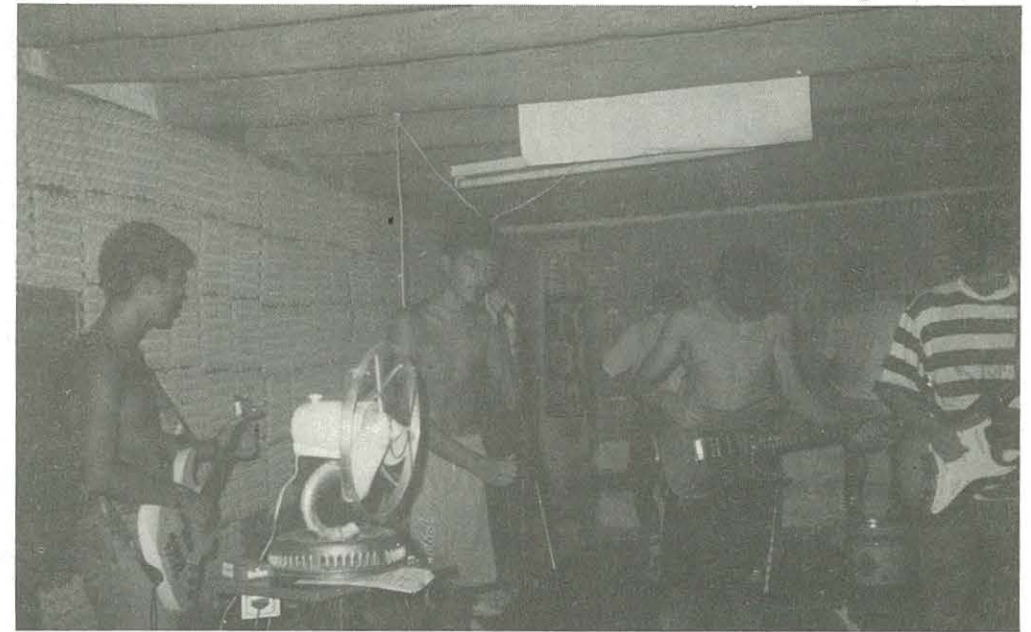
Joan Sabater: teclats.

Ramon Ferré: baix.

Lucas García: trompeta.

Camil Burato: trombó.

Dimarts, 30 d'agost, a les 22'00 hores aproximadament, pugem les fosques escales d'una casa vella al carrer Sant Jaume, i allí, al segon pis, ens trobem als CULS CULTS fent de les seves amb els instruments. És ara un bon moment per xerrar una estona amb ells...



Segons ens diuen, la frase "Entre quatre overes mal penjades", està molt clar d'on ve... i sinó, mireu la fotografia!!

És la reconversió d'una antiga casa-galliner, que amb l'esforç dels components del grup, i en especial de l'amo del local, Robert Sans, van aconseguir convertir-lo en un bon lloc per passar agradables tardes musicals, tot i que, com ells diuen, Fa molta calor!!!

La història dels CULS CULTS és molt recent. Fa molt poc que s'han ajuntat però tot i així, com van demostrar al II Desconcert, toquen com a autèntics professionals.

Exactament, quan neixen els CULS CULTS? A l'abril, quan anàvem al "casinyol" de Bordes. Tocàvem amb guitarres espanyoles, una caixa i amb un òrgan d'aquests de jugar (li fotiem el vi de Batea a son pare de Bordes).

Un dia vam decidir comprar-nos els instruments, va ser a l'acabar l'institut, al mes de juny. Havíem de tocar a la Raval, però vam pensar que era massa precipitat i no ho vam fer. A l'estiu, ens vam assabentar de que tocàvem al Desconcert, que no ho sabíem, i...

El Desconcert es va fer el 27 d'agost i vau debutar, com va anar la nit? Eren les quatre del matí quan vam tocar nosaltres i tota la gent després de tota la nit ballant, anaven mig tocats, però molt bé. La impressió general va ser molt bona i l'organització també. Va haver menys gent que l'any passat, però és igual. Potser l'únic que va faltar va ser més publicitat.

I, les crítiques, què? Home, com que tots els que ens han dit alguna cosa ens coneixen... Per ser el primer concert, hagués pogut sortir millor, però bé. Estàvem una mica nerviosos.

Quina és la vostra preparació musical? Quasi tots hem estudiat música. Ara estem fent 4t. o 5è. de solfeig, i a part també n'hi ha alguns que toquen a la Banda.

Quin tipus de música fan els CULS CULTS? De moment encara no estem definits. Que conste, però, que no fem rock català. Bé, ara sí, i ens hem tirat al "comercialillo", però això canviarà. A partir d'ara, intentarem anar depurant l'estil, treure cançons dels altres i fer-ne més nosaltres.

Influències? A cadascú ens agrada una cosa diferent. A uns els agrada l'americanillo, tipus Guns & Roses, als altres el rock català dels Pets o Lax'n'Busto. També n'hi ha alguns que es tiren al rock radical com la Polla Records o Kortatu, i en queda un de "siniestro" que li agrada The Cure.

Parlant dels diferents estils de música, que me'n dieu de la "màquina"? Ens agrada molt i trobem que s'hauria d'escoltar més i a més llocs, com per exemple a la Biblioteca... No, seriosament, som anti-maquineros. És música destrallera.

I del rock català? Com a moviment cultural, decanta massa cap a l'independentisme. Hi ha molta gent que utilitza el rock català com a eina reivindicativa de la moguda aquesta.

Rock castellà? Ens agrada el rock de la cornisa Cantàbrica, Siniestro Total, La Polla Records...

Què penseu de John Deere? Estan molt bé. Els dos toquem rock.

I del De Dol? Tècnicament són els millors, però la música que toquen és una mica inaccessible a la gent.

Quina relació és la que teniu amb aquests altres dos grups d'Ulldesona? Una cosa molt bona és que ens ajudem entre tots. Ens hem "d'apoyar". Hem de fer força junts. Aquí al poble, som pocs, però bons.

Tornem a vosaltres, quan assageu? Totes les tardes, i sinó, pregunta-ho als veïns. Estan una mica coents. Primer deien "ui... quins xiquets més simpàtics", però després ja... Nosaltres respectem els horaris. Abans de les cinc no ens hi posem i abans de les deu ja pleguem. Els veïns, de totes maneres, es queixen, perquè diuen que veuen les novel·les però que no les senten.

Penseu seguir tocant seriosament? Home, nosaltres ara toquem per xalar i si després passa alguna cosa, "pos" bé, però, de moment, repetim, toquem per xalar.

Pròxim concert dels CULS CULTS? Seguir a Sant Lluç i després potser a Rosell.

Com porteu el tema de les fans? Se les emporta totes el líder. El concert li va servir per triomfar. Xavi: No, no, de líder, res. En un grup, si hi ha un líder, a la llarga, es baralla.

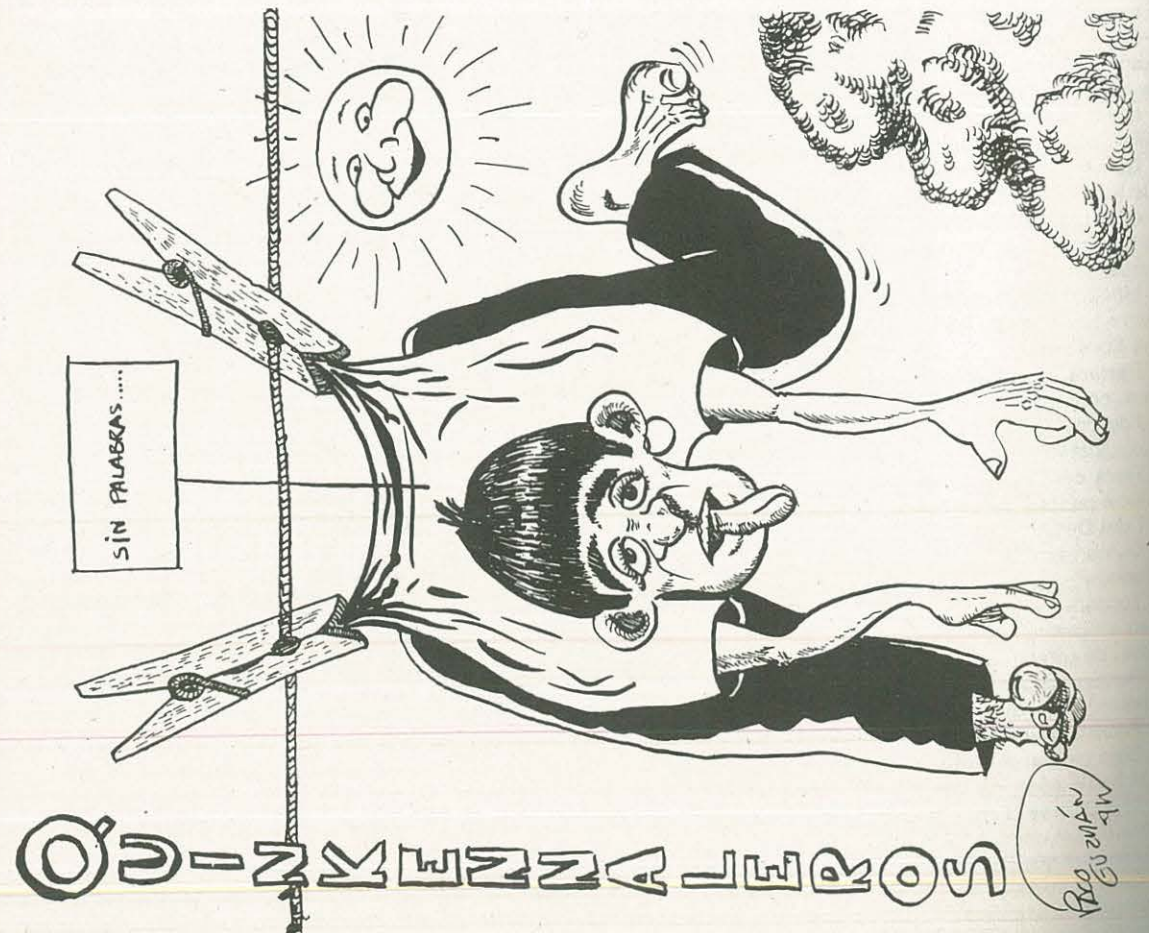
Ah!! D'on ve el nom del grup? Primer vam pensar de dir-nos TEL.LURI, un metall, però hi havia gent que no els agradava. Llavors, una tarda plujosa, fent un unplugged, en un moment d'inspiració, va sortir ALTER EGO. Vam començar a dir tonteries i CULS no sé què... i CULS CULTS. "Òstia, pos queda bé!!!". Al final es va quedar. Ens vam parar en sec i ja no vam pensar més.

Com acabem? Ui...!! Donem les gràcies a la gent de la Miliana per la seva assistència multitudinària al concert. Agraïm també l'ajut que hem tingut per part de Juan Miguel. Finalment, moltíssimes gràcies al tio Batiste Sans Agasa per deixar-nos el galliner i als veïns per aguantar-nos. Que tinguen una mica de consideració, que som joves!!

TRIBURBANES



TRIBURBANES



REGISTRE CIVIL

Mesos d'agost, setembre, octubre 1994

NAIXEMENTS

Nom inscrit	1r. Cognom	2n. Cognom	Data Naixement	Població	Província
Montserrat-Cristina	Poy	Gómez	6/08/1994	Tortosa	Tarragona
Adrià	Simó	Sorando	9/08/1994	Tortosa	Tarragona
Alba	Sauch	Labernia	4/09/1994	Tortosa	Tarragona
Pau	Guzman	Miralles	13/09/1994	Tortosa	Tarragona
Josep-Ramon	Vives	Matamoros	13/09/1994	Tortosa	Tarragona
Lia	De la Orza	García	7/10/1994	Tortosa	Tarragona

MATRIMONIS

Nom marit	1r. Cognom	2n. Cognom	Data Naixement	Població	Província	Data Matri.
Delfin	Jovani	Ferreres	17/10/1960	Chert	Castelló	
Marta	Masdeu	Castell	18/06/1967	Tarragona	Tarragona	20/08/1994
José	Castell	Compte	6/08/1964	Traiguera	Castelló	
Rosa-Maria	Roig	Mogarra	6/08/1963	Santa Bàrbara	Tarragona	27/08/1994
Luis	Nater	Mesa	23/01/1959	Barcelona	Barcelona	
Carolina-Sílvia	Rojas	Sánchez	28/01/1965	París	França	27/08/1994
Tomàs	Garcia	Sancho	28/11/1957	Ulldecona	Tarragona	
Maria	Lecina	Salax	1/03/1958	Barcelona	Barcelona	2/09/1994
Manuel	Piqueras	Ferré	19/07/1970	Sant Carles de la Ràpita	Tarragona	
Maria	Fibla	Sánchez	1/06/1968	Tarragona	Tarragona	3/09/1994
Juan Carlos	Noll	Castellá	22/12/1963	Vaisson-La R. Viaclose	Francia	
Carmen	Rodríguez	Aneas	21/09/1966	Tortosa	Tarragona	10/09/1994
Josep-Maria	Domenech	Borràs	29/05/1966	Ulldecona	Tarragona	
María-José	Pla	Bel	25/03/1969	Ulldecona	Tarragona	17/09/1994
Antonio	Rovira	Cervera	14/10/1944	Vila-seca	Tarragona	
Maria-Isabel	Arbós	Paredes	20/02/1946	Barcelona	Barcelona	24/09/1994
Manuel	Pineda	Barrionuevo	18/03/1959	Estepa	Sevilla	
María-Luisa	Vizcaino	Llopart	21/06/1964	Barcelona	Barcelona	24/09/1994
Ramon	Tarragona	Baro	25/04/1965	Penelles	Lleida	
Ana-María	Barado	Moreno	13/05/1963	Río Seco	Sòria	25/09/1994
Jordi	Estévez	Zamora	16/06/1965	Tarragona	Tarragona	
Jovita	Serra	Vilalta	30/10/1965	Ulldecona	Tarragona	15/10/1994
José-Gabriel	Simón	Andreu	23/03/1963	Aldea-Tortosa	Tarragona	
María-Carmen	Queralt	Roig	11/06/1963	Ulldecona	Tarragona	29/10/1994
José-Antonio	Prieto	Escoda	14/07/1965	Tortosa	Tarragona	
Teresa-María	Garrit	Amaré	31/03/1966	Ulldecona	Tarragona	29/10/1994

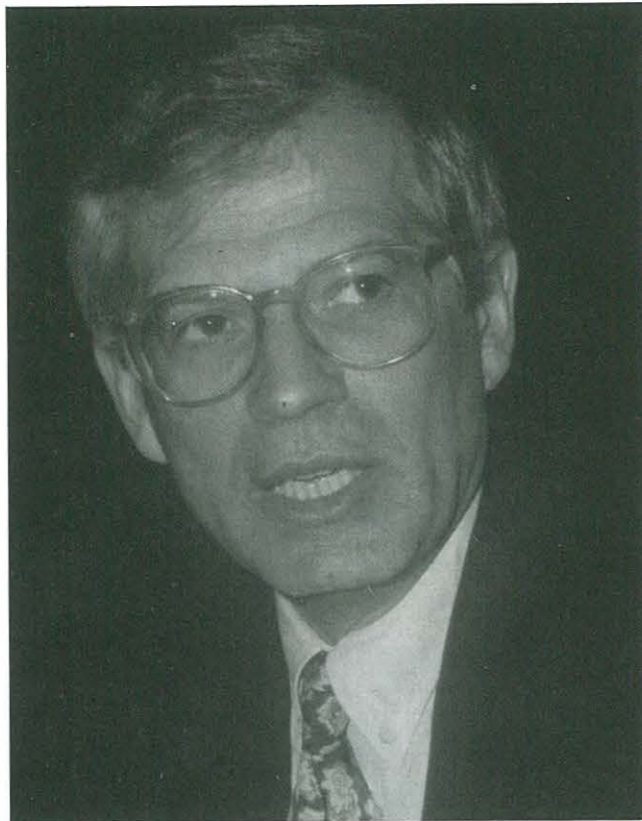
DEFUNCIONS

Data Defunció	Nom Difunt	1r. Cognom	2n. Cognom	Lloc Defunció	Data Naixement	Població
23/08/1994	Teresa	Gil	Vidal	Ulldecona	2/03/1911	Ulldecona
25/08/1994	Josefa-Maria	Forcadell	Ferré	Ulldecona	1/10/1901	Ulldecona
27/08/1994	José	Forcadell	Ferré	Ulldecona	27/12/1906	Ulldecona
7/09/1994	Teresa	Fabra	Sansano	Ulldecona	23/03/1914	Ulldecona
9/09/1994	Juan	Mateu	Querol	Ulldecona	16/05/1911	Ulldecona
13/09/1994	Teresa	Roig	Homs	Ulldecona	7/05/1900	Ulldecona
25/09/1994	Agustín	Ferré	Ferré	Ulldecona	14/06/1922	Ulldecona
26/09/1994	José	García	Caralt	Ulldecona	17/09/1932	Barcelona
28/09/1994	María-Angela	Aragonés	Fibla	Ulldecona	2/08/1902	Ulldecona
5/10/1994	Dolores-Cinta	Masdeu	Brusca	Ulldecona	27/12/1920	Ulldecona
7/10/1994	Amparo	Martínez	Castilla	Ulldecona	27/09/1961	San Gregorio
22/10/1994	Agustín	Vizcarro	Guimerá	Ulldecona	4/08/1915	Ulldecona

DEFUNCIONS

Com es va fer anteriorment, a petició dels seus familiars, es publica la mort de les següents persones, que van morir fora del poble però que han estat enterrats al Cementiri d'Ulldecona:

- Josep Gauxachs Calduch, de 67 anys, C/ Tt. Ferré, 37.
- Manuel Roig Lapuerta, de 79 anys, C/ Guifré, 18.



Pregó Festes Quinquennals '94

Veïns i veïnes d'Ulldecona, amics i amigues,

Tingueu la meua més cordial salutació, en aquests dies tan singulars d'aquestes Festes que celebrem cada cinc anys en honor a la vostra Patrona, la Mare de Déu de la Pietat.

Gràcies, moltes gràcies, per la invitació que el vostre Alcalde, l'amic i company diputat Jaume Antich, m'ha fet per ser enguany el Pregoner d'aquesta gran Festa Major. A ell, i a tots vosaltres, gràcies per donar-me l'oportunitat de deixar per unes hores les meves ocupacions i poder gaudir d'aquest meravellós espectacle florit, fruit del treball col·lectiu en que s'ha convertit la vila d'Ulldecona.

Permeteu-me dir-vos que avui, aquí, em sento com un més de vosaltres, igual com em trobaria a casa meua, al meu poble, si estigués a la Pobla de Segur, un altre poble d'un altre racó de Catalunya. El vostre paisatge dominat pel Montsià i per la Serra de l'Ermida, mescla de terra i aigua, de muntanya i riu, em porta a la memòria els anys de la meua infantesa, allí a un altre racó, al Pirineu, a un altre lloc, allí on Catalunya s'acaba, igual que aquí comença. Gràcies, novament, per donar-me la paraula. Per donar-me la paraula i l'oportunitat de gravar en la meua memòria aquestes imatges de la vostra festa, que seran difícils d'oblidar.

I, perquè la memòria és el que dóna sentit a la paraula, vull en primer lloc retre homenatge a la cooperació que el vostre poble ha donat sempre perquè el país, el nostre país, s'integri plenament a Europa, primer, i a tot el món, després.

Fa quasi setanta anys, quasi un segle, que una part molt important dels vostres antecessors, moguts per un impuls vital, com tantes vegades a tants llocs, com tantes vegades de forma dramàtica l'home ha tingut que fer, varen marxar

d'aquest lloc, varen marxar i varen buscar uns altres llocs dins i fora de la península, varen buscar treball, buscant feina per millorar la seva condició de vida. I així, doncs, de 7.000 habitants que tenia aleshores Ulldecona, heu anat passant, i avui esteu establitzats, al voltant dels 5.000.

Per això, ara que és l'hora de la festa, vull retre homenatge a tots els que han ajudat a fer d'Ulldecona una vila pròspera i feliç. Han quedat enrera els anys de fam i penúria. Avui contemplem i admirem una població plena de dinamisme, plena de projectes nous, que a les noves generacions, representades per aquestes pubilles, tenen que recollir per a enriquir encara més el vostre patrimoni social i cultural, construït durant molt de temps gràcies a l'esforç de tots.

Avui és festa i, quan fem festa, la tensió acumulada per la feina de cada dia es desborda en els moments més feliços, i la força d'una col·lectivitat es manifesta externament. En aquests dies feliços, quan un grup social expressa davant d'ell mateix i davant dels demés la seva concepció del món, com entén la vida, a través de símbols i de cerimònies que tenen un significat profund, que de vegades se'ns escapa, que no sabem d'on ve, que potser no ens en recordem del perquè fem les coses que fem, però que és una forma de compartir, i de viure com a propi, com a de tots, tots els membres d'aquesta col·lectivitat.

Ha seguit sempre així, des de les primeres civilitzacions, sempre que un grup de homes i de dones passen a formar una comunitat sedentària, sempre que s'han aturat a un racó de món, i s'hi han quedat quiets per viure, una de les primeres coses que han fet, és fer festa, és fer festes. I ho fan uns en forma de tornejos, de guerra o desfílades militars, uns altres ho fan en competicions esportives, com els antics grecs, i uns altres fan actes religiosos o màgics, uns altres ballen, i expressen així, amb ritus i actes desconeguts per estranys, les seves raïls, les seves tradicions i els seus projectes. Si ho voleu d'una altra manera, el seu passat, el seu present i el que volen que sigui el seu futur.

I Ulldecona és una vila famosa per les seves festes. Festes plenes d'activitats, variades i atractives. Però, entre les seves festes destaquen especialment les Festes Quinquennals, les que celebrem cada any que s'acabi en 4 ó en 9, i durant les què poseu flors als carrers, una feina de paper, una feina de materials de casa feta per la gent a la vegada que ompli els carrers de la vila d'espectacles i activitats culturals, esportives i populars.

Ulldecona pot estar orgullosa de la seva història i dels seus signes d'identitat.

Guardau al vostre terme municipal testimoni dels fbers, i des de llavors fins ara heu lluitat amb afany per defensar les vostres senyes d'identitat, amb un afany de llibertat i de consciència democràtica.

Ja parlaven de vosaltres, fa molt de temps, els poetes romans, un Lucano deia, quan parlava de vosaltres: "hi ha pobles impetuosos que viuen a la riba del riu Ebre".

I els grecs, els grecs aixecaren aquí un poble, l'antiga Hemeroscopium, que es pot traduir com a alba, apuntar el dia, a l'ull o la visió que l'home té del dia que neix. Això vol dir Ulldecona, l'ull que veu el dia que neix. Que el veu en una vocació d'avançar de ser cruïlla, de tindre unió amb unes altres cultures, i servir de baluard amb la lluita permanent de la gent per la seva llibertat i la seva convivència pacífica.

I teniu monuments i obres d'art. Monuments i obres d'art que són testimoni viu d'aquest passat, d'aquest tresor patrimonial

que conserveu com una relíquia i del que són bona mostra les restes ibèriques i romanes. Les restes, per exemple, del Castell, quines torres semblen que fan com una mena d'ull que vigili contra qualsevol atac exterior, i que, juntament amb la creu i la corona, formen l'escut de la vila.

Un Castell que esteu rehabilitant, que esteu refent quasi; ho he vist avui, quan venia per la carretera, quan m'he trobat amb la gent que baixava acompanyant a la Verge des de l'Ermida, i he tingut el plaer i l'honor de fer amb ells un tros del camí. Hem vist, des de lluny, les grues a la vora de la torre del Castell que vàrem visitar amb l'Alcalde fa uns quants anys i que, demà, quan hi tornem, el trobarem nou i refet, perquè això és el que vosaltres voleu fer, refer el vostre passat, perquè serveixi com a base sòlida per a construir el vostre futur.

Però, per important que sigui el record, per importants que siguin les runes que la història ens ha deixat, la cultura d'aquest poble no està tancada dins de parets, sinó que s'estén a tots els camps de les arts, de la música, de la literatura, la poesia i el teatre. I així ho demostra la Passió d'Ulldecona i l'Orfeo Ulldeconenc, que demà tindrem el plaer d'escoltar.

I, sota aquestes expressions artístiques i culturals, s'amaga l'esperit d'Ulldecona, que sap jugar la duresa de la seva pedra i de les escultures que es fan amb aquesta pedra, amb la suavitat i la melodia dels seus cants i dels seus balls.

El vostre Castell, les vostres esglésies més que baluards, són cruïlles d'avançada. Ulldecona és la primera ciutat de Catalunya, és la primera que es troba oberta al centre i al sud de la península. Però, aquí, l'amor per les vostres costums i les vostres tradicions mai ha produït una actitud de rebuig de l'estranger, al contrari, heu obert els vostres ulls i el vostre cor a tota Espanya, amb un tarannà d'integració, d'acollida, d'hospitalitat, de pluralisme i de tolerància.



I la festa, amics i amigues d'Ulldecona, també és un bon moment per a recordar als fills il·lustres d'una vila. Per a recordar a gent com Manuel Sales i Ferré, perquè quan la memòria està plena de records de gent que varen espentejar la història d'un poble, aquesta memòria és més rica i fructífera. I també Ulldecona pot sentir-se orgullosa dels seus fills, per exemple, Sales, que va ser el primer catedràtic de Sociologia que va haver a Espanya, que va guanyar per oposició l'any 1899, un any acabat en 9. Hi hagués hagut una festa, de no ser perquè les vostres festes Quinquennals varen començar després de l'última guerra. Però, hi hagués hagut festa l'any 99, quan un fill d'aquest poble, després oblidat, va donar el primer pas per al que tenia que ser una carrera gloriosa dins de les Ciències Socials a Espanya, i vosaltres heu recordat a aquest home, i heu recuperat la seva memòria, i heu donat el seu nom a la Plaça de la "Mera".

Hi ha uns altres noms, l'Alcalde me n'ha parlat; d'en Pere Galès, d'Esteve Manyà, del canonge O'Callaghan i, encara més propers, Joan Vericat, Mossèn Solà, i Miquel Querol.

Però la festa, la festa amics, és sobretot el moment per a mirar endavant, és sobretot el moment per a imaginar el futur. Un futur que està ple de problemes, però també d'oportunitats; un futur amb riscos, però també amb esperances, un futur que serà l'escenari d'una nova societat, d'una nova civilització que els sociòlegs d'avui dia, els hereus d'En Sales i Ferré, diuen que serà una societat post-moderna. Però nosaltres, abans de ser post-moderns, hem tingut que ser moderns, i ho hem tingut que ser a pressa, perquè hem seguit antics durant massa temps. I, afortunadament, aquests darrers anys hem donat una empenta molt positiva per la modernitat del nostre país, i hem canviat la geografia d'Espanya en moltes coses bones, amb trens, amb carreteres, amb embassaments, amb aeroports, amb satèl·lits,

que avui potser estan transmittint a 50.000 km. per sobre de nosaltres, l'acte que aquí celebrem, perquè ho puguin veure a uns altres pobles de Catalunya i d'Espanya.

Ulldecona és un bon exemple d'aquesta modernitat. És una ciutat ben comunicada, que serà encara millor en quan acabem les obres que estem fent, i que avui hem visitat passant sobre el riu Ebre. Però, no hem de caure tampoc en la temptació de pensar que ja hem fet prou. No hem fet prou, no hem fet gaire, no hem fet massa per al que volem fer. Tenim que mirar la història per entendre-la, tenim que entendre el present per a construir el futur i tenim d'entendre l'esperit que els nostres avantpassats varen fer servir per arribar fins on nosaltres ara estem, per a construir la utopia que ha de motivar al futur que nosaltres volem per als nostres fills.

No n'hi ha prou amb infraestructures materials de pedra i de ciment. El més important per a un poble és el que no es veu, és la cultura, és la intel·ligència, és l'esperit democràtic de preocupar-se cada dia per la vida de la ciutat, és la forma de ser, és el tarannà, és la infraestructura humana, l'home, la dona, la persona, el més important de tot. I, per això, perquè penso que Ulldecona pot ser un exemple d'aquesta trobada entre el que és particular i el que és universal, entre l'apegament de cadascú entre el que és la seva terra i les seves raïls i el que és de tots, perquè està obert a tots entre la pluralitat i la identitat, entre la mescla de les cultures i el respecte de la llengua de cadascun, perquè veig a la gent d'Ulldecona disposats a combinar el respecte entre les seves velles tradicions i amb respecte a les tradicions dels demés, sento en vosaltres, i en mi mateix, la representació viva d'una catalanitat universal.

Sí, amics i amigues d'Ulldecona, hem d'agermanar el que és particular amb el que és universal, perquè com deia el poeta "res del que sigui humà em sigui estrany", i, enfront de l'anacrònic localisme, de mirar-se el melic i pensar que som millors que els demés: davant de la norma de la tribu que només es governi per la norma que ha dictat el patriarca, avui, nosaltres ens regim per un conjunt de lleis que vénen d'un munt de llocs molt diferents, de les ordenances municipals, que dicten aquí a l'Ajuntament, però també de la Constitució, i de l'Estatut, i de les lleis que es fan al Parlament de Madrid i al

Parlament de Catalunya, i també de les que fem els ministres a Brussel·les, quan hi anem. Ministres de 12 països, aviat de 17, que estem formant aquest gran projecte polític que es diu Europa. I, d'aquesta manera, la nostra identitat, la nostra forma de ser llaurada per anys d'història es complementa i s'enriqueix i adquireix una dimensió universal.

Això és, sense cap dubte el que volia dir un gran poeta llevantí, un gran poeta de València mort aquest estiu, Gil Albert, quan deia: "casa meva ha estat el món, una casa de vidre oberta al món". I al dir això Gil Albert, deia segurament el mateix que va dir un altre gran poeta que ho va dir en castellà, de que: res, "nada que sea humano me es ajeno".

Però, no voldria endarrerir més la vostra festa, no voldria que les meves paraules endarrerissin el moment on el joc comença i l'alegria esclata, deixeu-me que acabi.

Deixeu-me que acabi desitjant-vos a tots, a tots i cadascun de vosaltres, ciutadanes i ciutadans d'Ulldecona, d'aquesta vila i dels seus antics nuclis que avui formen els seus barris, dels Valentins, les Ventalles, la Milià, del Castell i de Sant Joan del Pas. A tots els visitants dels pobles veïns, i a aquells que han vingut des de més lluny per a trobar-se amb els seus familiars o amb els seus amics. I també, perquè no, amb aquella gent que ha vingut aquí a demostrar la seva preocupació i el seu desacord amb la política d'un Ministre, de passada, tenen dret democràtic de fer-ho.

I molt especialment a la Reina de les Festes Quinquennals, Neus Gascó, representant de l'Orfeó Ulldeconenc, i a totes les seves acompanyants, totes les Pubilles d'Ulldecona, que ho són de les Entitats de la vila i dels seus barris, a tots, a totes. Als que han vingut en pau per a tindre la festa en pau. A l'Alcalde que m'ha convidat.

Gràcies, Alcalde, convidar a un Ministre, especialment a un Ministre que té tants de problemes com els que tinc jo, és una cosa que requereix un cert valor, i jo t'ho vull agrair. A l'Alcalde, i a totes les autoritats aquí presents. A tots, els meus millors desitjos de que puguem disfrutar alegrement d'aquesta Festa Major. Tingueu-la amb goig i en pau, i que el seu record enriqueixi la nostra memòria. Gràcies.

Josep Borrell Fontelles
Ministro O.P.T.M.A.



COLLABORACIONS

Ara fa setanta anys

A darreries de l'any 20 jo feia els meus primers vuit anys. A l'any 24, en feia dotze. Tot just enguany fa 70 anys dels meus records de la festa de la Mare de Déu de la Pietat.

Després me'n vaig anar al Seminari. El curs començava aleshores el dia 1 de setembre. Això vol dir que ja no vaig fruit de la Festa de la MaredeDéu fins quan hi vaig predicar-hi, essent ja capellà.

Sortosament als meus dotze anys la festa de l'ermita la vivíem com una gran festa de família a casa nostra. Casa nostra per a mi era la del "pataquero", el meu bon avi, al carrer dels Sants Màrtirs. Ma mare era la tia Cinta, la "pataquera", com és natural.

Recordo la festa tal com la vivíem i us la puc contar a rajaploma. Cal fer, malgrat tot, un esforç gran per entendre'm. La festa de la meva infantesa era tan diferent! Som-hi.

Ulldecona, quan jo era xiquet, era una vila agrícola. No hi havia Quinquennals. Les festes eren rurals. Més o menys com les d'una vila grega de tres mil anys enrera.

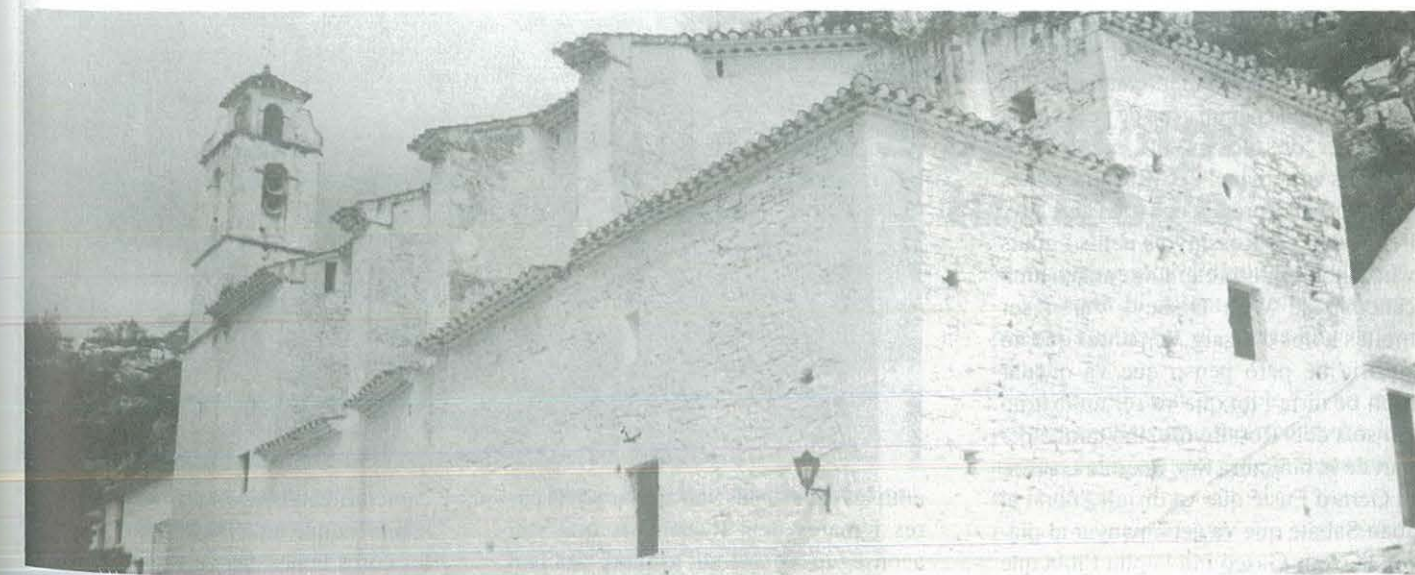
El relotge de la parròquia tocava l'hora solar cap a les 7 del matí començaven a formar-se dues fileres paral·leles de gent del poble cap a l'ermita. Molts, a peu, per la dreuera. Els carros, en filera molt ordenada, —era l'anada—, per la carretera que encara no havia estat mai quitranada.

En arribar a l'ermita, cada carro s'arrimava a un garrofer i allí feia estada la família tot el dia.

Cap a les 8 sortia de la parròquia una mena de processó —els capellans, els escolanets i els majorals— darrera de la creu hissada fins a l'església de l'hospital de les Carmelites. Allí pujaven als carros dreçats apostats. En arribar a la porta primera de l'ermita, es refeia la processó i entrava a l'església. Era cap a les 9.

Començava la missa. Tot en llatí. Fins i tot les lectures. Tres capellans concelebrants. La capella parroquial cantava la missa més solemne i no hi mancava mai un bon predicador. No cal dir que a l'església no s'hi cabia i que molta gent escoltaven el sermó des de l'entrada. Acabada la missa, cantàvem els gojos i sortíem de l'església.

Era l'hora de fer un "trago" i d'anar de tenda en tenda que els botiguers tenien plantades per tot arreu, en particular, confiters.



A les 12 en punt, es començava a repartir l'arròs. Tots hi anàvem amb el plat més gran que teníem. Era l'hora de dinar a l'ombra dels garrofers. Cada família afegia a l'arròs el que portàvem de casa, conill, botifarra, "cuixot". L'àpat era tranquil i llarg. La bóta de vi estava a tothora enlairada. El darrer mos, el pastís. Cal dir-ho tot, de vegades el partien, mig pastís per cadascú.

La tarda era l'hora de la joventut. Hi havia ball animat pels músics a la gran sala gòtica que va ser, probablement, la segona església de la MaredeDéu. Fixeu-vos-hi. Veureu les arcades de pedra creuades en punta.

A la mateixa hora un bon grapat de gent omplíem altre cop l'església. Li resàvem el rosari a la MaredeDéu. Li cantàvem els gojos i, no cal dir-ho, el Mare de pietat i amor. L'acomiament de la MaredeDéu era amorós, fins i tot, una mica sentimental. Els ulls s'omplien de llàgrimes de tendresa.

Acabada la festa, tothom anàvem a acomiadar-nos de la MaredeDéu. Cada grup cantava els gojos i Mare de Pietat. No havia acabat de cantar un grup i ja en començava l'altre. Feia molt bonic.

Abans de que el sol es pongués, la filera de carros tornava cap al poble. Era la tornada. Tot s'hi valia. Un carro que avançava als altres i després es parava. I feia avançar els "demés" per tornar a avançar-nos tot seguit.

Cada carro era un pomell de cançons. M'acomiado de tothom. Us desitjo salut, vida, fe i esperança. La que val. La que ultrapassa fins i tot la mort. Tenim una Mare que no ens deixarà morir mai. Estimem-la.

L'últim prec: els gojos tradicionals no els entén ningú. Aquestes Quinquennals fiquen de moda, amb la mateixa melodia, els que ens va deixar escrits el nostre inoblidable Jaume Antich Domènech.

Mossèn Solà i Callarisa, Pvre.

Nota del Director:

Lamentablement, aquesta col·laboració de Mossèn "Domingo" va arribar massa tard, quan ja l'Informatiu estava imprès. Malgrat tot, no perd actualitat. És una peça, un treball històric i —a la vegada— una mostra d'amor i estima a la Mare de Déu de la Pietat, a la seva família i al seu poble: Ulldecona.

COL.LABORACIONS

Galeria d'ulldeconencs absents

Javier Obón Molinos, Vicari d'Ulldecona

Cuando el 22 de Julio de 1977, día de Santa María Magdalena, llegaba a Ulldecona, no podía imaginar todo lo que la misma habría de significar para mí. Pasé 15 años intensos, con plenitud de fuerzas, de ilusiones. Lo mejor de mi vida lo he dejado en Ella, y en los pueblos de la comarca. Fueron años entrañables para mi vida de sacerdote. En ella aprendí la Fe recia de los mayores, la generosidad de sus gentes para causas nobles, la inquietud, el dinamismo y entrega de los jóvenes, la gran actividad en todos los órdenes de la misma: en el cultural, musical, deportivo, social etc.; pero sobre todo me fue fácil crecer más en mi amor a la Virgen María, porque prendió en mí de una manera fácil un gran cariño a esta advocación de la Virgen "La Mare de Déu de la Pietat", su Patrona. No olvido las romerías del primer sábado de Mayo, las tres fiestas quinquenales que participé, las romerías que hice con los niños y niñas de la primera comunión, tantos encuentros con jóvenes de confirmación, tantas visitas con compañeros sacerdotes...

Sin embargo donde más aprendí este amor a la Mare de Déu de la Pietat fue en



el trato de tantos ancianos y ancianas que visitaba para llevarles el consuelo, el auxilio de Dios, la compañía y la ayuda precisas. ¡¡Qué amor tan grande!! ¡¡Qué fe y confianza en la Nostra Mare de Déu de la Pietat!! La Señora Rafaela Vericat, que por cierto la última revista de Ulldecona notificaba su fallecimiento, era una muestra de Ello. la Verge de la Pietat, la tendrá muy cerquita de Ella en el cielo celebrando su gran fiesta

quinquenal. Por mi parte ya he elevado sufragios por su eterno descanso.

Termino con una súplica a la Mare de Déu de la Pietat: Mantén firme la fe cristiana de este pueblo, que los jóvenes pierdan el miedo de proclamarse y ser cristianos de verdad, que las familias de Ulldecona sean esas iglesias domésticas que generación tras generación mantengan un gran amor filial, tierno y confiado a la Mare de Déu de la Pietat.

Els Rossinyols del Montsià

A les passades festes de Sant Lluç, els Rossinyols varen organitzar al Teatre Municipal un festival infantil amb la col.laboració del Centre Cultural i Recreatiu i l'Escola de Música.

L'Escola de Música juntament amb els Rossinyols del Montsià van interpretar unes cançons populars catalanes, una d'elles ballada per un grup de petits i una altra per dos rossinyols més grans. Després va actuar el C.C.R. ballant dues cançons i interpretant una obra de teatre. Per acabar els Rossinyols petits i grans van cantar i interpretar una cantata amb cançons de Walt Disney. Varen ser moltes hores d'assaig, de pensar que no sortiria bé però penso que va quedar molt bé diria i tot que va ser un èxit no tan sols dels Rossinyols sinó també per part de la directora Srs. Paquita Querol, el Gerard Fusté que va dirigir l'obra, el Joan Sabaté que va acompanyar al piano, la Neus Gascó i la Pepita Fibla que



amb les seves veus van ajudar i dels pares i mares dels Rossinyols que van aconseguir veient als xiquets tan ben

caracteritzats i l'escenari en aquella consonància que aquella cantata com totes les coses bones ens va semblar a poc.

Cuca 94

Un any més amb l'arribada de l'estiu i les vacances escolars va també arribar "LA CUCA".

Aquest any ha estat diferent, la Cuca s'ha fet tres dies a la setmana, de 5 a 8 de la tarda, durant els mesos de juliol i agost.

La participació d'aquest any ha estat de 50 xiquets i xiquetes.

S'han realitzat activitats molt diverses que es poden classificar en tres blocs:

- Activitats manuals.
- Sortides i jocs.
- Acampades.

D'activitats manuals hem fet des de figures amb pasta de sal fins nines i mossols de roba, passant per decoració de gorres amb botons, samarretes estarcides amb dibuixos, amb taques de lleixiu, tovallolers, forrar testos...

Les sortides s'han fet amb bicicleta a llocs on principalment ens podíem banyar.

S'han realitzat dues acampades al Càmping Cases de les Cases d'Alcanar i podem dir que aquesta activitat és la que més ha agradat. Els xiquets i xiquetes van tenir l'oportunitat de conèixer junts, podent tot el dia gaudir de les activitats que se'ls proposaven a més a més de la platja i la piscina.

Els monitors hem de dir que també ens ho vam passar força bé i esperem que l'any vinent "LA CUCA" torni per poder gaudir més de l'estiu.

LINA D.G.



16 octubre: Ulldecona participa a la "3a. Cursa contra la droga"

El diumenge 16 d'octubre de 1994 es va fer pels carrers d'Ulldecona, dintre de la Fira i Festes de Sant Lluç, una **Cursa contra la droga**, coordinada amb altres poblacions per iniciativa de l'Associació d'esportistes contra la droga. La Campanya està adherida al "recorregut europeu de la torxa contra la droga".

Els **10 rellevistes** que van portar les torxes van ser:

- Jironi Castell Guarch, Regidor
- Joan Domènech Guimerà, jove
- Tina Sancho Vericat, Club Twirling
- Kàtia Hervàs Verge, Moto-club
- Mercè Sans Cucala, esportista
- Rosi Millán Ripollés, monitora
- Jordi Castell Castell, E.R.C.
- Ferran Sorlí Bel "Nando" coordinador Servei Esports
- Pere Arnau Canalda, Billar

- Jaume Antich Balada, Alcalde.
Va haver-hi durant tot el recorregut persones animant als portadors de la torxa.

No havent estat possible fer-ho ara, per a més endavant es faran conferències apropiades a la matèria de la lluita contra la droga.

Poesía

Per GONÇAL YVARS

Se me ha pedido que escriba alguna cosa con motivo de las ferias y festejos tradicionales de la población, y considero que lo más indicado es rendir un homenaje a los hijos de la población ausentes de la misma, ya por propia voluntad o ya por fuerza o necesidad, y a tal fin he compuesto estas sencillas églogas que, título:

Añoranza

*¡Uldecona!
Palabra que a su conjuro
rememora mi persona,
de viejísima casona,
lo más dulce y lo más puro.*

*Son mis padres,
es remanso de la vida,
son los campos y mis lares
que levantan sus altares
al ser que nunca se olvida*

*sus viñedos,
sus fincas de olivares,
sus montañas y sus cerros
y el canto de los jilgueros
que anidan en sus tejares.*

*Es su Ermita,
que, desde agreste montaña,
cual hermosa palomita,
sueña contenta y dormita
contemplando la campaña.*

*Son sus calles
rectas como de compases,
sus caminos y sus valles,
sus acequias y desagües
sus balsas y muladares;*

*Y su Iglesia
con su alto campanario,
dominando su presencia
con fanática potencia
las casas del vecindario.*

*Su Castillo,
con sus muros medievales,
que derrámbanse sin brillo
entre aliagas y tomillo
higueras y matorrales.*

*El Calvario
con sus Capillas y pasos
sus cipreses, cual rosario
trepando hacia el Santuario
¡motas verdes! ¡fondos blancos!*

*Y, allá lejos,
encalado, el Camposanto,
como fin a los desvelos,
aspiraciones, ensueños,
deseos, contento y llanto.*

*¡Pueblo llano!
¡Campo alegre! ¡montes blancos!
¡Valles grises! ¡aire sano!
todo en ti parece humano
y está plétoro de encantos.*

*En mi ausencia
te mando mis pastorales
para que arome tu esencia,
en examen de conciencia,
los recuerdos ancestrales.*

*Y a sus hijos
ampares con tu prestancia
y de sus sueños queridos
les des los más preferidos
y que esperan con más ansia.
Barcelona, Octubre 1950*

Creu Roja Uldecona

Amics convilatans,

Us comunico que, recentment, ha estat constituïda la Comissió Gestora de la Creu Roja d'Uldecona, encarregada de la creació i posada en marxa de l'Assemblea Local d'aquest organisme.

La base d'aquesta Assemblea Local de la Creu Roja ha d'estar constituïda pels socis col.laboradors i voluntaris, dels quals ja en som més de cinquanta, però cal sobrepassar el centenar perquè pugui ser operativa i eficaç.

Per aquest motiu, conscients dels beneficis que pot dur a la nostra vila el fet de poder disposar d'un centre local de la Creu Roja, llancem aquesta crida a totes les persones que puguin estar interessades en col.laborar-hi, perquè s'hi apuntin com a socis o voluntaris.

Podeu recollir la informació i fulls d'inscripció al Parc de Bombers o a l'Ajuntament.

Gràcies per la vostra col.laboració.

Josep Vicent Alonso Ortega
President Creu Roja Uldecona

La revista "Raïls" cada cop més arrelada

L'acreditada revista d'història "L'AVENÇ" en el seu darrer número, el 185, corresponent al mes d'octubre de 1994, dona a conèixer als lectors, arxius, museus, llibreries i institucions en general de totes les terres de parla catalana, una publicació cada cop més "arrelada" a les nostres comarques com és "Raïls", la revista del Centre d'Estudis d'Uldecona.

Aquest cop la revista "L'Avenc" dona la informació bàsica corresponent al núm. 3 de "Raïls", això és: la imatge de la portada, les dades catalogràfiques, l'índex i una acurada i extensa ressenya del seu contingut.



N.º 3

PRIMAVERA 1994

Escoles Esportives Municipals Curs 94/95

COMPETICIONS FESTES SANT LLUC

ESPORT: FUTBOL SALA
CATEGORIA: INFANTIL MASCULÍ

Resultat: Equip A, 5 – Equip B, 1

ESPORT: FUTBOL SALA
CATEGORIA: CADET MASCULÍ

Resultat: Equip A, 9 – Equip B, 4

ESPORT: BÀSQUET
CATEGORIA: C – FEMENÍ

Resultat: Equip A, 11 – Equip B, 40

ESPORT: BÀSQUET
CATEGORIA: C – MASCULÍ

Resultat: Equip A, 35 – Equip B, 27

ESPORT ESCOLAR CURS 94/95

COLLEGI PÚBLIC RAMON I CAJAL D'ULLDECONA

Duració: Octubre 94 a Juny 95.

Entrenaments: Dilluns a divendres de 9 a 10 i de 17 a 20'30.

Competicions: Internes i Externes (JOCES ESPORTIUS ESCOLARS DE CATALUNYA). Dissabtes al matí de 8 a 14 h.

Entrenadors per esports

TENNIS DE TAULA: M^a Carmen Martín, Ramon Ferré, Nando

ESCACS: Laia Labernia, Nando

CROS: Nando

FUTBOL SALA: Marc Cèsar

BÀSQUET: Nando

COMPETICIONS: JOCES ESPORTIUS ESCOLARS DE CATALUNYA CURS 94/95

ESPORT: ESCACS

Resultats FINALS COMARCALS

LA RÀPITA – Data: 29-10-94, 05-11-94, 12-11-94

Participants	Categoria	N. Partic.	Lloc final
Oriol Martí	Benjamí masculí	42	12
Josep Molla	Benjamí masculí	42	19
J. Vicent Oms	Benjamí masculí	42	13
Manel Gàmez	Benjamí masculí	42	17
Lluís Garcia	Benjamí masculí	42	11
Esperança Tedan	Benjamí femení	42	9
Jordi Beltran	Aleví masculí	50	14
Laia Labernia	Infantil femení	46	6

Participació fora de competició:

Joan Callarisa	Aleví masculí
Anna Tedan	Pr. Benjamí femení
Isabel Sánchez	Pr. Benjamí femení

Relació de participants inscrits.

1. Agustí Curto Calbet, 2. Manel Gàmez Torrent, 3. Míriam Millan Escudero, 4. Joan Callarisa Sans, 5. Marc Burato Vizcarro, 6. Joan



Vicent Oms, 7. Daniel Reverter Querol, 8. Jordi Castell Montoliu, 9. Camil Burato Vizcarro, 10. Marcos Brusca Manchon, 11. Maria Agsa Balagué, 12. Josep Torrent Beltran, 13. Enrique Corraliza Canalda, 14. Gemma Molina Raga, 15. Rita Puig Soler, 16. Sabina Domenech Ventura, 17. Emma Brunet Ferré, 18. Sònia Bel Pocurull, 19. Laura Gilibert Labernia, 20. Gemma Vizcarro Torres, 21. Jordi Barrera Beltri, 22. Joan Casola Salvatella, 23. Jordi Vives Carrasco, 24. Josep Rios Toledo, 25. Vicenç Beltran Querol, 26. Juliana Verdiell Sales, 27. Manel Raga Raga, 28. Gerard Cèsar Llombart, 29. Lluís Garcia Llarch, 30. Javier Querol Gavilan, 31. Raül Calduch Membrado, 32. Maria Minguet Gispert, 33. Rosa Minguet Gispert, 34. Anna Bel Querol, 35. Manel Guimerà Melich, 36. Josep Bel Querol, 37. Isabel Sánchez Poy, 38. Domingo Nofre Romera, 39. Pedro Nofre Romera, 40. Anna Salvador Bañares, 41. Clara Roca Millan, 42. Esperança Tedan Miralles, 43. Anna Tedan Miralles, 44. M^a José Casarrubio Talavera, 45. Montse Castell Obiol, 46. M^a Carmen Martín Borràs, 47. Laia Labernia Castell, 48. Lydia Lázaro Armela, 49. Omar Marín Castell, 50. Sònia Najas Moya, 51. Josep R. Itarte Reverté, 52. Ruth Gallardo Ferré, 53. Francesc Serra Vilalta, 54. Imma Querol Sans, 55. Sandra Gerónimo Marmol, 56. Dolors Verdiell Marín, 57. Mariano Megino Alaminos, 58. Rolan Casarrubio Moreno, 59. Manel Periche Vasco, 60. Manel Corraliza Canalda, 61. Roger Grau Juan-Camps, 62. Oriol Martí Martí, 63. Santiago Fumadó Bou, 64. Núria Callarisa Bel, 65. Lara Juan-Camps Castell, 66. Jordi Beltran Folque, 67. Josep Molla Martí, 68. Joan Pasalamar Gil, 69. Josep Serra Guardoño, 70. M^a Piedad Serra Guardoño, 71. Jordi Megino Alaminos, 72. Javier Ferré Callarisa, 73. Laura Raga Alifonso, 74. Feliu Ferré Roig, 75. Eric Venti Crespo, 76. Jordi Campi Albadera, 77. Maribel Montserrat Mestre, 78. Irene Josep Ferré, 79. Irene Millan Torres, 80. Anna Oms Torrent, 81. Josep Tomàs Fusté, 82. Fèlix Schmorell, 83. Cristian Moreno Accensi.

MODALITATS

CATEGORIES	FEMENÍ	MASCULÍ
Pre-Benjamí	4	5
Benjamí	9	8
Aleví	2	6
Infantil	11	10
Cadet	10	18
Totals	36	47

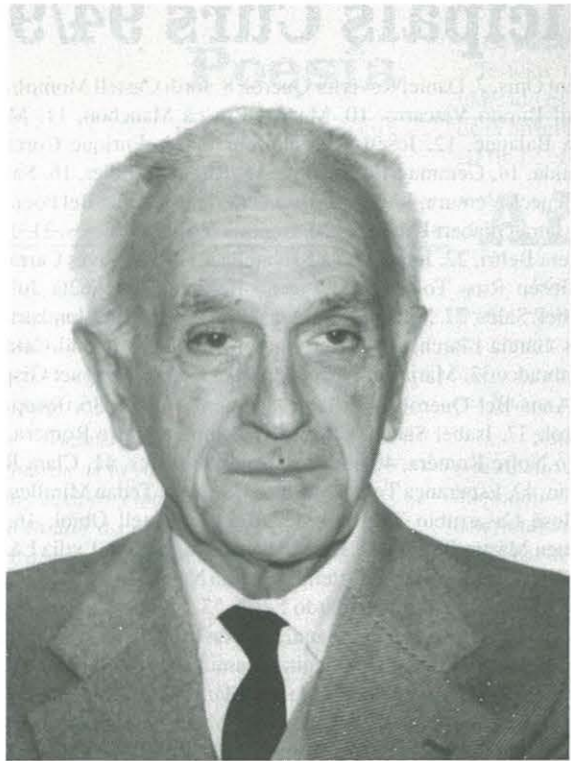
Total participants per esports

COMPETICIONS

	INTERNES	EXTERNES
TENNIS DE TAULA	38	36
ESCACS	16	9
CROS	1	1
FUTBOL SALA	27	18
BÀSQUET	60	19

ESTADÍSTICA EQUIPS competició externa (J.E.E.C.)

FUTBOL SALA	1 Infantil masculí	1 Cadet masculí
BÀSQUET	1 Cadet femení	1 Cadet masculí



Conferència

Diada 11 setembre

Fa uns anys que se celebra la Diada de Catalunya, l'11 de setembre. Havia transcorregut un llarg període, iniciat per una guerra civil, que va afectar els nascuts en el primer terç del segle amb els nostres antecessors, homes i dones que la vam suportar.

És en memòria d'ells que voldríem fer una referència a l'Uldecona de la nostra infància, que és la que ells van viure:

Era l'Uldecona reflectida, majorment en la part històrica, en la magnífica exposició que ens ha preparat la inquieta Directora de la Biblioteca, Sra. Rubio. Els anys han filtrat moltes idees. Els estudiosos faran bé en consultar aquelles fonts.

Era l'Uldecona de la fe en la Verge de la Pietat. En una forta sequera de set anys, dels vint als trenta, que sofrí la pagesia de la Vila, es va parlar de "baixar" la Mare de Déu per fer rogatives per la pluja. Ara, els quinquennis segueixen una advocació centenària.

Era l'Uldecona d'una profunda vida religiosa: missa primera, molt de nit encara, els tocs de l'Ave Maria, el rosari, les novenes i funcions religioses; els diumenges, en "alçar Déu", a la missa major, es feia el silenci a la Plaça, els homes es descobrien i les dones s'agenollaven.

Eren les oracions de la Mare de Déu del Carme en les nits de tempesta. Sempre solia haver algun familiar que anava o venia per la mar de la llunyana Amèrica, fos per emigració, fos per aquelles guerres de Cuba, Filipines, Puerto Rico, que no s'acabaven mai. La nostra infància en va estar plena de contalles d'aquelles guerres.

Les novenes dedicades als sants de les capelletes dels carrers. Les que més coneixíem eren la del carrer de Sant Cristòfol, al final del carrer, i la de Sant Ramon No-nat, unes cases més avall, a la fusteria de Josep Adell, "Ritanya".

Les Creus del Calvari, dirigides pel tio Mingo, que en arribar a dalt de tot, com una figura treta d'un quadre del Greco, recitava amb una emoció que contagiava, aquells famosos versos: "No me mueve, mi Dios, para quererte -el cielo que me tienes prometido..." amb el mocador del cap a la mà i la mirada al cel, com aquelles litografies de sants que es tenien a casa. Els versos "Al Crist Crucificat" preniem en la veu d'ell una vibració especial.

Era l'Uldecona de les festes de la vuitada de Corpus en les que els nois teníem l'oportunitat de participar en els molts concursos que s'organitzaven: carreres, corregudes en dèiem, de tota classe; el bullici que s'armava quan dos nois, amb els ulls tapats, s'havien de donar l'un a l'altre una bona ració de xocolata...

L'altar dels sants, al carrer, en ocasions era un prodigi d'imaginació. En certa ocasió el Sr. Ramon Salomón, advocat, fundador de la Biblioteca, va fer muntar al carrer del Pes, davant de la farmàcia del seu germà Pio, davant de casa, un altar a l'ombra d'una pomera, d'una maçanera, ben gran i una font d'aigua que rajava constantment.

La fervent religiositat imperava per Setmana Santa amb les visites als monuments i les processons de Diumenge de Rams, Divendres Sant al matí, al Calvari, i a la nit el Sant Entero, en ocasions amb la participació de l'Orfeó Montsià amb la salve "Stabat Mater".

La Festa del Poble, la festa del Corpus, les cortesies davant de l'església...

Els batejos, molt alegres. Els crits dels nois esperant la prodigalitat dels padrins i allò de "Tireu confits!, que estan podrits!", "Tireu avellanes!, que estan fallades!"

Les Festes Majors i el Ball de Mantons, amb l'enllumenat dels cremallers, plens de teies enceses; la plaça de bous, que va anar canviant de lloc, els bous de carrer...

La Festa de l'Ermite amb la missa solemne, pujar al cor per veure els ex-vots, d'alguns dels quals en coneixem els motius, anar a buscar el plat de paella, els Cossis, la Cova de Santa Magdalena...

El silenci de la comitiva que acompanyava el sacerdot amb el Sant Viàtic. El del Sr. Joan Baptista, pare de tants religiosos i universitaris Salomón Martí, portava unes files d'homes que arribaven de la plaça fins a la mateixa casa.

La Festa de la Santa Creu en la que els més grandets de l'escola portàvem el pal·li i el sacerdot en arribar als afores feia la benedicció.

La Capella de la Parròquia, dirigida per Mossèn Pasqual, en la que tant de paper hi jugaven els Obiol-Miralles i l'orgue, aquell orgue amb uns baixos que ho feien tremolar tot.

El toc inoblidable de les campanes: volteig, processó, tocs de missa, rosari, "rebañito", Sant Viàtic, a morts, a foc... I la campaneta de les Monges Agustines, que coincidí el seu toc amb l'hora d'anar a l'escola. El toc de les campanes es porta molts d'anys a dins!

El cant gregorià a la missa major amb els sacerdots Nicetos, els mossens Julio, Emilio, Lucas, Andreset, Pasqual, Borja, de Valentins, Lázaro, quan venia de València, Elfas...

Era l'Uldecona dels dies als "montes" del Montsià, de la Serra de l'Ermite, treballats fins a extrems que avui ens sembla impossible. Molts hi anaven amb l'aixada al coll i la cistellet de la "berena" sota el braç.

La vida als masos de les Planes, del Montsià... i com els habitants de diferents masos s'ajuntaven per celebrar les festes.

Els llocs d'esbarjo i diversió del temps, els passeigs pel camí d'Alcanar, de la Roja... Un diumenge a la tarda es va incendiar el "Trinquet" on hi havíem vist representar "Terra Baixa".

Les escoles de Dalt i de Baix, de nois i noies, amb una matrícula mitjana, segons Ruy-Fernández, de l'ordre de cent quaranta alumnes. El col·legi de les Carmelites, amb el seu jardí i la capelleta de la Mare de Déu, la classe de pàrvuls de l' "Hermana Josefa".

La sortida en tropell de l'escola i la parada davant de la reixa de la presó en veure unes cares serioses que s'assomaven.

Els alumnes grans, entre els que estaven Miquel Balada, Joaquim Grau, Pomada, Bel...

En aquell temps es produí l'assassinat del President del Consell de Ministres, don Eduardo Dato. El mestre ens feia llegir la notícia al diari.

L'aiguat d'aquell mateix any, que va inundar les vinyes de la partida de la Llacuna i va causar destrosses a la Murada de Dalt, al camí de Godall. Com havien sortit els abellerets!

El desastre d'Annual i els noms del general Silvestre i Abd el-Krim, que ocasionà del poble. Un cec cantava amb una guitarra, a la Plaça, els fets d'Àfrica i venia els "romanços" que explicaven els combats.

El Col·legi de Mossèn Mulet, Mossèn Pepe, amb els alumnes destacats Miquel Querol, Jaume Antich, Paco Callarissa, Joaquim Gil...

L'escola de don Pedro Bahima i els alumnes que ens assèiem en pupitres pròxims, Enric Itarte, Lluís Viladot, Albert Ruíz, Angel Guimerà, Pepito Ferrer, Baptista Prades, els germans Millan Roig, Domingo Solà... i tants d'altres.

Era l'Uldecona de la fundació de l'Orfeó Montsià, la benedicció de la senyera, els padrins, el primer concert a Reus, al Teatre Bartrina, en el que la massa coral obtingué un dels seus primers èxits així com Enriqueta Traginer i Julià Brusca, al piano, Teresina Galà com a tiple, Alexandre Peris com a tenor-solista.

L'orquestra de l'Orfeó, fundada l'any 1926. Els seus components, tots, mereixen un record: Amado, violí, el Sr. Baptista Prades, solista de flauta, que interpretava meravellosament "Le Colibri", els Srs. Antoniet, clarinet, Salvadoret, fliscorn, Vicent Auba, clarinet, Agustí Vericat i la seva neboda Dolors, viola, Joaquim Riba, violí encara en actiu...

El començament dels estudis oficials amb Àngel Guimerà, Pepito Ferrer, Rafael Itarte, un bon professor que va tenir Uldecona.

I seguirem parlant del grup d'amics que formaven el Cor de "L'Armilla", nom que procedia d'un dels seus cants, que interpretaven "Lo Marjal" de Mossèn Mulet i on cantaven la gent els rotllava, sortia als balcons i finestres per escoltar-los.

Una darrera actuació amb el Mestre Moreira, la seva filla Conxa, Manolito Ollé, a Tortosa, ja prou majors.

I tants i tants de fets viscuts per una primera joventut de fills d'Uldecona, Vila als nostres ulls modèlica, amb un encant propi.

Potser la nostra il·lusió, la vitalitat dels anys, ens impedié veure allò de la vella cançó:

"Nuvolots molt negres- Vénen per l'horitzó"

Aquell encant de joventut es va trencar!

La tempesta amb què amenaçaven aquells nuvolots va esclatar.

Un periodista i escriptor, Manuel Ibáñez i Escofet, d'una important

actuació anònima en la Catalunya de la transició, diu en les seves memòries:

"Jo tenia divuit anys. Començava a viure, tenia l'ànima fresca i plena d'entusiasme. Creia en els homes i em semblaven impossibles tantes coses, que desprenia la bona aroma del candor. Ho estimava tot, el cel blau, la terra humida. La sang em bullia... tot jo era vida que bullia com el vi novell..."

Aquella promesa de joventut es va fer definitivament vella en pocs anys, abans d'hora.

Els que sobreviuen, elles i ells, els trobareu a l'Esplai, al Casal dels Jubilats, a casa, sols o acompanyats per la família, i són cada un la història viva d'un temps. Escolteu-los, encara que sigui de tant en tant, de tard en tard. No els arraconeu. La vida ja els n'ha donat prou de còps!

Els són l'anella que ve d'un poble que té l'origen en el grup primitiu que va viure pels voltants del Castell, que va baixar al pla, que en diferents actes i sentències arbitrals va assolir un conjunt de privilegis, que va bastir una gran població i va fer camps de conreu del que eren erms i maleses, que va arribar a ser una de les localitats amb més pes demogràfic, econòmic, cultural... de l'entorn.

La Diada pot tenir matisades lectures que segurament mostraran tendències. Cada vegada més es parla de convivència, solidaritat, a tots els nivells i en el més ample concepte, comunicació, comprensió.

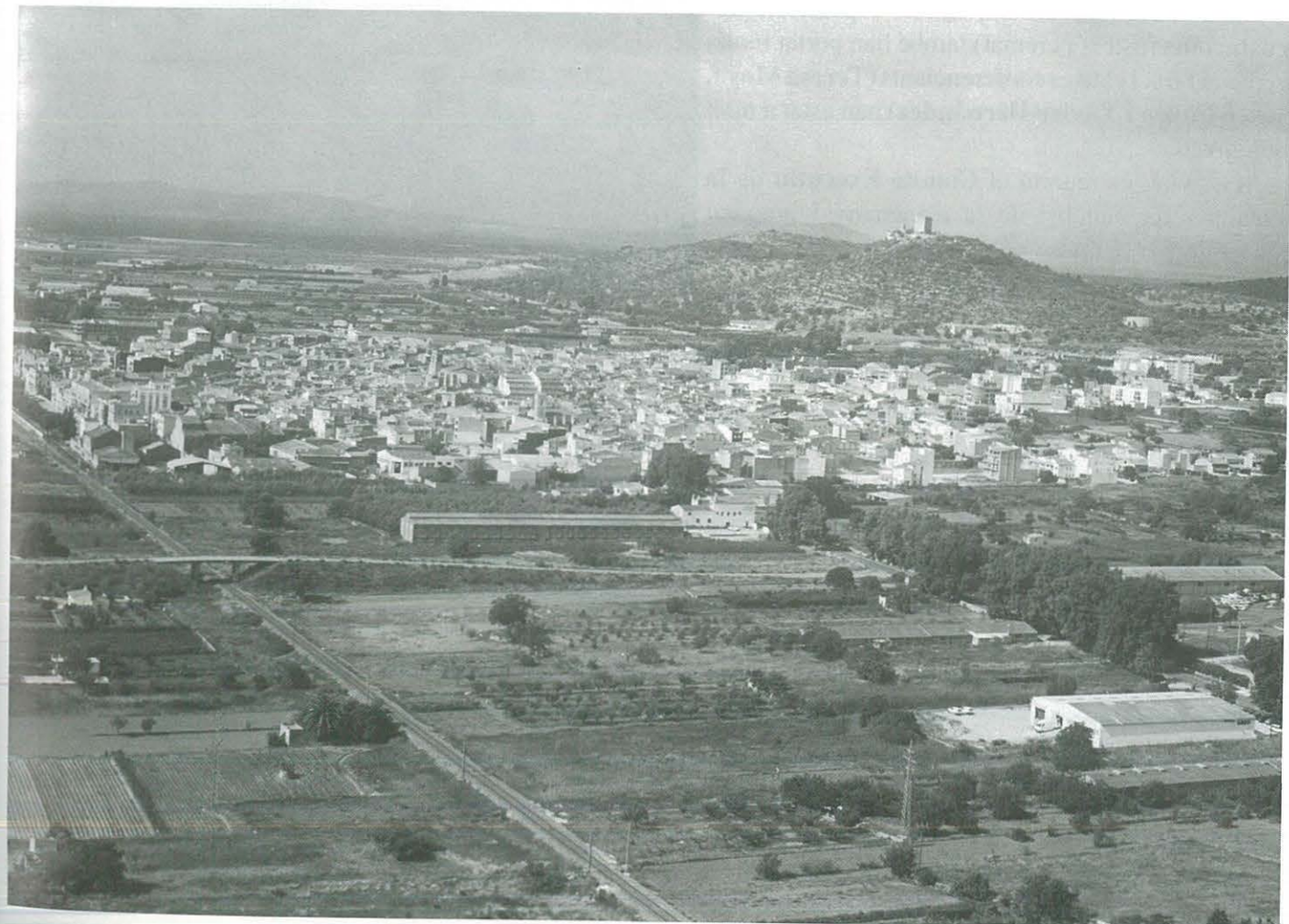
Convivència i solidaritat són assignatures pendents començant en el si d'una família, d'un poble, d'una comunitat.

Sortosament les tendències del món civilitzat apunten en aquesta direcció tot i mantenint la pròpia personalitat.

Perquè la identitat i la personalitat d'un poble són irrenunciables. L'ànima d'un poble sempre ressorgeix!

Moltes gràcies.

Sr. Lluís Millan
Diada Nacional
11 setembre 1994



Més de 35.000 visitants a la 4a. Fira de Sant Lluc d'Ulldecona

Inaugurada pel Delegat del Govern de la Generalitat Josep Maldonado, i celebrada enguany del 14 al 18 d'octubre, es va cloure amb les paraules del Director Josep Ll. Millan i del President Jaume Antich que van valorar, molt positivament els resultats assolits enguany en tots els sentits: **ornamentació, expositors, activitats complementàries i, sobretot, visitants que han superat els 35.000**, essent el dia de major nombre el diumenge amb uns 15.000.

Cal destacar com a novetats la presència de la **Unió de Comerç d'Ulldecona**, amb 14 mòduls presentats per alguns dels seus associats. També la notable presència de **moble** de totes classes i preus. Però també han estat novetat alguns estands de **venda directa**, en general, de productes d'alimentació. També l'estand de jardineria i **tota l'ornamentació** en general, han estat molt admirats per la gent. Finalment l'afamada **pedra d'Ulldecona** també ha estat present en tres estands.

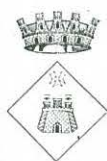
Els **Concursos** (dibuix, allioli i paelles), **de-gustacions** (ostres i cremat) també han portat molta gent a la Fira. I els tres conferencians (**Teresa Moya, Josep Puxeu i Xavier Hernández**) han estat a molt bon nivell.

Ara, aviat, es reunirà el **Comitè Executiu de la Fira** per fer l'anàlisi de la d'enguany i preparar l'informe per a l'Assemblea General i començar a planificar ja la 5a. Fira de 1995.



Actes de Nadal i Reis - Ulldecona 1994/95

18-12-94	18,-	Casa Cultura	VIII Jornades musicals de l'Orfeó Banda de Godall i Orfeó Ulldeconenc
23-12-94		Pabelló Cobert	V PARC INFANTIL DE NADAL
al 4-1-95		Casa Cultura	Exposició treballs Curs Modelatge
26-12-94	18,-	Teatre municipal	"Els Pastorets per La Passió"
5-1-95	17,-	Teatre municipal	"Vetllada de Reis", CCR i Rossinyols
5-1-95	18,-	Valentins, Castell St. Joan del Pas	Arribada dels REIS D'ORIENT
5-1-95	19,-	Ulldecona	Arribada dels REIS D'ORIENT, amb Penya Barcelonista i Majorettes



ULLDECONA
INFORMATIU DE L'AJUNTAMENT

Edita: Ajuntament d'Ulldecona
C/. Major, 49
Director: Jaume Antich Balada
Muntatge: Felipe Delgado Zubiri
Imprimeix: Jordi Dasso
Dipòsit Legal: T-112/90