

torna
La Passió

Ulldecona 2011

Direcció:
Aleix Vallverdú

Obra en català:
6, 13, 20 de Març

Obra en castellà:
27 de Març
3, 10, 17 d'Abril
1 de Maig

Horari a les 16:30h

PATRIMONI
CULTURAL IMMATERIAL
DE CATALUNYA I
ANDORRA

OBRA DECLARADA
DE INTERÉS TURÍSTIC
NACIONAL

DIPLOMA TURÍSTIC
DE CATALUNYA 1994

PLACA DE PLATA AL
MÉRIT TURÍSTIC

EURO
PASSIÓ

TERRITORI DEL SÈNIA

Informació:
638 496 009

Venda d'entrades:
669 345 516

ServiCaixa

www.passiulldecona.org
passiulldecona@passiulldecona.org

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Centre de Promoció
de la Cultura Popular
i Tradicional Catalana

Generalitat de Catalunya
Departament d'Acció Social
i Ciutadania

IDECE
Institut per al Desenvolupament
de les Comarques de l'Ebre

CONSELL COMARCAL
DEL MONSINÀ

Caixa Tarragona
Obra Social

Supremàcia Tarragona

Organitza:

La Passió
d'Ulldecona

Ajuntament d'Ulldecona

nº 30
Març 2011

Ulldecona

Revista d'informació local

Festival Dansing-Fit

"VENTAFOCS, la verdadera història mai contada"



Espai de Respir
Salut i Benestar

I Cursa Sant Silvestre
Esports

Centre Obert "Lúdik"



Cavalcata de Reis
Recull fotogràfic

Carnavals 2011
25, 26 i 27 Febrer

Horaris Hife

AUTOCARS HIFE, S.A.
LINIA: CASES D'ALCANAR ALCANAR AMPOSTA TORTOSA

HORARIS SORTIDES DIRECCIO CASES ALCANAR

	C	D	C	S	B	C	F
TORTOSA	13,00	-	14,45	17,30	-	19,00	23,10
VINALLOP	13,10	-	14,55	17,40	-	19,10	23,20
AMPOSTA	13,05	13,30	-	-	18,30	19,05	-
MASDENVERGE	13,15	-	-	-	-	19,15	-
STA BARBARA	13,20	-	15,10	17,50	-	19,20	23,30
FREGINALS	13,30	13,45	-	-	18,45	19,30	-
VENTALLES	13,37	-	-	-	-	19,37	-
LA GALERA	-	-	-	-	-	-	-
GODALL	-	-	-	-	-	-	-
ULLDECONA	13,50	-	15,40	18,10	-	19,50	-
ALCANAR	14,05	-	16,00	-	-	20,05	-
CASES ALCANAR	14,15	-	-	-	-	20,15	-
VINAROS	-	-	16,25	-	-	-	-

HORARIS SORTIDES DIRECCIO AMPOSTA I TORTOSA

	C	S	A	C	C	C	F
VINAROS	-	-	-	8,45	-	-	-
CASES ALCANAR	6,50	-	-	-	14,50	15,19	-
ALCANAR	7,00	-	-	8,55	15,00	15,26	-
ULLDECONA	7,10	7,30	-	9,10	15,10	15,38	17,30
GODALL	-	-	-	9,20	-	-	-
LA GALERA	-	-	-	9,30	-	-	-
VENTALLES	7,17	-	-	-	15,17	-	-
FREGINALS	7,30	-	8,45	-	15,30	-	-
STA BARBARA	7,40	7,55	-	9,40	15,40	-	17,55
VINALLOP	7,50	8,05	-	9,50	15,50	-	18,05
TORTOSA	8,00	8,15	-	10,00	16,00	-	18,15
MASDENVERGE	7,50	-	-	-	15,50	-	-
AMPOSTA	8,00	-	9,00	-	16,00	-	-

A = Dilluns a divendres lectius curs escolar - *sortida des de el institut d'Amposta
B = Dilluns, dimarts i dijous lectius curs escolar
C = Dilluns a divendres feiners S = dissabtes F = diumenges
D = Dimecres i divendres lectius curs escolar - *sortida des de el institut d'Amposta
Amb canvi de bus a Sta. Bàrbara

**HORARIS LÍNEA REGULAR
ROSELL - VINAROS CONEXIÓ CASTELLÓ I VALÈNCIA
CIRCULA DE LUNES A VIERNES LABORABLES**

h	h		h	h
06:15 h	07:30 h	ROSSELL	13:30 h	18:00 h
06:25 h	07:45 h	LA SÈNIA	13:15 h	17:45 h
--	07:55 h	VALENTINS	13:02 h	17:32 h
--	08:03 h	SAN RAFAEL	12:57 h	17:27h
06:30 h	08:05 h	CASTELL	12:55 h	17:25 h
06:35 h	08:10 h	ST. JOAN DEL PAS	12:50 h	17:20 h
06:45 h	08:15 h	ULLDECONA	12:45 h	17:15 h
07:20 h	08:40 h	VINAROS	12:30 h	17:00 h
07:30 h	--	Conexión	--	16:45 h
09:15 h	--	CASTELLÓ	--	15:10 h
10:10 h	--	VALÈNCIA	--	14:00 h

TORTOSA - AMPOSTA - LA SÈNIA - ROSSELL																	
6,15	6,45	-	-	14,45	-	-	-	ROSSELL	-	-	14,10	16,15	-	-	20,10	-	
6,25	7,00	7,15	7,45	15,00	17,20	19,15	19,15	LA SÈNIA	7,45	7,45	13,15	14,00	16,05	18,25	17,45	20,00	23,50
-	-	-	7,58	-	-	-	-	VALENTINS	-	-	7,33	13,02	-	-	17,32	-	-
-	-	-	8,03	-	-	-	-	S. RAFAEL	-	-	12,57	-	-	-	17,27	-	-
6,30	-	7,20	8,05	-	-	17,25	-	EL CASTELL	-	-	7,30	12,55	-	16,00	17,25	-	-
6,35	-	7,25	8,10	-	-	17,30	-	S. JOAN	-	-	7,25	12,50	-	15,55	17,20	-	-
6,45	-	7,30	8,15	-	-	17,35	-	ULLDECONA	-	-	7,16	12,45	-	15,50	18,10	17,15	-
-	-	-	8,35	-	-	-	-	VINAROS	-	-	12,30	-	-	-	17,00	-	-
7,00	-	-	-	-	-	-	-	ALCANAR	-	-	7,01	-	-	15,40	-	-	-
7,05	-	-	-	-	-	-	-	LES CASES	-	-	6,52	-	-	15,30	-	-	-
7,20	-	-	-	-	-	-	-	LA RÀPITA	-	-	6,39	-	-	15,15	-	-	-
7,40	-	-	-	-	-	-	-	AMPOSTA X LA RÀPITA	-	-	6,25	-	-	15,00	-	-	-
7,50	-	-	-	-	-	-	-	L'ALDEA	-	-	-	-	-	14,50	-	-	-
8,45	-	-	-	-	-	-	-	TARRAGONA	-	-	-	-	-	14,00	-	-	-
-	7,20	-	-	-	15,20	-	19,37	GODALL	7,23	-	-	13,40	-	-	-	19,40	-
-	7,25	-	-	-	15,30	-	19,42	LA GALERA	7,18	-	-	13,30	-	-	-	19,30	-
-	7,35	7,55	-	8,35	15,40	17,50	19,48	STA BARBARA	7,12	-	-	13,20	-	17,50	-	19,20	23,30
-	7,50	-	-	8,45	15,50	-	-	MASDENVERGE	-	-	-	13,15	-	-	-	19,15	-
-	8,00	-	-	8,55	16,00	-	-	AMPOSTA X LA GALERA	-	-	-	13,05	-	-	-	19,05	-
-	7,50	8,05	-	15,50	18,00	19,56	-	VINALLOP	7,04	-	-	13,10	-	17,40	-	19,10	23,20
-	8,00	8,15	-	16,00	18,10	20,05	-	TORTOSA **	6,55	-	-	13,00	-	17,30	-	19,00	23,10
-	8,30	8,30	-	-	18,20	-	-	TORTOSA	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	AUTOPISTA	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	10,40	10,40	-	-	20,30	-	-	BARCELONA	-	-	-	10,00	-	15,00	-	16,30	21,00

dilluns a divendres | diumenges i festius | dissabtes | dies lectius * = Enllaça amb ZARAGOZA ** = Enllaça amb LLEIDA canvi de bus a Sta. Bàrbara
ARRIVADA A LA SÈNIA A LES 7,45 DEL MATÍ SORTIDA DE LA SÈNIA A LES 19,15, AMB LES PARADES, A81 Mobles Antaix - coneixen les línies procedents de Amposta i Tortosa A2 Plans / B2 La Ullma / A3 Depuradora / B3 Betres / A4 Pla la Bassa / B4 Parc / A5 Guardia / B5 Plana Molló / B6 IES
Venda per internet www.hife.es

Horaris Renfe

Ulldecona - Barcelona Sants		
Ulldecona: 7'19	Tarragona: 8'55	Barcelona: 10'05
Ulldecona: 12'41(*)		
Aldea: 13'36	Tarragona: 14'28	Barcelona: 15'35
Ulldecona: 19'05	Tarragona: 21'00	Barcelona: 22'05

(*) S'ha de fer transbord a l'Aldea.

Ulldecona - València nord		
Circula tots els dies excepte dissabtes		
Ulldecona: 7'10	Castelló: 8'15	València: 9'07
Només circula els dissabtes		
Ulldecona: 8'18	Castelló: 9'22	València: 10'19
Ulldecona: 12'18	Castelló: 13'19	València: 14'22
Ulldecona: 13'54	Castelló: 14'57	València: 15'53
Només circula els diumenges		
Ulldecona: 18'54	Castelló: 19'57	València: 20'52

Barcelona Sants - Ulldecona		
Barcelona: 9'33	Tarragona: 10'37	Ulldecona: 12'18
Barcelona: 11'03 (*)		
Aldea: 13'01	Tarragona: 12'06	Ulldecona: 13'54
Barcelona: 19'33	Tarragona: 20'38	Ulldecona: 22'19

(*) S'ha de fer transbord a l'Aldea.

València nord - Ulldecona		
València: 10'35	Castelló: 11'34	Ulldecona: 12'41
Només circula diumenges		
València: 16'10	Castelló: 17'12	Ulldecona: 18'23
València: 17'00	Castelló: 17'59	Ulldecona: 19'06
Circula tots els dies excepte dissabtes		
València: 20'10	Castelló: 21'04	Ulldecona: 22'04

Informació Renfe
902 240 202

Informació Hife
902 119 814
Hife Tortosa
977 440 300
www.hife.es

La revista Ulldecona no comparteix necessàriament les opinions dels autors o autores dels articles publicats. Publicació d'articles: Els articles s'han d'enviar al correu electrònic mpitarch@ulldecona.cat, signats per l'autor/a i poden ser publicats sota pseudònim si així es demana. El màxim són 15 línies.

Serra industria gràfica SL - Dip. Legal: T-1.190/2003



Directora: Núria Ventura
Coordinació: Mercè Pitarch - M^aPilar Canalda
Edita: Ajuntament d'Ulldecona - C/ Major, 49

Sumari

EDITORIAL	4	Experiències a Moçambic.....	32
SALUT I BENESTAR		Consultes al Punt d'informació Juvenil.....	33
Epai Respir.....	5	CULTURA	
Menjador Escolar.....	7	15a Fira de Nadal i Reis.....	34
EDUCACIÓ		Banda de Música d'Ulldecona.....	36
Casa d'oficis pinzellades de natura.....	8	Biblioteca Popular.....	37
Institut Manuel Sales i Ferré.....	9	Centenari Manuel Sales i Ferré.....	39
Centre Obert "Lúdik".....	11	Associació Jubilats i Pensionistes.....	40
URBANISME		Orfeó Ulldeconenc.....	41
Ulldecona remodelarà un nou tram de carrer Major.....	12	15è Aniversari Fundació Xarxa.....	42
Ulldecona recuperarà l'Antic Hospital.....	13	La Passió d'Ulldecona.....	43
En marxa el projecte de senyalització urbana.....	13	Les Mestresses de Casa.....	44
Ajudes per a emprenedors, indústria i agrobotigues.....	13	ESPORTS	
El fons estatal d'inversió local, aporta 755 mil euros.....	14	Escoles Esportives Municipals.....	45
HIENDA		III Cursa Ulldecona.....	47
Calendari Pagament tributs exercici 2010.....	15	I Sant Silvestre falduda.....	49
Ulldecona aprova un pressupost auster per al 2011.....	16	Ciclisme.....	49
DINAMITZACIÓ ECONÒMICA		Club Joventut d'Ulldecona.....	50
Maverick inverteix 3 milions en una nova nau.....	16	Twirling Ulldecona.....	51
Canvi de President a la Taula del Sénia.....	17	Festival Dansig-Fit.....	52
9 empreses amb el suport del Punt Inicia Ulldecona.....	18	Festa "El Sud també existeix".....	54
La Mancomunitat subvenciona la contractació de 70 titulats.....	19	Club Twirling La Vie.....	55
AGRICULTURA I MEDI AMBIENT		JUTJAT DE PAU	
Resum de l'activitat del Banc de Terres.....	20	1er Faldut de l'any.....	56
Premi Iniciativa Medi ambient Diputació Tarragona.....	22	4 Generacions.....	56
Situació crítica del Pantà d'Ulldecona.....	23	Registre Civil.....	57
Residus d'envasos de productes fitosanitaris.....	24	SÍNDICA	
Pla renova't de Finestres.....	24	III Encuentro estatal de defensores locals.....	58
TURISME I PATRIMONI		XX anys de Síndics locals.....	59
Més de 4000 visitants de les Pintures Rupestres.....	25	Síndics/ques locals de Catalunya.....	60
Ulldecona als cupons de la ONCE.....	25	COL-LABORADORS	
Un llibre de receptes amb oli l'oliveres mil·lenàries.....	26	Tic -Tac.....	61
Centre d'interpretació d'art Rupestre.....	26	Consells pràctics per a un cobaya.....	61
Nou ermità, una nova etapa.....	26	Mans Unides Premi Príncep d'Astúries.....	62
GOVERNACIÓ I SERVEIS		GENT FALDUDA	
Desarticulats dos grups especialitzats en robatoris.....	27	Pepet i Marieta.....	63
Brigada Municipal.....	27	La Gallina: curtmetratge ambientat a Ulldecona i Bel.....	64
INFÀNCIA I JOVENTUT		Un Ulldeconenc a la sèrie Línies.....	66
XXI Parc de Nadal 2010.....	30	PER AL RECORD	
Un nou projecte per incentivar el comerç local.....	32	Viles amb projectes.....	66

Telèfons d'Interès

Ajuntament		Sanitat		Comunitat de Regants	977 720 154
Centraleta (6 a 22h)	977 573 034	Centre de Salut		Notaria	977 720 257
BASE	977 721 161	(feiners de 8 a 21 hores)		Benzinera	977 720 378
Oficines	977 573 034	(dissabtes de 9 a 13 hores)	977 721 322	Club Joventut (Esports)	977 573 268
Síndica de Greuges	977 573 034	Ambulàncies	061	Taxi Callarisa	977 720 211
Jutjat de Pau	977 573 034	Urgències Mèdiques		Taxi Castell	977 720 132
Oficina de Turisme	977 573 394	(Nits, dissabtes i festius)		Taxi Remigio	626 648 819
Biblioteca	977 720 305	Metge Guàrdia	607 071 399	Punt de Servei (Fecsa)	902 507 750
Fax Oficines	977 720 622	Infermera Guàrdia	610 988 970	Funeraria Santiago	977 720 373
PIJ	977 573 348	Farmà			

Editorial

Estem a final de legislatura i això és fa més que evident en la vida política municipal. Ara fa uns dies vam aprovar al ple de l'Ajuntament els pressupostos 2011 i, després de 4 anys quasi bé sense debat en aquest punt, ara s'alcen veus dient "estem en fallida". L'Ajuntament d'Ulldecona, com tota la resta d'administracions públiques i com la majoria de famílies, té préstecs contrets amb bancs i caixes que ha d'amortitzar anualment i que fineixen, en el nostre cas, entre els anys 2020 i 2026. En total, uns 4'5 milions d'euros. Diuen que "si demà haguessen de tornar estos diners no podríem fer-ho". Evidentment, si un demana una hipoteca no és per a tornar-la en una setmana no? És per a tornar-la a poc a poc.

Per a què l'Ajuntament d'Ulldecona ha demanat estos crèdits els darrers vuit anys? Per a fer obres com l'arranjament de carrers (carrer Major, Plaça Església, Murades, ...), el nou pavelló poliesportiu, contenidors soterrats, diversos camins, l'ampliació del polígon Valldepins, rehabilitació del Teatre Municipal, rehabilitació del Castell, xarxa de clavegueram a les Ventalles i Sant Joan del Pas, obres diverses als Valentins, barri Castell i Miliana, i moltes altres.

S'haguessen pogut fer estes obres sense crèdits? La majoria no. Algunes sí, però, cobrant contribucions especials als veïns i veïnes, és a dir, fent pagar a tothom. Vam decidir dels del govern que no calia i crec que és l'opció encertada. A més, no hem pujat els impostos, la pressió fiscal no ha augmentat els darrers 4 anys. Per tant, els diners s'han demanat per fer obres que ara podem disfrutar tots els veïns i veïnes d'Ulldecona i barris i, a poc a poc, com tothom, anirem tornant els crèdits als bancs i caixes. Crear alarmisme en quant a les finances públiques no és treballar per Ulldecona. Cal rigor i seriositat, amb això no s'hi juga. Sóc de les que penso que en política no tot val. Les campanyes són per exposar el què hem fet i el què volem fer, després, lliurement els ciutadans hauran de triar. Sempre amb la veritat per davant.

Tothom demana més cada vegada, tots ens tornem més exigents i volem més serveis, i això vol dir més diners invertits i més personal, un altre dels temes de debat aquestes darreres setmanes. Aprofito l'ocasió per explicar que un exemple clar de la bona feina feta des del govern són també els fruits que ens ha portat al poble treballar colze a colze amb el Departament de Treball, fomentant les polítiques actives d'ocupació en un temps de dificultats econòmiques extremes. Escoles taller, plans d'ocupació, formació, cases d'oficis... programes, en definitiva, que ens han permès contractar persones en atur en diversos àmbits amb finançament al 100%. És a dir, que el propi Departament és el que ha pagat el sou a totes aquestes persones. A banda hi trobem també els diners que el Departament ha invertit en la Taula del Sénia i també ha possibilitat la contractació de persones d'Ulldecona. Sense comptar això últim, la inversió des del 2007 fins avui és d'1.081.913,57 euros.

Actualment estant treballant a la brigada de l'Ajuntament (sense que al poble ens costé un sol euro) 10 persones que estaven a l'atur com a membres d'un

pla d'ocupació subvencionat 100% pel Departament (contractes de mig any) i dos més en un pla de la Taula del Sénia; tenim en marxa també una escola d'oficis en la que participen vuit alumnes, un monitor i una directora, subvencionada també al 100% i per un període d'1 any; i, hi ha tres quatre persones amb el sou subvencionat entre el 30 i el 80% per diversos departaments de la pròpia Generalitat.

En pàgines interiors d'aquesta revista podreu comprovar el dinamisme d'Ulldecona. Ajuntament i persones de totes les edats, a nivell individual, a nivell empresarial, comercial o a nivell d'entitats i associacions, culturals o esportives, tots ens movem per tindre un poble millor. Treballant dur cadascú des del seu àmbit ho estem aconseguint tot i que hi ha encara molta feina per fer. Per exemple, s'hauria de ser més estricte amb el compliment de les normes de civisme. Cotxes mal aparcats, excés de velocitat, excrements d'animals, bosses de brossa fora dels contenidors, solars i cases abandonades i en mal estat..., hem de fer el possible per desterrar del nostre poble aquests comportaments incívics. Segur que si tots i totes lluitem en la mateixa direcció, guanyarem la batalla. Gràcies per la vostra col·laboració.

També en aquestes darreres setmanes l'Ajuntament d'Ulldecona ha estat premiat per la Diputació de Tarragona pel projecte del "banc de terres" amb la VI Iniciativa Medi Ambient. Es tracta d'un projecte projecte global que dinamitza l'economia, arrela la població al territori i millora la gestió el medi ambient i del paisatge. L'objectiu d'aquest premi és potenciar el desenvolupament sostenible de les comarques de Tarragona, està dotat amb 6.000 euros i s'emmarca dins el Fòrum de la Sostenibilitat.

El Banc de Terres és un pla ambiciós de l'Ajuntament d'Ulldecona iniciat l'any 2008 per tal de donar valor afegit al sector primari i, indirectament, garantir la pràctica d'una gestió sostenible del seu territori i del seu paisatge. Concretament, els objectius específics són: mantenir els cultius agrícoles actuals; facilitar l'accés a la terra; recuperar els conreus abandonats; incorporar els joves al camp; i facilitar les produccions locals i la comercialització i difusió dels productes locals i ecològics, per criteris d'eficiència econòmica i ecològica. És un reconeixement a la tasca duta a terme en aquest sentit per l'Ajuntament i expresso la satisfacció de tot el govern municipal, al mateix temps que vull aprofitar per agrair totes aquelles persones d'Ulldecona o de fora que d'una manera o altra han col·laborat amb el projecte al llarg dels darrers mesos.

Totes aquestes i d'altres notícies, les trobareu a l'interior de la revista, que inicia una nova etapa com haureu pogut comprovar pel seu format. Esperem que us agrade i estem a la vostra disposició per qualsevol suggeriment o proposta.

Núria Ventura
Alcaldessa d'Ulldecona

Fundació Ulldecona

Ja fa dos anys que des de la Fundació Ulldecona gestionem diferents serveis (servei de neteja, centre obert ludik, servei d'ajuda a domicili, espai de respir, estudi assistit, menjador escolar, servei d'animació i monitors de menjador per aniversaris, comunions, casaments, transport adaptat....) tots amb la finalitat, tal i com marquen els estatuts, de donar suport a totes les actuacions destinades a persones (infància, joventut, tercera edat, persones amb disminucions, malalts...), per tal de poder afavorir els mecanismes adequats de foment i participació, per a la creació d'ocupació, reciclatge i inserció de treballadors desocupats i amb l'ànim d'ajudar a aquells col·lectius d'especials dificultats.

Tal i com vam fer l'any passat tot seguit us detallem la situació actual en que es troben el serveis que gestionem per tal de treure les conclusions oportunes.

SERVEI D'AJUDA A DOMICILI:

Entenem per servei d'ajuda a domicili el conjunt de tasques que es realitzen a la llar de persones o famílies que es troben, per motius físics o socials, en situacions de manca temporal o permanent per poder realitzar les tasques habituals de la vida quotidiana.

Aquest servei inclou dos tipus d'ajudes:

Atenció de les necessitats de la llar: Aquest tipus de tasques inclouen la neteja de la llar (excepte les neteges de la llar a fons), fer el llit, fer el menjar (segons dietes establertes) i rentar la roba (tant a mà com amb rentadora), entre d'altres.

Cura personal: La persona beneficiària rep ajuda per realitzar totes aquelles accions relacionades amb la cura personal, com la higiene, vestir-se i desvestir-se i repassar i cosir la roba d'ús personal, entre d'altres.

Objectius

- Desenvolupar tasques d'assistència, de prevenció i d'educació que habilitin per a la vida autònoma.
- Mantenir la persona al seu domicili, millorant-ne la qualitat de vida.
- Atendre les persones que no poden mantenir-se autònomament al seu domicili mentre no siguin ateses íntegrament pels serveis socials especialitzats quan així ho requereixin.

Qui hi pot accedir

Persones o famílies que es troben, per motius físics o socials, en situacions de manca temporal o permanent per poder realitzar les tasques habituals de la vida quotidiana.

On s'han d'adreçar

A les dependències de la FUNDACIÓ ULLDECONA, ubicada a l'antic CAP (C/Maestrat s/n) o bé trucar al telèfon 977.72.15.29 i marcar l'opció 4 o bé al telèfon 650.615.513.

En l'actualitat aquest servei té contractades quatre treballadores familiars de forma continuada durant tot l'any, realitzant serveis domiciliaris tant en horaris de matí, tarde, nit, caps de setmana...

Des del passat mes d'octubre i fins el proper mes de març també tenim contractades dos treballadores familiars gràcies als plans d'ocupació del Departament de Treball.

A més a més, durant el període de l'estiu passat la Fundació va signar un acord amb la Taula del Sénia per tal que tres alumnes del taller "Tierra de encuentros III"

realitzessin les pràctiques en aquest servei i poguessin "viure" i conèixer el dia a dia d'aquesta feina.

El nombre d'hores de serveis realitzats durant tot l'any 2010 han estat 4818,5 hores, 209,5 hores més que l'any 2009. Això suposa l'atenció mitja d'uns 20 casos diaris.

Per tal de poder oferir

el servei a més a més de l'import que es fa pagar als usuaris, també es compta amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Ulldecona, amb una aportació de 25.000 euros per aquest servei i el Departament d'Acció Social i Ciutadania.

ESPAI DE RESPIR

La Fundació Ulldecona compta, des de 2005, amb un programa específic d'atenció biopsicosocial a persones que pateixen malalties neurodegeneratives o altres malalties de dependència funcional, l'Espai de Respir.

Des de maig de 2010 aquest programa es porta a terme a l'antic Centre d'Atenció Primària (C/ Maestrat, s/n), aquesta nova ubicació ha representat una important millora en la qualitat del servei, en tant que,



no només es disposa d'un gran espai -sense barreres arquitectòniques- en el què es porten a terme les sessions de fisioteràpia grupal i diferents activitats amb tot el grup (activitats lúdiques, musicoteràpia, etc.); sinó que, al mateix temps, permet la distribució dels participants en grups de treball reduïts (màxim 10 persones), el qual facilita el desenvolupament dels programes individuals d'atenció. Cadascun dels grups disposa d'una aula pròpia amb l'equipament i el material necessari per portar a terme les activitats psicocognitives dissenyades en el programa.

na i les Terres de l'Ebre i imants per a la nevera en forma de rosa (elaborats pels usuaris); així com, en l'organització de les activitats per La Marató de TV3, aquest any, els usuaris del centre van confeccionar la pancarta i van participar en la preparació del sabó que es regalava a les persones què feien una aportació econòmica per a La Marató.

Al llarg del 2010 el nombre de persones ateses a l'Espai de Respir ha oscil·lat entre 19 i 26, tenint una mitjana de 21 usuaris mensuals, 10 dels quals utilitzen el servei de transport adaptat què la Fundació posa a disposició de les persones que ho requereixin.

Per tal de poder accedir a l'Espai de Respir us podeu dirigir a les dependències de la Fundació Ulldecona ubicada al C/Maestrat s/n (antic CAP) o bé trucar al telèfon 977721529 i marcar l'opció 3.

L'ESPAI DE RESPIR ESTRENA GIMNÀS I INCORPORA UNA FISIOTERAPEUTA

L'Espai de Respir s'adreça a persones que pateixen alguna malaltia neurodegenerativa o altres malalties cròniques evolutives i de dependència funcional, i ofereix una atenció integral basada en un programa d'activitats que pretén mantenir i/o millorar la seva autonomia personal, mitjançant l'estimulació de la memòria, el llenguatge, els sentits, els moviments, el reconeixement i l'orientació a la realitat, així com la pràctica d'exercicis físics especialment dissenyats per als participants.

Els grups es configuren tenint en compte les capacitats, potencialitats, limitacions i dificultats de cadascun dels participants, així com les relacions interpersonals que mantenen, per tal de garantir que tots se sentin còmodes i treballin a gust amb els seus companys/es.

Diàriament els usuaris de l'Espai de Respir realitzen activitats d'orientació espacial, temporal i de la persona i una sessió grupal de fisioteràpia. Tanmateix, cada dia treballen o bé una àrea cognoscitiva: memòria, funcions executives, càlcul i problemes aritmètics, gnosies, pràxies i llenguatge (tallers de psicoestimulació cognoscitiva); o bé la psicomotricitat, l'expressió, la imaginació, etc. mitjançant els tallers de psicoexpressió.

També es porta a terme un taller de musicoteràpia amb una periodicitat setmanal i, puntualment es realitzen activitats lúdiques, especialment per a les celebracions de les festes populars i tradicionals. En aquest sentit, durant l'any 2010 s'han realitzat diverses festes temàtiques com: l'arribada dels Reis, Carnaval, Sant Jordi, Sant Joan, La Castanyada, Nadal, etc. per a les quals els usuaris elaboren la decoració del centre i tots els elements necessaris per a la celebració de la festa.

Tanmateix, l'Espai de Respir va participar en la festa de Sant Jordi del municipi, muntant un estand en el que es venien llibres relacionats amb Ulldeco-



Des del centre es vetlla per la qualitat de l'atenció a les persones i sempre s'intenta millorar el servei que s'ofereix, per aquest motiu des d'aquest mes de gener l'Espai de Respir disposa d'un gimnàs amb: espallera, escala de dits, politja i una escala i rampa, així com d'una sala de fisioteràpia equipada amb el material adient per atendre les necessitats dels participants en el programa.

Tot aquest equipament ha estat possible gràcies a la subvenció atorgada per Caixa Tarragona mitjançant els vots de la ciutadania en el projecte Tu Ajudes 2010, per tant, hem d'agrair a totes les persones que ens van donar el seu vot, ja que la seva confiança ens permetrà millorar el servei que oferim.

En aquest sentit, està previst que el proper mes de febrer s'incorpori a l'equip professional del centre una fisioterapeuta, què atindrà als usuaris mitjançant un programa individual de rehabilitació, adequat a l'estat físic de cadascun dels usuaris, ampliant els serveis que s'ofereixen amb un servei de fisioteràpia.

SERVEI DE NETEJA

L'equip de neteja el formen 1 supervisor de neteja i 6 operàries. A més a més de realitzar la neteja dels edificis municipals (escoles, biblioteca, antic cap, ludik, castell d'Ulldecona, pista poliesportiva, dependències de la policia local, mercat municipal, bucs d'assaig...) també realitzem la neteja d'empreses, oficines, comunitats de veïns, també realitzem serveis de neteja esporàdics per entitats d'Ulldecona i

poblacions veïnes així com serveis de neteja a domicili de gent gran a preus més econòmics.

Durant l'any 2010 hem realitzat un total de 7739,5 hores de servei que si les comparem amb les 6037,5 de l'any 2009 podem veure clarament l'important augment que ha hagut en el servei de neteja.

Per la contractació d'aquest servei podeu trucar al telèfon 649575060.

SERVEI DE TRANSPORT ADAPTAT

Des del passat mes de setembre per poder utilitzar el transport adaptat per anar al CAP només cal trucar al telèfon 649575060 i els vindran a recollir al mateix domicili.

L'horari del servei és de dilluns a divendres pel matí de les 8 hores fins les 10,30 hores i per la tarda de les 16,30 hores fins les 17,30 hores.

Cada vegada l'us d'aquest servei és més utilitzat per totes les persones d'Ulldecona i barris. Aquest últim mes de gener ha estat el mes que més persones han utilitzat el servei un total de 118 persones.

Des d'aquí només ens queda agrair a totes les empreses, entitats i famílies que dia a dia confien amb els nostres serveis i professionals, a tots ells **MOLTÍSSIMES GRÀCIES**, per la seva col·laboració ja que gràcies amb ells podem aconseguir la finalitat per la qual es va crear la Fundació, que no és altra que la de dotar de serveis de qualitat al poble d'Ulldecona i al mateix temps poder crear nous llocs de treball.

Menjador Escolar



Des del passat mes de gener la Fundació Ulldecona va iniciar la gestió del menjador de l'escola Ramón y Cajal. Des de la Fundació el que pretenem és donar-li continuïtat a la gestió que fins el passat mes de desembre gestionava la mateixa escola, de fet continuem amb el mateix personal de cuina, amb els mateixos proveïdors..., a nivell de personal l'únic canvi que ens hem vist obligats a realitzar és el canvi dels monitors de menjador, ja que, si abans eren els mateixos mestres qui s'encarregaven de servir i vigilar als xiquets/es ara són monitors de menjador i lleures amb la formació pertinent que hem contractat des de la Fundació.

A part dels canvis de personal hem introduït alguns aspectes amb la intenció de millorar el servei, els quals, tot seguit us detallem:

Distribució de les taules del menjador dels xiquets/es: Hem distribuït el menjador en 4 taules, a la primera

taula s'assenten els nens/es de P5 amb els de 6è, a la segona taula els nens de 1er i 5è, a la tercera taula els nens de 2on, 3er i 4rt i la quarta taula que és on s'assenten els casos que vénen de forma puntual. El motiu d'aquesta distribució és per tal que els més grans de cada taula (sobretot els de 5è i 6è) es responsabilitzen que la taula on s'assenten quede ben parada i ben recollida en el moment de marxar.

Cada taula té assignada una monitora de referència: La monitora s'encarregarà de:

- Orientar als nens/es en l'adquisició d'hàbits d'higiene i salut en el temps de menjador
- Presència física durant la prestació del servei de menjador i altres espais (taller, pati...)
- Porta els nens al menjador (P3-P4-P5).
- Fer que els nens/es dediquin una estona abans i després de menjar a la higiene personal.
- Fer un seguiment diari del seu grup, comunicant qualsevol incidència a la direcció de la Fundació

o bé al familiar de referència.

- Assistir a les reunions de l'equip de monitors.
- Elaborar una fitxa trimestral d'avaluació de cada membre del grup la qual s'entregarà als pares i mares.

Assoliment d'objectius:

Per comprovar si els objectius previstos s'han assolit, si les activitats realitzades són adequades, si l'organització del menjador és òptima, és necessari una revisió i una avaluació constant. Aquesta avaluació es portarà a terme amb la comissió de seguiment que trimestralment es reuniran i es realitzaran propostes, queixes, canvis, incidències... Les persones que compondran aquesta comissió de seguiment son:

- 3 membres representant als alumnes que es queden al menjador
- 2 membres de l'AMPA
- 1 membre de l'escola
- 1 membre de la Fundació Ulldecona

Material de menjador:

S'han comprat diversos productes i estris de cuina que creiem necessaris pel bon funcionament del servei. Alguns d'aquests productes son entre altres:

- Mantells per les taules i aguantadors.
- Uniformes i calçat per al personal de cuina i del menjador
- Instruments de cuina (ganivets per de cuina pro-

fessional, coladors industrials...)

- Instruments de treball (guants de malla, manta innofuga, ulleres protectores...) per tal de complir la normativa en PRL (prevenció de riscos laborals).
- Aprofitant la col·laboració de l'Escola d'Oficis es va poder pintar el menjador, la cuina, el rebost d'alimentació seca...

A part de totes aquestes novetats continuarem fent: Entrega a tot/es els pares i mares la programació mensual dels menús.

El preu del menú continuarà sent el mateix que fins el mes de desembre: 5,70€ per àpat.

Els casos de nens que es queden esporàdicament al menjador el procediment serà el següent: El familiar del nen que s'hagi de quedar al menjador haurà d'abonar la quantitat de 5,70€ a les oficines de la fundació (C/Maestrat, 1, antic CAP). Un cop hagi abonat la corresponent quantitat se li entregarà un rebut i aquest s'haurà d'entregar a la cuina del mateix col·legi. L'horari per entregar aquest rebut a cuina serà de 9h. fins 9,15h. i de 9,50h. fins 10,15h.

Per qualsevol aclariment podeu trucar al telèfon 696.712.951 o al 977.72.15.29 i escollir l'opció 4.

Josep R. Martínez Lavega
Director Fundació Ulldecona

Casa d'Oficis Pinzellades de Natura

La Casa d'Oficis pinzellades de Natura de l'Ajuntament d'Ulldecona que es va posar en marxa a mitjans d'octubre de 2010, està preparant a 10 joves en l'ofici de pintor.

Aquest programa té com a finalitat donar formació i treball a joves en situació d'atur, mentre participen en un projecte d'utilitat pública o d'interès general, i així

es facilita la seva incorporació al mercat laboral.

Aquest curs esta format per dues fases de sis mesos, on primerament els alumnes es formen a nivell teòric en l'ofici de pintor i competències transversals. Durant la segona fase del curs els alumnes tindran un contracte de formació, i realitzaran treballs de pintura en alguns edificis municipals, com el Ceip "Ramon y Cajal", l'Ermida de la Pietat i l'Ajuntament d'Ulldecona.

**Els alumnes als bucs d'assignig
realitzant classes teòriques**



Pràctica per realitzar estuc venecià



Curset de pintura decorativa

Institut Manuel Sales i Ferré

L'Institut Manuel Sales i Ferré actualment compta amb 339 alumnes, 39 places de professorat i s'imparteixen els estudis d'ESO (10 grups), batxillerat (2 grups) i CFGM Sistemes microinformàtics i xarxes (2 grups). Per atendre la diversitat de l'alumnat, disposem, entre d'altres recursos, d'una Aula d'acollida i d'una Aula oberta (Programa de Diversificació Curricular).

Molts de vosaltres ja sabeu que el nostre Institut gaudeix d'un Pla Estratègic, a partir del qual hem dissenyat les nostres línies pedagògiques d'actuació i que hem portat a terme des del curs 2005 fins al 2010. En juny del 2010 vam demanar la nostra continuïtat al Pla Estratègic pel període 2010-2014 i el desembre de 2010 vam signar l'acord de corresponsabilitat amb el Departament d'Ensenyament. Des d'un primer moment, el nostre Pla Estratègic, es va convertir en l'embrió del nostre Projecte Educatiu de Centre (PEC).

Durant tot aquest període (2005-2010) hem dut a terme moltes activitats de millora directament relacionades amb la docència i amb la cohesió social de l'alumnat. El nostre treball ha estat reconegut fora del centre en diverses ocasions en les quals hem estat convocats per institucions del món educatiu per presentar els nostres projectes.

Hem participat en:

- La jornada de cloenda del Projecte de Millora de la Qualitat dels Centres Educatius, organitzada pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya el 4 de juliol del 2007 a CosmoCaixa de Barcelona. El nostre institut va ser seleccionat per presentar una "bona pràctica" sobre indicadors d'activitats.

- La trobada d'usuaris de moodle d'Espanya, amb la ponència "Desarrollo de un curso entre dos profesores" celebrada a Barcelona els dies 28 i 29 d'octubre de 2008 i organitzada per l'empresa "Moodle Moot 2008".

- El 1r congrés mundial d'Esport Escolar, celebrat a Barcelona de l'11 al 14 de Novembre de 2009, en el qual

vam presentar la ponència "El Pla Català de l'Esport a l'Escola (PCEE) una opció de futur per als dinamitzadors/es". Organitzat per la Secretaria General de l'Esport de la Generalitat de Catalunya.

- El 1r Congrés sobre l'Èxit Educatiu i l'Autonomia de Centres, com a dinamitzadors del taller 4: "La importància de la convivència i el clima escolar a l'aula per millorar els resultats educatius". Organitzat pel Ministeri de Educació i el Departament d'Educació, celebrat a Barcelona els dies 23, 24 i 25 de novembre de 2009.

- La Jornada de reflexió del Consell Escolar de Catalunya (Granollers, 24 d'abril de 2010): "Formació, aprenentatge i bones pràctiques possibles". El nostre centre va participar mitjançant la presentació de tres bones pràctiques sobre l'autonomia de centre.

- La Jornada d'Aprenentatge i Servei (28 de juny de 2010) organitzada per la Secretaria de Joventut de les Terres de l'Ebre, mitjançant la presentació per part de dos alumnes del centre, sobre el paper dels dinamitzadors escolars dins del projecte del PCEE.

- La 2a Jornada de treball "Endavant amb Salut i Escola", celebrada a Barcelona el 28 de juny de 2010, com a membres de la taula rodona, en la qual vam explicar l'experiència del programa al nostre institut. Va ser organitzada conjuntament pel Departament d'Educació i el Departament de Salut.

- El congrés "Escuela 2.0" com a representants de les Terres de l'Ebre celebrat a Madrid els dies 22 i 23 d'octubre de 2010 i organitzat pel Ministeri d'Educació.

- El II Congreso sobre el Éxito Educativo y la Autonomía de los Centros Docentes que es va dur a terme a Sevilla els dies 15, 16 i 17 de Novembre de 2010. Organitzat pel Ministeri de Educació i per la Junta de Andalucía. El nostre centre va anar en representació de les Terres de l'Ebre.



Sala d'Actes de l'Institut durant la festa de Nadal 2010

L'actual Pla Estratègic (2010-2014) pretén garantir l'educació, la integració i el creixement del seu alumnat en els àmbits humà, cognitiu i relacional, tot preparant-los i orientant-los per a la seua futura inserció social i laboral. En aquest sentit, el centre ha de vetllar perquè el conjunt de l'alumnat pugui assolir les competències bàsiques prescriptives.

Volem ser un centre integrador, on la comunitat educativa se senta valorada i respectada, i que engresque l'alumnat a aprendre i preparar-se per afrontar els reptes canviants de la societat del S XXI.

Per aconseguir-ho estimularem la transversalitat dels continguts tenint en compte la diversitat de l'alumnat.

Els valors que ens hem marcat són:

1. Fomentar el desenvolupament integral i harmònic del nostre alumnat, tot ajudant-lo a obtenir, seleccionar i tractar la informació que li arriba, basant-se en el pòsit de la nostra tradició cultural.
2. Educar l'alumnat en el pluralisme i els valors democràtics.
3. Potenciar en l'alumnat actituds de: solidaritat, crítica, curiositat, sociabilitat, investigació, respecte, responsabilitat, així com la capacitat per resoldre conflictes.
4. Afavorir la integració de l'alumnat nouvingut.
5. Diversificar el currículum en funció de les diferents motivacions, ritmes i capacitats d'aprenentatge de l'alumnat.
6. Fomentar el respecte al medi ambient i el coneixement de l'entorn.

7. Implicar la comunitat educativa en la dinàmica del centre.

8. Formar alumnes competents per a la societat digital.

9. Aplicar mesures preventives per a evitar l'abandonament prematur de l'alumnat.

10. Desenvolupar un pla integral per a la promoció de la salut mitjançant l'activitat física i l'alimentació saludable.

I els objectius són:

1. Millorar els resultats educatius: Es tracta de millorar les capacitats dels alumnes, partint dels coneixements previs amb la finalitat d'aconseguir augmentar el seu nivell i potenciar d'aquesta manera la seua autoestima.
 2. Millorar la cohesió social: Volem que tots els membres de la comunitat educativa s'identifiquen amb el projecte de centre i treballen per aconseguir un model més participatiu i cohesionat.
 3. Millorar el treball en equip: Per tal d'aconseguir que tots els membres de la comunitat educativa adopten mecanismes de treball col·laboratiu, per rendibilitzar millor l'esforç i compartir les bones pràctiques docents.
- Esperem poder aconseguir-ho mitjançant la participació de tota la comunitat educativa i el recolzament de tot el poble i els seus Barris.

M^a del Pilar Aparicio Aznar
Directora de l'Institut Manuel Sales i Ferré

Centre Obert "Lúdik"

El Centre obert "Lúdik" és un recurs diürn, fora d'horari escolar, per als infants i adolescents de la població. Les activitats que es desenvolupen als centres oberts són les pròpies d'esplai i esbarjo amb la finalitat de treballar l'empatia, els valors i les habilitats socials de forma totalment lúdica, així com activitats psicomotrius i esportives. També es treballa el reforç en els aprenentatges escolars i l'adquisició dels hàbits d'estudi en cas que sigui necessari.

Objectius del Centre Obert "LUDIK":

1. Estimular i potenciar el normal desenvolupament del nen.
2. Crear per al nen un espai lúdic on s'estimulin i es potenciïn aquests aspectes: la imaginació, la creativitat, l'estructuració del pensament, l'adquisició de noves experiències...
3. Realitzar una tasca compensatòria de les deficiències sòcio-educatives.
4. Generar un marc de relació que potenciï tota una sèrie d'hàbits.
5. Donar al nen un model vivencial normalitzat.
6. Establiment de grups de relació positius.
7. Implicació dels pares en l'assistència dels fills i en

la tasca que realitza el centre.

8. Adquisició d'una visió motivadora de l'escola per part del nen.
9. Adquisició d'hàbits higiènics, alimentaris, de cura personal...
10. Acceptació de la normativa establerta.
11. Adquisició d'uns esquemes estructurats i normalitzats.
12. Donar un assessorament educatiu en relació a les carències dels nens.
13. Normalització del procés escolar.
14. Elaboració, per part del nen, de les seves dificultats i per part de la família, per trobar una solució adequada.

L'horari del Centre Obert és de 17h a 20h de dilluns a divendres, el preu és 1 diari, el qual es paga de forma mensual al principi del mes. Al principi de cada curs escolar s'entregarà a l'escola els fulls d'Inscripció al centre, i durant un termini de temps els pares i les mares que desitgen que els seus fills utilitzin el servei, s'han d'inscriure.

Els usuaris del servei són nens de 3 a 15 anys, aquests estan dividits en tres grups: dos grups de nens i nenes de 3 a 6 anys i un grup de 7 anys endavant. Durant la tarda es realitzen diverses activitats amb els diferents grups: Joc lliure, manualitats, informàtica, reforç escolar, contes, cançons, música, esport, sortides... totes aquestes activitats adequades a la temàtica setmanal (educació vial, animals, Història Medieval...).

Actualment al Centre Obert Lúdik hi han 59 inscrits (30 nens/es diaris), els quals realitzen diverses activitats encarades a les temàtiques setmanals (família, Carnestoltes, Nadals, Dia de la infància, Amistat i cooperació, seguretat vial).

També realitzem diverses xerrades sobre les diver-



ses temàtiques. Les últimes xerrades realitzades han estat: Rita Soler que ens ha fet un xerrada sobre alimentació saludable, Omar (Animalons) que ens va fer una xerrada de com cuidar els animalets i Joan (Polícia Local) que ens va fer una xerrada sobre seguretat vial, juntament amb Jordi que també ne va fer passar una estona divertida amb jocs de màgia.

L'equip de monitors està format per 2 Monitores i un Director del Centre.

- **Director del Centre**
Albert Sans Ferrer
- **Monitores**
Rosa Bengochea Roig
Mònica Ocaña Cabanes

El nostre horari d'Atenció al públic: De dilluns a divendres de 9h a 13h i de tarda de 16h a 16:45h i de 19:30 a 20h.

Telèfon de contacte: 977573348 o al correu electrònic: pijuldecona@uldecona.cat

+INFO : www.fundaciouldecona.com



Uldecona remodelarà un nou tram de carrer Major amb la Llei de Barris

L'Ajuntament d'Uldecona empenirà enguany la remodelació d'un nou tram del carrer Major, entre la plaça de l'Església i la plaça Diputació. Es tracta d'una de les actuacions incloses dins la Llei de Barris i una de les principals inversions previstes dins els pressupostos d'aquest 2011. Les obres començaran durant el darrer trimestre de l'any.

PER M. M.

El Consistori ha aprovat els comptes municipals, que pugen a 5,3 milions d'euros pel que fa a despeses i 6,9 d'ingressos; una diferència que s'explica per la necessitat de l'Ajuntament de compensar el dèficit acumulat, segons explica l'alcaldessa, Núria Ventura. Els comptes s'han aprovat amb els únics vots favorables de l'equip de govern, format per PSC i ERC, mentre que CiU, independents i PP hi van votar en contra.

Segons Ventura, es tracta d'uns comptes austers que situen les principals inversions dins el programa de la Llei de Barris (2010-2013), pla pensat per recuperar el nucli antic de la població i que compta amb un pressupost global de 4,65 milions d'euros, el 75



Imatge d'arxiu del tram de carrer Major que s'ha de remodelar, a tocar de la plaça de l'Església. FOTO: J. REVILLAS

per cent dels quals a càrrec de la Generalitat. Les inversions previstes per a aquest 2011 se situen en els 500.000 euros i entre els principals projectes hi ha una nova fase de remodelació del carrer Major, entre la plaça de l'Església i la plaça Diputació. El projecte està pendent de redactar

però serà una continuació de la reforma ja feta. Les obres començaran durant el darrer trimestre de l'any i continuaran el 2012, amb una nova partida al pressupost municipal. Per a següents anualitats de la Llei de Barris es deixen les vies que connecten el carrer Major i les Mu-

rades, com ara el de la Puríssima, el dels Sants Màrtirs o el de Sant Cristòfol.

Pel que fa a les inversions d'aquest any, cal destacar també els projectes de renovació de l'enllumenat públic, de senyalització del nucli urbà i els ajuts per a la rehabilitació de façanes.

Diari de Tarragona - 03/02/2011

Uldecona recuperarà l'antic hospital per posar-hi l'arxiu municipal

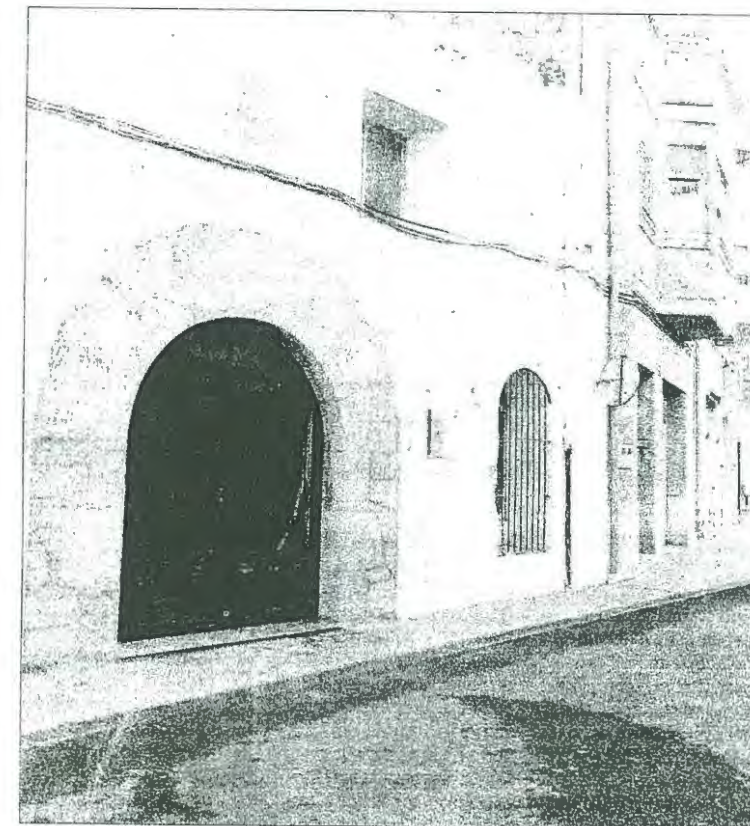
El consistori disposa d'un fons de 540 caixes amb documents històrics des del segle XV. Fa tres anys que van iniciar el procés de digitalització

Roser Royo
ULLEDECONA

A Uldecona continuen sense entendre per què l'arxiu comarcal del Montsià es va instal·lar finalment a Amposta i no al seu municipi, on hi ha un important fons documental que arrenca del segle XV i que inclou des de llibres de receptoria fins a actes municipals. "Crec que es van equivocar fent una interpretació de la llei no ajustada a la realitat. La llei no diu en cap moment que els arxius comarcals hagin d'estar a la capital de la comarca", manifestava l'alcaldessa d'Uldecona, Núria Ventura (PSC).

Tot i que el consistori ja té assimilat que Amposta s'ha quedat amb l'arxiu comarcal, pel poble alguns encara fan la broma que a Amposta tenen l'edifici però que Uldecona s'ha quedat els papers. Uns papers que fins ara estan dipositats majoritàriament a les golfes de l'ajuntament, en unes condicions que no són les idònies ni per a la conservació ni per a la difusió. Per això, l'equip de govern municipal, que fa dos anys ja va contractar un arxivista, ara ha posat fil a l'agulla per construir un arxiu municipal digne. En l'últim ple van aprovar-ne el projecte constructiu i les previsions són que les obres puguin començar durant el primer semestre del 2011.

El nou arxiu es construirà al solar de l'antic hospital, just a l'entrada del poble i a pocs metres de l'ajuntament. Serà un edifici de tres plantes, que disposarà d'una superfície total de 1.190 metres quadrats. La primera i segona planta seran les de l'arxiu, que disposarà també d'una sala de consulta a l'antiga capella gòtica que hi havia dins l'hospital; mentre que la tercera planta serà hotel d'entitats. La inver-



Façana de l'antic hospital d'Uldecona. L'edifici està situat al carrer Major i data probablement del segle XIV. R. ROYO

La xifra

540

caixes són les que integren el fons històric d'Uldecona, que inclou documents del segle XV al XX.

Els altres arxius

El d'Uldecona no és l'únic arxiu municipal potent de les Terres de l'Ebre. Flix també té el seu arxiu municipal, igual que Sant Carles de la Ràpita. Aquest municipi del Montsià també fa quatre anys que té contractat un arxivista municipal. Ara bé, la documentació de què disposa arrenca del 1938, ja que els

La data

2011

Durant el primer semestre d'aquest any es preveu que comencen les obres de construcció del nou arxiu.

documents anteriors van ser destruïts durant la retirada de l'exèrcit republicà. El fons està distribuït entre les golfes i els serveis tècnics municipals. Altres arxius importants són l'Arxiu Capitular de la catedral de Tortosa o els de les comunitats de regants. La subdirecció general d'Arxius n'està fent un cens.

sió puja a 1.250.000 euros i el projecte té una subvenció del PUOSC i també una ajuda de la llei de barris.

Digitalització

Des de fa tres anys s'està duent a terme el procés de digitalització de tot l'arxiu i ja porten unes 200 caixes.

Entre els documents que s'han digitalitzat cal destacar *El llibre de privilegis*, la joia de la corona de l'arxiu uldeconenc, restaurada fa uns anys. Es tracta d'un manuscrit jurídic del segle XV que recull els drets i deures de la vila i en el qual s'inclou la primera Carta Poble del 1222. A part, també s'estan digitalitzant els protocols notariaus que són a l'Arxiu Provincial de Tarragona.

EN MARXA EL PROJECTE DE SENYALITZACIÓ URBANA

L'Ajuntament d'Uldecona invertirà uns 35.000 euros en l'actualització del sistema viari del municipi. L'objectiu principal d'aquesta iniciativa, finançada a través de la subvenció de l'antic Departament de Política Territorial i Obres Públiques mitjançant la Llei de Barris és millorar la senyalització d'equipaments i indrets destacats, així com afavorir la fluïdesa i la rapidesa dels desplaçaments dins el municipi, limitar l'excés de trànsit de vehicles al centre de la vila i als carrers propers i adequar-se a la normativa. En total s'instal·laran vora 40 panells informatius.

AJUDES PER A EMPRENEDORS, INDÚSTRIA I AGROBOTIGUES

Després dels ajuts a la contractació de Titulats universitaris, la Taula del Sénia ha posat en marxa 3 noves convocatòries d'ajudes a Emprenedors, a Agrobotigues i a Indústria. Les 2 primeres són per als 26 pobles de la Mancomunitat mentre que les d'Indústria només ho són per als 9 pobles de Catalunya, entre ells Uldecona. Les ajudes s'atorguen gràcies al conveni signat entre la Taula del Sénia i el Ministeri de Medi Ambient del govern espanyol. Trobareu les bases completes a www.tauladelsenia.org

El Fons Estatal d'Inversió Local 2010 aporta a Ulldecona més de 755 mil euros

El Fons Estatal d'Ocupació i Sostenibilitat 2010, impulsat pel govern espanyol, ha suposat per a Ulldecona una aportació extra de 755.345'21 d'euros. Prop d'un 20% d'aquests diners s'han destinat a despesa corrent en serveis socials i educació i la resta, a inversions majoritàriament als barris dels Valentins, Ventalles, Barri Castell, Sant Joan del Pas i la Miliana, així com també a l'ampliació en més de 125 m2 de la residència de la gent gran, amb una inversió de vora 96.000 euros. Actualment totes les obres estan ja acabades, excepte una, el pou de la Miliana.

Detalladament, dels 755.345'21 d'euros que li tocaven a Ulldecona, 138.595'84 euros s'han destinat a despesa corrent (conserge per a les escoles; coordinador de serveis socials; el consum elèctric, el manteniment de l'ascensor, la calefacció i la neteja del CEIP; i el servei de planificació familiar) i la resta, 616.749'37 euros, a inversió.

Els projectes d'inversió són la renovació de l'enllumenat públic i construcció de la xarxa de sanejament del barri Castell (133.557'34 euros); la renovació de l'enllumenat públic de Sant Joan del Pas (125.743'42 euros), dels Valentins (49.154'37 euros) i de les Ventalles (32.150'51 euros); la construcció d'una pista poliesportiva al barri

Castell (53.251'01 euros); la reforma de la pista poliesportiva dels Valentins (33.486'02 euros), la construcció d'un pou per al subministrament d'aigua potable a la Miliana (93.011'80 euros) i l'ampliació de la residència municipal de la tercera edat en més de 125 m2 per valor de 96.394'90 euros. Són obres que han estat finançades al 100% pel govern espanyol.

L'alcaldeessa d'Ulldecona, Núria Ventura, s'ha mostrat molt satisfeta per com s'han desenvolupat les obres i, per que, a més, es tracta "d'una inversió mai vista als barris d'Ulldecona, que podran disfrutar ja els veïns d'aquests nuclis, durant tants anys abandonats pel que fa a inversió pública". A més, l'alcaldeessa ha recordat, la resta d'inversions que es faran als barris fins al 2012 dins el Pla únic d'Obres i Serveis de Catalunya (com la urbanització de diversos carrers a Sant Joan del Pas i barri Castell, o actuacions a Valentins i Ventalles) i les obres ja executades aquesta legislatura com la xarxa de subministrament d'aigua potable a la Miliana, el col·lector de clavegueram i estació depuradora (EDAR) de Sant Joan del Pas, que actualment s'està acabant amb la connexió elèctrica o les que s'iniciaran en breu d'instal·lació de l'EDAR de les Ventalles o l'EDAR de Valentins (aquesta última a càrrec dels pressupostos de la Generalitat).



Calendari Pagament tributs exercici 2011

CONCEPTE	INICI PERÍODE PAGAMENT VOLUNTÀRIA	FI PERÍODE PAGAMENT VOLUNTÀRIA
TAXES- P. PÚBLICS .Clavegueram .Escombraries .Cementiri .Guals	31/03/2011	31/05/2011
VEHICLES	31/03/2011	31/05/2011
IBI URBANA – Primera Fracció	29/04/2011	29/06/2011
IBI URBANA – Segona Fracció	29/07/2011	29/09/2011
BI CARACT. ESPECIALS	29/04/2011	29/06/2011
IBI RÚSTICA	30/06/2011	30/08/2011
IAE	29/07/2011	29/09/2011
PARADES MERCAT -1R Pagament	29/04/2011	29/06/2011
PARADES MERCAT -2N Pagament	30/09/2011	30/11/2011

El pagament dels rebuts es pot realitzar mitjançant alguna d'aquestes modalitats:

- En **Efectiu mitjançant l'Abonaré**. S'anomena així a un document que es rep al domicili fiscal del contribuent. Cal acudir a una entitat financera col·laboradora per pagar l'import de l'abonaré. Es pot obtenir un duplicat a qualsevol oficina de Base-Gestió d'Ingressos. La no recepció no eximeix l'obligació de pagament.
- Per **Internet** mitjançant la pàgina web www.base.cat
- Per **Banca Telefònica** mitjançant el servei d'atenció als clients de les entitats financeres que disposen d'aquest sistema.
- Per **Caixers Automàtics** que disposin de lector de codi de barres.
- Per **Domiciliació Bancària**. Els rebuts domiciliats es carreguen al compte dins la darrera quinzena del període voluntari de cobrament.

Es recorda que l'**horari d'atenció al públic** de l'Oficina de Base-Gestió d'Ingressos d'Ulldecona (C/ Major, 49 baixos) és dilluns, dimecres i dijous de 9 a 14 hores. També es pot trucar al telèfon 977 721 161 en horari d'atenció al públic. Més informació a www.base.cat.

Ulldecona aprova un pressupost auster per al 2011

L'alcalde d'Ulldecona, Núria Ventura, va definir com a "auster" el pressupost del 2011, que puja a 5,3 milions d'euros en despeses i 6,9 en ingressos. La diferència és per compensar el dèficit acumulat de l'exercici 2009. El capítol d'inversions s'acostarà als 700.000 euros; 400.000 es destinaran als projectes inclosos en la llei de barris, finançats en un 75% per la Generalitat i la resta, per l'Ajuntament; entre aquests projectes hi ha una nova fase per urbanitzar el carrer Major i convertir-lo en via preferent per als vianants des de la plaça de l'Església fins a la plaça Diputació i també diverses actuacions de millora de senyalització i de remodelació d'algunes placetes del municipi. Els partits de l'oposició hi van votar en contra. La regidora popular, Isabel Salas, va remarcar que l'Ajuntament ha de tornar 4,6 milions en crèdits. "Si fos una empresa estaria en fallida", va dir. També va criticar que la partida per pagar l'enllumenat públic és 100.000 euros inferior a la del 2010. Una rebaixa que Ventura va explicar per la millora de l'enllumenat a Ulldecona i barris que permetrà reduir el consum i, per tant, també la factura. Així mateix, segons l'alcalde, els crèdits que s'han demanat fins els darrers anys per pagar obres que no han costat ni un euro als veïns i veïnes, s'han de tornar a les entitats bancàries en terminis fins al 2026.



Laboratoris Maverick inverteix tres milions en una nova nau

Diari de Tarragona – 22/01/11 - Maribel Millan

L'actual context de crisi econòmica no és impediment (ans al contrari) perquè algunes empreses continuïn creixent de forma important, ampliant l'activitat i creant nous llocs de treball. Entre els pocs casos que es donen a les Terres de l'Ebre hi destaca Laboratoris Maverick, indústria instal·lada al polígon Valldepins d'Ulldecona. L'empresa forma part des del 2006 del grup valencià Ubesol i treballa de forma exclusiva per a Mercadona, fabricant productes d'higiene i bellesa de la marca Deliplus.

La facturació de Maverick al 2010 es va situar en més de 121 milions d'euros, amb un creixement del 12

per cent respecte a l'any anterior, segons explicà al Diari el director de relacions externes d'Ubesol, David Sánchez. L'objectiu per aquest 2011 és continuar creixent en facturació, millorant la productivitat.

En aquest context s'emmarca la nova inversió prevista a les instal·lacions d'Ulldecona, de tres milions d'euros. Maverick, juntament amb l'empresa que li proveeix els plàstics, Farmoplast, hi construiran una nova planta de 3.000 metres quadrats. Les obres s'iniciaran en breu (els treballs previs ja estan en marxa) i està previst que la planta entri en funcionament cap als mesos de maig o juny, amb la creació de 12 nous llocs de treball.

Allí s'hi bufaran les preformes de plàstic per a l'elaboració dels envasos dels seus productes d'higiene i cosmètica, que ara s'havien de transportar per carretera des de Madrid.

Aquesta iniciativa se suma a la compra l'any passat per part d'Ubesol de l'empresa Suquinsa, ubicada també a la comunitat de Madrid i dedicada a la fabricació de líquid per a tovalloletes de bebés, entre altres productes.

D'aquesta manera, el grup preveu estalviar-se anualment fins a 200.000 quilòmetres de transport per carretera.

Els productes fabricats per Maverick disposen actualment d'una important quota de mercat gràcies al seu baix preu. Aquí s'hi inclouen des dels sabó de bany fins a xampús, productes tractament capil·lar, depilatoris o sabó de mans, a més d'una completa gamma de productes d'higiene per a nadons. Actualment, Maverick disposa a Ulldecona de dues grans naus de fabricació, on hi treballen 280 persones.



Canvi de President a la Mancomunitat de la Taula del Sénia

La Taula del Sénia va canviar de president en acabar el 2010. L'alcalde d'Ulldecona, Núria Ventura, va deixar el càrrec que havia ocupat durant tot l'any passat en mans de l'alcalde de Vallibona, Juanjo Palomo. Els propis estatuts de la Mancomunitat preveuen els relleus anuals en la presidència de l'ens. En la mateixa sessió en que es va produir aquest acord es va fer un repàs de les principals actuacions dutes a terme al llarg dels darrers 12 mesos. Com a programes destacats, Núria Ventura, va posar damunt la taula el Conveni de camins rurals que per tercer any ha permès continuar fent obres en camins, amb

una inversió de 4 milions d'euros. En total 65 camins de 23 pobles i la longitud total supera els 100 km. Un altre programa important és el de camins naturals del territori del Sénia, que s'executarà a finals d'aquest 2011 però del que ja quasi estan tots els projectes enllestits.

Es tracta d'uns camins per anar a peu, en bici o en cavall per un total de més de 300 km de tot el territori. A Ulldecona un dels recorreguts passarà per les Ventalles i per l'Ermita de la Pietat, on es farà una petita àrea d'acampada.



9 Empreses creades amb el suport i assessorament del punt INICIA a Ulldecona

Per ara s'han creat 9 empreses amb 13 llocs de treballs nous a Ulldecona

Des del passat mes de juliol, l'entitat INICIA compta amb un punt d'assessorament a Ulldecona mitjançant l'àrea de Dinamització Econòmica de l'Ajuntament. Aquest servei ofereix a les persones interessades en crear una empresa assessorament, cerca de subvencions, formació, etc.

Durant el 2010 s'han recollit les següents dades:

Persones beneficiàries de les accions d'informació i orientació: són aquelles persones que vénen per primera vegada a rebre informació	28
Persones que han continuat amb les accions d'assessorament: persones que han vingut a fer una segona reunió	23
Nombre de plans d'empresa finalitzats: els realitzen les persones que estan decidides a crear l'empresa o que volen veure aproximadament quins resultats els poden sortir	10
Nombre d'empreses creades (autònoms, CB o SCP, que són les que poden rebre subvenció)	9
Nombre de persones promotores de les empreses creades	11
Nombre de nous llocs de treball creats	13
Nombre de sol·licituds de subvenció per a la promoció de l'ocupació autònoma	11
Nombre d'accions de consolidació (suport a empreses en funcionament)	3
Nombre d'accions de formació a distància	1
Persones participants en la formació	21

Principalment, les persones que creen una empresa estan interessades en rebre tots aquells ajuts que siguin possibles, ja que al principi s'ha de fer una inversió. L'ajut més habitual que es rep és el de la promoció de l'ocupació autònoma, atorgat pel Departament de Treball, i que té les línies "establiment com a autònom/a" i la "subvenció financera".

Per a poder demanar aquest ajut es requereix una inversió mínima, i s'ha de confeccionar un pla d'empresa, que s'aconsella que realitzi el propi emprenedor ja que així podrà veure en primera persona si l'empresa té opcions d'èxit o no. En tot el necessari rebreu el suport dels tècnics del servei Inicia.

Per a informar-vos dels serveis que ofereix INICIA als emprenedors/es, podeu dirigir-vos a l'Ajuntament (977 573034) i preguntar per Agus Juan-Camps (dinamitzacio@ulldecona.cat) o Marisín Canalda (mccanalda@ulldecona.cat). Sobretot, abans de fer qualsevol pas informeu-vos per a no perdre l'opció de demanar algun ajut.

Perfil de l'emprenedor d'èxit

Al web d'Inicia (www.inicia.gencat.cat) pots trobar informació d'interès per als emprenedors. Un exem-

ple és el perfil d'emprenedor d'èxit, identificats en 10 categories segons els hàbits, i que defineixen contundentment el resultat d'èxit o fracàs de l'empresa. Amb quin perfil dels 10 t'identifiques més?

1) Recerca d'oportunitats i iniciativa: Actua abans que li demanin o de ser forçat per les circumstàncies. Vol expandir el negoci envers noves àrees, productes o serveis. Aprofita oportunitats poc usuals per a començar un negoci, obtenir finançament, equip, terreny, lloc de treball o assistència.

2) Riscos calculats: Calcula riscos de manera deliberada i avalua alternatives. Actua per a reduir riscos o controlar els resultats. Es posa en situacions que comporten repte o risc moderat.

3) Fixació de metes: Fixa metes i objectius que tenen significat personal i comporten un repte. Té visió clara i específica a llarg termini. Fixa objectius mesurables a curt termini.

4) Planificació sistemàtica i seguiment: Planifica tot dividint grans tasques en subàrees amb data de lliurament establerta. Revisa els seus plans de manera constant per a tenir en compte els resultats obtinguts i les circumstàncies canviants. Obté i registra da-

des financeres que utilitza per a prendre decisions.

5) Persuasió i xarxes de recolzament: Fa servir estratègies per a influenciar i persuadir altres persones. Utilitza persones clau com a agents per a assolir objectius propis. Desenvolupa i conserva una xarxa de contactes d'empreses.

6) Autoconfiança i independència: Recerca l'autonomia de les regles i el control sobre els altres. Atribueix a si mateix i a la seva conducta les causes dels seus èxits i dels seus fracassos. Expressa confiança en la seva pròpia habilitat per a acabar una tasca difícil o per a fer front a un desenvolupament.

7) Exigència d'eficiència i qualitat: S'esforça per fer les coses millor, més ràpidament o de manera més barata. Actua per a garantir que es compleixin o s'excedeixen normes d'excel·lència. Desenvolupa o

utilitza procediments per cerciorar-se que el treball s'acaba o que compleix els requisits establerts.

8) Persistència: Actua davant d'un gran desafiament. Actua de manera constant o canvia d'estratègia per a fer front a un repte o per superar obstacles. Es responsabilitza personalment de fer tot allò necessari per a assolir les seves metes i objectius.

9) Acompliment: Recorre a sacrificis personals o s'esforça de manera extraordinària per a acabar un treball. Col·labora amb el seu personal, i fins i tot n'ocupa el lloc si és necessari per acabar un treball.

10) Recerca d'informació: Es procura informació sobre clientela, proveïdors o proporcionar un servei. Investiga personalment com fabricar un producte o proporcionar un servei. Consulta persones expertes tècniques i comercials.

La Taula del Sénia subvenciona la contractació de 70 titulats universitaris

El Punt - 13/02/11 - Roser Royo

En plena crisi econòmica i amb l'índex d'atur en línia ascendent, la Mancomunitat de la Taula del Sénia aconseguirà que en les properes setmanes es contracten una setantena de joves titulats universitaris, tots ells menors de 40 anys i preferentment empadronats als pobles de la Taula del Sénia –24 municipis repartits entre les comarques del sud de Catalunya, el nord del País Valencià i Aragó-. Concretament, la mancomunitat subvencionarà un 66% del salari d'aquests titulats universitaris, que serà de 10.800 euros bruts per un període d'entre sis i vuit mesos. És a dir que pagarà 7.200 euros per persona contractada. Aquests diners, entre 400.000 i 500.000 euros en total, aniran a càrrec d'un conveni per al desenvolupament rural que la mancomunitat va subscriure fa uns mesos amb el Ministeri de Medi Ambient, Rural i Marí.

Per dur a terme aquest projecte es va obrir el 20 de gener una borsa de treball. La convocatòria s'ha tancat aquesta setmana amb uns 265 titulats universitaris que buscaven feina i una setantena d'ofertes de treball –vint places proposades per dotze ajuntaments i cinquanta oferides per 36

empreses privades-. Entre els principals demanants, en l'àmbit municipal figuren l'Ajuntament de Sant Carles de la Ràpita, la Sénia i Santa Bàrbara, amb tres places cadascun. L'Ajuntament més petit que busca un titulat universitari és el de Vallibona, de la comarca dels Ports, que demana un titulat en ciències ambientals. Pel que fa a les empreses privades, destaquen les cinc places del centre de l'Institut de Recerca i Tecnologia Agroalimentàries (IRTA) a la Ràpita; l'empresa de serveis socials l'Onada, amb quatre, i la cooperativa de cítrics San Alfonso, a Ulldecona, amb quatre més. També hi ha el Centre de Difusió Tecnològica de la Fusta i el Moble de la Sénia.

Les titulacions més sol·licitades estan relacionades amb les telecomunicacions i la informàtica, i també les enginyeries agrícoles, segons va explicar el gerent de la mancomunitat, Jaume Antich, que va precisar que l'objectiu és que els joves del territori que han hagut de sortir fora per estudiar puguin trobar una sortida laboral a casa. La idea és que aquest programa d'ajuts tinga continuïtat els propers anys, atès que el conveni amb el Ministeri de Medi Ambient i Medi Rural i Marí té una vigència de cinc anys, fins al 2015.

Resum de l'activitat del Banc de Terres 2009-2010

El Banc de Terres (BTU) és un projecte que neix en evidenciar-se la situació d'abandonament dels terrenys agrícoles al terme d'Ulldecona. En els darrers anys, la població dedicada a l'activitat agrícola ha disminuït considerablement i gairebé la meitat dels pagesos de tota Catalunya, treballa en altres activitats professionals. Es evident que progressivament va disminuint la població que es dedica a l'agricultura i cada cop menys gent jove. A més la titularitat de les explotacions agràries està en mans d'agricultors d'edat avançada i majoritàriament no professionals que poc a poc van deixant de treballar les terres. Aquests factors junt amb l'elevat preu de la terra per a l'activitat agrària, dificulta la incorporació de joves agricultors i l'ampliació de conreus.

Per tal de fer front a aquesta situació, clarament visible al paisatge d'Ulldecona, s'inicia el projecte del Banc de Terres, que consisteix, de manera molt general, en posar en contacte pagesos i propietaris de terres per tal de formalitzar un contracte d'arrendament, que beneficis ambdues parts.

El problema s'evidencia quan passa a l'ajuntament la gestió i el manteniment dels camins, es comença a reflectir la necessitat de mantindre els camins i l'entorn. Un cop es comencen a gestionar els camins és quan es veu que moltes de les parcel·les agràries s'estan abandonant i comencen a estar ermes, brutes i poc cultivades. Aquestes incidències, es transformen en problemes de conservació del paisatge, augment del risc d'incendis i proliferació de plagues.

El projecte va dirigit a qualsevol persona que vulgui treballar la terra, ja sigui un agricultor professional com un pagès que vol cultivar la fruita i verdura per a l'autoconsum. D'altra banda, a tots aquells propietaris de terres aptes per a l'ús agrícola/ramader que no conreen les terres, estan abandonades o bé que necessiten una col·laboració per treballar la terra.

El projecte suposa una perspectiva de futur del sector agrari a Ulldecona. La situació econòmica actual, dificulta la incorporació al món laboral i ens trobem amb una elevada demanda de terres com una sortida professional. Suposa la recuperació del paisatge i l'entorn natural, on poc a poc, s'intentarà ampliar la recuperació de les terres abandonades i mantenir els cultius actuals.

El projecte

L'Ajuntament actua com a òrgan mediador entre els

pagesos i propietaris de les terres per posar-los en contacte. Un cop s'aconsegueix un acord, s'ajuda a redactar un contracte d'arrendament.

Qualsevol productor que tingui per objectiu cultivar la terra, ja sigui per a autoconsum com per a la seva comercialització. Es prioritzen cultius ecològics i sistemes de producció respectuosos en l'entorn. No entrarien en aquest Banc de Terres activitats de transformació no sostenible i que no es respectin els cultius. Per tant, és obligatori per als productors, treballar la terra i no realitzar arrendaments únicament per a complir ajuts o subvencions.

Pel que fa a la terra, qualsevol propietari que tingui una parcel·la agrària, de la superfície que sigui. Es prioritza l'arrendament i sobretot es busquen propietaris disposats a cedir les seves terres a canvi de una part de la producció. No es tracta d'una compensació econòmica, com passa en la majoria dels casos de les terres que actualment hi ha al BTU.

Actualment, el BTU consta de 127 hectàrees. L'objectiu actual és augmentar la superfície del Banc de Terres ja que amb la superfície actual és insuficient a la demanda. Un altre objectiu seria aconseguir que les parcel·les no siguin tant petites o si mes no, intentar fer una reparcel·lació amb diferents propietaris. La problemàtica actual, és que les terres agrícoles a Ulldecona estan dividides en parcel·les de poca superfície, dificultant el conreu d'aquestes i incrementant els costos de mà d'obra i de materials als pagesos.

Pel que fa als productors, hi ha 40 productors interessats en acollir-se a la iniciativa, arrendant actualment una superfície de 12 ha. Amb aquesta proposta els productors troben les finques que necessiten per cultivar els seus conreus, a canvi d'una petita part de la producció o a preus molt accessibles.

Els propietaris, aconseguixen mantindre les seves finques en bon estat, productives i netes. A més, poden obtindre productes de les seves parcel·les, frescos i de qualitat per a les seves pròpies necessitats.

Es cultiva, principalment l'olivera. També finques de fruiters i vinya. Dels cultius més demanats, destaquen també el cereal i l'horta.

Dintre del projecte del Banc de terres es treballa amb diferents línies que tenen la finalitat d'assolir els objectius del projecte. La línia més ambiciosa és la que s'esta duent per recuperar el cultiu de la vinya d'Ulldecona.

Recuperació del cultiu de la vinya d'Ulldecona

Ulldecona ha estat un municipi amb una antiga història vitícola, on l'any 1973 es produïen més de 3,500 Tn de raïm i en l'actualitat, la producció és pràcticament testimonial, amb una superfície total de 5 hectàrees al Registre Vitivinícola de Catalunya. Ulldecona Activa, la societat privada municipal ha arrendat 1,64 hectàrees que s'anaven a abandonar, per tal de cultivar-les i conservar la poca superfície vitícola del municipi.

Un cop arrendades, les terres s'han de treballar. Per a fer aquesta feina s'han contractat peons agrícoles, joves d'Ulldecona amb situació d'atur per treballar en les campanyes de feina com la poda, neteja de la coberta vegetal, despampolat, verema, ... Per a la feina on és necessita mà d'obra especialitzada i maquinària agrícola, s'han contractat els serveis agraris de pagesos ja establerts del municipi.



Amb la producció finalment es va decidir embotellar el vi i impulsar el vi d'Ulldecona com un producte de qualitat i fet amb els recursos locals d'una petita producció vitícola. No es tractava de competir amb cap tipus de vi, sinó de promocionar el vi d'Ulldecona, com el que es feia durant anys. S'ha de tenir en compte que Ulldecona no pertany a cap Denominació d'Origen del vi i que per tant la producció i el cultiu de la vinya estan restringits als actuals.

Miliarium ha obert noves possibilitats a Ulldecona gràcies a la presentació del vi i convenis amb diferents entitats i municipis.

El passat mes de juny de 2010, es va signar un Conveni de Col·laboració entre la Societat Privada Municipal Ulldecona Activa, SLU i l'Escola d'Hosteleria de les Terres de l'Ebre (I.E.S. Joaquim Bau de Tortosa). Entre els objectius del Conveni hi figuren la difusió de l'activitat agrícola i productes agroalimentaris de les Terres de l'Ebre amb especial afermament amb els productes ecològics.

Posteriorment, ens van rebre al Celler de Can Roca de Girona, guardonat aquest any amb tres estrelles Michelin. Ens va escoltar, aconsellar i gaudir amb nosaltres dels vins i com no, de tota la història que porta darrera aquesta iniciativa. Després d'una visita pel seu restaurant i d'estar una bona estona compartint l'experiència d'aquest projecte, ens va demanar dues caixes de miliarium 2009 negre, ja

que en Pitu Roca, ens va explicar, que quan serveix un vi a una taula, li agrada que aquest vi tingui una història que contar mentre el serveix. De vins bons n'hi ha molts, de vins amb una història al darrera, és més difícil de trobar.

No solament s'han fet iniciatives de comercialització, si no que també de difusió d'Ulldecona i del Banc de Terres a diferents punts de Catalunya. Primer, a la Escola Tècnica superior d'Enginyeria Agrària de Lleida (ETSEA) de la Universitat de Lleida, dintre del marc del III Curs d'Agroecologia. Posteriorment, a la XLII Universitat Catalana d'Estiu de Prada (capital de comarca del Conflent, Catalunya del Nord), dintre del taller, El posicionament dels vins als Països Catalans. Aquestes dues presentacions, van despertar l'interès dels assistents, una mitjana de 60 a cada curs, considerant el projecte com una gran iniciativa i una nova visió de futur.

Un cop en funcionament aquesta fase del BTU s'inicia la següent:

Recuperació de varietats de vinya

En ple funcionament del procés de producció del vi es presenta una nova oportunitat per seguir amb l'objectiu de conservar la vinya i principalment les varietats locals.

S'arrenden poc més de mitja hectàrea de vinya d'una col·lecció de amb unes 120 varietats diferents, que s'han estat recollint durant uns quaranta anys amb varietats de la zona, poc conegudes i amb característiques que les diferencien.

Per tal de donar-li una protecció a la parcel·la de biodiversitat vitícola, s'ha contactat amb l'Institut Català de la Vinya i del Vi (INCAVI) per estudiar les possibilitats de la finca. Mitjançant entrevistes amb tècnics de l'INCAVI, visites de camp i reunions amb el Director General, s'estableix el compromís de seguiment tècnic per parts de l'INCAVI, ja que des dels seus inicis, entre els seus objectius ha estat la localització, identificació i conservació de les varietats autòctones. Amb les visites al camp, confirmen la presència d'un nombre elevat de varietats de vinya, la existència de sinonímies i homonímies en la denominació de les varietats existents. Les accions a realitzar per l'INCAVI son:

- La recerca bibliogràfica històrica de les varietats i de la viticultura de la zona.

- Descripció ampelogràfica bàsica en 3 moments: brotació, fulla adulta i maduració.
- Recollida selectiva de mostres i anàlisis moleculars
- Valoració dels resultats obtinguts
- Conservació material
- Publicació de resultats

Per tal d'acabar la protecció de la parcel·la, amb el Departament d'Agricultura, Alimentació i Acció Rural s'està tramitant la documentació per a la declaració de la parcel·la com a Finca de Vinya Experimental.

Continuem amb els projectes del BTU...

Mercat Agrobiològic, Del camp a la taula!

Es consolida el Mercat el tercer dissabte de cada mes com una alternativa comercial al municipi. S'evidencia l'augment gradual dels clients així com la seva fidelització. A més, afavoreix l'assistència de compradors d'altres municipis com Alcanar, Vinaròs, La Sénia, Amposta, Tortosa, La iniciativa, inclosa al projecte Aula, Camp i Taula, s'ha estès al municipi veí d'Alcanar el primer dissabte de cada mes.

Projecte Aula Camp i Taula

L'objectiu d'aquest projecte és promoure conjun-

tament l'agroecologia en i des dels tres àmbits on aporta beneficis i valors: la pagesia (producció i manteniment del medi), la comunitat escolar (formació i creixement) i les famílies (consum i relacions socials).

Aquest projecte parteix de l'acord de col·laboració de tres associacions sense ànim de lucre (del sector productiu ecològic, de consum responsable i de dinamització juvenil), que conviden a dos administracions locals de sensibilitat avançada, per tenir l'oportunitat de coordinar accions, consensuar criteris i presentar una imatge i missatge comú. Finalment es proposa la incorporació d'un centre educatiu també pioner i sensible.

Els participants són: Agrupació de Defensa Vegetal (ADV) de Producció Ecològica del Montsià - Baix Ebre, La Vianda, grup de consum conscient i ecològic, Associació juvenil obre't'ebre, Societat Privada Municipal Ulldecona Activa, SLU, Consell Comarcal del Montsià, Centre d'Educació Infantil Primària (CEIP) Ramón y Cajal d'Ulldecona. A la tardor, s'ha afegit al Conveni l'Ajuntament de Deltebre i l'Ajuntament d'Alcanar.

L'Ajuntament d'Ulldecona guanya el VI Premi Iniciativa Medi Ambient

La Junta de Govern de la Diputació de Tarragona, van aprovar les bases i la convocatòria del VI Premi Iniciativa Medi Ambient, per a l'any 2010, amb la finalitat de reconèixer anualment els projectes innovadors i capdavanters orientats a potenciar el desenvolupament sostenible del territori de les comarques de Tarragona, en els diversos àmbits dels residus, medi natural, urbanisme, paisatge, energia, aigua, etc.

En la convocatòria s'han presentat un total de 8 projectes, on l'Ajuntament d'Ulldecona participa amb el projecte "Banc de Terres d'Ulldecona".

En el context del concurs, el Banc de Terres és un pla ambiciós per tal de donar valor afegit al sector primari i, indirectament, garantir la pràctica d'una gestió sostenible del nostre territori i del seu paisatge.

El jurat destaca les següents accions que desenvolupa el projecte:

1. Crear un banc de terres per recuperar terres de conreu abandonats (per posar en contacte pagesos i particulars amb propietaris de terres).

2. Recuperar varietats locals (banc de biodiversitat vitícola per preservar el patrimoni genètic i cultural) i recuperar conreus i productes locals (recuperació de la vinya i del vi Miliarium d'Ulldecona), amb la seva incidència en l'aportació de valor afegit als productes agraris locals conreats.

3. Crear canals per apropar la producció local al consumidor final reduint els mediadors (mercat agrobiològic d'Ulldecona)

4. Contribuir a difondre l'agricultura ecològica entre els següents: escolars, pagesos i consumidors del Montsià i del Baix Ebre, dins del projecte Aula Camp i Taula

5. Contribuir a la formació del personal agrari

6. Crear una infraestructura municipal al servei dels agricultors, artesans, viticultors i productors locals, tant del municipi com de la comarca. Serà el Centre de Producció, Innovació i Recerca Agroalimentària i inclourà dues instal·lacions diferenciades: una zona de transformació agroalimentària i el celler miliarium. El jurat acorda concedir el VI Premi Iniciativa Medi Ambient dotat amb 6.000 euros a l'Ajuntament

d'Ulldecona pel projecte Banc de Terres.

S'ha valorat el projecte innovador tenint en compte els següents criteris:

- El projecte, en execució i molt definit, és completament aplicable i està totalment adaptat a la realitat local.
- És un projecte molt ben presentat i acompanyat amb material gràfic adequat.
- Es tracta d'una acció molt innovadora per la seva visió i acció integral: promou, a la vegada, els productes locals, el paisatge, el patrimoni natural i cultural i fomenta l'economia local i la interrelació dels agents socials. Alhora es considera de millora del medi ambient perquè incideix en múltiples aspectes ambientals i territorials.

• Té un clar objectiu de sostenibilitat ambiental (per la seva incidència sobre el territori i el medi) i socioeconòmic (per la seva àmplia incidència sobre el sector primari i sobre la població de Ulldecona). A més s'adreça clarament a la gestió sostenible del territori i a la recuperació, millora i gestió del paisatge.

• Es realitzen actuacions específiques de comunicació, educació i participació activa, per a la pagesia, la comunitat escolar i les famílies.

• El projecte abasta tot el municipi i s'hi especifica que les terres agrícoles es troben majoritàriament en espais protegits i en zones d'influència del PEIN i de la Xarxa Natura 2000.

• El projecte inclou actuacions adreçades específicament a un públic supracomarcal.

La situació crítica del Pantà d'Ulldecona posa en perill el reg

Diari de Tarragona - 26/01/2011 - Maribel Millan (Fotografia: Joan Revillas)

L'embassament d'Ulldecona es troba en una situació crítica, a menys del tres per cent de la seva capacitat. La sequera s'arrossega des de fa més d'un any però s'ha agreujat per la manca de pluges de la passada tardor. Aquesta és l'època en què es produeix habitualment la major entrada d'aigua, però els darrers mesos del 2010 van ser extremadament secs. Les últimes pluges destacables es remunten al 12 d'octubre, però des de llavors la quantitat d'aigua embassada ha anat a la baixa fins a quedar-se en els 0,32 hectòmetres cúbics, dels 11 de capacitat que té en total el pantà.



cis dels municipis de la Sénia i Ulldecona al Montsià i Rosell i Sant Rafel al Baix Maestrat, entre altres. Però l'ús més intensiu dels pous suposarà un encariment important del preu que haurà de pagar el regant per l'aigua (per la llum i el gasoil que requereixen per funcionar). «Si la primavera no és plujosa, les restriccions seran molt importants», apunten des de la comunitat.

La falta de reserves també ha tret a la llum algunes infraestructures que habitualment queden amagades sota les aigües, «com ara l'antiga carretera o les restes del molí de Xirlets», segons explica al Diari Víctor Revérté, de l'empresa d'activitats ambientals Arabogues. La poca aigua embassada també facilita l'activitat als pescadors de la zona, ja siguin

humans o animals, com ara els corbs marins. Les condicions i la situació de l'embassament d'Ulldecona, situat al terme de la Pobla de Benifassà (Baix Maestrat) i pertanyent a la Confederació Hidrogràfica del Xúquer, fan que aquests períodes de sequera i manca de reserves esdevinguin cíclics. El darrer d'importància va tenir lloc en els anys 1998, 1999 i 2000 i es va acabar de cop durant els aiguats d'octubre d'aquell any, quan el pantà es va omplir en un sol dia.

Residus d'envasos de productes fitosanitaris

L'ús inadequat de productes fitosanitaris i l'eliminació no controlada dels envasos un cop utilitzats tenen conseqüències negatives sobre el medi ambient, conseqüències que perjudiquen directament l'activitat agrícola. D'acord amb la normativa vigent, els envasos de productes fitosanitaris quan ja no s'utilitzen no es poden llençar, cremar o soterrar, sinó que s'han de retirar i tractar adequadament.

Tampoc es poden utilitzar per a senyalitzar que el camp ha estat tractat. Quan el camp de conreu presenta proximitat a camps de pastures, lligallos, ... es obligat senyalitzar aquests tractaments. Per realitzar correctament aquesta senyalització s'ha de penjar un cartell amb una frase d'avís, data del tractament, termini de perillositat (consta a l'envàs del producte) i nom del producte.

Què cal fer amb aquests envasos?

Els envasos fitosanitaris un cop buits o caducats s'han de gestionar correctament.

El Reial decret 2162/1994, pel qual s'implanta el sistema per a comercialitzar i utilitzar productes fitosanitaris, estableix que s'ha d'indicar a l'etiqueta quina gestió cal fer amb els envasos d'aquests productes. Habitualment aquesta informació es fa constar a la

part esquerra de l'etiqueta, concretament a l'apartat corresponent sobre els riscos derivats de la utilització del producte.

Tingueu en compte que aquests envasos mai es poden abandonar, soterrar ni cremar.

Sistemes de gestió d'envasos

Es consideren aquest tipus d'envasos aquells envasos buits que hagin contingut productes fitosanitaris (ampolles, garrafes, bidons de plàstic, sacs i bosses que contenen habitualment herbicides, insecticides i fungicides).

Un cop utilitzats els productes herbicides, insecticides, fungicides, etc., es recomana **esbandir tres vegades l'envàs**, amb la qual cosa s'aprofitarà al màxim el producte i al mateix temps es contribueix a disminuir el perill de contaminació.

Un cop netejats i airejats, cal inutilitzar-los punxant-los. Els podeu dipositar solts o en els contenidors de SIGFITO que trobareu al vostre establiment habitual de compra de productes fitosanitaris.

Un dels sistemes de gestió que contempla la **Llei 11/1997 d'envasos i residus d'envasos** és el sistema de dipòsit, devolució i retorn. Els envasadors i els comerciants d'envasos cobren una quantitat prèviament al consumidor final a canvi d'acceptar la seva devolució o retorn una vegada buits. Per tal d'identificar-los, es marquen i el posseïdor final (normalment, l'agricultor) quan els buida, els ha de retornar als punts establerts on són dipositats pels usuaris sense cap cost addicional en els punts de recollida, generalment cooperatives i distribuïdors de productes fitosanitaris. Els agricultors, un cop esgotat el producte, i si s'escau, fet el triple esbandit, porten els envasos (ampolles, garrafes, sacs, bidons, etc.) de forma individual o en bosses de 50-100 litres al punt de recollida. En aquest últim es preparen en big-bags i avisen l'empresa que té la concessió per a la seva gestió final.

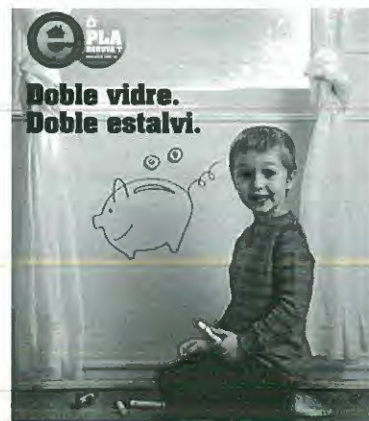


Pla Renova't de Finestres

L'ICAEN (Institut Català d'Energia) ha obert de nou el termini per demanar subvencions per canvis de portes, finestres i tancaments diversos. La finalitat d'aquesta iniciativa és l'aplicació de mesures que permetin l'estalvi i l'eficiència energètica tant a les llars com en els edificis de serveis. Se'n podran beneficiar els ciutadans, les comunitats de propietaris i de béns, les empreses privades, les institucions sense finalitat de lucre, les fundacions i altres tipus d'ens corporatius. Els ajuts es podran sol·licitar entre el 17 de gener i el 30 d'abril, o fins que s'esgoti la dotació pressupostària.

Podeu trobar més informació a

www.plarenovat.cat/2011-finestres o www.ulldecona.cat



Més de 4000 visitants de les pintures rupestres durant el passat any, 2010

El Castell Medieval és el segon atractiu turístic més visitat d'Ulldecona (765 visites), el tercer les oliveres mil·lenàries (358 visites), i en quart lloc hi ha el Nucli Antic (129 visites)

Més de 1500 persones van passar durant l'any passat per l'oficina de turisme d'Ulldecona. Una xifra gens menyspreable, però que queda de sobres superada pels més de 4000 visitants de les pintures rupestres de la cinglera de la serra de Godall. Les dades posen sobre la taula que al municipi se li valoren cada cop més els seus atractius turístics. Només cal mirar enrere per confirmar un augment decidit de turisme: l'any passat, per exemple, es van registrar només la meitat de visitants al Conjunt rupestre del costat del Santuari de la Pietat.

Les oliveres mil·lenàries cada cop reben més reconeixement i atencions. L'oli que compta amb el valor afegit de provenir d'olivera mil·lenària, rep al mercat un prestigi indiscutible. Els olivars mil·lenaris s'erigeixen al municipi com el tercer lloc més visitat pels turistes. Les iniciatives es multipliquen a la zona (per part de La Taula del Sènia i ajuntaments, com l'Ajuntament d'Ulldecona) a favor d'afrontar la problemàtica, encara vigent, de la compravenda d'aquests arbres monumentals. El comerç d'aquests inponents éssers vius arrelats a la nostra terra, es deu



a la gran estima d'aquests arbres monumentals exclusius, en jardins.

D'altra banda, el casc antic d'Ulldecona s'està donant a conèixer cada cop més pel conjunt de construccions destacades de la població, com l'església gòtica. Durant les Jornades de teatre de la Passió d'Ulldecona, són molts els que aprofiten per conèixer el centre de la vila. A més, actualment el consistori de la població està portant a terme un procés de recuperació i millora amb el "Pla d'Intervenció Integral del Nucli Antic d'Ulldecona: Ulldecona segle XIX". Quant al castell, conserva construccions d'origen àrab amb restes d'intervencions posteriors i anteriors, emmarcat dins un paisatge natural privilegiat.

Les pintures rupestres, estan declarades Patrimoni Mundial de la UNESCO des del 1998, i tenen una antiguitat aproximada de més de 8000 anys, pintades durant el Neolític. El conjunt està format per tretze Abrics, però, només es pot visitar un, l'Abric I, el més important i que a guarda una de les escenes de caça més important de Art Llevantí. Actualment s'hi localitza l'alberg de l'ermita de la pietat: un allotjament amb 22 places, que gaudeix de les vistes magnífiques i s'integra en la construcció històrica de l'ermita. A més des les visites guiades, també s'hi fan tallers per a escoles.

Ulldecona, als Cupons de la ONCE

El passat dimecres, 26 de gener, el cupó que l'Organització Nacional de Cecs sorteja diàriament, portava com a motiu central Ulldecona, amb una fotografia del Castell Medieval, fruit de la col·laboració entre la pròpia ONCE i l'Ajuntament. A principis d'any, l'Alcaldessa Núria Ventura i la regidora de Benestar, Neus Borràs, es reunien amb el director de l'ONCE a l'Agència Administrativa de Tortosa, Francesc Xavier Zaragoza, per oficialitzar la col·laboració entre els dos organismes.

El dia 26 van circular per tot Espanya 50 sèries amb 100.000 cupons cadascuna, la qual cosa suposa un total de cinc milions de cupons amb la imatge d'Ulldecona.

El representant de l'ONCE va entregar a l'Alcaldessa una reproducció del cupó en gran i enmarcat com a record, que està exposat als baixos de l'Ajuntament.

L'ONCE té actualment més de 70.000 afiliats, genera 130.000 llocs de treball directes i indirectes i té més de 21.000 venedors a tot Espanya. A Catalunya són més de 10.000 els afiliats i el cupó ha donat feina a prop de 3.300 persones durant el darrer any.



Un llibre de receptes amb oli d'Oliveres Mil·lenàries



La Mancomunitat de la Taula del Sénia i l'Associació Territori del Sénia, després de la publicació del llibre sobre les Oliveres mil·lenàries del Territori del Sénia, impulsen ara la edició d'una altra publicació encara més singular i extraordinària. En aquest cas es tracta de receptes de plats cuinats amb oli d'oliveres mil·lenàries, oli produït pel Molí de la Creu, Acomont, Alboredes, Montebre, Cervol i les Coop. de Godall i de Càlig. que aniria al llibre ocupant 2 pàgines. Hi participen un total de 40 restaurants d'Ulldecona, Alcanar, Benicarló, Freginals, Mas de Barberans, Mo-

rella, Pobla de Benifassà, Rossell, Sant Carles de la Ràpita, Santa Bàrbara, La Sénia, Traiguera, Vall de Roures i Vinaròs.

A banda de les receptes, el llibre inclourà una introducció sobre les oliveres i el territori i també un extracte dels Estudis que estan elaborant la Fundació Alicia, de la que és President del Consell Assessor, Ferran Adrià, sobre la Gastronomia i els olis. La publicació d'aquest llibre tan singular serà possible gràcies a un nou ajut del Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC) que subvenciona un 70% del seu cost.

Centre d'interpretació d'art Rupestre

El 2010 ha acabat carregat de notícies positives i un augment espectacular de visitants al nostre conjunt rupestre i el seu Centre d'Interpretació.

Tot i que els resultats estaran en breu, aquest a estat l'any en que s'han pres les mostres per a les datacions absolutes de les nostres pintures rupestres, mitjançant mètodes no destructius i que suposaran una referència a nivell mundial. Aquests treballs els du a terme el prestigiós IPHES de la URV dirigit pel Doctor Ramon Viñas. Mai s'havien aplicat aquests mètodes no agressius per a conèixer l'antiguitat d'aquest patrimoni.

Per una altra banda, el passat mes de juliol va acabar la 1ª fase de restauració i neteja de l'abric 4 i la diagnosi de conservació de diversos abrics pintats. Recordem que això forma part de l'anomenat "Conveni Caixes" on la Fundació La Caixa inverteix en la conservació i la difusió del Patrimoni Mundial a Catalunya. Durant aquest 2011 es durà a terme la segona fase dels treballs, orientats a donar una

major projecció tant científica com cultural al nostre jaciment.

I ja per acabar, destacar l'espectacular augment de visitants al jaciment, passant de 2.600 visitants l'any 2009, als més de 4.000 del 2010. Aquests resultats són fruit de la feina feta aquests últims anys i pel fet que es consolida la desestacionalització de les visites guiades i els sectors de públic. Les escoles del territori han continuat gaudint i aprenent gràcies als packs didàctics que oferim. Aquest any la novetat ha estat el taller de pintura.

Augment general del turisme cultural i familiar, sobretot del català. Però sobretot augment de reserves de grups específics i del turisme japonès que va començar a finals del 2009. Han estat 819 els turistes nipons que s'han apropiat al nostre patrimoni i que, a banda de emportar-se el record de la visita, també s'han emportat l'oli del territori com a un tresor preuat.

Nou ermità, una nova etapa.

L'Ermita de la Pietat va acabar l'any amb un nou ermità. El passat novembre començava el seu nou reptat al capdavant de l'edifici més estimat del poble el Jordi Castell Puñet, amb la intenció i les ganes de fer de l'Ermita, encara més si es pot, un lloc agradable i on ens vingui de gust a la gent del poble anar-hi a gaudir

d'un dia en amics i família. Nous aires i noves iniciatives s'estan començant a portar a terme pel nostre company. De moment l'Alberg de l'Ermita comença l'any amb diferents grups que s'hi allotjaran i gaudiran de la tranquil·litat i del bon acolliment que un paratge com el nostre ofereix al visitant. **Benvingut, Jordi!**

Desarticulats dos grups especialitzats en robatoris al camp i en comerços

Els mossos d'esquadra han detingut sis persones com a presumptes autors de robatoris amb força a empreses i establiments del sud de Tarragona i del nord de Castelló (la Sénia, Godall, Ulldecona, Alcanar, Peníscola, Benicarló i Vinaròs).

Els detinguts actuaven de forma organitzada i el seu 'modus operandi' consistia en buscar l'objectiu, observar-lo durant uns dies i agrupar-se per cometre el delictes. La banda assaltava els establiments mitjançant l'anomenat mètode del 'butró', que consisteix en entrar a l'edifici contigu al qual es vol robar i fer un forat per accedir a aquest. Una vegada aconseguien el botí el traslladaven a una zona apartada on l'amagaven fins que, passats uns dies, l'anaven a buscar per repartir-se'l entre ells o vendre'l. Els detinguts han passat a disposició judicial on s'ha decre-

tat, el seu ingrés provisional a presó. La investigació però continua oberta.

D'altra banda, agents de la Policia de la Generalitat, Mossos d'Esquadra en col·laboració amb la Policia Local d'Ulldecona van detenir també recentment dos veïns de Vinaròs per la comissió de diversos robatoris amb força a casetes de camp i magatzems agrícoles del Montsià.

En la seva detenció se'ls va decomissar 15 bateries, cable de coure, carregador de bateria i nombroses eines presumptament utilitzades per robar els objectes. A data d'avui s'ha pogut provar que aquestes dos persones han comés quatre robatoris amb força. Vuit bateries seran tornades als seus legítims propietaris mentre continuen les investigacions per esbrinar la procedència de la resta d'objectes recuperats.

Brigada Municipal

Activitats socials i culturals

A l'Ermita de la Pietat el dia del voluntariat, col·laborant amb l'organització i a l'acabament, netejant les paelles entre altres coses... (Foto 1 i 2)

Zones lúdiques

Realització de la 1ª fase del skatepark al Passeig de la Via. (Foto 3)





Camins

Neteja de la sèquia "La Foia" (Foto 4)

Escombraries

Recollint escombraries que algú ha deixat just davant de la deixalleria! I perquè no esperar-se a que obri la deixalleria? (Foto 5)

Recollint envasos de productes fitosanitaris que deixen a l'omplir les cubes d'aigua. Recordem que és obligatori portar els envasos a la cooperativa per els seu reciclatge. (Foto 6)

Manteniment i senyalització al poble

Restauració dels bancs a la Plaça Sales i Ferré i a l'Avinguda Generalitat. (Foto 7)

Sanejament de voreres al carrer Vicent Aubà. (Foto 8)

Rectificació d'una rampa a l'entrada del mercat municipal. (Foto 9)



Manteniment i senyalització al poble

Reposició de pilones i sanejament dels carrers. (Foto 10 i 11)

Realització d'un paviment nou amb formigó estampat a la zona central dels claustres de l'Ajuntament. (Foto 12)

Reformes i pintura al cementiri d'Ulldecona (Foto 13, 14, 15)



XXI PARC INFANTIL DE NADAL 2010



El 21 è Parc de Nadal d'Ulldecona va obrir les seves portes el dimecres dia 22 de desembre a les 17h i va tancar el dijous dia 30 de desembre a les 20h de la tarda.

L'horari de funcionament del Parc ha estat des del mateix dia 22 de desembre vam obrir a les 17h i es va tancar a les 20, el 24 de desembre de 16h a 19h, i tots els altres dies 23,27,28,29,30 es va obrir de 16h a 20h.

La temàtica del Parc d'aquest any ha estat l'Època medieval i per tan tots els tallers que s'han desenvolupat han estat sobre aquesta temàtica. Als tallers es realitzaven manualitats amb base dels diferents oficis que hi havia en l'època: armer, vidrier, fuster, joier... i per tan tota la decoració del Parc estava relacionat amb el tema medieval.

Al Casal Jove, s'hi han realitzat activitats per a majors de 12 anys. Pensant que les activitats programades al Pavelló i a la carpa són més infantils, hem habilitat el Casal Jove per als joves augmentant així la infraestructura del Parc Infantil de Nadal.

El Parc de Nadal ha estat un èxit, hem comptabilitzat l'entrada de gairebé 316 infants i joves per dia (281 al Pavelló i 35 al Casal Jove) amb un augment d'un 10% en l'entrada de l'any passat.

A més a més, l'Ajuntament posa a disposició dels veïnes dels barris un autobús que trasllada als nens des del barri fins al Parc a primera hora de la tarda

i els retorna en tancar el Parc. En aquest autobús ha viatjat una monitora de lleure infantil, que ha acompanyat als nens/es al llarg del recorregut.

Aquest servei ha estat utilitzat per un total de 154 nens i nenes dels barris (Els valentins, Barri Castell, Sant Joan del Pas i els Rajolars), és a dir, aproximadament uns 22 nens/es diaris.

Pel que fa a les activitats totes han funcionat correctament, han tingut algunes més d'èxit que d'altres però totes han tingut la seva acceptació. Les activitats més demandades han estat el Forn de Pa, la Tírolina, la Zona de videojocs, Torn de Fang, el Maquillatge i el Caga Tio Gegant.

També hem pogut observar un gran augment en les zones destinades als més petits com són la zona de psicomotricitat i el circuit d'habilitats, molt utilitzada pels nens de 0 a 3 anys.

Destacar el IV Concurs Recicla, pensa i fes tu!! , amb una gran participació mes de 100 xiquet i xiquetes (Estaria bé de cara a la propera edició del Parc tindre un petit detall per a tots els participants, apart dels primers classificats escollits.)

També volem donar un agraïment molt gran a tots els voluntaris i col.laboradors que han fet possible que un any més el Parc Infantil de Nadal, hagi estat possible. Moltes gràcies i fins l'any vinent!!!!



Un nou Projecte de l'Àrea de Joventut per a incentivar el comerç local

L'Ajuntament d'Ulldecona impulsa un nou projecte per a fomentar que els joves consumeixen productes dels comerços de la vila i així beneficiar-se de les ofertes i promocions que aquests ofereixen.

Aquesta iniciativa està inclosa al Pla Local de Joventut 2007 – 2011 i té com a principal objectiu fidelitzar al sector més jove de la població als productes i serveis del comerç local.

El projecte, que ja s'ha iniciat amb el treball conjunt amb la Unió de Comerç d'Ulldecona, tindrà com a primera fase la edició d'una petita guia per a do-

nar a conèixer totes les ofertes i promocions del comerç local, i per un altra banda, s'emetrà carnets de fidelització que permetran als joves, d'entre 15 a 35 anys, beneficiar-se d'aquestes promocions. La divulgació d'aquesta actuació també serà present a internet per tal de poder arribar a més gent.

Els carnets de fidelització es podran demanar als mateixos comerços adherits, aquests, decidiran quines són les seves ofertes i promocions amb total flexibilitat.

Es preveu que la iniciativa es posi en funcionament aquest primer trimestre de l'any.

Xerrada "Experiències a Moçambic" a Càrreg de Juan Sevilla

El divendres 26 de Novembre a les 21h al Casal Jove es va realitzar una Xerrada anomenada "Experiències a Moçambic" a càrrec de Juan Sevilla. En aquesta xerrada a Juan Sevilla ens va explicar la seva experiència a Moçambic i el seu projecte que ha realitzat amb diversos equips de futbol i amb una ONG.

També ens va apropar a la nova aventura que començarà en breu a Angola on s'està construint la segona fase d'una escola, a on ell serà la persona encarregada de posar-la en funcionament.

Gràcies Sevilla per explicar-nos la teva experiència i sort en aquesta nova aventura!!!



Consultes 2010 al Punt d'Informació Juvenil

Durant aquest 2010 al Punt d'Informació Juvenil hem rebut 423 demandes d'informació de les quals les més sol·licitades han estat: la formació no reglada (cursos de lleure, català, informàtica, ..) juntament amb les demandes d'habitatge, més concretament l'Ajuda al lloguer.

També un altre aspecte ha destacat ha estat la quantitat de consultes rebudes per les xarxes socials com són correu electrònic, facebook, Twitter, per tan podem observar una manera diferent de consulta per part dels joves, que a partir d'ara tindrem en compte en la recollida de les dades.

Un altra dada a tenir en compte ha estat les consul-

tes de treball, ja que amb el projecte Fòrum Local del Coneixement treballarem penjant a la web www.forumlocal.cat ofertes de feina que ens arriben de diferents llocs: SOC, Oficina Jove del Montsià, empreses de treball temporal i d'altres llocs.

Per tan només recordar-vos que per qualsevol consulta el Punt d'Informació Juvenil està situat al Casal Jove (Poliesportiu) i l'horari d'atenció és de 9h a 13h, de 16h a 16:45 i de 19:30 a 20h de dilluns a divendres. Per a més informació truqueu al 977573348 o envieu un correu a:

pjulldecona@ulldecona.cat

CONSULTA	MITJA				ÀREA									
	PRESENCIAL	TELÈFON	E-MAIL	ESCRIT (FAX...)	ENSENYAMENT REGLAT	ALTRES ENSENYAMENTS	TREBALL	HABITATGE	SALUT I PREVENCIÓ	SOCIETAT I PARTICIPACIÓ	CULTURA I OCI	VACANCES I ESTADES	TURISME JUVENIL	INTERNACIONAL
GENER	40	10	4		2	20	7	10			15			
FEBRER	25	2	2		3	5	2	3			15	1		
MARÇ	35	3	3		15	10	5	5			6			
ABRIL	57		2		5	25	10	10		3	4	1	1	
MAIG	33	3			10	16	5	5						
JUNY	25		2		5	15	5	2						
JULIOL	30	3	3			13	1	10			7	2	3	
AGOST	7	2				3		5			1			
SETEMBRE	25	5	3		5	15	5	8						
OCTUBRE	30	3	2		10	15	3	7						
NOVEMBRE	25	5	5		5	15	8	6		1				
DESEMBRE	20	2	7		5	8	8	8						
TOTAL	352	38	33	0	65	160	59	79	0	4	48	4	4	0

Agraïment especial a Vicent Gerònim per la donació de dos bancs de pedra ubicats al Passeig de l'Estació d'Ulldecona i d'un faristol al Castell.



15a FIRA DE NADAL I REIS

Un total de 27 expositors a la Plaça de l'Església

Els dies 5 i 6 de desembre, 11 expositors locals i 6 de no locals van formar part de la 15a edició de la Fira de Nadal i Reis del municipi. Amb la intenció de posar ben a l'abast tots els productes requerits en les festes nadalenques, i també la d'afavorir en crear l'ambient tan màgic que és propi d'aquestes dates, es van col·locar a la Plaça de l'Església, i a part

del Carrer Major, paradetes on es venien ornaments nadalencs, plantes de nadal, torrons, titelles, fruites i verdures, productes ecològics, embotits, bijuteria i altres articles de regal. A més, l'Associació l'Espigol va impartir els següents tallers per a nens: Espelmes de cera d'abella; Decoracions de nadal i Dibuix amb ceres d'abella. D'altra banda, també hi va haver mostra d'artesans a la Casa de Cultura.



Banda de Música d'Uldecona

L'any 2010 ja és història. Durant aquest any la Banda ha celebrat 140 anys d'existència. Han estat molts els actes i concerts i molta la gent que ha celebrat amb nosaltres l'efemèride. Ha estat un any intens tant per als músics com per al director, la Junta i totes les persones i entitats que ens han ajudat. Des d'aquí volem agrair la col·laboració a tothom.

També volem agrair la col·laboració de l'Ajuntament d'Uldecona en tots els actes i en especial als membres de la brigada, que treballen per a que tot estigui a punt per als concerts.

Concert de cloenda del 140 aniversari

El passat 20 de novembre es va celebrar al teatre Orfeo el concert de cloenda dels actes del 140 aniversari. Aprofitant la festivitat de Santa Cecília, al tradicional concert ofert per la Banda es van sumar membres de la coral Joventuts Unides de La Sénia i els nostres amics de l'Orfeo Uldeconenc. L'objectiu era tancar els actes tots junts amb un concert diferent al que la Banda ens té acostumats. A la primera part del concert la Banda, sota la direcció de Joan

Nadal Girona, va interpretar J.A.I.M pasdoble de José Rafael Pascual-Vilaplana, A un oasi (De la Suite Oriental) de Ramon Ferré Bartral, Centenari Musical de Ramon Garcia Soler i Ceremonial de Ferrer Ferran i a la segona part, amb la participació de les corals es va interpretar Sanctus (Missa Brevis) de Jacob de Haan i es va tancar el concert interpretant l'Himne d'Uldecona de Miquel Querol.



Concert de l'Escola Municipal de Música

Els alumnes de l'Escola Municipal de Música van ser els protagonistes del concert del dia 18 de desembre a teatre orfeo.

La Coral Sensibilització, dirigida per Raquel Subirats va interpretar Quan neva i Els Reis d'Orient, tradicionals catalanes.

La Coral d'Iniciació, dirigida per Iolanda Escudero va interpretar El noi de la Mare i Toquem les panderes, tradicionals catalanes.

Les dues corals conjuntes, dirigides per Iolanda Escudero van interpretar A la llum del fanalet i Fem Música. La Banda d'Iniciació dirigida per Cristina Esteve va interpretar Aristòtil, Lo Relotge i Peça Medieval i de Lluís Fibla.

El quartet de Tubes van interpretar Quartet de Dimitri Ionel i Yesterday de The Beatles.

La Banda Infantil, dirigida per Andreu Roig va interpretar A Little Suite de Bruno Herff, A Shaker Gift Song de Frank Ticheli i A Haydn Classic de Joseph Haydn arrangada per James Swearingen.

A la mitja part es van lliurar els diplomes als alumnes de l'escola i els instruments als alumnes que comencen els seus estudis.

Va tancar el concert la Banda Juvenil que sota la direcció de Josep Verge van interpretar Music From The Incredibles arrangament de Jay Bocook, Enter Sandman de Metallica i arrangament de Laura Roig i Pirates Of The Caribbean arrangament de John Wasson.

Actes en honor a Santa Cecília

El dissabte 27 de novembre, la Banda, en cercavila pels carrers del Poble, va acompanyar la imatge de la patrona des de la casa de la majorala Begonya Arnaiz fins a l'església Parroquial de Sant Lluc on es va celebrar la missa solemne en honor a Santa Cecília. Acabada la missa, la Banda va traslladar la imatge fins a la casa de la Majorala 2011 Irene Estellé Poy. La festa va acabar amb un refrigeri ofert per la Majorala 2010 al local d'assaig.



Concert del director convidat

Aquest any, la Banda inicia una nova activitat. Es tracta de convidar un director d'una altra banda per tal que dirigeixi un concert, amb l'objectiu que sigui una activitat enriquidora tant per al músic com per al públic en general. Aquest any hem començat convidant al director de la Lira Ampostina Octavi Ruiz i Gisbert.

El concert del dia 8 de gener, fruit d'un intens treball dels músics i d'Octavi durant les vacances de Nadal, va constar de dos part:

A la primera, dirigida pel director titular Joan Nadal, la banda va interpretar Teatre Montecarlo, pasdoble d'Aurelio Pérez Perelló, Pepita Greus, pasdoble de Pascual Pérez Choví, Yakka, pasdoble de José Rafael Pascual-Vilaplana i El baile de Luís Alonso, (intermedi) de Gerónimo Giménez.

A la segona part, i dirigits per Octavi Ruiz i Gisbert, la Banda va interpretar El meu iaio pasdoble de Ferrer Ferran, Vasa de José Suñer Oriola, Otel-lo d'Alfred Reed i Saxswingers de Smith.

Agraïm sincerament la col·laboració d'Octavi Ruiz Gisbert i les facilitats donades per la Lira Ampostina.



Biblioteca 2.0

<http://www.uldecona.cat/seccio/biblioteca>



YouTube

<http://www.youtube.com/watch?v=b1aLQd7BSho>

flickr

<http://www.flickr.com/photos/bibliotecauldecona>



blip.tv

<http://www.blip.tv/file/2161849>



Google calendar

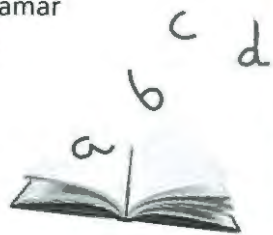
<http://www.google.com/calendar/embed?src=biblioteca%40uldecona.cat&ctz=Europe/Madrid>

<http://bibliotecauldecona.blogspot.com>

Entrega de Premis Superlectors

22 de gener de 2011

Sonia Aguila Martinez
Estel·la Calvo Bastida
Martí Camara Tallada
Khadidja Djemmah Lamroui
Sabrina Djemmah Lamroui
Anna Fibla Hernández
Inés Gambin González
Víctor Maresma Pasalamar
Abril Martinez Cabus
Alba Moreno Bel
Joana Pineda Bort
Sara Sans Arasa
Maria Tordera Orts
MOLTES FELICITATS!!



Activitats realitzades Taller de Mandales

El dia 24 de novembre de 2010 vam fer el taller de mandales. Van venir un total de 13 xiquets/es als quals se'ls va posar musica de ioga, se'ls va fer una mica de relaxació i finalment van pintar les mandales. Van sortir molt contents. A la biblioteca tenim els següents llibres sobre mandales:

- Zaragüeta, Gemma. Dóna color a la fantasia : mandales màgics
- Pré, Marie. Mandales per a la quitxalla : una nova eina pedagògica
- Autor Wuillemet, Sascha. Mandalas de la vida y de la naturaleza : [50 modelos para pintar inspirados en imágenes de nuestro entorno]
- Pintando los Mandala



Mandala pintada per Sabrina Djemmah



Manuel Sales i Ferré (Ulldecona 1843, Vinaròs 1910)

Manuel Sales i Ferré va nèixer a Ulldecona el 1843 i va morir el 10 de desembre de 1910 a Vinaròs. La seva vida transcorreria bàsicament fora d'Ulldecona, encara que ell va sentir-se sempre lligat a la vila que el va veure nèixer.

Repassant a grans trets la seva formació ens trobem que, després d'estudiar nou anys al Seminari Diocesà a Tortosa, abandonà la carrera eclesiàstica. Com a conseqüència el seu pare el va fer anar a treballar al camp amb els seus germans. Manuel Sales es va adonar que li interessava el món intel·lectual, amb l'aquiescència del seu pare, el 1864 marxà a estudiar batxillerat en arts a Castelló. Posteriorment aconseguí el títol de batxiller en Filosofia i Lletres a València per a passar després a Madrid on va fer la llicenciatura i el doctorat en Filosofia i Lletres el 1871. Després d'obtenir, també, la llicenciatura en Dret. Fins al 1874 fou Professor Auxiliar de Metafísica i Història Universal a la Universitat de Madrid.

El 1874 es nomenat Catedràtic de Geografia Històrica de la Universitat de Sevilla i marxa a Sevilla on porta una vida intel·lectualment molt activa i el 1887 funda l'Ateneo y Sociedad de Excursiones del qual fou el primer president. El 1889, escriu el seu primer volum sobre sociologia: Estudios de Sociología, obra que, per ella mateixa, el consagra ja com el primer sociòleg d'Espanya.

El 1899 es nomenat "Catedràtic de Sociología", càtedra que es va crear en la "Central de Filosofia i Letras" de Madrid, es convertí, així, en el primer Catedràtic de Sociologia d'Espanya i, des de Sevilla, se'n torna a viure a Madrid.

L'obra i l'activitat de Sales i Ferré es prolífica i hi trobem llibres i cicles de conferències tant sobre sociologia teòrica com sobre la sociologia pràctica, història, etc. De la seva obra en destaquen, per la seva rellevància, Estudios de Sociología (1889), Tratado de Sociología (1894), i dos volums més els anys

1895 i 1897. Aquests quatre volums de Sociologia constitueixen la primera obra sociològica espanyola de creació doctrinal i sistematització (Dr. Manuel Núñez Encabo, Catedràtic de la Universidad Complutense de Madrid).

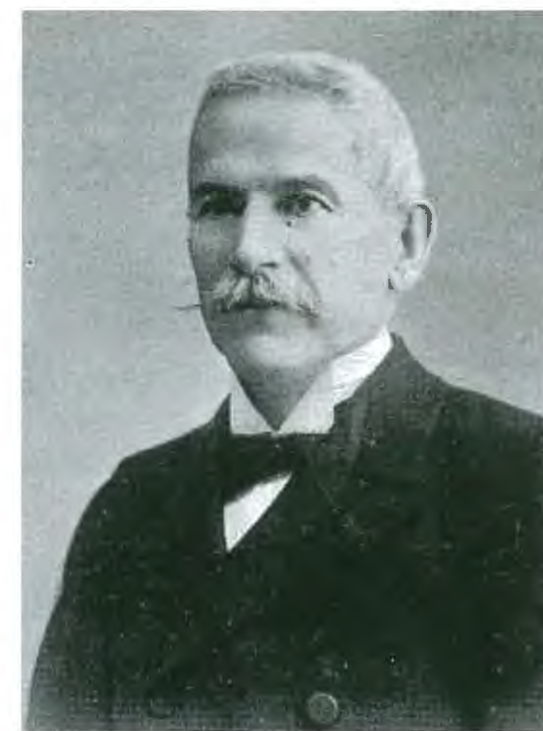
Hem intentat relatar els fets importants, encara que no tots, que van marcar la vida de Manuel Sales i Ferré. En quant a les fites intel·lectuals aconseguides, no és aquest el lloc per a fer una descripció completa del seu contingut i significat o de la seva importància dintre de "l'entrada en la modernitat intel·lectual d'Espanya".

D. Manuel Sales i Ferré ha estat el gran oblidat i desconegut, no només per a Espanya, que tant li deu des d'un punt de vista del saber i l'avanç de la sociologia en relació a Europa, essent considerat Sales i Ferré com un del sociòlegs homologable als millors d'Europa, sinó que el valor intel·lectual de la seva obra també es poc conegut al seu poble, Ulldecona.

Aquest darrer motiu va fer que aquest any passat, que es complí el primer centenari de la seva mort, es constituís un grup

de treball, integrat per l'Ajuntament d'Ulldecona, el Centre d'Estudis d'Ulldecona i l'Institut Manuel Sales i Ferré, amb l'objectiu de formar un comitè organitzador dels diferents actes que permetran commemorar aquest primer centenari; tots ells amb l'objectiu de popularitzar la seva figura i la seva obra, a més de retre l'obligat homenatge a l'il·lustre fill predilecte de la vila.

La primera activitat portada a terme va ser el dia 10 de desembre de 2010; es va aprofitar la data del centenari de la mort de Sales i Ferré per a declarar oficialment obert l'any dedicat a la seva memòria. En un acte a la Casa de Cultura presidit per l'Ajuntament d'Ulldecona, acompanyat pel Centre d'Estudis d'Ulldecona i l'Institut, s'anunciaren alguns dels actes que es portarien a terme durant aquest any. Per concretar més el CEU va anunciar dos articles a la seva revista Raïls els quals parlarien



sobre Sales i Ferré des d'òptiques diferents: una donant la visió des del vessant familiar, i l'altra des del punt de vista científic sobre el pensament i l'obra intel·lectual del personatge, a més d'una conferència dictada pel Dr. Salvador Giner, president de l'Institut d'Estudis Catalans.

L'Institut al llarg del curs acadèmic actual organitzarà diferents activitats amb l'alumnat per tal de donar a conèixer la persona que dona nom al seu institut. Seran activitats de caire acadèmic dinamitzades pels diferents departaments i que posterior-

ment seran exposades perquè la gent del poble les pugui veure.

Un dels acords presos pel grup iniciador és convidar a tots aquells familiars de Sales i Ferré que vulguin col·laborar amb el comitè organitzador, que es posen en contacte amb nosaltres, així com esperem que també ho facin algunes de les entitats d'Ulldecona a les quals des d'aquí convidem.

Grup de treball
Ulldecona, 25 de gener de 2011

Associació Jubilats i Pensionistes

Com ja és costum, els dia 31 de desembre al Casal de jubilats i pensionistes d'Ulldecona vam celebrar la nit de Cap d'any amb un extraordinari sopar i posteriorment ball amb el duo Harmony. La vetllada va estar molt animada, un cop van tocar les dotze campanades, ho vam celebrar amb cotilló, cava i raïm i desitjant a tothom un feliç any nou ple d'amor, alegria i sobretot, molta salut. I per últim, volem invitar a tothom a que s'uneixi a les nostres festes, als balls que realitzem cada diumenge i a les activitats que ofereix el Casal, vine i gaudeix, ja que treballam pensant sempre en el soci.

Atentament
La Junta del Casal

Hem passat unes festes de Nadal amb molta felicitat, salut i pau. Al Casal de Jubilats i pensionistes d'Ulldecona i Barris, el dia de reis vam tenir una agradable sorpresa; mentre que tothom estava ballant, ens va arribar una visita inesperada, els Reis Mags. Entre salutacions i aplaudiments dels assistents, ens van explicar que havien vingut al nostre casal per a proclamar un rei i una reina, es va fer per sorteig i els nostres reis foren: la reina, la Sra. Carmina Elies i el rei el Sr. Lázaro. A continuació adjuntem la fotografia dels nostres reis.

Atentament
Casal de Jubilats i Pensionistes



Orfeó Ulldeconenc

L'Orfeó ulldeconenc, continuant amb les variades activitats culturals i musicals que ha portat a terme des de finals de l'estiu fins a l'Octubre del 2010, i de les que es dona puntual compte a la revista "Ulldecona", per a coneixement de socis i afeccionats en general.

Després d'una bona preparació amb quantitat d'assaigs, per a celebrar-la com tots els anys, va tenir lloc al Teatre Municipal "Orfeó Montsià", la XXVII Trobada de Corals de la Tardor el dissabte dia 16 d'Octubre a les 20 hores.

A la mateixa hi van participar la Coral "Amparo Llaó" de l'Ampolla (Baix Ebre), sota la direcció de Maite Gallimó, la Coral "Amarant" de Bigues i Riells (Vallès Oriental) sota la direcció de Ariel Seras, i l'Orfeó ulldeconenc sota la batuta de Dolors Sanjuán.

Cada Coral va interpretar quatre peces del més selecte del seu repertori, que va entusiasmar al nombros públic que ens va acompanyar a la vetllada i que ens premià amb grans aplaudiments.

Al final totes les Corals juntes van cantar tres cançons dirigides cadascuna per un director i acabant com és costum amb el "Cant a la Senyera" dirigida per Dolors Sanjuán.

Una vegada acabat el Concert vam oferir a tots els membres de les Corals i parelles un extens assortit de viandes salades, dolços i begudes, com a sopar

fred al local dels Jubilats i Pensionistes que va fer les delícies de tothom.

El diumenge dia 24 d'Octubre vam assistir invitats al Concert "Coral de la tardor" per la Coral "Amarant" de Bigues i Riells.

El Concert va tenir lloc a les 18 hores a la Parròquia de Sant Pere i Sant Pau de Bigues amb la participació nombrosa de cinc Corals: l'"Amarant" de Bigues, director: Ariel Seras, "Orfeó ulldeconenc", directora: Dolors Sanjuán, Coral "Mare de Déu del Turó" de Montcada i Reixach, Coral "Nou Món del Guinardó" de Barcelona i director de les dues Corals: Antoni Trigueros, Cor "Sant Martí" de Viladecavalls, directora: Fàtima Miró i Coral "Americantus" de La Garriga, directora: Gabriela Zabala.

Sincerament hem de dir que va ser una vetllada extraordinària i de gran qualitat, per la bona preparació demostrada de totes les Corals, que va entusiasmar al públic que omplia a vessar la Parròquia de Sant Pere i Sant Pau.

Com anècdota dir que vam fer el viatge amb autobús i que va estar molt ben organitzat perquè al marxar pel matí, vam fer una magnífica excursió organitzada, prop de Bigues a unes grutes molt famoses i cascades d'aigua que es diuen "Sant Miquel del Fai", després dinar a un conegut restaurant fins a l'hora del Concert.



Al final del Concert i a unes carpes van oferir un petit àpat de comiat per a tots, i al que nosaltres per la pressa de la conducció de l'autobús no vam poder assistir per poder arribar a una hora prudent a casa.

També el divendres dia 29 d'Octubre ens vam desplaçar a Camarles (Baix Ebre) per assistir al seu Concert de tardor, que vam oferir juntament amb l'Orfeó Tortosí, dirigit per Andreu Ferré, la Coral "Sant Jaume Apòstol" de Camarles, dirigida per Joan Ernest Redó i el nostre Orfeó dirigit per Dolors.

Com és habitual cadascuna de les Corals va oferir el millor del seu repertori, al nombrós públic assistent en el magnífic marc del Casal Municipal.

Al final vam cantar les tres Corals alhora, unes peces dirigides pels diferents directors resultant una brillant vetllada musical.

Després ens van obsequiar amb un refrigeri de viandes diverses molt ben acollit per tothom.

Amb aquesta última actuació, donem avui per acabat el resum d'activitats d'aquest mes d'Octubre, encoratjant a tots els que vulguin venir a cantar, que seran ben rebuts i a més que ens ho passem molt bé.

Finalment com sempre, agraïnt a tots els que escolten els nostres concerts perquè la seva presència ens dona força per continuar. Moltes gràcies.

LA JUNTA DIRECTIVA

15è Aniversari de la Fundació XARXA (1995-2010)

El dies 13 i 14 de novembre es va celebrar a Mollerussa el 15è aniversari de la Fundació Xarxa d'espectacles.

Per celebrar aquest 15è aniversari, la Fundació ha cregut que el més important era retre un homenatge als voluntaris que durant tots aquests anys han treballat amb il·lusió i vocació per tirar endavant els objectius.

El programa va començar al teatre L'Amistat amb l'acte inaugural presentat per Tomàs Molina, recolzat per la música en directe de Pep López. Un reconeixement i agraïment al voluntariat i a les persones vinculades a la Xarxa, artistes, entitats, ajuntaments i institucions. El grup Xarxa Ulldecona i el regidor de Cultura, Enriquer Edo, en representació de l'Ajuntament vam assistir als actes. Amb el documental 15 anys en 15 minuts, es va fer un repàs històric que la Fundació va preparar per celebrar l'efemèride.

Diumenge 14, la Gran Gala amb la participació de 33 companyies presencials i 37 virtuals. I una participació multitudinària.

Podeu veure les fotos a

Facebook clicant Dissabtes de Teatre <http://www.facebook.com/album.php?aid=93452&id=1516761428#!/photos.php?id=1516761428>

A la propera Mostra d'Igualada es presentarà un llibre commemoratiu al que hi participen Vicenç Villatoro, Salvador Cardús, Manuel Molins, Josep M. Terricabras i altres persones vinculades a Xarxa. El volum exposarà una panoràmica de l'evolució de la Fundació, des de la seva constitució.

Xarxa Ulldecona- Ull de Teatre, Grup Escènic



'La Passió es el referente de Ulldecona'

POR J. JOAQUIM BUJ

El Patronat de La Passió vuelve a presentar Els Pastorets, ¿qué novedades hay? Está la adaptación de canciones tradicionales, los bailes y las coreografías de la directora de la obra, Ares Piqué.

Por lo tanto, la joven directora Ares Piqué sigue dándole un aire distinto al clásico de Folch i Torres...

Sí, el año pasado ya hubo un primer intento de integrar la obra en la actualidad, y ahora ya va un poco más allá con la entrada de la televisión en escena. Se refuerza el género musical, con temas de rumba y una referencia a Lady Gaga.

¿Esto es posible gracias a la Escuela de Teatre del Patronat? En la escuela se trabaja el aspecto interpretativo para darles otros perfiles a los nuevos personajes.

¿Cuántos alumnos tiene? Contamos con unos 40 alumnos de entre 5 y 18 años, repartidos en dos cursos: uno de iniciación y otro de perfeccionamiento.

¿Cuál es el objetivo último de esta educación? Es formar futuros actores para La Passió. Los pasos serían

tres: la escuela de teatro, Els Pastorets y La Passió. Al final de la temporada, los alumnos representan una obra.

¿Hay, pues, una estrecha relación entre Els Pastorets y La Passió?

Así es. Los que hacen de 'pastorets' constituyen la gente joven del cuadro escénico de La Passió. Els Pastorets tienen a su disposición los medios técnicos del Patronat. Es una representación en crecimiento.

Ya han presentado el innovador cartel de La Passió para la temporada 2011, ¿qué mensaje buscan transmitir?

La puesta al día de la obra, con una apuesta potente, a partir del lema *Torna la Passió*. El cartel nos muestra a Jesús en una estación de tren con dos maletas. Según su autora, Núria Itarte, Jesús representa a todos los personajes de La Passió, la estación es un lugar que sirve para desmitificar el texto, y las dos maletas serían el equipaje de estas décadas de experiencia y las novedades.

¿Hacia dónde camina este nuevo proyecto?

La Passió d'Ulldecona es el espectáculo más importante de las Terres de l'Ebre y el Sénia por la cantidad de público que arrastra y los años que lleva.

PERFIL | Jeroni Castell, propietario y chef del restaurante Les Moles, es también el presidente del Patronat de la Passió de Ulldecona desde hace un año, aunque lleva cuatro décadas

en la entidad. Afronta su última temporada interpretando el papel de Jesús, tras 17 años; antes fue Judas. Su padre fue el primer actor que representó la figura de Cristo.



Jeroni Castell, junto al nuevo cartel de La Passió, en el Teatre Orfeó d'Ulldecona. FOTO: JOAN REVILLAS

Queremos enriquecer la representación y hacerla más grande, el camino es crear una gran producción.

¿Tiene la sensación de que Olesa y Esparraguera eclipsan la Passió d'Ulldecona?

Jugamos en una segunda división debido a la proximidad de estos municipios con Barcelona. Ahora bien, quizás no se ha apostado lo suficiente desde Ulldecona y no nos acabamos de crear la importancia de lo que hacemos.

Pues visto desde fuera no lo parece...

La Passió es el referente turístico de Ulldecona, es la marca con la que se identifica el municipio tanto en Catalunya como en València. Esto nos permite llenar el teatro.

Els Pastorets d'Ulldecona omplen el teatre el dia de l'estrena

L'obra dirigida per Ares Piqué ha rebut més de quatre-cents espectadors i el Patronat espera superar l'èxit de la temporada 2009

L'aventura dels Pastorets d'Ulldecona s'inicia en una peculiar masia en què els seus protagonistes es queden adormits mentre miren per televisió la pel·lícula "L'adveniment de l'infant Jesús". Aquest, entre d'altres, és un dels aspectes de modernitat que va prometre la directora Ares Piqué en l'entrevista que li va fer el Patronat i que ha estat un dels màxims atractius de la nova temporada.

L'estrena va rebre més de 400 espectadors, dada que el Patronat considera important tenint en compte que encara queden tres representacions i que només aquesta xifra ja constitueix un terç del total d'espectadors de la temporada anterior, que va aplegar prop de 1.200 persones.

Segons indica la junta del Patronat, aquesta xifra

inicial ha trencat les expectatives inicials amb uns 200 espectadors per sessió. En cas que en la resta de representacions la xifra sigui aproximada a la de l'estrena, la temporada 2010 seria la més vista en la història dels Pastorets al municipi. L'entitat atribueix l'èxit a l'aire jove que ha adoptat la representació i que cada any va en augment. A més a més de l'aire modern, també hi ha hagut canvis notoris en l'escenografia amb nous efectes especials que han augmentat la qualitat de l'espectacle.

La resta de representacions seran els diumenges 19, 26 de desembre i 2 de gener a les 18:00 al teatre municipal d'Ulldecona. Com va dir la directora de l'obra en l'última entrevista: "No deixeu que us ho contem, veniu a veure-ho!".

Font: Patronat de la Passió
Redacció: Antoni Manel Muñoz

Els Pastorets d'Ulldecona acaben la temporada 2010 amb més de 1.400 espectadors

L'obra dirigida per Ares Piqué supera l'èxit dels altres anys

Després de quatre representacions entre el mes de desembre i gener, més de 1.400 espectadors han passat per les butaques del teatre municipal d'Ulldecona per gaudir dels Pastorets, segons explica el Patronat de La Passió. Això suposa un increment d'uns 200 visitants respecte la temporada anterior que, fins la data, havia estat la més vista.

Segons explica el president de l'entitat, Jeroni Castell, el caràcter jove i el progrés que té anualment

l'obra en mans de la directora Ares Piqué fa que la peça de caràcter tradicional agafe un aire més interessant i atractiu per a un públic més heterogeni que agafa des de més petits fins a més grans.

La junta del Patronat de la Passió ha explicat que davant els resultats de la temporada 2010 dels Pastorets d'Ulldecona amb més de 1.400 espectadors, demanaran a Piqué repetir la temporada següent com a directora amb l'afany de superar l'èxit d'aquest any.

Font: Patronat de la Passió

Redacció: Antoni Manel Muñoz Borràs

Les Mestresses de Casa

Aquest passat febrer, les mestresses, hem celebrat la festa de la nostra patrona, Santa Àgueda. Com tots els anys, s'ha fet la missa a l'Església de Sant Lluç, a on se li han ofert les ofrenes i s'ha beneït el llorer que, en acabar, s'ha repartit als assistents. Després de la missa, les mestresses hem anat a berenar al Casal dels Jubilats i l'endemà, acompanyades dels marits es va anar a dinar.

Durant aquest any s'han realitzat diverses sortides molt interessants per a trobar-nos i gaudir d'algun dia de lleure mentre coneixem costums i diferents formes de vida de les nostres comarques i voltants.

Al començar l'any es va fer un viatge a Salou per tal de conèixer aquesta bonica ciutat costera.



També es va fer un interessant viatge a la comarca del Matarranya, a on vam gaudir d'una degustació de productes típics de la zona i, juntament amb guia

que ens acompanyava, vam visitar el casc antic de Vallderrobles, Fuentespalda i un museu a Penyarroya de Tastavins. Seguidament es va visitar Cretas i Calaceite.

Al juny es va anar a Morella, bonica ciutat que disposa d'un riquíssim patrimoni cultural. Podent visitar els seus interessants museus, situats per diferents llocs de la ciutat, en diversos monuments civils, reli-

giosos i militars rehabilitats.

Finalment, cap a finals d'any, com a viatge de pre-nadal es va anar a Tarragona, visitant el nou centre comercial. Es va anar a dinar al buffet de Cambrils amenitzant els postres amb un animat ball.

També hem fet les trobades anuals que hi ha programades 8i que també es realitzen durant aquest any): El berenar i dinar de Santa Àgueda, el berenar de la Mona a l'ermita i el taller del Menú de Nadal, al desembre, a on també hi ha un petit pica-pica.

Durant l'any també vam contribuir, amb l'ajuntament i algunes entitats, a algunes de les diverses festes que es realitzen al poble; les Festes Majors, el concurs d'all i oli a Sant Lluç, la mostra gastronòmica, etc.

S'estan organitzant diverses sortides culturals per a aquest any, una d'elles a la ciutat de València, que esperem que siguin del vostre gust. Ja s'anirà informant de les activitats.

Finalment, informar també a la gent del poble, que aquest any hi ha renovació de Junta Gestora, cosa molt bona per a l'entitat, ja que es té que treballar molt i sempre va bé canviar d'aires. Esperem les vostres suggerències per tal que es facin les coses a gust de tots i es faci el canvi amb el mínim de molèsties.

Agraïm la col·laboració de l'Ajuntament i diverses entitats i de tota la gent que fa que la nostra entitat pugui tirar endavant.

Mestresses de Casa

Escoles Esportives Municipals

Les Escoles Esportives Municipals, col·laboren amb l'organització de les competicions dels Jocs Esportius Escolars de Catalunya i amb l'aplicació del Pla Català de l'Esport a l'Escola, juntament amb els centres d'ensenyament escola Ramon y Cajal i l'les Manuel Sales i Ferré.

Aquí teniu la informació de les activitats de les Escoles Esportives Municipal 2010-2011. Podeu Trobar més informació a la pagina web : www.ulldecona.cat (Apartat Esports) també al Facebook www.facebook.com/esportsulldecona i a la pagina web : www.cemontsia.cat

Organitzat pel Consell esportiu del Montsià i la Regidoria d'Esports de l'Ajuntament d'Ulldecona un cop

mes la Fase Comarcal del JEEC a Ulldecona , amb 46 jugadors i jugadores que han estat acompanyats per un nombrós públic, un èxit esportiu i organitzatiu, donar les gràcies a tots els monitors/res, dinamitzadors/res i el jugadors i jugadores dels equips de tennis de taula el club Joventut d'Ulldecona que tots junts han participat amb les tasques dels arbitratges. Felicitats a tots els jugadors i jugadores i donar les gràcies a les autoritats Locals Núria Ventura (Alcaldeessa d'Ulldecona) i Josep Rodrigo (Regidor d'Esports i President del Consell Esportiu del Montsià) que han fet el lliurament de trofeus, i com no agafar forces tots i totes per a la propera Fase Territorial que també es dura a terme a la nostra població, el proper 9 d'abril de 2011.



Categoria PRBFM (P-5)



Categoria PRBFM



Categoria BFM



Categoria AM



Categoria IF



Categoria IM



Categoria CM



Grup Jugadors i Jugadores Fase Comarcal de Tennis de taula JEEC 2010-2011



Grup d'autoritats, arbitres i organització de la Fase Comarcal Ulldecona 29-01-2011

III Cursa Ulldecona ... i ja ha passat!!!



Tant de patiment, tant de treball, tants nervis, tantes trucades, tants de viatges i tants petits moments especials han valgut la pena. Des de l'organització ens hem quedat sense paraules, no sabem com explicar el que vam viure ahir. Veure-vos a tots, cadascú amb el seu paper, fent possible un esdeveniment d'aquesta magnitud, implicant prop d'un miler de persones és una autèntica passada.

sou necessaris i sou la motivació ideal per intentar superar-nos cada dia. Moltes gràcies també i penseu en natros l'any que ve!

Em queden, i crec que no em deixo a ningú, les administracions públiques. Ens agrada molt criticar-vos, però aquesta vegada també us donem les gràcies. També feu possible actes com el d'ahir i agraïm molt el reconeixement de dissabte a la Nit de l'esport Lo-



M'agradaria començar els agraïments pels voluntaris. Tothom és important, però us garanteixo que seria impossible fer res sense aquestes prop de 80 persones que presten el seu ajut, el seu temps i el seu esforç sense esperar res a canvi. Gràcies!

Vull continuar pels patrocinadors, els que fan possible aquest plus, aquest efecte multiplicador del preu de les inscripcions, els que ens donen els recursos per a què us puguem oferir cafè i pastes, avituallaments, refrescos, samarretes, regals, premis, cervesa (i no poca), salsitxes, pa,...

Mil gràcies també!

Ara toca als corredors, des dels cracks com Remigio, Ragna i companyia, fins als que debutaven ahir en una cursa o als que prefereixen fer la marxa. Tots

cal, fem les coses perquè volem, però uns copets a l'esquena de quan en quan van molt bé. Ah! i darrera de lo d'administracions públiques, l'agraïment va especialment dirigit a les persones, polítics, tècnics, responsables, operaris, policia, brigada, conserges, etc. Moltes gràcies de part nostra i perdoneu-nos si de quan en quan us faig o fem rabiar una miqueta; l'agraïment és sincer.

Nota de premsa de l'organització: "Avui diumenge, 24 d'octubre de 2010, s'ha celebrat a Ulldecona la tercera edició de la cursa de muntanya d'Ulldecona. Aquesta edició, destacava per una sèrie de modificacions en el recorregut que el feien, més curt (23 km), amb més percentatge de trams de senders i molt ràpid. A les 9 en punt del matí, i amb una temperatura

ideal per a córrer, s'iniciava la cursa tant en categoria masculina com femenina. Com no podia ser d'una altra manera, ràpidament s'han destacat els dos favorits de la cursa, Remigio Queral (Running Team - Trangoworld) i Kiko Martí (AEC Terra de Fang), mentre que pel darrera un grup més nombrós de corredors lluitaven per la tercera posició del podi. Mentrestant, en categoria femenina, la gran dominadora del Circuit, Ragna Debats, comandava còmodament la classificació des de les primeres pujades, seguida de Lucia Caballero i d'Elena Ferreres, posicions que s'han mantingut estables fins al final.

Superant totes les previsions dels organitzadors, els primers classificats han arribat a l'Ermida i la zona de les Pintures Rupestres en poc més d'una hora i han afrontat el tram final de la cursa, que lligava dos pujades molt explosives amb baixades ràpides i tècniques per una zona netejada especialment per a la cursa. Finalment, Remigio Queral ha guanyat la cursa en 1h42'18", mentre que Kiko Martí ha arribat segona en 1h47'04" i Ahmed El Qayed ha completat el podi absolut amb un temps de 1h49'13". La qualitat del podi parla del nivell de la cursa; Remigio recentment proclamat 4rt classificat a la Copa d'Espanya, Kiko Martí guanyador de la Copa Catalana de Curses de Muntanya el 2008 any en que també va guanyar la Cursa d'Ulldecona i Ahmed vigent guanyador del Circuit de les Terres de l'Ebre i tercer classificat actual.

A l'arribada, els corredors de la Cursa i de la Marxa, així com els seus acompanyants, han pogut gaudir d'un final de festa a l'alçada de la cursa. Aprofitant el bon dia que feia i el magnífic escenari de la zona poliesportiva, han pogut recuperar energies amb el gran avituallament final, amb salsitxes, botifarres, pa amb tomaca, cocs, aigua, refrescos i, no podia faltar, una bona dosi de cervesa fresqueta, mentre assistien a l'entrega de premis i al sorteig dels múltiples regals que se'ls havien preparat.

En resum, un matí perfecte on els més de 400 atletes entre cursa i marxa han pogut fer esport mentre visitaven els llocs més emblemàtics d'Ulldecona; el seu Castell Medieval, l'Ermida de la Pietat i els Abrics d'Art Rupestre.

D'altra banda, els organitzadors també han volgut destacar la gran labor de tots els voluntaris de la Cursa, més de 70 persones que han fet possible l'esdeveniment, així com les aportacions de tots els patrocinadors, que tot i la situació general s'han esforçat per fer possible una nova edició de la cursa."

CARRERAS DE MONTAÑA ■ DEL RUNNING TEAM TRANGOWORLD

Remigio Queral gana la 'III Cursa d'Ulldecona'

La tercera edició de la 'Cursa de Muntanya d'Ulldecona' conté con más de 400 participantes, entre la carrera y la marcha. La parte competitiva, de 23 kilómetros, estuvo dominada por Remigio Queral (Running Team Trangoworld) en categoría masculina, y por Ragna Debats (CE Xerta) en la femenina. Esta fue la antepenúltima cita del circuito de las Terres de l'Ebre, que consta de un total de diecinueve.

REDACCIÓN

En la carrera, rápidamente se destacaron los dos favoritos: Remigio Queral y Kiko Martí (AEC Terra de Fang), mientras que por detrás, un grupo numeroso de corredores luchaba por la tercera posición del podio. Al final, el vencedor de la carrera fue Queral (1h42'18"), seguido de Martí (1h47'04") y de Ahmed El Qayed (UEC Tortosa) (1h49'13"). La calidad del podio se constata si tenemos en cuenta que el primero de la clasificación ha sido recientemente cuarto en la Copa de España; además, Martí ganó la Copa Catalana de carreras de montaña en 2008, año en el que también se impuso en Ulldecona, y El Qayed es el vigente campeón del circuito ebrense de carreras de montaña y tercer clasificado en la actualidad.

En categoría femenina, la gran dominadora del circuito, Ragna Debats (CE Xerta) (2h15'38"), ganó, superando a Lucia Caballero (UEC Anoia) (2h22'35") y a Elena Ferreres (UEC Tortosa) (2h26'00").

Los organizadores de la prueba, el SudActiu, destacaban que la jornada había sido «una mañana perfecta, con más de 400 atletas entre la carrera y la marcha. Todos los que han venido a



En la imagen, el podio de la categoría absoluta masculina de la tercera edición de la 'Cursa d'Ulldecona'. FOTO: GEMMA VIZCARRO

Ulldecona han podido pasar por los sitios más emblemáticos de la localidad: el castillo medieval, la ermita de la Pietat y los abrigos con arte rupestre». Por otro lado, desde la organización también se agradecía «la gran labor de todos los voluntarios de la carrera; más de 70 personas que han hecho posible este evento, así como las aportaciones de todos los patrocinadores, que a pesar de la situación general, han colaborado».

Después de cubrirse la prueba ulldeconense, al calendario del Circuit de Curses de Muntanya de les Terres de l'Ebre únicament le quedarán dos pruebas: la 'II Cursa de les Roques', que se celebrará en Horta de Sant Joan el 7 de noviembre, y el '1 Kilómetro Vertical de Roquetes', que se realizará el día 21 de noviembre. En ambas citas se espera una buena participación.

esports@diaridetarragona.com

I Sant Silvestre falduda

Amb un temps una mica inestable i amb els carrers mullats s'ha donat la sortida de la I Sant Silvestre a Ulldecona. Amb més de 100 participants entre les tres categories: benjamins, infantils i adults hem pogut observar disfresses de tot tipus, els més nombrosos han estat els Pares Noels i entre les més originals destacar al Pelegrí del Camí de Sant Jaume, la ballarina de boulevard canareva, els pijames canareus, superman, smack down, el torero bomber... i moltes més que, si per nosaltres hagués estat, s'haguessen emportat un premi cadascuna, però finalment i amb el vot definitiu del patrocinador el Pelegrí ha guanyat.

Personalment felicitar a tots els participants i sobretot a tots els voluntaris que un dia més han mostrat estar a l'alçada de les circumstàncies i que, amb el seu suport, la Sant Silvestre ha estat un èxit tant organitzatiu com

participatiu. Agrair també la col·laboració de Perruqueria i estètica Mulet- Maresma, que ha donat el premi a la disfressa més original, a Radio i Televisió d'Ulldecona promocionant l'esdeveniment pel Canal de Televisió i Radio d'Ulldecona, a Montsià Activa Radio i Tv per deixar-nos l'equip de so, a la Caixa pels trofeus i les inscripcions, al Consell Comarcal del Montsià per l'arc d'arribada i, per acabar, a l'Ajuntament d'Ulldecona pel seu suport, a la Brigada Municipal per l'ajuda i a la Policia Local pel control del trànsit i la col·laboració en la preparació.

Per acabar remarcar que l'objectiu de la cursa era doble, tant d'ambient festiu com de victòria o marca personal, el més bonic que hi ha és no tancar cap porta a ningú i deixar que cada corredor la faci al seu gust, sense negar la participació i la voluntat de cadascú.



Fotos de Juanjo Matamoros

Ciclisme



El passat 16 de gener la població de El Perelló, va donar tret de sortida a les proves socials de ciclisme que es disputen durant els mesos de gener i febrer a la demarcació de Tarragona. En total el calendari tarragoní comptarà amb nou proves de les que repeteixen El Perelló, Mont-roig, Tortosa, El Morell i La Canonja que arriba als 25 anys de Challenge. Les novetats seran les socials de Camp Clar-Tarragona i d' El Vendrell. La prova es va disputar a un circuit urbà d'uns 2,4 km. Van prendre la sortida corredors de les categories cadet, júnior, sub-23, elit, sènior, màster 30, veterans 40, veterans 50, veterans 60 i fèmines. Cal destacar el triomf a la categoria de fèmines de la ciclista falduda Anna Vericat, del Team Can Víctor i del corredor faldut Pau Millan, corredor de l'equip labruixeta.com-Almassora, que es va classificar primer de la categoria cadets. Cal destacar també la presència dels corredors falduts Batiste Sancho i Andreu Valldeperez.



Club Joventut d'Ulldecona

Secció Tennis de Taula

Els tres equips participen a la lliga de tercera categoria territorial grup "B" de les Terres de l'Ebre, a més dels entrenaments i la competició el club també col·labora amb l'organització de les fases Comarcals, Territorials i Nacionals dels Jocs Esportius Escolars de Catalunya, amb el suport a nivell de l'arbitratge. El Club també organitza jornades de formació i jornades de material esportiu aquestes relacionades amb el món del tennis de taula, a les darreres amb un nombros grup de participants tant a nivell local com a nivell comarcal. També organitza i participa a diverses competicions a nivell local i comarcal.

El passat diumenge, dia 6 de juny de 2010 a la població de Sant Jaume, Campionat Comarcal Individual de Tennis de Taula per equips. Amb la participació de jugadors i jugadores de la secció Tennis de Taula del Club Joventut d'Ulldecona.

El passat diumenge, dia 15 d'agost de 2010 a la població d'Amposta, Campionat Comarcal Individual de Tennis de Taula, amb la categoria de Tercera Provincial. Amb la participació de jugadors i jugadores de la Secció de Tennis de Taula del Club Joventut d'Ulldecona.



DELEGATS EQUIPS	JUGADORS/RES EQUIPS
 JORDI BADIA CASTELL	A JORDI BADIA CASTELL NÚRIA RAGA RAGA RAMON FERRÉ CALLARISA CARMÉ MARTÍN BORRÁS NANDO SORLI BEL
 JOAN LABERNIA VIDAL	B JOAN LABERNIA VIDAL MIQUEL CANA GRACIA NÚRIA BEL POCURULL EDITH GALLARDO FERRÉ
 JOAN PASALAMAR GIL	C JOAN PASALAMAR GIL LORENA ALTADILL BEL JOSEP RUIZ MARTINEZ INGRID MENDOZA FERRÉ
 NANDO SORLI BEL	DELEGAT CLUB

Relació de jugadors/res que formen els equips de competició



Competició Sant Jaume 26-06-210



Campionat Amposta 15-09-2010



Jornada de Formació a Ulldecona 04-09-2010

I Quadrangular de Tennis de taula per equips a Ulldecona. El passat, dia 4 de setembre de 2010 a la població d'Ulldecona. Amb la participació de jugadors i jugadores de la Comarca del Montsià de les poblacions de Santa Bàrbara, Sant Jaume, Amposta i Ulldecona. Agrair la col·laboració i donar les gràcies per poder utilitzar el seu gimnàs a l'IES Manuel Sales i Ferré.



I Quadrangular TT Equips 2010
Ulldecona 04-09-2010

La Secció de tennis de taula del Club Joventut d'Ulldecona vol agrair a l'Escola Ramón y Cajal, i a la Regidoria d'Esports de l'Ajuntament d'Ulldecona la seva col·laboració per a poder dur a terme els entrenaments i les competicions dels equips de Tennis de Taula del Club Joventut d'Ulldecona.

Club Twirling d'Ulldecona

Després d'haver estat entrenant durament durant aquests últims mesos, i seguint els consells del nostre entrenador suís Christian Altenburger, el qual ens ha fet alguns muntatges, estem a punt de començar la nova temporada amb molta il·lusió.

Aquest any la FECT (Federació Esportiva Catalana de Twirling) ha introduït algunes novetats, com per exemple la separació de tres zones per a les competicions:

Catalunya nord: Costa Brava-Blanes, Blanes, Maçanet de la Selva, Badalona, Gornal, Hospitalet i Mataró.

Catalunya central: Can Parellada, Els Magraners, Vilobi del Penedes, Two & Two, Valls, Cervera i L'Atmella de Mar.

Catalunya sud: Tortosa, Els Alfacs, Santa Barbara, Ulldecona, Alcanar, Amposta, Deltebre i l'Alcalaten.

D'aquesta manera, les competicions del **Club Twirling Ulldecona** començaran els dies 5 i 6 de març a Deltebre en la modalitat d'individuals, on participaran les nostres atletes: Amira, Therese, Larisa, Cristina, Madalina, Paula, Júlia, Elena, Diana, Laia, Erika, Laura i Mireia.

I el dia 18 i 19 de març a Amposta en les categories **parelles:** Amira & Therese, Larisa & Cristina, Madalina & Júlia, Diana & Laia i Laura & Mireia. En

Equip de Mans Lliures: Catherine, Ariadna, Pau i Víctor; **Equip Infantil:** Diana, Elena Paula, Madalina, Cristina, Larisa i Julia. I en **Equip Sènior:** Diana, Erika, Irene, Laia, Laura i Mireia.



A més a més, destacar que un altre any la final de Catalunya Sud, serà els dies 16 i 17 d'abril al pavelló municipal d'Ulldecona, on esperem que tingui el mateix èxit que va tenir l'any passat.

Si us agrada el Twirling informeu-vos als telèfons 693042383 o al 646818156. També podeu visitar la pagina web: twirlingulldecona.net16.net

Festival Dansing-Fit

Gener 2011, "VENTAFOCS, la verdadera història mai contada"

Ja han passat uns dies des de que vàrem entrar al teatre per muntar l'escenari per al festival de Ventafocs,... i creiem que podem dir amb confiança que "ho hem aconseguit!!". Tot i els contratemps i moltes dificultats que ens van sorgir aquesta vegada (pareixia que més que mai) el resultat final va valdre la pena.

Una obra adaptada dels versos de Roald Dahl, el mateix autor de Charlie i la Fàbrica de Xocolata, que canvia per sorpresa el final molt conegut d'aquest conte infantil, repleta de música, cançons i uns quants balls addicionals, coreografiats per nosaltres mateixes. Tot els alumnes han pogut gaudir d'un paper encara que fos petit, des de els nens de 3 a 5 anys que sortiren a ballar com ratolins, amics de la Ventafocs; els de 6 a 8 anys que feien d'escombres i fregalls de la casa de les germanastres (Andrea, Denisa i Maria), els de 7 a 9 anys que eren els retrats familiars penjats d'una paret, els 9 a 12 anys els nobles del poble, la fada (Noelia), el pasteler (Òscar), el botxí (Marina), els guàrdies (Sophie i Mei, les fades de la carabassa gegant (Judith i Joanna), el patge (Paula), el príncep (Itziar) i com no, la pròpia Ventafocs actuada per Eva Sans.

Un especial agraïment a Manoli i les dones que van ballar "Sevillanes" al principi de la segona part i moltíssimes, moltíssimes gràcies a totes les persones que ens van ajudar, treballant fent decorats durant les setmanes anteriors, a Sergi i Montse per pintar el fons, a l'equip de maquillatge i perruque-

ria que es van posar a treballar durant tota la tarda de diumenge durant hores, a totes les "mamis" que col·laboraren amb el vestuari, a Manolo, Vicent i Aida per la seva feina a l'escenari, als que varen treballar a les taquilles venent més de 600 entrades i a totes les persones del públic que sense vosaltres no hagués hagut espectacle.

Ha estat la primera vegada que DanSing-Fit s'ha plantejat un festival a mitjans de curs i a l'hivern, ja que anteriorment només fèiem el del mes de juliol com a fi de curs. Però a rel d'una petita actuació presentada per Nadal del 2009 al Parc de Nadal vam pensar que feia falta muntar-la al teatre per a que es pogués veure bé i que tots els nens tinguéssiu totes les possibilitats de lluir-se.

Volíem que fos una obra benèfica i per una causa que els propis nens del poble poguessin sentir seva i els vam proposar a l'Ajuntament que fora per un Skate-Park - lloc on practicar figures i salts amb el monopatí, patins en línia i bicicleta, equipat amb rampes i amb superfície plana i fora del trànsit de vehicles. Som conscients que els 1.100 euros que hem pogut donar de la recaptació d'aquesta obra només és una part del que l'Ajuntament tindrà que gastar en aquestes instal·lacions però almenys amb això, i altres iniciatives que tenim plantejades es podrà començar el parc.

Un gran aplaudiment a tots els que van sortir a actuar, cantar i ballar - va quedar preciós.



Festa "El Sud també existeix" XVII Edició Ulldecona 30, 01, 2011

Per dissetena vegada es va celebrar la festa "El Sud també existeix".

Foren més de 120 els assistents als diferents actes i al dinar final amb l'entrega de reconeixements per part d'Adam Raga a l'equip, marca i espònsors.

Entre ells Núria Ventura, alcaldessa d'Ulldecona i diputada al Parlament de Catalunya, Ramon Puente, director general de GAS GAS i Àlex Llobet, mànagerw3 de GAS GAS.

Un any més els amics d'Adam han fet pinya per a que el 2011 sigui un bon any!!



Club Twirling La Vie d'Ulldecona

Després de les Festes Majors de l'any 2010 arribà el moment en que el nostre club va començar a treballar per preparar la Temporada 2011. Al llarg d'aquest període hem estat realitzant entrenaments molt durs que tenen com a objectiu el de tenir a tots i cadascun dels nostres atletes preparats per a les competicions, que començaran ben aviat.

En una època en què els entrenaments acaben sent la base fonamental del treball a l'entitat ja que et trobes esperant la època en que aquesta base són les competicions, molt més entretingudes per als atletes, per cert, hem estat realitzant algunes activitats que han omplert el nostre calendari de pretemporada. Algunes d'elles han estat la exhibició de la festa de Nadal de la residència l'Onada i la col·laboració al Parc de Nadal. Val a dir que totes dues activitats varen ser un èxit i que esperem repetir en qualsevol moment.

Per completar aquesta Pretemporada 2011 el nostre club també ha estat treballant, com vam fer-ho l'any passat, amb el què ha estat sub-campió i campió del món en diverses ocasions, en Sébastien Dubois. Vingut des de França ha estat preparant les nostres coreografies per a les properes competicions i, certament, n'estem molt contents i agraïts al mateix temps.

Ara ja no ens queda altra cosa a fer que acabar d'enllestir els nostres exercicis i acabar de preparar-nos per a la competició, on esperem aconseguir

grans resultats tal com va succeir en la temporada anterior o, almenys, executar-ho tot el millor possible per a satisfacció de pares, mares i dels propis atletes.

En aquesta temporada 2011 els nostres atletes seran els següents:

Mirèla Pavlenciuc, Marisa Patricia Negrea, Laura Castaño, Ainhoa Gutiérrez, Felícia Mihú, Cristian Jordi Paun, Noa Calvo, Núria Curto, Iulia Platon, Raul Fabian Foghis, raul Nicolae Jurca, Ivan Denis Marián, Laura Elena Pastean, Maria Elena Budan, Natàlia Roperó, Diana Elena Danciu, Ana Maria Paun, Denisa Budan, Lorea Fernández, Mayra Estefanía Luís, Marc Jaime, Andreea Georgina Pasca, Sofia Jazmín Luís, Joan Dídac Román, Fanny Esteve i Gemma Muñoz. Els nostres tècnics segueixen sent en Joan Dídac Román i la Noemí Román qui, a més a més, és entrenadora i jutge nacional.

Finalment, només recordar-vos que estem a la disposició de tothom (entitats, gent del poble i propi Ajuntament) i que estarem encantats de col·laborar en tot el que estigui al nostre avast amb qui ho desitgi.

La nostra seu continua éssent al carrer Gifré, 14 d'Ulldecona, el nostre correu electrònic twirlinglavie@hotmail.com, el nostre web www.twirlinglavie.jimdo.com i ara, també estem al facebook amb el nom de Twirling La Vie d'Ulldecona.

PROGRAMACIÓ ANUAL ULLDECONA

	FESTES LOCALS	12 de setembre i 18 d'Octubre			
TOT L'ANY	1 dissabte del mes	Teatre infantil "Xarxa" Excepte Juny, Juliol i Agost	JUNY	23 i 24	Festes Majors a les Ventalles
TOT L'ANY	3 dissabte del mes	Mercat agrobiològic a la Plaça de l'Església	JULIOL	temporada	Activitats infantils Cuca Esports
GENER	2	Representació dels "Pastorets"	JULIOL	3, 10 i 17	Jornades Musicals a l'Ermita
FEBRER	25, 26 i 27	Carnavals d'Ulldecona, el primers!	JULIOL	el 24 o 31	Festa de S. Joaquim a la Miliana
FEBRER	del 28 al 4/3	Setmana Blanca escolar.	AGOST	5, 6 i 7	Festes Majors al Barri Castell
MARÇ	6, 13 i 20	Activitats @Lúdic	AGOST	del 20 al 28	Festes Majors Ulldecona
ABRIL	27/3, 3, 10, 17 i 1/5	La Passió d'Ulldecona (en català)	AGOST	el 22	Ball de Mantons a la Plaça
ABRIL	del 18 al 25	La Passió d'Ulldecona (en castellà)	SETEMBRE	11	Actes Diada Nacional de Catalunya
ABRIL	el 23	Setmana Santa.	SETEMBRE	11	Diada de les Paelles a l'Ermita
MAIG	del 28 al 5/6	La Passió al Calvari	OCTUBRE	del 14 al 16	Festes de Sant Lluç i Jornades d'agrobiologia, paisatge i patrimoni
JUNY	4	Diada de Sant Jordi	OCTUBRE	22	Diada de l'Esport local
JUNY	temporada	Jornades de Cultura	OCTUBRE	9, 16, 23 i 30	Jornades de Teatre de la tardor
JUNY	del 7 al 13	Elecció de la Reina	NOVEMBRE	6, 13, 20 i 27	Jornades de Teatre de la tardor
JUNY	12, 19 i 26	Activitats infantil Cuca Esports	DESEMBRE	3 i 4 caps de setmana	Fira de Nadal i Reis
JUNY	23, 24, 25 i 26	Festes Majors als Valentins	DESEMBRE	4, 11 i 18	Mostra d'Artesans i Pintors locals
		Jornades Musicals a l'Ermita	DESEMBRE	del 22 al 30	Representacions dels "Pastorets"
		Festes Majors a Sant Joan del Pas	DESEMBRE		Parc Infantil de Nadal

1er Faldut de l'Any

Hola a tots.

Sóc Pau i us presento al meu germà Miquel.

Va sortir de la panxa de la mama el dia 2 de gener a les 4:50 del matí amb 3,350 Kg.

Estic molt content, ja sóc el germà gran i ara el cuido jo!

Bon any a tots.

Pau i Miquel Ausensi Mateu



4 Generacions

El juliol Mariona Garcia Ortiz va fer el seu primer anyet i per celebrar-ho, li van fer un regal que pocs tindran la fortuna de rebre: es van reunir 4 generacions en la seva festa. El seu besavi ha volgut que Mariona no oblidí mai aquest dia i ens ha fet arribar aquesta bonica imatge. Darrere, d'esquerra a dreta: Ruth Ortiz Burato (mare), Jaume Garcia Figuerola (pare), Manuel Garcia López (iaio), Carme Figuerola Maduell (iaia), Juan Ortiz Vericat (iaio) i Sefa Burato Martí (iaia). Davant: Paquita Maduell Bofarull (besavia), Camilo Burato Aubà (besavi) i Mariona Garcia Ortiz.



Horari del Jutjat de Pau i Registre Civil

Registre civil: Dimarts, dimecres i dijous de 10'000 a 12'00 hores

Jutgessa de Pau: Dimecres de 11'00 a 12'00 hores

Jutjat de Pau: Dilluns, dimecres i divendres de 8'00 15'00 hores

Registre Civil

Naixements

HOUDA HACHAHD 10/09/2010
 NEO ORTI ESTRELLA 11/09/2010
 ENRIC OSETE BALAGUE 12/09/2010
 ANASTASIA SOKOLOVSKAYA 13/09/2010
 DENISA AURELIA NAN 17/09/2010
 DARIA BUDAN 19/09/2010
 PAU LEON SIMO 30/09/2010
 ANDREI LUCIEN MISTRA 03/10/2010
 BASMA EL HADRI 08/10/2010
 ORIOL MARTINEZ CABUS 16/10/2010
 PAU GRAU ORTS 27/10/2010
 ADA VERICAT BORDES 03/11/2010
 DIDAC RICART TALAVERA 04/11/2010
 ABRIL CAMPOS SANS 05/11/2010

JANNAT EL HADRI 08/11/2010
 REBECA DAYANA CALDARARU 10/11/2010
 ISRAE QOUIR 12/11/2010
 CRISTINA SEMENIUC 04/12/2010
 RAUL ANDREI AZAMFIREI 10/12/2010
 LUCA ALEXANDRU MLADIN 16/12/2010
 FELIX GARCIA ALVAREZ 18/12/2010
 MIQUEL IÑIGUEZ TORRENT 22/12/2010
 ERIC NOEL CHINDEA 22/12/2010
 BRUNA RAGA ALIFONSO 28/12/2010
 MIQUEL AUSENSI MATEU 02/01/2011
 FABIAN ROBERT POP 08/01/2011
 YOUSSEF ESSAM 11/01/2011
 FRANCESC ORTI REVERTE 14/01/2011



Matrimonis

XAVIER ROMERO FRIAS I KRONGTHONG CHOTCHEEWIN 06/10/2010
 ION BUZULEAC I RAISA NETEDU 10/10/2010
 JOSE PLA SANZ I ZINA VOLOCARU 25/11/2010
 MANUEL BOZA DOMINGUEZ I CARINA ELISABETH GUAZHIMA VICENTE 18/12/2010
 JOSE RAMON MONTORO GIMENO I MERCÈ MALAGON LEGAZ 24/12/2010



Defuncions

Nom	Data defunció	Anys
EZEQUIEL MENGUAL MARTIN	17/09/2010	85
TEODORO RIVAS PATON	21/09/2010	85
MARIA HALLADO LABERNIA	22/09/2010	97
INES ESTELLE MORA	11/10/2010	80
MARIA NADAL FORCADELL	19/10/2010	93
ROSA PUENTE SANCHEZ	20/10/2010	95
PIEDAD ANTOLI QUEROL	01/10/1919	91
CLEMENTE OLLE VIDAL	18/11/2010	81
ENRIQUE CANALDA LAZARO	24/11/2010	53
JOAQUINA LOPEZ MUÑOZ	13/12/2010	84
JOSEFA FERRE SANCHIS	19/12/2010	87
PURIFICACION FERRE EJARQUE	20/12/2010	66
JOSE PEDRO PASCUAL HOMS	20/12/2010	79
MARIA APARICIO TOMAS	22/12/2010	89
JOAQUIN VIDAL MILLAN	28/12/2010	83
JOAQUIN BALAGUE SOLA	09/01/2011	84
JOSEFA CASTILLO FAJARDO	17/01/2011	82
DIGNA RODRIGUEZ JUSTO	17/01/2011	93
RAFAELA VIDAL SEGARRA	23/01/2011	95

III Encuentro Estatal de Defensores Locales

Vitoria – Gasteiz va ser la ciutat que els dies 6, 7 i 8 d'octubre passat va acollir Síndics, Síndiques, Defensors i Defensores locals de tot l'Estat donant continuïtat a les trobades anuals orientades a la formació i interrelació dels Síndics.

La naturalesa de les Defensories locals com veritables magistratures de persuasió exigeix pel seu bon desenvolupament dos qualitats: per una part una independència garantida, no només respecte del govern municipal sinó també dels grups de l'oposició, i per una altra part una formació adequada que permeti donar suport a les seves recomanacions amb bons arguments jurídics però també amb raons de bona administració reforçades amb informacions al dia sobre bones pràctiques en altres Ajuntaments.

Els temes tractats durant aquesta trobada van ser, entre altres, el de Mobilitat i transport, Accessibilitat, Gestió del soroll, Adaptació a la Llei d'Accés Electrònic dels Ciutadans als Serveis Públics, cada un dels quals van ser exposats per un especialista en el tema.

La inauguració de les jornades va anar a càrrec del Alcalde de Vitoria, i després d'unes paraules de benvinguda i acolliment del Síndic de la ciutat, l'Ararteko va donar la conferència inaugural sobre l'Ombudman ". Es va ressaltar les característiques diferencials del perfil del Defensor que es poden resumir en tres:

- 1.- Més autoritat que poder,
- 2.- Més justícia que dret,
- 3.- Més humanisme que burocràcia.

La sessió de clausura va tenir lloc a la sala "Tomás Moro" del

Parlament d'Euskadi, i a continuació ens va rebre la Presidenta del Parlament, tenint l'ocasió d'assistir a una sessió parlamentària. Cal dir que es compleixen 30 anys de la designació de Vitoria-Gasteiz com capital d'Euskadi i seu de les seves institucions d'autogovern.

Maria Rita Yvars Rodríguez
Síndica Municipal de Greuges



XX anys de Síndics locals a Catalunya

Els Síndics, Síndiques, Defensors i Defensores locals han celebrat a Lleida el 20è aniversari de la creació de la institució a l'àmbit local. Lleida va ser la primera ciutat de l'Estat espanyol que va crear la Sindicatura municipal de Greuges l'any 1990, com un servei als ciutadans amb l'objectiu de vetllar pel respecte i pel compliment dels drets de la ciutadania.

La commemoració, a la que van assistir l'actual alcalde de Lleida i també l'exalcalde Antoni Siurana, impulsador de la creació, va ser presidida pel President del Parlament de Catalunya, que va qualificar als Síndics " d'injecció de cultura política ", també va instar la ciutadania a ser més participativa i assumir responsabilitats : " Cal complir els deures i exigir els drets ".

La commemoració es va emmarcar en les **V Jornades de Formació** que el Fòrum de Síndics, Síndiques, Defensors i Defensores locals van portar a terme els dies 18 i 19 de novembre de 2010.

Els temes tractats durant les jornades van ser entre altres :

a) "Del dret a l'habitatge al dret a la ciutat: Dret a una bona Administració i drets en la ciutat " exposat pel Dr. Juli Ponce, professor titular de Dret Administratiu i Vice-degà de la Facultat de Dret de la Universitat de Barcelona.

b) "El valor de la proximitat " L'exposició del tema va anar a càrrec de Rita Passemiers, Ombudsvrouw de la ciutat de Gant. La Defensora belga va remarcar

l'humanisme de la institució, la característica de la qual és l'atenció personal, escoltant les queixes del ciutadà, i fent les recomanacions oportunes amb la finalitat d'aconseguir una administració més eficaç i eficient.

c) "El treball en xarxa dels Síndics locals " va ser tractat per Francisco Gutiérrez, Defensor del Ciutadano de Màlaga i també per Mr. Misho Bahov, Public Mediator of Nova Zagora (Bulgària). Els Síndics, en la seva majoria, formen part de l'associació sense ànim de lucre del FòrumSD (Fòrum de Síndics, Síndiques, Defensors i Defensores locals), associació que agrupa actualment 49 Síndics i que dóna suport tècnic, orientació, organitza jornades de treball aprofundint en diverses qüestions que afecten les poblacions, interrelaciona els seus membres que, pertanyent a ciutats grans o petites, veuen com hi han problemes comuns (Sorolls, medi ambient, silenci administratiu, etc.) i miren quina forma és la més idònia per resoldre'ls.

Vint anys de la història de la institució són un pas a la trajectòria de la defensa dels drets (i també deures) per una millora de l'administració i consecució d'una societat del benestar, encara que queda un bon camí per recórrer. Que amb bona voluntat per part de tothom es pot arribar a aconseguir.

Maria Rita Yvars Rodríguez
Síndica Municipal de Greuges



Síndics i Síndiques locals de Catalunya viatgen a Brussel·les per visitar les Institucions Europees

En una iniciativa de la representació de la Comissió Europea, que compta amb el suport de l'Oficina del Parlament Europeu a Barcelona i el FòrumSD (associació de síndics, síndiques, defensors i defensores locals de Catalunya), 21 síndics i síndiques municipals han visitat les institucions de la Unió Europea amb seu a Brussel·les.

Van participar entre d'altres les síndiques de Barcelona, Ulldecona, Rubí, Igualada, Vilafranca del Penedès, Terrassa, i els síndics de Lleida, Girona, Tarragona, Badalona, Cornellà, Sant Boi de Llobregat, Sant Cugat del Vallès, Santa Coloma de Gramenet, Sant Feliu de Llobregat, Sant Jordi Desvalls i Sabadell.

El grup es va entrevistar amb representants de la Comissió Europea, del Parlament Europeu i de l'Oficina del Defensor del Poble Europeu.

Els síndics (-ques) i defensors (-es) vetllen perquè la ciutadania pugui gaudir d'una bona administració local. L'objectiu de la institució és la defensa dels drets de la ciutadania en l'àmbit local. També poden actuar com a mediadors sempre que les parts ho consentin o bé proposar fórmules de conciliació entre l'administració i la ciutadania, així com fer recomanacions o suggeriments a l'administració.

Amb el Tractat de Lisboa adoptat l'any passat i amb la Carta de Drets Fonamentals, la Unió Europea adquireix més competències per desenvolupar el concepte de ciutadania europea. Aquest desenvolupament és un

procés complex, sobretot perquè encara hi ha una gran divergència entre el dret aplicable i la realitat del dia a dia dels ciutadans europeus, que a vegades pateixen insuficiències, per exemple, en l'aplicació del dret a la lliure circulació, el dret a vot o el dret a adquirir propietats a la Unió Europea.

Els síndics, síndiques, defensors i defensores locals estan en contacte amb aquesta realitat i, per tant, poden contribuir a informar a la ciutadania, assenyalar problemes d'aquest ordre a la Comissió Europea o col·laborar en la seva resolució.

La visita va ser molt profitosa en quant va suposar un aprofundiment en el coneixement mutu de les institucions locals i europees unides per una finalitat comuna: la defensa dels drets de les persones i la millora del funcionament de l'administració pública.

Maria Rita Yvars Rodríguez
Síndica Municipal de Greuges



TIC TAC per Xavi Gauxachs

Erase una vez

Erase una vez un bobo,
que a si mismo preguntaba,
no sé si con mal baba,
¿Qué me pasará si robo

como don Froilán Muñoz?
¿Me amaré La Pantoja?
¿Invertiré en la Rioja?
¿Tendre sauna y albornoz?

¿Me pagarán en la tele
por decir una chorrada?
¿Qué pensará la gente honrada?
¿Qué dirá el juez que desvele?...

¿Qué me pasará si robo
un puñado de lentejas?
¿Me meterán entre rejas
por ser pobre, tonto y bobo?



Hombre pobre Hombre rico

El hombre rico se puso enfermo.
Estaba harto de comer cerdo.
De beber vino, de hacer viajes,
de ver el mundo, de tener pajes.

El hombre pobre nada tenía.
Andava cojo y sonreía
al que les daba algún trábalo,
aunque fuese, de lo más bajo.

Los dos murieron el mismo día.
(Se ahorcaron.) Qué ironía.
Al cielo fueron, con sus pesares.
Hoy son dos santos, en los altares.

A veces digo, otras escucho:
Unos Tan Poco, otros Tan Mucho.
Todos sufrimos por tener pico.
Pocos gozamos: No Me Lo Explico.



Consells pràctics per a un cobaya

- Sigui estricta amb la dieta de la seva cobaya i tindrà guanyada una bona part de salut.

- No proporcioni al seu cobaya blocs minerals, no estan aconsellats degut a l'especial metabolisme del calci que té aquest animal.

- Aquests animals igual que en persones no fabriquen la vitamina C. És necessari complementar a diari aquesta vitamina amb fruites i verdures variades, gotes o comprimits especials per a ells. Consulti amb el veterinari quines opcions són les millors.

- El nivell baix de fibra o cel·lulosa a la seva dieta són molts cops causa de malaltia i malformacions dentals. S'aconsellen dietes sense llavors i un percentatge de fibra no inferior al 23 %.

- El seu cobaya ha de menjar ensitjat, si no el menja potser que sigui excessivament gros o sec.

- Tingui especial cura quan agafi el seu cobaya, subjecti'l de manera ferma.

- Els cobayes són animals que amb els canvis en la seva rutina s'estressen. Intenti minimitzar els canvis respecte el seu entorn.

- Revisi al menys un cop l'any l'estat dels seus incisius, és fàcil i pot estalviar-li molts problemes.

- Els cobayes realitzen la coprofàgia (ingestió de les seves femtes) però no produeixen els anomenats "cecotrofos" que són característics dels conills.

- A un cobaya no se li pot donar galletes, patates fregides, pernil, crispetes, etc. Segurament ho menjaran, però pateixen còlics greus si la seva dieta varia brusquement o no té una composició adequada.

- Tingui cura dels antiparasitaris que utilitza amb el seu animal, no tots són aptes i podrien fer-li mal o fins i tot matar-lo.

- Molts productes de venda per a cobayes a Espanya no estan correctament formulats, són poc aconsellables o tenen indicacions especials. Com a propietari d'un cobaya ha de saber quins productes són adequats mirant la seva composició i no ha d'adquirir qualsevol producte sols perquè sigui aparentment fabricat per a cobayes.



- Pot tallar les ungles si estan excessivament llargues però recordi que és normal una determinada longitud d'ungles per als seus hàbits naturals.

- Alerta amb la calor. Són animals que toleren poc la calor i són propensos a patir cops de calor si es deixen a zones en molt de sol o zones molt caloroses.

- Si el seu cobaya mossega objectes a casa, molt probablement li falti fibra a la dieta, no ho fa amb ganes de trencar coses i no arreglarà res reganyant-lo.

- Si el seu cobaya presenta comportaments anormals podria estar malalt, vagi al veterinari sempre que no mengi per espai superior a 24 hores.

- Generalment no ha de banyar al cobaya. Com el gat sol dedicar varies hores al dia a netejar-se. Mullar-lo podria comportar l'aparició d'alguns problemes de salut. Sols s'aconsella netejar les potes en aigua i sabó si estan

excessivament brutes.

- Com a terra de la gàbia, pot utilitzar diferents productes especialment fabricats per aquest fi. Esculli el que millor resultat li doni i no utilitzi arena per a gats (no és un producte pensat per a que el cobaya el trepitgi contínuament).

- Comprovi que el seu abeurador funcioni correctament si és de tipus "xupet", hi ha cops que es queden obstruïts i l'animal no pot beure. Pot evitar aquest accident posant dos abeuradors a la gàbia.

- Si el seu cobaya és jove i fa poc que l'ha comprat, no l'agafi en excés i deixi que tingui a disposició aigua i menjar les 24 hores.

Omar Marin Castell
Animalons CV.
www.clinicanimalons.com

Mans Unides Premi Príncep d'Astúries de la Concòrdia

Mans Unides, la ONG catòlica que lluita contra la fam, creada fa 50 anys ha rebut el 15 de setembre el Premi Príncep d'Astúries de la Concòrdia 2010. El jurat ha destacat " l'ajuda generosa i entregada contra la pobresa i a favor de l'educació i desenvolupament" d'aquesta organització.

A més, l'acte de concessió del guardó destaca l'esforç de Mans Unides per a "combatre la fam i reduir la mortalitat materna en tot el món".

El premi està dotat amb 50.000 euros.

Els objectius fonamentals de Mans Unides, són la financiació de projectes en els països més castigats per la pobresa. Mans Unides no desenvolupa projectes propis, sinó que financia aquells que ofereixen garanties, donant l'impuls inicial a les organitzacions locals.

Fins ara, ha finançat al voltant de 25.000 projectes en més de 64 països d'Àsia, Àfrica, Amèrica i Oceania.

Els projectes poden ser de tipus agrícola, social, cultural, educatiu, sanitari i de promoció de la dona.

El grup de Mans Unides d'Ulldecona un informem del que vàrem recollir durant l'any 2009: la quantitat va ser de 7.300 euros, que van ser destinats pels projectes de l'any.

Aquest any 2010 tot el que recollirem juntament amb els altres pobles de la diòcesi de Tortosa serà destinat pels següents projectes.

Bolivia- Equipament d'un internat rural per joves camperols.

Índia- Construcció d'un internat per a nens.

Txad- Construcció d'aules i tancament d'una escola primària.

Índia- Salut, educació i enfortiment d'una població desgastada.

Angola- Rehabilitació d'una escola en zona rural.

Paraguai- Suport als pobles indígenes del Txaco paraguaià.

Moltes gràcies a totes les persones que col·laboreu en les diverses activitats que fem durant l'any, sense el vostre ajut no es podrien dur a terme aquests projectes.

La Junta de Mans Unides d'Ulldecona



Pepet i Marieta

"Si ens donen un premi Enderrock estarem molt contents, però no treballem només per això"

L'ebre 11-02-2011- Jaume Borja

El grup d'Ulldecona celebra enguany els deu anys de trajectòria musical. Per aquest motiu publicarà un recopilatori amb els seus èxits. A més, estan nominats als Premis Enderrock 2011.

Com definiria Pepet i Marieta?

Pepet i Marieta és un grup de música festiva que conrea tot tipus d'estils, perquè es va crear amb aquest objectiu des del principi. El que volia era fer un grup on qualsevol estil fos vàlid. A banda, el grup sempre ha prestat especial atenció a totes les problemàtiques socials, econòmiques i polítiques que puguen haver-hi a les Terres de l'Ebre. Volem ser el ressò de la veu de la gent de l'Ebre.

Pepet i Marieta podria existir en un altre àmbit territorial?

Podria, perquè a tot arreu hi ha grups que treballen per criticar i reivindicar les problemàtiques d'una determinada zona. Però si fèssim música en un altre lloc no seríem Pepet i Marieta, perquè nosaltres hem nascut a les Terres de l'Ebre i som de les Terres de l'Ebre.

Quants discos heu tret al mercat?

Hem publicat quatre discos. El primer va ser Sempre hi ha un pedaç pa un descosit, que vam poder enregistrar gràcies a haver guanyat dos concursos, un d'aquí Tortosa, l'Ebre Musik, El segon Xalera, i el tercer, La pelu. L'any 2010 vam treure l'últim, Qui no plora no mama, una frase que fa referència als nostres deu anys de trajectòria. Si alguna cosa hem hagut de fer per mamar ha sigut plorar. Estem molt contents, perquè ja hem venut 1000 exemplars d'aquest últim i ara mateix es troba en la segona reedició.

Durant aquests deu anys, l'estil del grup ha anat canviant?

Realment Pepet i Marieta mai ha tingut cap tipus d'estil. Jo vaig crear Pepet i Marieta perquè tenia ganes de tocar en un grup on pogués fer tota mena de música. A mi m'agrada des del son cubà fins a la jota. Des del principi, cada disc és una macedònia d'estils musicals diferents. En què hem evolucionat? En saber fer, en experiència, en anar a un estudi i conèixer tot el que hi ha i saber-ho aprofitar. Però quant a l'estil, fem el que volem: reggae, ska, boleros, techno, etc.

És molt diferent el directe dels discos de Pepet i Marieta?

Els concerts són un dels nostres punts forts, tenim una manera de fer directe espectacular. Tant si toco jo sol com siestic amb els meus companys, crec que oferir música és molt poc. A mi m'agrada vestir els concerts de teatre i humor. Intento interactuar amb el públic, vull que la gent s'acabe convertint en un element cabdal del xou. Si comparem els discos amb els concerts, la gent que els vinga a veure hi trobarà coses ben diferents.

Per què va escollir Pepet i Marieta com a nom del grup?

Jo sempre dic que Pepet sóc jo i Marieta és la que porto als collons per compondre les cançons, és una substància psicotròpica de color verd que a vegades fumo per compondre. També em vaig posar Pepet i Marieta perquè al principi era jo tot sol i pensava que ocupava poc i vaig pensar que amb aquest nom la gent es pensaria que el grup el formava més gent.

Què significa la nominació als Premis Enderrock per al grup?

La veritat és que des de fa temps sóc seguidor de la revista

Enderrock perquè et posa al dia del panorama musical català i, com que m'interessa molt, sempre la llijo. Jo em vaig assabentar de la nominació llegint la revista. La veritat és que, si ens donessen un premi Enderrock, per a mi seria un gran goig, però també he de dir que no hem treballat pensant que s'hauria de fer per obtenir un premi com aquest. És una alegria que hi haja gent del món de la música que reconega la



teua faena. Però he de dir que en premis que concedeix el públic és més fàcil guanyar si tens molts amics que entren a la pàgina web i et voten, que no si esperes que la gent et done suport sense fer cap tipus de campanya. La veritat és que tenim molts seguidors i potser és per això que estem a la segona ronda. Possiblement, hi ha algú que fa més bona música, però que com que no té tants amics no ha arribat a la fase final del concurs.

Una de les nominacions és per millor pàgina web. Que té la vostra web que ha cridat tant l'atenció?

Té a Paco, el trompetista del grup, que és informàtic i sap fer pàgines web. Ha creat un disseny en el qual només entrar, sense passar per menús, hi trobeu les nostres cançons, els vídeos del grup i els nostres articles. A banda, hi ha enquestes que busquen la interacció amb el públic. Justament, l'últim videoclip que hem gravat, Me moles, l'hem enregistat amb seguidors que s'hi han apuntat a través del web o ens han enviat els seus vídeos a través d'Internet.

Per quan un nou disc?

Enguany complim deu anys i creiem que és un bon moment per fer balanç i analitzar la nostra trajectòria. Encara no està decidit si serà a l'abril o al maig, però editarem un recopilatori que estarà encartat dins la revista Enderrock. El disc contindrà les cançons que han sonat més dels anteriors treballs, però també presentarà cançons inèdites. Se'n repartiran 10.000 exemplars juntament amb Enderrock com a regal per als nostres seguidors i també per aquella gent que encara no ens coneix.

"La Gallina": un curtmetratge rodoredià ambientat a Ulldecona i Bel

L'adaptació del conte rodoredià "La Gallina" del director faldut Manel Raga compartirà amb l'actriu tortosina Silvia Sabaté

La Gallina va rebre una dotació de 6.000 euros per part de l'ESCAC (Escola de Cinema i Audiovisuals de Catalunya).

Des de Burgos, a poques hores d'iniciar una nova actuació de l'obra Degustación de Titus Andronicus, dins l'actual gira de la Fura dels Baus, el jove cineasta faldut, Manel Raga (25 anys), m'explica alguns detalls sobre el nou curtmetratge que dirigeix, "La Gallina". El curtmetratge va ser escollit per ser becat per l'ESCAC de Barcelona (Escola de Cinema i Audiovisuals de Catalunya), entre 40 projectes més provinents d'estudiants de final de màster. El tràiler ja es pot visionar a www.manelraga.com. Es tracta d'una adaptació del conte "La Gallina" de Mercè Rodoreda, feta pel mateix Raga, llicenciat en Comunicació Audiovisual, qui, a més a més, combina la seva feina com a tècnic audiovisual de la Fura dels Baus amb la de professor de l'assignatura de Realització de vídeo de la Universitat Oberta de Catalunya, UOC.

-El curt és una adaptació del conte La Gallina, del recull La meva Cristina i altres contes, de Mercè Rodoreda.

Vaig llegir el conte ja fa uns anys i em va deixar profundament impactat. Al curtmetratge he volgut centrar-me en la mirada del xiquet del conte, precisament en el moment en que deixa de ser-ho, quan mor la seua mare i el seu pare comença a relacionar-se amb una gallina. La Gallina és la història d'un desig que persisteix en el temps, de rutina, decadència i mort i al curtmetratge s'explica com un somni, com si aquest xiquet somiés per última vegada. A l'hora d'adaptar el conte de Rodoreda he intentant fer prevaldre les sensacions que s'hi transmeten, l'ambient malalt que s'hi respira, la seua cruïlla i tota la seua dimensió simbòlica i poètica.

-Per què has escollit les Terres de l'Ebre per emmarcar aquest curtmetratge que surt de Barcelona, concretament de l'ESCAC?

L'aridesa d'alguns dels nostres paisatges té una gran

força psicològica, i en una història de soledat com és aquesta, actua com un personatge més. Els ambients d'aquest curt són bells i opressius a la vegada. Una de les imatges que sol impressionar més del curt és quan el nen protagonista deambula pel riu en el moment en que la seua mare està a punt de morir: El sòl del riu Sènia apareix com una roca estripada que s'estén fins l'infinit, com un riu enèrgic convertit de cop i volta en pedra. El pla és un dels més evocatius i màgics de la pel·lícula.

-Si mirem la teua producció anterior, destaca Matando el sueño, co-dirigit amb la gallega Leticia Castro i la basca Eider Sáez, que va obtenir el segon premi en curts dins el Abycine, el XI Festival Internacional de Cine de Albacete...

Matando el Sueño és el retrat poètic d'un escorxadador de pollastres, que gira entorn a la mort, a la nit i a allò oníric, explicat amb un punt d'irrealitat, en forma de somni. Es tracta d'un curtmetratge fet amb molts pocs mitjans però amb un contingut i una estètica molt potents.

Guanyar el segon premi a un festival com és Abycine, va ser tota una victòria ja que Matando el sueño és un curtmetratge documental i havia entrat a competició amb els de ficció. Vam interpretar-ho com la reivindicació d'un gènere tradicionalment menystingut. A més, va ser molt estimulant que, gràcies al premi, el curt es projectés a L'Acadèmia de Cine de Espanya.

-Té la Gallina aspectes en comú amb Matando el Sueño?

De Matando el Sueño a La Gallina, salto del documental a la ficció, i del vídeo al cinema, però la mirada és similar, a cavall entre estar despert i està dormint.

-Tornant a La Gallina, l'actriu tortosina Silvia Sabaté, la Clara de El cor de la ciutat, és una de les protagonistes d'aquest curt

Treballar amb Silvia Sabaté ha estat un autèntic plaer, ja que a més de ser una gran actriu i de tenir unes condicions físiques que l'apropaven molt al personatge de la història i a la nostra terra, sempre ha estat molt predisposada a tot. A més, la seua ex-

periència en el món del cinema sempre és una ajuda en persones que estem començant ara.

-Alguna anècdota?

La majoria de les anècdotes que et puc explicar tenen a veure amb el fred. Silvia és molt fredolica i el clima que vam tenir en el rodatge va ser extremadament fred. Un dia, mentre rodàvem, fins i tot vaig observar com li queien unes llàgrimes. Va donar la coincidència que el moment era bastant dramàtic però les llàgrimes eren pel fred. Després em van dir que la sensació tèrmica era de -11 graus. No era per a menys.

La música té un paper molt important, també

Sí, la música actua com a sentiment interior dels personatges, expressa allò que ells callen. Des del primer moment, vaig concebre el curt amb la música incontrolable de Carles Santos per a crear una sensació de pur abisme entre el que es veu i el que se sent. Ara mateix, existeix l'incògnita de si Santos finalment compondrà música exclusivament per a "La Gallina". És una qüestió que tenim sobre la taula. Seria magnífic!

Moltes coses més sobre la taula?

Unes quantes. Vam patir condicions climàtiques molt adverses durant el rodatge i aquest fet va provocar que encara faltin alguns plans per rodar. Tot i això, tenim previst tenir totalment enllestit el curt

cap al setembre. També estic preparant un altre projecte: La Foradada. El curt és un autèntic festeig surrealista que comença amb la proclamació de les festes majors d'un poble del nord de Castelló i que està ambientat en un camp d'oliveres mil·lenàries destinat a convertir-se en un gran complex de golf. Actualment, a internet ja es poden veure tres petites peces promocionals de La Foradada.

-Què és el més difícil quan elabores un curt?

Cada curt té les seves problemàtiques específiques, però generalment el més difícil és el finançament. La Gallina va rebre una dotació de 6.000 euros per part de l'ESCAC (Escola de Cinema i Audiovisuals de Catalunya). També ha comptat amb el suport econòmic de la Fundació Rei Jaume I. Han col·laborat l'Ajuntaments d'Ulldecona i de Rossell, la fàbrica de mobles JJP, els restaurants L'Antic Molí i el P38 d'Ulldecona, el Centre d'Estudis d'Ulldecona... És un projecte realment ambiciós: Per a 10 dies de rodatge han treballat 35 persones, entre actors i equip tècnic. Tot i el gran suport rebut, ens ha tocat ficar diners de la butxaca i continuem buscant subvencions.

-Quin futur li espera a "La Gallina"?

El curtmetratge serà distribuït per la productora Escándalo Films i esperem que tingui una bona acollida en festivals de cinema nacionals i internacionals.



Un Uldeconenc a la sèrie Líneas del Canal 56

José Luis Rodríguez Aneas, veí d'Uldecona, nascut al 1961, és un dels actors del repartiment de la sèrie Líneas, que actualment emet el Canal 56 i TV de Castelló. Es tracta d'una sèrie que està tenint força èxit al nostre territori. L'afició al teatre i a la interpretació li ve de lluny. Cap a l'any 1991 comença a formar part de La Passió d'Uldecona representant diversos papers com ara Sanedrí Annàs, San Joan Baptista, Centurió, etc... i durant els últims anys ha representat també un dels papers més importants, el de Judes. Dins d'aquesta entitat ha col·laborat també com a membre de la seva junta directiva, en actes com la pujada al calvari i representació de la crucifixió vivent, o representant a Jeremies a "Els Pastorets". També a principis dels 90 va començar a formar part del Grup de Teatre del Centre Cultural i Recreatiu d'Uldecona, actualment "CCR Pere Sans d'Uldecona". Han estat moltes les obres en les que ha participat:

- L'Aniversari
- Mertge a Garrotades
- Pel davant i Pel darrera
- Perduts en el Temps
- Allò que tal vegada s'esdevingué
- Sota el fanals de París
- La Guardiola
- Molt soroll per res
- L'Enemic del Poble
- El Sopar dels Idiotes



Fins i tot l'any 1997 va estrenar al Castell d'Uldecona el monòleg "Senyores i Senyors" amb un gran èxit d'interpretació; obra que va tornar a representar l'any 2001 al Teatre Municipal Orfeó Montsià el dia del Soci del CCR. A banda del rodatge de Líneas, el passat 2010 va participar també en la gravació d'una pel·lícula i actualment està gravant un curtmetratge o col·laborant en una obra de teatre a Benicarló i una altra a Uldecona. Aneas és empresari i forma part també, com a caporal, del cos de Bombers Voluntaris de la Generalitat de Catalunya.

Viles amb projectes

L'Oficina de Viles amb projectes, de l'Ajuntament d'Uldecona, treballem entorn el comerç d'avui i d'ahir, en el marc del nucli antic d'Uldecona.

A la nostra web (<http://bloc.ulldeconaseglexix.cat>), hi trobaràs informacions i imatges entorn el nostre poble i el seu comerç actual i històric.

La segona subvenció relativa a la Llei de Barris està permetent avançar en les diferents línies d'acció programades en la millora i recuperació del Nucli Antic del municipi. S'està portant a terme un arxiu intern de dades per diagnosticar l'estat de la zona d'acció. També s'estan realitzant tasques de digitalització de l'arxiu històric. A més, fem recerca i difusió d'informacions i materials relacionades amb el comerç històric i l'actual, així com de la zona d'interès. Per exemple, podeu consultar la guia de comerç que hem actualitzat i trobar més informació sobre Viles amb projectes a: <http://bloc.ulldeconaseglexix.cat>

Per al record

Mapa dels comerços antics al carrer Major.

El Carrer Major és el principal carrer d'Uldecona i, per tant, la zona on històricament s'ha concentrat la vida de la població. Conèixer on antigament es localitzava el comerç ens ajuda a fer-nos una idea del desenvolupament econòmic del municipi, així com a descobrir certs aspectes urbanístics destacables que a primera vista, i potser per culpa de la costura, ens passarien desapercebuts. Si entres al nostre espai web (<http://bloc.ulldeconaseglexix.cat>) i cliques a la pestanya "Comerç històric" accediràs a un mapa on pitjant a sobre les marques t'expliquem quins comerços s'hi havien localitzat. En el mapa trobareu situats molins, panaderies, ferreteries... que ja han desaparegut. Pots ajudar-nos a completar i millorar el mapa contactant amb nosaltres a l'adreça electrònica:

treballalsbarris@gmail.com

A continuació et deixem uns apunts, perquè en facis un tastet:

El número 129 del Carrer Major,

Actualment és l'establiment Fruites i Verdures Laura. La verduleria es va traspasar l'any passat: abans era Fruites Marisín. Antigament va ser un Quiosc. En aquella zona també hi va haver la Barberia Ganyol.



El número 137 del Carrer Major,
Actualment hi ha la Floristeria El Moli. Com el nom de l'establiment indica, antigament, una part d'aquest edifici, havia estat un molí d'oli.



El número 140 del Carrer Major,

Actualment, és una botiga magrebí de queviures. Fa uns anys era la Llibreria Castell on es venia material d'oficina, petits regals, llibres... Abans havia estat el taller de Tallada. Joan Tallada Roca s'hi va instal·lar el 1928 on principalment hi reparava bicicletes. Més antigament, l'any 1915 havia estat una barberia

